भृत्व ४ ४४ प्रवसाप्रीय कीर नि॰ सै॰ १४४५ वर्ति १००० डिलीसाड्डीय कीर नि॰ सै० १४८० मनि १०००



सुद्रशः---मेगीयन्द् वाकलीवास कमक प्रियस्त, सवकांब-विदानगढ्



西邻北陸軍

# भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्यदेव के विषयमें उल्लेख

वन्दो विश्वन्द्व वि न केरिह कीण्डकुन्दः कुन्द-प्रभा-प्रणयि-कीर्ति-विभृपिताशः।

यक्षारु-चारण-कराम्बुजचञ्चरीक— धक्रे श्रतस्य भरते प्रयतः प्रतिष्ठाम् ॥

धके श्रुतस्य भरते प्रयतः प्रतिष्ठाम् ॥ [ चन्द्रगिरि-शिलाकेख ]

अर्थ:— कुन्दपुष्प की प्रभा को धारण करने वाली जिनकी कीति के द्वारा दिशाएँ विभूषित हुई है, जो घरणों के घारण- ऋदिधारी महामुनिष्ठों के करकमलों के भ्रमर थे और जिन पित्रातमा ने भरतकेत्र में श्रुत की प्रतिष्ठा की है, वे प्रभु कुन्दकुन्ट इस पृथ्वी पर किसमें वध नहीं हैं ?

... . कोण्डकुन्द्री यतीन्द्रः ॥

रजोभिरस्ष्रष्टतमत्त्रमन्तर्ने ' बोद्येषि मैट्यखर्यितुं यतीशः । रजःषद् भूमितुंरुं विहाय

चचार मन्ये चतुरंगुलं सः॥

[ विध्यगिरि-शिलालेख ]

A CHARLES AND A भवे-- सतीधर ( भी क्रम्बुक्य स्वामी ) रज स्वान-मूमिवल को स्रोदकर बार बंगुल सपर बाकारा में गमन करते थे, बससे सुमें ऐसा द्वाव दोवा है कि दे मधु व्यन्तर में, दैस ही बाह्य में, रश्न से (अपनी) अस्पेत अस्पूरता व्यक्त करते वे । ( चन्तरंग में वे रागापिक मस से कराह ये और बाह्य में पूल से कल्द्रष्ट वे।) बार पठमणीबिणाही सीमंपरसामिविष्यभागेत । न विवोद्ध को समणा कई समगी प्यापति ॥ । क्यैनसार । भवें---( महाविदेह केन के वर्तमान वीर्वकर देव ) भी सीमें घर त्वामी से प्राप्त किये हुए दिव्यक्षाम के द्वारा भी पद्मनन्दिनाव (मी कुन्कुन्याचार्यदेव ) मे दोच म विया दोचा दो सुनिवन पयार्व मार्ग को कैसे बातते है दे इन्दरूपादि भाषानी । भागके बचन मी स्वद्धपानसंगान के विषय में इस पागर को परम बपकारमूत इप हैं। कसके क्रिये मैं बापको व्यक्तिसम् मक्ति से नगरकार करता है। [ भीमद राजपन्त ]

# प्रकाशकीय

आज प्रत्याधिराज श्री समयसार-प्रवचन को पाठकों के समच प्रस्तुत करने हुए मुक्ते चहुत हो हुर्प होरहा है। यह प्रन्याधिराज मोक्तमार्ग की प्रथम सीढ़ी है, इसके द्वारा तत्त्वलाभ करके श्रनेक भव्यात्मा मोक्तमार्ग को प्राप्त कर चुके हैं, और श्रागामी भी प्राप्त करेंगे। श्रनेक श्रात्माश्रों को मोक्तमार्ग में लगाने के मूल कारणभूत इस प्रन्यराज की विस्तृत व्याख्या का प्रकाशन करने का सुश्रवमर मुक्ते प्राप्त हुआ है यह मेरे वड़े सीभाग्य की बात है।

इस प्रन्थराज के विषय में कुछ भी कहना सूर्य को दीपक दिखाने के समान है। इस समयसार के स्मरण मात्र से ही मुमुक्त जीवों के हृदयहरों वीणा के तार आनन्द से मनभनाने लगते हैं। इसका विस्तृत परिचय प्रस्तावना में दिया हुआ है इसिलिये यहाँ इतना ही कहना पर्याप्त है कि द्वादशाग का निचोड़-स्वरूप मोक्तमार्ग का प्रयोजनभूत तत्त्व इस समयसार में कूट-कूटकर भरा गया है, एव यह प्रन्थराज भगवान की साक्तात् दिव्यध्विन से सीधा सवन्धित होने के कारण श्रत्यन्त प्रमाणीक है।

भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य देव का हमारे ऊपर महान् उपकार है कि जिन्होंने महाविदेह चेत्र पधारकर १००० श्री सीमन्धर भगवान के पादमूल में आठ दिवस तक रहकर भगवान की दिव्यध्वनिरूप श्रमृत का पेट भरकर साचात् पान किया, और भरतचेत्र पधारकर हम भव्य जीवों के लिये उस अमृत को श्री समयसार, श्री प्रवचनसार, श्री पद्धारितकाय, श्री नियमसार, श्रष्टपाहुड आदि प्रन्थों के रूप में परोसा, जिसका पान कर अनेक जीव मोचनार्ग में लग रहे हैं एवम् भविष्य में भी लगेंगे। इसीप्रकार समयसार के काराश्व गंभीर एवम् गृह रहस्यों को प्रकारान करने वाले भी कायुवचन्द्राचार्य देव ने भी भगवान के गर्यावर (को अकारस्य व्यति को द्वादर्गागरूप में विच्यत कर देवे हैं) के समान इस मन्य के गंभीर रहस्यों को सोलने का कार्य किया है, इसलिये बनका भी हमारे करर बवना ही महाग् व्यकार है।

क्षेकिन बाब चयोपराम एवम रुचि की मंद्रशा के कारख इस लोग इस टीका को भी यवार्वक्ष में लड़ी समन्द्र पाते और अपनी बुद्धि एवम् रुचि बातुसार बहारहा अर्थे सगाकर तत्त्व की बगह जरूरव प्राप्त करके मिध्याल को और भी दढ़ करते बाते हैं। ऐसी अवस्वा देशकर किस्ते शी हीन परुवार्थी समयसार के अञ्चास का दी निपेच कर बैठवे हैं । पेसे समय में इमारे सदामान्य से समयसार के मर्मक एक्स अनुभवी सनुप्रव पुरुष भी कानजी स्वामी के सत् समागम का महान लाम हम मुसुक्रकों को शाप्त हुआ। श्रेसे रुई भुमने बाला भुनिया रुई के बैच विंड को भुन-धुनाकर एक-एक तार अलग-अलग करके बिख्त कर वेता है असीप्रकार आपने भी समयसार के एवम इसकी शीका के गंभीर से गंभीर प्रम गृह रहरवों को इतनी सरल एकम् सावी मापा में खोल-कोलकर समम्बवा है कि साधारण बुद्धि बाला भी, इसको स्वार्ध रुचि के मात्र शहल कर क्षेत्रे से, अनन्तकाल में नहीं प्राप्त किया येसे मोद्यमार्ग को सहय ही प्राप्त कर सकता है। इसलिये इस संदृष्टि बाबे जीवों पर तो भी कानबी महाराज का महान २ उपकार है क्योंकि यदि कापने इतना सरल करके इस मन्यराज को नहीं समस्त्राया होता. हो इसको मोध्यमार्ग की प्राप्त देसे होती ? इसिनये हमारे पास आपके उपकार का वर्शन करने के लिये कोई राष्ट्र ही नहीं हैं। मात्र अद्धा के साथ आपको प्रधास करते हैं।

मगवान महाबीर रागमें के समय में दिक्याबांगि हारा संरोप में ही मोचमार्ग का प्रकारान होता था और कसी से पात बीच अपना करवाण कर सेंत्रे थे। यसके याद पीरे-बीरी बीचों की कृषि, कार्यु, बस और स्वोपशम क्रीण होता गया तो भगवाँन के निर्वाण होने के करीव पांचसी वर्ष वाद ही मोक्तमार्ग के मूल प्रयोजनभूत तत्व का श्री फ़ुन्दकुन्द देव द्वारा प्रन्यरूप में संकलन हुन्ना, उसके वाद और भी क्षीणता वढी तो उनके एकहजार वर्ष वाद ही श्री 'त्रमृतचन्द्राचार्य देव द्वारा उसकी श्रीर भी विस्तृत एवम् सरल व्याख्या होगई, श्रीर जब अधिक च्लीणता बढ़ी तो उनके एकहजार वर्ष वाद इम पर श्रीर भी विस्तृत एवम् सरल व्याख्या श्री कानजी स्वामी द्वारा होरही है। यह सब इस वात के द्योतक हैं कि यथार्थ जिनेन्द्र भगवान का मार्ग काल के श्रान्त तक श्राह्मण बना ही रहेगा श्रीर उसके पालन करने वाले मच्चे धर्मातमा भी अन्त तक अवश्य ही रहेगे।

पृज्य कानजी स्वामी द्वारा समयसार पर प्रवचन कव, कहाँ श्रीर कैसे हुए तथा उनकी सञ्चलना किसप्रकार किसके द्वारा श्रीर क्यों की गई, यह सब प्रस्तावना में खुलासा किया गया है।

इसके अनुवादक श्रीमान् प० परमेष्टीदासजी न्यायतीर्थे धन्यवाद के पात्र हैं जिन्होंने श्राति उत्साह से इस श्रानुवाद कार्य को किया।

अन्त में पूज्य उपकारी गुरु श्री कानजी स्वामी को मेरा अत्यन्त भक्ति से नमस्कार है कि जिनके द्वारा मुक्तको श्रनादि ससार को नष्ट कर देने वाले सत्वर्म की प्राप्ति हुई।

कार्तिक शुक्ला १ घीर नि० सं० २४७४

भवदीय— नेमीचन्द पाटनी, आगरा



a 🕉 🙊

भी बीतरागाय नमः

#### प्रस्तावना

#### मंगरं मगवान् बीरो मंगरं गौतमोगणी । मंगरं इन्दइन्दायों बैनधर्मेऽस्त मंगरं ॥

सरवक्षेत्र की पुरवस्ति में बाज से १४०४ वर्ष पूर्व बातत्त्र्य परम-अहारक सम्बान भी महाबीर स्वामी मोक्सार्य का प्रकार करते के शिवे अपनी साविराय दिव्यव्यति द्वारा समस्त पदार्थों का स्वस्प प्रगट कर रहे से । उनके निर्वास के क्यांत कालदीय से कमरा अपार द्वार्तिस्तु का अभिकार साम तो विच्छेद होगया, और अस्त वकारि चीकमूद प्रान का प्रवाह आपार्थों की परंपरा द्वारा क्यांचिय म्वाहित होता रहा, असरे से साकारास्त्रम की मीति कितने ही आपार्थों ने साक गूँथे। वन्हीं कावार्थों में स एक सम्बान कुन्दु-द्वार्थामं देव से, जिन्हींन मध्येत्र सम्बान से महाबार्यों में स वार्ति कार्यों का की पुरुष्ट प्रान कर से, जिन्होंन स्वाह है आपार्थ स पंचारिकाय, प्रचनकार, समयसार, नियमसार, ब्यादाहुड आदि सार्शों की रचना की और संसार-नाराक सुरुष्टान को चिरवीवी बनाया ।

सर्वोत्कृष्ट भागम भी समयसार के कर्यो अगवान कुन्यकुन्यावार्य देव विक्रम मंत्रमु के प्रारम्भ में होगये हैं, दिगम्बर क्षेत परम्परा में कपका स्थान सर्वोत्कृष्ट है। सर्वेद्ध सगवान भी महाबीर स्वामी भीर गर्यापर मगरान भी गीतमस्वामी के परवानु सामान भी कुन्यकुन्यावार्य देव का हो स्थान भाता है। दिगम्बर केत साधु अपने की कुन्यकुन्यावार्य की परस्परा का कहते में गीरक मानत हैं। मगवान कुन्यकुन्यावार्य के शास्त्र सात्तान् गणधरनेव के वचनों के बरावर ही प्रमाणमूत साने जाते हैं। उनके पश्चात् होने वाले प्रन्यकार आचार्य श्रपने कथन को सिद्ध करने के लिये कुन्दकुन्दाचार्य देव के शास्त्रों का प्रमाण देते हैं, इसलिये यह फयन निर्विवाद सिद्ध होता है। वास्तव में भगवान कृन्दकुन्दाचार्य देव ने अपने परमागमों में तीर्थंकर देवों के द्वारा प्ररूपित उत्तमोत्तम सिद्धान्तों को सुरिचत रखा है, और मोचमार्ग को स्थापित किया है। विक्रम सवत् ६६० में विद्यमान श्री देवसेनाचार्य श्रपने दर्शनसार नामक प्रन्य में कहते हैं कि—"विदेह दोत्र के वर्तमान तीर्थंकर श्री सीमन्धर स्वामी के समवसरण में जाकर श्री पद्मनिन्दनाथ ने (कुन्दकुन्दाचार्यदेव ने ) स्वत प्राप्त किये हुए ज्ञान के द्वारा बोध न दिया होता तो मुनिजन यथार्य मार्ग को कैने जानते १" एक दूसरा उल्लेख देखिये, जिसमें कुन्दकुन्दाचार्य देव को कलिकालसर्वज्ञ कहा गया है। 'पद्मनिन्द, कुन्दकुन्दाचार्य, वकत्रीवाचार्य, एलाचार्य, गृद्धिपच्छाचार्य इन पाँच नामों सं विभूपित, चार श्रमुल ऊपर श्राकाश में गमन करने की जिनके ऋदि थो, जिन्होंने पूर्व विदेह में जाकर सीमन्धर भगवान की वन्दना की थी श्रीर उनके पास से मिले हुए श्रुतज्ञान के द्वारा जिन्होंने भारतवर्प के भव्य जीवों को प्रतिवोध दिया है ऐसे श्री जिनचन्द्रसूरि भट्टारक के उत्तराधिकारी रूप कलिकालसर्वज्ञ (भगवान कुन्दकुन्दाचार्य देव) के रचे हुए इस पट्प्राभृत प्रन्यसं सूरीश्वर श्री श्रुतसागर की रची हुई मोचप्राभृत की टीका समाप्त हुई। ' इसप्रकार पट्पाभृत को श्री श्रुतसागरसूरि कृत टीका के अन्तमें लिखा है। भगवान कुन्दकुन्दाचार्य देव की महत्ता को दर्शाने वाले ऐसे अनेकानेक उल्लेख जैन साहित्य में मिलते हैं, अनेक शिलालेख भी इसका प्रमाण देते हैं। इससे ज्ञात होता है कि सनातन जैन सप्रदाय में कलिकालसर्वेज्ञ भगवान कुन्दकुन्दाचार्य देव का अपूर्व स्थान है।

भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य देव के रचे हुए श्रानेक शास्त्र हैं, जितमें से कुछ इस समय भी विद्यमान हैं। त्रिलोकीनाय सर्वज्ञदेव के मुख से प्रनाहित श्रुतापृत की सरिता में से भरे हुए वे श्रमृतभाजन वर्तमान भी धनेक धारमार्थियोको धारमजीवन हेते हैं। बनके समस्त शास्त्रीमें मीसमयसार महा करतीकिक शास्त्र है। खन्त के बीवों पर परम करना करके आचार्य समावान ने इस शास्त्र की रचना की है, इसमें भोषमार्ग का स्वार्थ स्वरूप सेसा है वैसा हो कहा गया है। धनम्यकाल से परिश्रमण करने वाले बीवों को बो कुछ सममना रोग रहा गया है वह इस परमानम में समस्त्रमा है। परम क्वालु आषार्थ समावान मी समयसार शास्त्र के प्रारम्भ

में कहते हैं'—'कास-मोग-जन्म की कवा सभी ने सुनी है, परिषय एवं अनुसक्त किया है, किन्तु सात्र पर से मिल पकल की प्राप्ति हो दुर्लस है।

चस एकरन की-पर से भिक्ष कारमा की बाद इस साल में मैं तिस्रविभव से (कागम, पुलि, परम्परा कीर ब्लुसन से) कहूँगा।' इस प्रविक्षा के ब्लुसार समस्तार में ब्याबार्वेश ने कारमा का एकल-पराइव्य से धीर परमानों से मिलन को सम्मान है। कारमलक्त की बनानें प्रविधि कराना ही समस्तार का गुल्य करेरन है। वस करेरन की पूर्ण करने के लिये बाचार्य समझान ने वसमें कनेक विपनों का निक्त्य किया है। कारमा का शुक्रकमान, बीक कीर प्रकृतक की निमित्त-

मैमिचिकता होने पर भी दोनों का विक्कुल स्वतंत्र परिख्यम, नददसों का भृतर्व स्वरूप हानी के राग-द्वेप का बाकत स-समोक्तल, सद्धानी के

राग-देव का कवृ ल-भोकतृत, सांक्यर्शन की वेक्सिक्ट्या, गुव्स्थान-कारोहण में मन की बीर हम्य की निमित्त-निमित्तकता, विकारहर परिवामित होने में ब्यामितों का बपना ही होग, मिन्नास्त ब्यादि की बहुवा वसीमकार चेवनता, पुरय-पाप होनों की कन्यवहरूवा, मोहमार्ग में चरवातुषोग का स्थान शाहि बनेक विपयों का महत्त्व भी समस्यास्त्री में क्रिया गया है। इस सक्ता हेतु की हो को पदार्थ मोहमार्ग वहताना है। मी समस्यास्त्री की महत्त्व को देककर बहुसित होकर मी बवसेम बावार्य कहते हैं कि ध्ययक्त हो है प्रधानीन कावार्य बर्यान् कन्यकुन्याकार्य

किन्दोंने महान बलों से परिपूर्व प्रायुवस्पी पर्वत को मुदिस्पी सत्तक पर बठाकर सम्बजीकों को समर्पित किया है। बास्तक में इस काल में श्री समयसार शास्त्र मुमुन्त भव्यजीयों का परम खाघार है। ऐसे दुपमकाल में भी ऐसा खद्भुत, श्रनन्यशरणभूत शास्त्र तीर्यंकरनेव के मुखारविंद से प्रगट हुआ श्रमृत विद्यमान है, यह अपना महान् सद्भाग्य है। निश्चय-व्यवहार की संधिपूर्वक यथार्थ मोन्तमार्ग की ऐसी संकलनबद्ध प्ररूपणा श्रन्य किसी भी प्रथ में नहीं है। यदि पूज्य श्री कानजी स्वामी के शब्दों में कहा जाय तो 'यह समयमार शास्त्र श्रागमों का भी श्रागम है, लाखों शास्त्रों का सार इसमें विद्यमान है, जैनशासन का यह स्तम्भ है, साघकों के लिये कामधेनु कल्पयृत्त है, चौदह पूर्व का रहस्य इसमें भरा हुआ है। इसकी प्रत्येक गाया छहे-सातवें गुण्याम में मृत्तते हुए महामुनि के आत्म-श्रनुभव से प्रगट हुई है।

श्री समयमार में भगवान कुन्दकुन्दाचार्य देव की श्राकृत गाथात्र्यो पर आत्मख्याति नामक संस्कृत टीका के लेखक (लगभग विक्रम सवत् की १० वीं शताब्दी में होगये ) श्रीमान् अमृतचन्द्राचार्य देव हैं। जिसप्रकार श्री समयसार के मूल-कर्ता श्रलौकिक पुरुप हैं, वैसे ही इसके टीकाकार भी महा समर्थ श्राचार्य हैं। श्रान्मख्याति के समान टीका श्राजतक किसी भी जैनप्रन्य की नहीं लिखी गई। उन्होंने पचास्तिकाय श्रीर प्रवचनसार की टीका भी लिखी है एव तत्वसार, पुरुपार्थसिद्धय पाय त्रादि स्वतंत्र प्रंथ भी लिखे हैं। उनकी एकमात्र आस्मख्याति टीका का स्वाध्याय करने वाले को ही उनकी श्रध्यात्मरसिकता, आत्मानुभव, प्रखरविद्वत्ता, वस्तुस्वरूप को न्याय से सिद्ध करने की उनकी श्रासाधारण शक्ति का भलीभाँति श्रमुभव होजाता है। संनेप में ही गंभीर-गृहुरहस्यों को भर देने वाली उनकी अनोखी शक्ति विद्वानों को आश्चर्यचिकत कर देती है। उनकी यह दैशी टीका श्रुतकेवली के वचनों के समान है। जैसे मूल शास्त्रकर्ता ने समयसार जी शास्त्र को समस्त निज-वैभव से रचा है, वैसे ही टीकाकार ने भी श्रत्यन्त सावधानीपूर्वक सम्पूर्ण निज-वैभव से टीका की रचना की है, टीका के पढ़ने वाले को सहज ही ऐसा श्रनुभव हुए विना नहीं रहता। शासनमान्य भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य देव ने इस कलिकाल

१९ में बगदगुर तीर्यकरदेव श्रीसा काम किया है और भी बायुतवा हाचार्य देश मे मानों सैसे मे अगवान कुनकृत्व के हृदय में ही प्रपेश कर गये हों

में मानों बैसे में सगवान कुन्युक्त के हृद्य में ही प्रमेश कर गये हों हसप्रकार वसके गश्मीर आशाय को सवार्षक्ष से व्यक्त करके वनके गएकर वैसा काम किया है। आरमस्याति में विद्यमान काव्य (कलश) अप्यासमस्य और आरमानुभव की वस्त्रों से परिपूर्ण हैं। भी पद्यममध्य बैसे समर्थे आवार्यों पर वन कलशों ने गद्दा प्रमाव बमाया है और आज भी थे सक्यान पर्य अप्यास्मरस से परिपूर्ण कक्षा अप्यास्मरिकों की हृद्यवेंगे को स्कृत कर देवे हैं। अप्यास्मर कांव के हुए में भी अनुसवन्त्राचार्य हेव का स्वास सेन सामाय में अवित्रीय है।

भी समयसार में मगवान कुम्बकुम्याचार्यवेष ने ४१४ गावाजां की रचना प्रक्रठ में की है। उसपर वो अयुक्तप्राचार्य देव ने आरमक्याधि नामक तवा भी कथिनाचार्य देव ने शारप्येवृत्ति गाम की संस्कृत टीकार्ये जिल्ली हैं। उन भाषार्थ भगवेंगों द्वारा किये गये कानन्त वपकार के समराय में उन्हें अस्मन्त प्रक्रियाव से कन्तन करते हैं।

कुछ वय पहले पंडित क्यक्त्रज्ञी न मृत गावाओं का और आसमक्यांति का दिन्दी में अनुवाद किया और स्वतः भी उसमें कुछ मावाई त्रित्या । वह शाख 'समस्प्राहृत' के नाम से विकान सक्त् १.६६४ में मकामित हुआ वा। उसके परवान् पंडित मनोहरत्त्रकार्यो ने उसको प्रवात्ति विहासाया में परिवर्तित किया और भी परस्कृत्रमायक मच्छत हारा 'समस्प्रार' के नाम से विकास संवत् १.५५६ में प्रकारित किया गया। इसमकार पंथित क्यक्त्रज्ञी, पंडित मनोहरत्वाला को को और भी परस्कृत्रमायक मण्डल का गुगुद्ध समाज पर वपकार है।

बी परमभवसमावक भरकल द्वारा मकाशित हिल्ली समयसार का अध्यासमयोगी भी कानवी स्वामी पर परम वपकार हुआ। विक्रम संबत् १६७८ में उन महारमा के करकमलों में यह परमयावन पितामित्र आगे ही बन कुरस्स बीहरी ने हते परका सिया। सर्वेदीति से स्पष्ट देखने पर वनक हृदय में परम बहास बागृत हुआ, आस्ममगवान ने पिस्तृत हुई अनन्त गुण्गम्भीर निजशिक को संमाला और श्रमादिकाल से पर के प्रति उत्साहपूर्वक दौड़ती हुई वृत्ति शिथिल होगई, तथा परसम्बन्ध से छूटकर स्वरूप में लीन होगई। इसप्रकार प्रन्थाधिराज समयसार की श्रमीम कृपा से बाल-ब्रह्मचारी श्री कानजी स्वामी ने चैतन्यमूर्ति भगवान समयसार के दर्शन किये।

जैसे-जैसे वे समयसार में गहराई तक उतरते गये वैसे ही वैसे उन्होंने देखा कि केवलज्ञानी पिता से उत्तराधिकार में श्राई हुई श्रद्भुत निधियों को उनके सुपुत्र भगवान श्री कुन्दकुन्दाचार्य देव ने रुचिपूर्वक संप्रह करके रखा है। कई वर्ष तक श्री समयसारजी का गंभीरतापूर्वक गहरा मनन करने के पश्चान "किसी भी प्रकार जगत के जीव सर्वज्ञ पिता की इस श्रमूल्य सम्पत्ति को सममलें तथा अनादिकालीन दीनवा का नाश करदें !" ऐसी करुणाबुद्धि करके उन्होंने समयसारजी पर श्रपूर्व प्रवचनों का प्रारम्भ किया श्रौर यथाशक्ति श्रात्मलाभ लिया। आजतक पूज्य श्री कानजी स्वामी ने सात वार श्री समयसारजी पर प्रवचन पूर्ण किये हैं श्रीर इस समय भी सोनगढ़ में श्राठवीं बार वह अमृतवर्षा होरही है। सवत् १६६६-२००० की साल में जिस समय उनकी राजकोट में ६ महीने की स्थिति थी उस समय श्री समयसार के कितने ही अधिकारों पर उनके ( छटवीं बार ) प्रवचन हुए थे। इस समय श्री जैन स्वाध्याय मन्दिर ट्रस्ट को ऐसा लगा कि 'यह श्रमृल्य मुक्ताफल खिरे जाते हैं यदि इन्हें मेल लिया जाये तो यह अनेक मुमुचुओं की दरिद्रता दूर करके उन्हें स्वरूपलक्ष्मी की प्राप्ति करादें।' ऐसा विचार करके ट्रस्ट ने उन प्रवचनों को पुस्तकाकार प्रकाशित कराने के हेतु से उनको नोट कर लेने ( लिख लेने ) का प्रवन्ध किया था। उन्हीं लेखों से श्री समयसार प्रवचन गुजराती भाषा में पाँच भागों में पुस्तकाकार प्रकाशित होचुका है और उन्हीं का हिन्दी अनुवाद कराके श्री समयसार-प्रवचन प्रयम भाग ( हिन्दी ) को हंमें मुमुजुओं के हाथ में देते हुए हर्प होरहा है। इस अनुवाद

में कोई म्यायीवरुद्धे मार्च म खींखावे इस वॉल की पूरा-पूरा ध्यान रका गया है।

हैने बी समयसार शास्त्र के मूल-कर्ता और टीकाकार धार्यार धारमस्थित धार्धार्य मगवान ये वैसे ही धनके प्रवचनकार भी स्वरूपालुमवी,

बीतरात के परम अच्छ, क्षतेक शास्त्रों के पारगामी एवं काम्यकारी
प्रभावना कर्य के वारो मुगमवान महापुरुष हैं। वनका यह समयमारप्रवचन पढ़ते ही पाठकों को वनके कारम-कानुस्व, गाढ़ काम्यारम प्रेम,
स्वस्तो मुख परिवारी, वीतराग मिक में रंग में रंगा हुका बनका विच,
काग्रम अतहान कीर परम करवाएकारी वचनवोग का कानुभव हुए बिना
मही रहता। वसका संक्षिप कीयन परिचय काम्यम दिया गया है, इससिये
बनके गुणों के विचय में यहाँ विरोध कहने की व्यवस्वकान नहीं है।
इनके कारवन्त कारवर्षमनक ममावना का वन्नय होने के कारक गत वीतह
वर्षों में समयमार, प्रवचनसार, नियमसार, प्रवचनसार, प्रवचनकार,
कारामसिद्धि सारन, कारमानुतावन हस्यारी साल्यो का कारवरवासकार,
आत्मसिद्धि सारन, कारमानुतावन इस्यारी साल्यों पर कारमवहवसकार,
वानुसुन सुन्न वापूर्य प्रवचन करके मीराष्ट में कारमिवारा का कारवरवासकार,

आत्रीलन दिवा है। आज सीराष्ट्र में हो नहीं, दिन्तु वारे-बारे दनका परित्र उपरश् पुरतकों कीर 'कारमध्यमें' नामक सासिक्यत्र क द्वारा प्रशासित होने क कारण समस्त आरम्बय में अन्यस्मित्रा का चालोलन हेगाई के विस्तर होग्रेस स्वार स्वार मुख्या के सुराम नवारि गुरूगम की सुराम नवारि गुरूगम की सुराम नवारि गुरूगम की सुराम नवार वाराय की स्वायक्त म राज प्रार करके उन्होंन बातगा-पियाम की मुम्मी हुई अध्यक्त म राज प्रार्थ कर उन्होंन बातगा-पियाम की मुम्मी हुई अध्यक्त म राज प्रार्थ कर रहा प्रशास कर कार्याय की स्वायम की स्वाय

स्वामी ने श्रागम के रहस्यों को खोलकर हमारे जैसे हजारों जीवों पर जो अपार करुणा की है उसका वर्णन वाणी द्वारा नहीं होसकता।

जिसप्रकार गुरुदेव का प्रत्यत्त समागम अनेक जीवों का श्रपार उपकार कर रहा है, उसीप्रकार उनके यह पवित्र प्रवचन भी वर्तमान श्रीर भविष्यकाल के हजारों जीवों को यथार्थ मोचमार्ग वतलाने के लिये उपकारी सिद्ध होंगे। इस दुपमकाल में जीव प्राय वन्धमार्ग को ही मोत्तमार्ग मानकर प्रवर्तन कर रहे हैं। जिस स्वावलम्बी पुरुषार्थ के विना-निश्चयनय के आश्रय के विना मोत्तमार्ग का प्रारम्भ भी नहीं होता उस पुरुषार्थ की जीवों को गघ भी नहीं आई है, किन्तु मात्र परावलम्बी भावों को-ब्यवहाराभास के आश्रय को ही मोत्तमार्ग मानकर उसका सेवन कर रहे हैं। स्वावलम्बी पुरुपार्थ का उपदेश डेने वाले ज्ञानी पुरुपों की दुर्लभता है एव समयसार परमागम का श्रभ्यास भी श्रिति न्यून है, कदाचित् कोई-कोई जीव उसका अभ्यास करते भी हैं किन्तु गुरुगम के विना उनके मात्र अत्तरज्ञान ही होता है। श्री समयसार के पुरुषार्थमूलक गद्दन सत्य मिथ्यात्वमृद हीनवीर्य जीवों को श्रानादि अपरिचित होने के कारण, ज्ञानी पुरुषों के प्रत्यच्च समागम के विना श्रथवा उनके द्वारा किये गये विस्तृत विवेचनों के चिना सममना श्रात्यंत कठिन है। श्री समयसारजी की प्राथमिक भूमिका की बातों को ही सत्वहीन जीव उचभूमिका की कल्पित कर लेते हैं, चतुर्थ गुएएयान के भावों को तेरहवें गुणस्थान का मान लेते हैं तथा निरालम्बी (स्वावलम्बी) पुरुषार्थ तो कथनमात्र की ही वस्तु है, इसप्रकार उसकी उपेत्ता करके सालम्बी (परावलम्बी) भावों के प्रति जो श्रामह है उसे नहीं छोड़ते। ऐसी करुणाजनक परिस्थिति में जबिक सम्यक्-उपदेष्टार्झों की स्त्रधिकाश न्यूनता के कारण मोत्तमार्ग का प्राय लोप होगया है तब युगप्रधान सत्पुरुष श्री कानजो स्वामी ने श्री समयसारजी के विस्तृत विवेचनात्मक प्रवचनों के द्वारा जिनागमों का मर्म खोलकर मोचमार्ग को श्रनावृत करके वीतराग दर्शन का पुनुरुद्धार किया है, मोच के महामन्त्र समान

मनयसारको की बरवेक गावा को पूर्वतया शोघकर इन संदित सूत्रों के विराट वर्ष को प्रवचनरूप से प्रगट किया है। सभी ने जिनका अनुसव किया हो ऐसे घरेन्द्र प्रसंगां के बनेक उदाहराणों द्वारा, मतिहास प्रमानक तबापि सुगम ऐसे अनेक स्थायों द्वारा और अनेक संयोधित इप्रान्तों द्वारा कलकम्ब प्रगापात क परममक सो कानश्री स्वामी ने समयसारजी क असम्ब धर्य-गम्भीर मुस्म मिद्धान्तां को चित्रगय स्वर और मरल बनाया है। जीव क कैसे भाष रहें तब आव-मुद्गल का स्वतन्त्र परिएमन, तया कैन भाव रहें तब नवतत्वा का मृतार्व स्वरूप समन्त में माया बहुलाता है। केमें-केम भाव रहें तब निरावलस्वी प्रस्पाय का मापर, सम्यन्दर्शन, चारित्र, तप, बीबादिक की प्राप्ति हुई कहलाती है-बादि दिवयों का ममुख्य के बोयन में चान वास सैकड़ां प्रसंगां क ब्रमाण रेकर मेमा स्पष्टीकरण किया है कि शुमुक्तकों को चन-उस विपयों का रुप्ट मस्त ज्ञान होकर अपूर्व गम्भीर अब दृष्टिगोश्वर हो और वे बम्पमान में मोक्सार्ग की कलाना को छोड़कर सवाय मोक्सान की मममदूर सम्बद्ध-पुरुषाय में लान श्रीकार्य । इसमदार भी समयसारका क मीसदायर बार्य को कान्सम्य मधुर, नित्य-नवीन, वैकिप्यपुर, रौली द्वारा ब्रह्मचन्द्र भागा में अस्तरूत स्पष्ट न समस्त्रकर क्रमत का अपार क्रमहार किया है। समयमार में बर इण बानमोल नत्य-रानों का मुख्य शानियों इ इदय में लुपा रहा वा अन उन्होंने जगत को वनलाया है।

हिमी परम मंगतवाग में विश्वपानि के महनोत्तरहरूत भा
तमयमार परमायम का रचना हुइ। इस रचना क प्रधान एकट्यार वर्षे में बाम क महामान्योदय में की समयगार जा क गमन तरवीं को बिक्सिय करने वानी ममहनी काममन्यानि की रचना हुई और उसके द्वरान्य एक्ट्यार कर परवान् बामन में युक्त महानुष्योदय स ममस्युद्धियों को मी समयमार के भीचतायक तथ महानुष्योदय स ममस्युद्धियों को मी समयमार के भीचतायक तथ महानुष्योदय समस्य दोती बारही है तथापि पचमकाल के अन्ततक स्वानुभूति का मार्ग अविच्छिन्न रहना है, इसीलिए स्वानुभूति के उत्कृष्ट निमित्तभूत श्री समयसार जी के गम्भीर आशय विशेष-विशेष स्पष्ट होने के लिये परमपिवत्र योग वनते रहते हैं। अन्तर्वाह्य परमपिवत्र रोगों में प्रगट हुए जगत के तीन महादीपक श्री समयसार, श्री आत्मख्याति और श्री समयसार-प्रवचन सदा जयवन्त रहें। धीर स्वानुभूति के पथ को प्रकाशित करें।

यह परम पुनीत प्रवचन स्वानुभूति के पन्य को श्रात्यन्त स्पष्टरूप से प्रकाशित करते हैं, इतना ही नहीं किन्तु साय ही मुमुद्ध जीवों के हृद्य में स्वानुभव की रुचि श्रौर पुरुषार्थ जायत करके श्रशत' सत्पुरुष के प्रत्यच उपदेश जैसा ही चमत्कारिक कार्य करते हैं। प्रवचनों की वाणी इतनी सहज, भावार्द्र, सजीव है कि चैतन्यमूर्ति पूज्य श्री कानजी स्वामी के चैतन्यभाव ही मूर्तिमान होकर वाणी-प्रवाहरूप बह रहे हों। ऐसी अत्यन्त भाववाहिनी अन्तर-वेदन को उप्ररूप से व्यक्त करती, शुद्धात्मा के प्रति श्रपार प्रेम से उमराती, हृदयस्पर्शी वाणी सुपात्र पाठक के हृद्य की हिर्षित कर देती है, श्रीर उसकी विपरीत रुचि को चीगा करके शुद्धात्म रुचि जागृत करती है। प्रवचनों के प्रत्येक पृष्ठ में शुद्धातम महिमा का अत्यन्त भक्तिमय वातावरण गुंजित होरहा है, श्रीर प्रत्येक शब्द में से मधुर श्रनुभव-रस कर रहा है। इस शुद्धात्म भक्तिरस से और श्रनुभवरस से मुमुजु का हृदय भीग जाता है और नह शुद्धात्मा की लय में मग्न होजाता है, शुद्धात्मा के श्रतिरिक्त समस्त भाव उसे तुच्छ भासित होते हैं और पुरुषार्थ डभरने लगता है। ऐसी श्रपूर्व चमत्कारिक शक्ति पुस्तकाकार वाणी में क्यचित् ही देखने में आती है।

इसप्रकार दिन्य तत्वज्ञान के गहन रहस्य अमृतमरती वाणी द्वारा सममाकर और साथ ही शुद्धात्म रुचि को जामत करके पुरुषार्थ का श्राह्वान, प्रत्यच्च सत्समागम की मॉकी दिखलाने वाले यह प्रवचन जैन साहित्य में श्रानुपम हैं। जो मुमुच्च प्रत्यच्च सत्पुरुष से विलग हैं एवं क्षियों बनकी निरस्तर संगति बुष्याप्य है ऐते मुसुष्कुर्यों को यह प्रवचन अनस्य-आपारमुख हैं। निरावकान्त्री पुरुषायें को समम्मना और उसके सिये प्रेरखा देना ही इस शास्त्र का प्रधान वह रच होने पर भी वनका सर्वाग सर्म्वाकरण करते हुए समस्त शास्त्रों के सर्वे प्रवोक्तनभूत तस्त्रों का सर्म्वाकरण भी इन प्रवचनों में ब्यानया है, जेसे मुदायुद्ध का परम आक्षादवनक महासागर दनमें दिस्तोरों के रखा हो। यह प्रवचन प्रन्य द्वारों प्रहों के स्वस्त्रस्त्रों के स्त्रिये महासाव है। सुद्धारमा की किंद बलाइ करके, पर क प्रति को क्षाद है वसे स्त्रु करने की परम बरीचिय है। लाइमुदि क स्वकारी है। परस्त्रपूष्ट कामन्त्री लामी ने इन ब्यस्टवसागर के समान प्रवचनों की सेंट देकर मारवचने के सुसुष्ठा को बस्कृत किया है।

स्वरूप-ग्रुपा की प्राप्ति के इच्छुक बीचों को इस परम प्रविश् प्रवचनों का बारस्वार मनन करना बोम्य है! संसार-विषयुष्ट को नष्ट करने के क्षिये यह चमांच राष्ट्रा हैं। इस व्यक्तापुची मनुष्य मच में बीच का सर्वप्रवम विदे कोई करीक्य हो दो वह इस्तारमा का बहुमान, मनीति और असुसब है। इस बहुमानाहि के कराने में यह मचचन परम निर्मायनुष्ट हैं। हे सुमुद्धानी! अधिराय बस्तासप्त्रीक इनका चम्मास करके छम पुरुषा में इसमें मरे हुए मानों को मनीति इस्व में बतारकर, हुखासा की इस्व, मनीति बीर बसुसब करके गायन परमासन्द को मना करों!

भगहन वदी १२ चीर संवत २४७३ रामबी सायोकपन्द दोशी प्रमुख, बी दि॰ बैन स्वाध्यायमन्दिर द्रस्य सोतगढ





**%** नम समयसाराय क्ष

## समयसार प्रवचन

## प्रथमं भाग



### 🛞 मंगलाचरण 🛞

ओंकारं विन्दुसंयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति योगिनः । कामदं मोक्षदं चैव ॲकाराय नमोनमः ॥

श्री पच-परमेष्ठि को नमस्कार!

प्रथम 'ॐ' शब्द है। जन आत्मा सर्वज्ञ वीतराग भगवान अरहत परमात्मा होते हैं, तब पूर्वबद्ध तीर्थंकर नाम कर्म प्रकृति के पुण्य प्रारब्ध के कारण दिन्य वाणी का योग होने से ख्रोष्ठ बन्द होने पर भी ध्रात्मा के सर्व प्रदेशों से ॐकार एकाक्षरी (ध्रनक्षरी) दिन्य वाणी खिरती है। (उसे वचन—ईश्वरी अर्थात् वागेश्वरी कहा जाता है, वह शब्द ब्रह्मरूप है) ध्ररहन्त भगवान सर्वथा ध्रक्षाय शुद्ध भाव से परिण्मित हैं, इसलिए उनका निमित्त होने से वाणी भी एकाक्षरी हो जाती है। श्रीर वह वाणी ॐकार रूपमे विना ही इच्छा के खिरती है। इस प्रकार की ॐकार दिन्यध्वनि—सरस्वती के रूप में तीर्थंकर की बाणी सहज भावसे खिरती है। ۱۹ समयसार प्रवचन पर्दला भाग

+ ॐकारम्य ध्वति-तीर्बंकर समवान की सलव्ह देशना की सुननेशासा जीव प्रतिरंग से धपूर्व भावसे उल्मसित होकर स्वामाविक 'हाँ कहे कि मैं पूरा कृतकृत्य प्रविभाशी खुढ धारमा है ऐसा-इतना ही है। ऐसी सहब ही कहनेवासा सुयोग्य जीव ग्रविनाची मंगस पर्यायको प्राप्त करता है। को जीव शिरय स्वयान-भावसे शिरय मंगस पर्याय से परिशासित हमा है यह मन्य बीव नैगम नयसे परमार्च का मामयनासा हो चुका है। पूर्णता के संदय से पुरुषार्थ करके वह घल्प कास में ही इस पूर्ण पवित्र परमारमदद्या को प्रगट कर सेता । वो शक्ति कपमें विद्यमान है।

यहाँ ठ कार से युद्ध स्वरूपको शमस्कार किया है। उत्कृष्ट भारम स्बभाव पुण बोहराग स्बमायमय खुट सिद्ध वसा जिसे प्रकट हो गई है ससे पहचान कर नमस्कार करना सो व्यवहार भाव स्तुति है। सससे हटकर स्वरूप में सीन होना सो निरूचय माथ स्तृति है। परमारमा को ममस्कार करनेवासा घपने भावते घपने इह स्वभाव को नमस्कार करता है वह उसीकी धोर मुख्याता है।

हवाद्याय ब्रारंग करनेसै पूर्व भगवान की विषय वाली के नमस्कार के बपमें मंगलावरेश किया है।

स्वाच्याय का भय है-स्व के सम्पूल कामा स्वमाद के धम्यास में ही परिचमित होना । अधि-सम्बुख आय-युक्त होना । स्वस्य में पुष्ठ होना सो स्वाध्याय है । जो पापको गासे धीर पवित्रता को प्राप्त करावे सी मंगल है। पूर्ण पवित्र सवत स्वमाव प्रकट है ऐसे विसोद्ये नाय तीर्मकरदेव की अधक्ष देशना की भी अन्य कीव अंतरंग में उतार कर धरिहम्त के द्रव्य-नुगु-पर्यावको निरुव्यसे बानकर, में मी

<sup>+</sup> प=परिहुन्त ध=पधरीरी विद्ववरवारमा श्रा=प्राचार्व छ= देवा शाव व=पृति स÷स÷या+क्ष+स=क (बोव)

दम महामन्त्रमें नेनारमेच्यी वर शर्व शास्त्रों का सार - सर्वपूल सामान ग्रंड धारनरवरून वर भाव चन्तवित है।

ऐसा ही हूँ इस प्रकार पूर्ण स्वाघीन स्वभाव की दृष्टि से अभेदको लक्ष्य करता है, वह स्वय अविनाशी मागलिक होकर पुण्य-पाप उपाधिमय सर्व कर्मी का नाश करता है।

> ओंकारं विन्दुसंयुक्तं नित्यं ध्यायन्ति योगिनः । कामदं मोक्षदं चैव ॐकाराय नमोनमः ॥ १॥

भावार्थ — श्रोम्कार वाचक है, उसका वाच्य भाव श्रोम्कार शुद्ध श्रात्मा है। उस शुद्ध श्रात्मस्वरूपकी पहिचान श्रीर रुचि परमात्म पद-रूप पूर्ण पवित्र इष्टको देनेवाली है। योगी पुरुष उस शुद्धात्मा का नित्य ध्यान करते है श्रीर उसके फलस्वरूप मोक्षको प्राप्त करते हैं। यदि किसी श्रश्में दशा श्रपूर्ण हो तो स्वर्ग प्राप्त करके, फिर मनुष्य होकर, मोक्षको प्राप्त करते है। ऐसे 'श्रोम्' को वारम्वार नमस्कार हो!

> अविरलशब्दघनौषप्रक्षालितसकलभूतलमलकलङ्का । मुनिभिरुपासिततीर्था सरस्वती हरत्, नो दुरितान् ॥ २ ॥

भावार्थः — प्रविरल सवधरूप शब्द मेघ ऐसी एकाक्षरी 'ॐकार' दिव्यध्वित की दिव्यघारारूपी तीर्थंकर भगवान की प्रखण्ड देशना, सद्वोध सरस्वती उस सम्यग्ज्ञान को कहनेवाली है। वह कैसी है ? इस प्रश्न के उत्तरमें कहते हैं कि जैसे मेघ—वर्षा पृथ्वी के मैलको घो डालती है, उसी प्रकार वीतराग भगवान की दिव्यध्वित रूपी सरस्वती को प्रखण्ड ज्ञानघारा के द्वारा ग्रहण करके भव्य जीवोने दोष—दु खरूप मल—मैल—पापको घो डाला है, प्रशुद्ध परिणितका नाश कर दिया है, जिसके तीर्थंकी मुनिश्वरो द्वारा उपासना की गई है। ऐसी सरस्वती हमारे दोषों को हरी।

दूसरे मंगल में श्री गुरुदेवको नमस्कार किया है-

अज्ञानतिमिरान्धानां ज्ञानाञ्जनशलाकया। चक्रुरुन्मीलितं येन तस्मै श्रीगुरवे नमः॥३॥ माताय:—जिन्होंने धजानकर्यी थोर धन्यकार में धन्य बने हुमों की भोजों को ज्ञानाञ्चन क्यी धजाका से खोल दिया है उन भी ग्रुर-रेवकी नमस्कार करता है।

वे भी गुरुदेव स्वरूपभ्रांति शाग द्वेप भीर मोहका नास करके शुद्ध स्नारमस्वरूपभी भ्राप्ति करानेवाले हैं तथा सरपुष्य के देनेवाले हैं। आमीका वचन मुगोग्य जीवको प्रतिवोध भ्राप्त कराता है। उसकी निर्धोप बाग्रीको सावधान होकर खबरण करो धौर मोहका नास करके स्वरूपमें सावधान रही तथा नित्य स्वाच्याय करो।

गुद्ध साध्यकी यथाएँ मिक्स्यकर गुद्ध तरबहृष्टि के हारा ससग निर्मेस हायक स्वभाव को बानकर उसमें स्थिर होना ही इस परमागम का सार है।

बी ब्रमृतचन्द्राचार्यं कृत मगसाचरण

नम' समयसाराय स्वानुभृत्या चकासते । चित्स्वमावाय मावाय सर्वमावांतरन्धिदे ॥

करता है। द्रस्यकर्म ≃ रक्षकण सुरुम पूल कालावरणादिक झाठ कर्में। मह अड़ क्यो कर्म प्रदृति है।

भावसमें = रागद्वेप विकारक्य विभावादिक श्रान्ति का परिचामत हम्पकमका निमित्त प्राप्त करके जीवने विकार होता है वह समुद्र स्पादान के पास्तित है किन्तु स्वभावने नहीं है।

उपादान के मान्यित है किन्तु स्वधावने नहीं है। भाव क्ष्म मत्वस्था परिणाम । पागरूप कार्य विदिकार है महु भाव भूमरूप नहीं है–सणिक विकासे माव है। कर्म≔कार्य। विभावरूप = शुभाशुभ कर्मभाव के रूपमे श्रशुद्ध-विकारी श्रवस्था। नोकर्म = शरीर, इन्द्रिय इत्यादि स्थूल पुद्गल पिण्ड।

भावाय = सत्हप, ग्रस्तिरूप, श्रविनाशी वस्तु। जो 'है' वह पर निमित्त रहित, परके श्राधारसे रहित, त्रैकालिक, सहज स्वभावरूप, स्वाधीन पदार्थ है, परसे श्रसयोगी वस्तु है। उसे सत् श्रयीत् त्रिकाल स्थिर रहने वाला शुद्ध पदार्थ कहा गया है। उसका श्रादि श्रन्त नहीं है, वह स्वतत्र शुद्ध है। जो 'है' उसे नामरूप सज्ञा के द्वारा गुगा गुगी श्रमेद स्वतत्र पदार्थ का लक्ष्य करके (वाचक शब्ध से उसके वाच्य— पदार्थ को) ज्ञानने जाना है। त्रैकालिक श्रखण्ड ज्ञायक स्वरूप श्रसग निर्मल स्वभाव है। उसकी ज्ञान के द्वारा पहचान करके, परसे पृथक् सम्यग्ज्ञान के द्वारा समभ कर उसे नमस्कार करता हूँ।

पदार्थं किसी ग्रपेक्षा से भावरूप है ग्रीर किसी ग्रपेक्षा से ग्रभावरूप है। वह इस प्रकार है कि ग्रात्मा ग्रपनेपन से भावरूप है, स्वद्रव्य, स्व— क्षेत्र, स्वकाल, स्वभावपन से है, ग्रीर परकी ग्रपेक्षा से नहीं है, ग्रत उस ग्रपेक्षा से ग्रभावरूप है।

स्वाधीनपन से भावरूप होना ग्रर्थात् परिगामन करना। साघक भावमे ग्राशिक निर्मल पर्याय प्रकट हुई है, वह भावरूप है ग्रीर पूर्ण नही खुली है, उतने ग्रश मे ग्रमावरूप है। नित्य द्रव्य स्वभाव से भावरूप है।

( द्रव्य = वस्तु ) क्षणवित पर्याय का व्यय होना सो श्रभावरूप है । प्रें पर्याय = श्रवस्था ) 'भावाय' गुद्ध सत्तास्वरूप शाश्वत वस्तु है । मैं सहज चिदानद त्रिकाल ज्ञायक हूँ, ऐसे श्रसली स्वभावको भूलकर मैं रागी द्वेषी हूँ, क्षिएाक कषाय वेगकी वृत्तिया ठीक है, पुण्यादिक देहादिमें सुख बुद्धि के द्वारा ठीक रहें, स्थिर रहें, ऐसी बहिरात्म दृष्टिवाले श्रपने स्वाधीन एकत्व विभक्त भावका श्रस्वीकार करते हैं, इस्र लिए वे नास्तिक हैं। जब श्रास्तिकय गुणवाला स्वाधीन भाव से श्रविनाशी सहज स्वभाव की 'हाँ' कहता है, पूर्ण कृतकृत्य स्वभाव को श्रपने श्रनुभव में निश्चय के

समयसार प्रमुखन पहला भाग

47

द्वारा स्वीकार करके इस प्रकार पर-भाव का नियंध करता है कि इस्य कर्म मायकम धौर नो कर्म में नहीं है तथा धर्ममोगी अवाध्य झामक स्वभाव में एक्ट्व भावते स्विद होता है धर्मात् स्वभाव में परिएमन करता है ममता है या तथ घोद बचता है तब मास्तिक मत स्प विपरीत दक्षा का (विकारी पर्याय का) ध्रमाव हो जाता है।

चित्स्वमादायः कान चेतना विस्का शुल्य गुण है उससे पूर्ण चैताय स्वमाद निकास स्वाधीन कप हैं। जो है उसीका पहचानने से मैद विकस्प (राय) का सदय खूट वाता है इसिए उस मबज्द गुण में एकाव स्थिता होनेपर गुळ स्वमाय की प्राप्त होती है। ज्ञान घेतना की मतुष्ति के ज्ञारा प्राप्त की प्राप्त होती है। यर निमित्त रहित मत्तर में स्थित स्वमाय में स्थित होती है। यर विभिन्न रहित मत्तर में स्थित स्वमाय में स्थित होती है व स्वमित्त चैतन्यक्षम प्रमुख्य से वह स्वक्य प्रमुख्य होता। ये सब्बित चैतन्यक्षम प्रमुख्य से पूर्ण हैं। यर से प्रिप्त सकेशा पूर्ण भीर स्वाधीन हैं। इस प्रकार की सद्धा संतरण एकायता से प्रकट होती है। सपना ग्रुण किभी बाह्य निमित्त से नहीं स्वादा किन्सु प्रयंत स्वमाय में से ही प्रकट होता है।

सबूरी सबस्था समस्त ह्रव्य को एक ही साथ प्रस्तक सरुव में महीं से सकती किन्नु स्रपने त्रैकांकिक सक्षण्ड ह्रव्य को प्रकुषानों के सिए पुण-पुणी में क्ष्यवहार इष्टि से नेद करके समेद के सक्स से प्रस्तेक ग्रुण को सक्स में केकर निर्णय किया वासकता है। उससे कहीं सस्तुस्त्रपाद में सबंधा में से नहीं होता । वर्तमान मिरि-पृतक्षात से प्रकाशिक पूर्ण सारमस्वमाब का स्वामीनतथा निर्णय किया बासकता है। यह प्रसंची स्वमाव न्यॉकर प्रकट होता है दि 'स्वानुपूरमा कका सत्ते" प्रयांत् पपने ही सनुष्व से प्रकट होता है। यर से मिल गुद्ध पैतम्य स्वस्य का सम्बन्ध काती स्वमावेवने बैसा निषय किया है संस है। निष्यम करने से स्वाबीम सनुपूरित कर सुद्ध निर्मल स्वस्या सन्तर्य परिए।तिक्य कातकिया के द्वारा प्रकट होती है। उससे सुद्ध स्वमाव की प्रातित होती है प्रवर्त पुद्ध स्वमाव वसा प्रकट होती है। (प्रतर्गरिवित के लिए ग्राभ्यतर ज्ञान किया में सिकय है ग्रीर पर से ग्रिक्टिय है। ) पुण्यादि विकारी भाव से, राग (विकल्प) से ग्रविकारी स्वभाव प्रकट नहीं होता।

निम्चय से ग्रर्थात् यथार्थ दृष्टि से स्वय निज को ग्रपने से ही जानता है, उसमे किसी निमित्त का ग्राधार नहीं है। अपनी सहज शक्ति सें ही स्वय परिणमन करता है, जानता है श्रीर प्रकट प्रकाश करता है। ज्ञान स्वपर प्रकाशक है। स्वाधीन सत्ता के भान मे स्वय प्रत्यक्ष है, परोक्ष नही। ग्रज्ञानी भी निजको ही जानता है, किन्तु वह वैसा न मान-कर विपरीत रूप से मानता है। वास्तव में तो श्रात्मा ही प्रत्यक्ष है। 'में है' इस प्रकार सभी प्रत्यक्ष जानते हैं। जिनका धात्मग्रभिप्राय पराश्रित है वे मानते हैं कि मेरा ज्ञान निमित्ताधीन है। मन, इन्द्रिय, पुस्तक, प्रकाश इत्यादि निमित्त का साथ हो तो ही उसके आधार पर में जानता हैं, यो मानने वाले निज को ही नही मानते । श्रीर फिर कोई यह माने कि पहले भव का स्मरण हो तो जान सक्, वर्तमान सीघी बात को मैं नही जान सकता, तो भी वह भूठा है। वर्तमान पुरुषार्थ के द्वारा त्रिकाल अखण्ड ज्ञान स्वरूप का लक्ष्य किया जा सकता है। श्रपने श्राधार पर वर्तमान में ज्ञान की निर्मलता से स्पष्ट ज्ञात होता है। भीर कोई यह, मानता है कि यदि पहले का भाग्य हो तो धर्म हो, उसके लिये ज्ञानी कहते हैं कि तू अभी जाग और उन्हें देख । धनन्त ज्ञान दर्शन सुख और धनन्त बल स्वरूप धर्म तो धात्मा के स्वभाव में ही है, किन्तु जब प्रतीति करता है तब वर्तमान पुरुषार्थ से त्रिकाल स्वभाव को जाना जा सकता है। यदि पुरुषार्थ के लिए पूर्व भवंका स्मरण तथा किसी निमित्त के आधार पर ज्ञान धर्म होता हो तो एक गुण के लिए दूसरे पर गुरा का आधार तथा अन्य पर पदार्थ काश्चावार चाहिए ग्रोर उसके लिए तीसरा ग्राधार चाहिए । इस पर-परा से पराश्रितपन का बहुत बड़ा द्वोष आता है। पराश्रित सत्ता को नित्य स्वभाव नहीं माना जा सकता, इसलिए गुएा सर्वथा भिन्न नहीं हैं। वे त्रिकाल एक रूप हैं। अवस्था में शक्ति-व्यक्ति का मेद है, किन्तु वस्तु में—गुण में खण्ड-भेद नहीं है। बुशी के बादार से विकास सुण

समयसार प्रवचन पहेला माग

**5** 1

साब ही रहते हैं। बस्तु विकास एकस्य ही है। उसे बतमान निर्मेत्तरा से पुरुषायें है स्वानुभव से अस्पस्तत्वा बाना बा सकता है। सपने सासार से स्वयं निख को ही बानता है इससिये अस्पस्त है।

सर्पमादान्तर चित्रदे—प्रथमे को तथा समस्त बीच—प्रश्नीव चरापव विश्व में स्थित मेकासिक सर्व वस्तुर्धों को एक ही साथ जानने की स्वाधीम शक्त में स्वाधीम शक्त कर स्थान के स्वाधीम शक्त में स्वाधीम में स्वाधीम है। उनके हो कहने चाला साथक स्था स्वाधीम में स्वाधीम हिमाबान है बाता तथा प्रधार धीर धनन्त्रता को स्थान में सेनेवासे की चेसी ( झान—समस्यिकक्षी चेसी ) माय इहि हैं ( सभीरतामें ) प्रमाप है बातन सम्बीर सावपुरु है। इस्त्रकार का मार्च करनेवासा स्थार है। शक्त में पूर्व एसायस्यक्ष सर्वे स्वाधा के एक्षान स्थार स्

पूग स्वाबीन स्वकृप की प्रतीति के विना परमारमा की मर्फि नहीं हो छण्डी । परमारमा की पहुचान कै विना राग का-विकारका-संसार-पक्ष का बहुमान करेगा । स्वकृप की प्रतीति वाला निष्युक्तमा पूर्ण को (साम्मको) नमस्काद करता हुसा स्थवस्वता से स्वकृप सद् के बहुमान हारा पूर्ण को प्राप्त हो जाता है। प्रत्येक धारमा में एक समय में तीन काल चीव तीन बोक को जानने की खच्छ विक्रमान है। ऐसे मारमा धनन्त है। प्रत्येक धारमा पद से भिन्न सकता प्रवार्ण को सर्गित है। मेकलिक हम्म, सेन काल धायमम धनन्त प्रवार्ण को सर्गिरमा बानने की खच्छ प्रत्येक बीव हम्प में विक्रमान है। प्रत्येक समय से सीमोकल सौर सीमोसीक केवस्त्रान में सहस्र विकार देते हैं। श्रनन्त का विचार कर लेते हैं। श्रनन्त ज्ञान की शक्ति श्रीर सर्वज्ञ स्वभाव की 'हाँ' कहने वाले समस्त जीव शक्तितः सर्वज्ञ है। ना कहने-वाला नास्तिक भी शक्तित. सर्वेज है। ना कहने वाला भी श्रपार श्रनत को ध्यान में लेने वाला तो है ही, इसलिए ना कहने पर भी उसमें हों गिभत है। अत प्रत्येक देहचारी आत्मा पूर्ण पितत्र सर्वज्ञ ही है। निश्चय से मैं पूर्ण श्रखण्ड श्रानदघन त्रिकाल है, सर्वज्ञ है, इस प्रकार स्वत हाँ कहकर 'सर्वोत्कृष्ट' अनुपम स्वभाव को पहचान कर अपनी म्रपूर्व महिमा को प्राप्त करके भ्रपने को देखने वाला भ्रपूर्व महिमा को लाकर नम्रीभूत होता हमा वह वैसा ही है। पूर्ण स्वभाव को माना-जाना भ्रौर उसमें नत होता हुग्रा, वह श्रद्धा से पूर्ण ही है। वह बीचमें पुरुषार्थं के काल के भ्रन्तर को भाव से पृथक् कर देता है। भीर पूर्ण परमात्मा को देखता हुआ पूर्ण स्वभाव की महिमा की गाता है। वह ससार की महिमा को नहीं देखता। बाह्य इन्द्रियों के ग्राघीन बाह्य हिष्ट करने वाला, अपने को सूलकर दूसरे के बहप्पन को आंकता है। किंतु पूर्ण शक्ति को बताने वाली जो दिन्य दृष्टि है, उस पर वह विश्वास नहीं ला सकता श्रीर वर्तमान को ही मानता है।

श्रवूरी दशा होने पर भी मेरे मे शक्ति की श्रपेक्षा से तीनकाल श्रीर तीनलोक को जानने की पूर्ण सामर्थ्य है। यद्यपि वह सीघा दिखाई नहीं देता तथापि उसका यथार्थ निर्णय निज से हो सकता है। जिस में तीनकाल और तीनलोक एक ही समय मे दिखाई देते हैं, ऐसे अपने त्रैकालिक ज्ञान को ही मै जानता हूँ । इस प्रकार सर्वज्ञ स्वभाव की 'हां' कहनेवाला वर्तमान अपूर्ण ज्ञान से सम्पूर्ण का निर्णय नि सदेह तत्त्व में से लाता है।

मैं पर को जानूँ तभी मैं बडा हूँ, यह बात नही है, किन्तु मेरी भ्रपार सामर्थ्य श्रनन्तज्ञान ऐक्वयं के रूप में होने से मैं पूर्ण ज्ञानघन भ्रात्मा है। इस प्रकार पूर्ण साध्य का निश्चय करके उसी मे एकत्व-विभक्त, भिन्न एकाकार (पर से भिन्न, अपने से अभिन्न) परिणति को समयसार व्रवजन पहली भाग

103

पुक्त करके 'धारम क्यांति टीका कि द्वारा प्रथम सगला चरण किया है।

पूर्ण उत्कृष्ट धारमधीक को जानकर को निवचय से नमता है वही

धपनी शुद्ध परिणाव रूप होकर स्वाधीन स्वमावकपसे नत हुधा है।

पही परमारमा का मक्क है। प्रतीति हीन जीव ही राग के प्रति नत

होता है।

सूत परिष्य और बतगान काल सम्बन्धी पर्याय सिंह्य भनत गुम् युक्त समस्त जीव-धजीवादि पदार्थों को एक समय में एक ही साथ प्रगट स्प से जाननेवाला श्रुद्ध धारमा ही सार कर है। उसकी पेरा नगरकार हो। गुद्ध समाव में तम्मय सिंतस्थर परिएमित हुमा धौर नद हुमा इसिए समारपुत संसार के क्य में नहीं हुमा। प्रव राग-द्ध रूप ससार का प्रावद कभी नहीं क्य गाइस प्रकार की सीगम्ब विद्य स्प ससार का प्रावद कभी नहीं क्य गाइस प्रकार की सीगम्ब विद्य सहिद्य माद सम्बन्ध की है।

सबज्ञ बीतराग स्वरूप बुद्ध धारमा ६७ है अपादेव है। उसी की शक्का दिश्व भीर प्रतिति के द्वारा स्वता के वाय से जिसने निकास शायक स्वभाव को स्थीकार किया बहु सर्व पदार्थ जिकास की सबस्या को प्रतीति के द्वारा जानने वासाह्या। सब यदि वह उसी भाव से स्थिर रहेती उसे रायद्वेय हथ-धोक उत्पन्न न हो। मैं जाननेवासा ही हैं इस मान से बाधारित और असमता नहीं हाती। असे सुन्दर क्य बासी अवस्था को क्षिये हुए बास ( भाग नाम का पुद्रमस पिण्ड ) पहले विद्वा के पाद में से सरप्ता होकर बहुमान क्षासिक सबस्या में सुन्दर दिवाई देता है। श्मरण रहे कि बहु पूनः विप्टारूम परिणमित होते बासा है। इस प्रकार जिकाल की श्रवस्था को देखते वासे को सुन्दर धमुन्दर विधाई देने बासे किसी भी पदार्व के प्रति राग-इय माह्य-विपार नहीं होता चीर इस प्रशार किसी के प्रति मोह नहीं होता। नारकी के धारीर को छोड़कर बहुत बड़ी सहारानी के पद पर जरनस हुया जीव पूर्व शरक में जरनस हो जाता है। इस प्रकार पूर्वास को विविधता को देशने वासे को जिकास संगातार जानमें बासे को राग-द्रय प्रथवा मोहरूप में धटकना नहीं होता। देहादिक प्रमुचि- मय-दुःखमय क्षिणिक भ्रवस्था वाले पदार्थ वर्तमान में कदाचित् पुर्य वाले, सुन्दर रूप वाले दिखाई दे श्रथवा कुरूप या रोगरूप दिखाई दें तो भी उनमें मोह नहीं करता। क्योंकि त्रिकाल के ज्ञान को जानने वाला वह वीतरागदृष्टि है भ्रीर वह सर्वज्ञदृष्टि धर्मात्मा है।

प्रश्न:—यहाँ इष्टदेव का नाम लेकर नमस्कार क्यो नही किया ? श्रीर शुद्ध श्रात्मा को क्यो नमस्कार किया है ?

उत्तर — ग्रात्मा ग्रनेकान्त धर्म स्वरूप है। उसे पहचानने वाला ग्रनेक श्रपेक्षित धर्मों को जानकर (समभकर) उसे गुण-वाचक इत्यादि चाहे जिस नामसे सम्बोधित करता है।

जैनधर्म रागद्वेष, श्रज्ञान को जीतने वाला आत्मस्वभाव है। इस प्रकार शुद्धस्वभाव को मानने वाला धर्मात्मा जहाँ देखता है वहाँ गुणको हो देखता है, गुण को ही प्रधानता देता है व्यक्ति को नही। जैसे पचपरमेष्ठी में पहले णमो श्रिरहताण कहकर गुण—वाचक पद की ही बन्दना की है। 'एमो महावीराण' इस प्रकार एक नाम लेकर किसी व्यक्ति विशेष की वन्दना नहीं की है। वह जो जैसा होता है, उस व्यक्ति को वैसा ही जानता है। व्यक्ति मेद करने पर राग होता है। इसलिए गुण—पूजा प्रधान है। धर्मात्मा किसी एक भगवान का नाम लेकर भी वन्दना करता है, किन्तु धर्मात्मा का लक्ष्य तो गुणी के गुणो के प्रति ही होता है। व्यक्ति विशेष के प्रति नहीं होता। इसलिए गुण— पूजा प्रधान है।

त्रह्मा = अपने सहज आनन्द गुरा को ब्रह्म (ज्ञानस्वरूप आत्मा) भोगता है अथवा ब्रह्मा = स्रष्टा, अपनी स्वाधीन सुखमय अवस्थाको उत्पन्न करने वाला। प्रत्येक समय नयी नयी पर्याय को उत्पन्न करता है, इसलिए वह स्व स्वभाव परिणमन रूप सृष्टि का कत्ता जीव है। इस दृष्टि से प्रत्येक जीव स्वय स्वतत्र ब्रह्मा है।

विष्णुं चरागद्वेष मोहरूप विकार से रहित ग्रंपने शुद्ध स्वभाव को स्थिर रखने वाला ग्रथवा विभाव से निज को बचाने वाला ग्रीर निज गुण १२] समयसार प्रयंभन पद्ता माग

महेस≕को राग-इय भीर शज्ञान का नाग्न करता है शयका

भी रक्षा करने वासा विष्णु है। प्रत्येक समय सबसे अनस्त तुसा भी सक्ति की सत्ता से निक्र अनुव शक्ति (सहक्ष भीध) भी समातार स्पिर रखने के कारण प्रत्येक भारमा स्वयाव से विष्णु है।

पूर्ववर्धी दाणिक पर्याप का नाश करता है वह महेत है। जा अनुमन है प्रचार किसे किसी चीर की उपमा नहीं वी जा सकती, को स्वय ही समस्त परावों की जानने वाला है और अपन के हारा माप करने वाला तथा ध्याप जान एव ऐस्बर्ध वाला है इस्तिए वह अनुप्रेम है। तवापि कान में वह सिंक प्रसारमा के स्वाप्त कहा जा सकता है। जेते सूद्ध सारमा केता है ? जो सूद्ध सुख प्रक प्रयत सिंक परमारमा हुए हैं वैता है। जैता है वैता (धायन टकोरकीए) पर सत्ता ते किस

पुरुष = भारमा ।

स्वसत्ता में निश्पम है।

रुत्य भारमा क्याने पृद्ध स्वक्ष्य को पहिचानने वाला तथा गुढ स्वक्ष्य में सुनिविचत बाज से स्कृते वाला स्थिय होते वाला एव पर मारमवद्या को प्राप्त सर्थय भारमा है भीर रागद्वेय भज्ञान माथ को प्राप्त मुद्द भारमा निथ्याहर्षिट हैं सामारमा है।

बारहत = पूरूप = जिकाल के इन्हों के द्वारा पूजाके यान्य जिलाक पूरूप हैं दीतों लोकों में सब के सिये बल्दतीय हैं समी गुथ निर्मल प्रगठ हो गये हैं सौर जितमें परंग पूज्य गुज की शुक्यता प्रगठ है वे पूज्य हैं।

हो तये हैं घोर जिनमें परम पूज्य मूज की शुक्यता प्रनट है वे पूज्य है। जिन = रागद्व पं घोर घन्नान को स्वपूप की रिवरता के द्वारा कोत जिसा है ऐसे पूर्ण पत्रिज कीतराग को जिन कहते हैं। ग्राप्त = ग्रठारह दोषो से रहित परम हितोपदेशक सर्वज्ञ ग्राप्त है।

भगवान् = महिमावान् । सहज श्रानद = पर निमित्त से रिहत निरुपाधिक स्वाभाविक श्रानन्द ।

हरि = जो अपने पूर्ण स्वरूप की प्रतीति से मिथ्यात्व श्रीर पुण्य-पाप के रोग को हर लेता है सो हरि है। जो पराधीनता का, रागादि मल का, कर्म कलक का नाश करके पूर्ण पिवत्र स्वाधीनता प्रगट करता है, पुण्य-पाप की उपाधि को हरता है श्रीर पिवत्रता को प्राप्त करता है, वह हरि है। इस प्रकार जो जो गुण निष्पन्न नाम हैं, उन गुणो को लक्ष्य में रखकर उस अपेक्षा से आत्मा का कथन करने मे कोई विरोध नही है (एकान्त पक्ष वाले को नामादि मे विरोध होता है।) यदि कोई 'पापी' नाम रखे तो पापी अर्थात् पा+पी=दूसरे को सत्बोधरूपी धर्म अथवा अमुत्र क्ष्पी उपदेश को पिलाने वाला और स्वय पीने वाला अर्थात् स्वय अपने ही सहज समता आनन्द गुण को धारण करने वाला सिद्ध हुआ। इस प्रकार गुण की दृष्टि को ही मुख्य करने वाले, अनेक अपेक्षाओं को समभने वाले अर्थात् इस प्रकार विशाल बुद्धि द्वारा सम्यक् अपेक्षारूप स्याद्वाद से वस्तु स्वभाव को समभने वाले का राग-द्वेष विलीन हो जाता है।

इस समयसार में भ्रात्मा की शुद्धि का भ्रधिकार है।

श्रात्मा देहादि-रागादि से पृथक् है। जबतक श्रात्मा ऐसी वास्त-विकता को नही जानता तबतक मोह कम नही होता। जब यथार्थता जानी जाती है, तभी श्रन्तरग से पर पदार्थ की महिमा दूर होती है श्रीर निज का माहात्म्य प्रगट होता है। सर्वज्ञ भगवान ने श्रात्मा को जैसा देखा, वैसा ही श्रात्मस्यभाव इस समयसार शास्त्र मे विश्वत है।

दूसरे कलश का प्रारम

अनंत धर्मणस्तत्त्वं पश्यन्ती प्रत्यगात्मनः । अनेकांतमयी मूर्ति र्नित्यमेव प्रकाशताम् ॥२॥ अर्थ-जिसमें स्रोक संत-सम् हैं ऐसा को जाम तथा कथन उस
मई स्रॉत नित्य सवा ही अकासतां प्रकांत अकासत्य हो। मह स्रॉत
ऐसी है कि जिसमें सनन्त भर्म हैं ऐसा स्रोद अत्येक-परहर्क्यों से पर
हत्य के गृगु पर्यायों से निम्न तथा पर अत्य के निमित्त से हुए भपने
विकारों से क्यांचित्र सिन्न एकाकार ऐसा जो सात्मा उसके तत्य को
सर्याद ससाधारण सवातीय-विवादीय हक्यों से विस्ताण निव स्वरूप
की परस्ती-स्वरोकन करती (देवती) है।

यही पर सरस्वती को नमस्कार किया है। बहु कशी है—पमन्त धर्मण्डरूक परधन्ती। उसमें कहा है कि प्रयोक प्रधार्थ सत् है। उसके ध्वमाब्दूप पमन्त बम एक हुयरे से मिन्न हैं। ऐसे स्व प्रधार्थों के स्वरूप को सरस्वताद्व सम्याम यथार्थ प्रकाशित करता है। घारमा में प्रमुख सर्म बाधीनत्या गरे हुए हैं। बारमा की पहिचान धीर स्वरुप के द्वारा धारमा से प्रगट होते हैं।

कोई कहता है— धमी यह समक्ष में नहीं या सकता किन्तु प्रात्मा कव नहीं है ? वेह इत्रियार्गिक तो कोई बानता नहीं है । बो बानता है वहीं स्वय है इसस्ये धनस्य समक्ष्य बारकता है । प्राप्त को सबस के स्थायानुसार बाने तो उसमें स्थिर हो और प्रतीनियय सामक्ष्य सावे !

धनन्तपूरण=धपार गृथ। प्रत्येक बढ़-वेतन प्रदार्थ में स्थतक्रत्या धनन्त धर्म हैं। वेह सविर में भगवान सार्था विकास द्वाम प्राप्तव्य स्वरूप में धनन्त गुगारूप तथ्य है उसे पहिचान कर स्थिरता करे तो पुदस्यरूप प्रगट हो। इसका माम है बंग।

सर्वेक मगवागने कारमा पुर्वगन बमितिकाय क्षयमीतिकाय काम स्रोर माकास इन प्रत्येक में शास्त्रत् पनन्त गुण देखे हैं। किसी के गूए किसी के सामीन नहीं हैं। पर-वस्तु किसी के सिए मददगार नहीं है इस्तिए वस्तु समाद वदार्थ के कोई गुए किसी के साधीम नहीं होते।

### कुछ गुणों का कथन

[१] प्रत्येक पदार्थ में सत् [श्रस्तित्व] गुण श्रनादि श्रनन्त हैं, इसलिये प्रत्येक वस्तु नाश रहित है श्रपनी श्रपेक्षा में सत् है, किसी के श्राघीन नहीं है। यह समभने से स्वाधीन सुखरूप धर्म श्रपने श्रापसे प्रगट होजाता है। इस प्रकार पर से भिन्न ज्ञान हो जाये तो श्रपने सुख को स्वत. प्राप्त करले।

[२] प्रत्येक पदार्थ मे वस्तुत्व नाम का गुण है। प्रत्येक पदार्थ अपने आप प्रयोजनभूत किया स्वय ही कर सकता है। इसलिये अन्य कर्ता की उमकी किया मे अपेक्षा नही है। आत्मा पर से भिन्न है। और मन, वाणी, देहादि सर्व सयोग आत्मा से त्रिकाल भिन्न है। इस लिए आत्मधर्म में किसी अन्य पदार्थकी सहायताकी आवश्यकता नही है।

(यदि कोई कहे कि ऐसी सूक्ष्म वात मेरी समक्षमे नही आती, तव उसे अनन्त काल मे जो महा दुर्लभ मनुष्य भव मिला वह किस काम का। आत्म प्रतीति के विना जगत् मे अनन्त कुत्ते विली कीडे-मकोडे उत्पन्न होते है और मरते हैं उनका क्या महत्त्व है। इसी प्रकार अनन्त काल मे अनन्त प्रकार से महान् दुर्लभ मनुष्य-भव प्राप्त करके अपूर्व आत्मस्वमाव को सत्समागम के द्वारा न जाना तो उसकी कोई कीमत नहीं है। और यदि पात्रता के द्वारा आत्मस्वभाव को जान ले तो उसकी महिमा अपार है।)

वस्तुत्वगुण का श्रर्थ प्रयोजनसूत श्रपनी किया का करना है। प्रत्येक वस्तु श्रपनी प्रवृत्ति श्रपने श्राप करती है, तदनुसार श्रात्मा की प्रत्येक प्रवृत्ति श्रात्मा करता है। जड-परमाग्रु इत्यादि श्रपनी किया श्रपने श्राप करते हैं, उसमे किसी की सहायता नही होती। इसलिए देह की किया जीव की सहायता के बिना देह स्वतत्रतया करती है। देहकी किया देहमें रहने वाला प्रत्येक परमाग्रु स्वतत्रतया करता है। उसमे श्रात्मा कारण नहीं है। इसी प्रकार श्रात्मा की किया श्रात्मा श्रीर जड़

समयसार भवनन पहला भाग

देहाबि की क्रिया चड़ करता है किन्तु अज्ञानी मानता है कि मैं पर का कुछ कर सकता हूँ। यह कट त्य का अज्ञान है। पर वस्तु की क्रिया तीन काल धीर तीन खोक में कोई आत्मा नहीं कर सकता।

[3] प्रत्येक पदार्धों में मनेगरण धर्मात् किसी भी ज्ञानक विषय होना विधायान है। उसमें बसाने की योग्यता है। ज्ञेय ध्ववता प्रमेय का सर्घ है—ज्ञान में किसी न किसा ज्ञान में ज्ञात होने योग्यपना—पपने को जनाने की योग्यता। यह योग्यता जिसमें न हो यह वस्तु नहीं कही जा सकती।

प्रस्त:-स्या वह ग्रांकों से विकाई देता है ?

141

उत्तर—नहीं, वह जान के हारा ही विकाद देवा है—जात होवा है। आंचें वो समन्त रककण का पिष्ट है। वर्षे कदर ही नहीं कि मैं कीन है। किन्तु वर्षे जानने जान प्रस्त पहकर जानवा रहत है। जान के दारा वहा—परम माजून होवा है। जान, जान में जानने की किया करवा है। कस जान की किया में जान प्रयोद प्राप्त स्वयं प्रयोग को जानवा है। पीर जान का ऐसा स्वयंत्व होता है। वस्त्र मिन्न रूप से जाव होवा है। यह प्रयोक भारमा का गुणु है। स्वयं प्रयोग को जान होता है। यह प्रयोक भारमा का गुणु है। स्वयं

इस वेह में रहने बाला धारमा बेह से मिल्म है। यदि यह म बाने तो धंदर्रम में पूपक्ष के जान का कार्य को खास्ति है वह म हो किन्तु अज्ञान का कार्य को सक्तास्ति है जिसे जीव धमादि काल से कर रहा है वही जनी रहेगी। धारमाका मिकाल जान स्वमाव है। उसमें भनन्त पदार्थ को प्रमण्त जानमें की शक्ति विद्यमान है। किन्तु धनादि से वेह श्लियों में हिलात करके घनने को मुलकर राग के हारा पर को बानता रहता है। हिलात करने वाला तो स्वयं है किन्तु योग हुसरे को चुकाता है। धपने मीतर धनन्त ग्रुग्न का मुक्तकर किस प्रकार विद्यमान है यह तो नहीं बानता किन्तु यह बरावर कानता है कि घर पर निलया, सिडिकिया, दरवाजे कितने हैं श्रीर कैंसे हैं। इसी प्रकार सबको जानने वाला यह नहीं जानता कि वह स्वय कैसा है। देह, इन्द्रिया स्वय कुछ नहीं जानती, किन्तु वे चैतन्य पदार्थ के झान में ज्ञेयरूप हैं। जड नहीं जानता, क्यों कि उसमें ज्ञान नहीं है, किन्तु वह ज्ञेय है।

#### (४) चौथा गुए है प्रदेशत्व।

प्रत्येक पदार्थ सदा ग्रपने ग्राकारवाला होता है पर क्षेत्र के सम्बन्ध से रहित ग्रपने स्वक्षेत्र में स्वगुणरूप प्रत्येक पदार्थ त्रिकाल ग्रपने स्वरूप में है। क्षेत्रोई पदार्थ ग्रसस्य प्रदेशी है। कालाग्रु श्रीर परमाग्रु एक प्रदेशी हैं। वहुत से परमाग्रु मिलकर स्कन्धरूप होनेपर सख्यात, ग्रसस्यात ग्रीर ग्रनन्त प्रदेशी हो जाते हैं।

#### (५) चैतन्य-ग्रात्मा का जानने देखने रूप गुरा है।

देह के किसी भाग में किसी वस्तु का सयोग होने पर श्रात्मा उसे चेतना गुएाके द्वारा जान लेता है। देह जड मे ज्ञातृत्व शक्ति नहीं है, क्यों कि जड में सुख दुख का श्रनुभव नहीं होता। चैतन्यघन श्रात्मा देह से भिन्न देहाकार है। वह स्वय स्व भाकारवाला है। हूप, रस, गघ स्पर्श श्रादि को जानने वाला भात्मा है। जवतक वह स्व श्रोर पर का यथार्थं स्वरूप नहीं जानता, तबतक उसका ज्ञान सम्य-ग्ञान नहीं कहलाता।

निरजन = रागद्वेष श्रोर रूप रहित।

निराकार = जड पुद्गल के आकार से रहित। आत्मा निरजन निराकार है। वह शरीर के समस्त भाग मे विद्यमान है। अपने अनन्त गुगो का पिण्ड है तथा देहाकार और देह से भिन्न है।

क्ष प्रत्येक जीव, धर्मास्तिकाय, श्रीर श्रधर्मास्तिकाय लोक प्रमाण श्रस्त्यात प्रदेशी है। वह उनके स्वक्षेत्र-प्रदेशमय श्राकार है।

समयमार प्रवचन पहला भाग

₹६]

देहाबि की किया जब करता है, किन्तु मजानी मानवा है कि मैं पर का कुछ कर सकता हूं। यह कतात्व का मजान है। पर वस्तु की किया धीन काम भीर तीन सीक में कोई भारमा नहीं कर सकता।

[ व ] प्रत्येक पदार्ध में प्रमेशस्य ' वर्षात् किशी भी ज्ञानका विषय होना विद्यमान है। उसमें बताने की योग्यस है। प्रेय समबा प्रमेय का प्रदा है—ज्ञान में किशी न किशी ज्ञान में ज्ञात होने योग्यपना—पपने को बनाने की योग्यता। यह योग्यता विश्वमें न हो वह बस्तु नहीं कही वा सकती।

प्रकृत-नया वह भौकों से विकाद देता है ?

उत्तर:—गहीं, नह सान कं द्वारा ही विचाई बंदा है—साठ होटा है। सांसें दो समन्त रजकुण का विच्य है। उसे सबर ही नहीं कि में कीन हैं। किन्तु उसे जातने बाला समय रहकर जानदा रहता है। सान के द्वारा टंडा—गरम मासून होता है। सान, सान में बानने की किया करता है। उस सान की किया में सान सर्वाद पारमा स्वयं प्रपने को जानदा है। सीर सान का ऐसा स्वयाव है कि पर उसमें मिन्न रूप से साठ होता है। वह प्रस्थेक सारमा का मुख है। स्वय प्रपने को स्नेय बनाने पर सब सर्व समक्ष में सावादे हैं।

इस देह में रहमें वाला घारमा देह से मिन्न है। यदि यह म बाने तो संदर्ग में पुणवस्त्र के ज्ञान का कार्य वो घारित है वह म ही किन्तु समाण का कार्य वो घघारित है विशे वीव समादि कार्स से कर रहा है वही वजी रहेगी। घारमाका जिकास ज्ञान स्वमाव है। इसमें समन्द पवार्य को पुणवम् लगाने की चर्चित विद्यमान है। किन्तु समादि से देह-विजयों में बह्वात करके घपने को मुसकर राग के हारा पर को बागता रहता है। इहिलात करने वाला तो स्वयं है किन्तु मोस बूधरे की चुकाता है। इपने मीतर समन्त पुण का मुसबन किस प्रकार विद्यमान है यह तो गहीं वामता किन्तु यह बरावर जानता है कि घर पर निलयां, खिडिकयां, दरवाजे कितने हैं श्रीर कैसे है। इसी प्रकार सबको जानने वाला यह नहीं जानता कि वह स्वय कैसा है। देह, इन्द्रियां स्वय कुछ नहीं जानती, किन्तु वे चैतन्य पदार्थ के ज्ञान में ज्ञेयरूप हैं। जड नहीं जानता, क्यों कि उसमें ज्ञान नहीं है, किन्तु वह ज्ञेय है।

#### (४) चौथा गुए है प्रदेशत्व।

प्रत्येक पदार्थ सदा धपने आकारवाला होता है पर क्षेत्र के सम्बन्ध से रहित अपने स्वक्षेत्र में स्वगुणरूप प्रत्येक पदार्थ त्रिकाल अपने स्वरूप में हैं। क्षकोई पदार्थ असख्य प्रदेशी हैं। कालागु श्रीर परमागु एक प्रदेशी हैं। बहुत से परमागु मिलकर स्कन्धरूप होनेपर सख्यात, श्रसख्यात श्रीर श्रनन्त प्रदेशी हो जाते हैं।

#### (५) चैतन्य-म्रात्मा का जानने देखने रूप गुण है।

देह के किसी भाग में किसी वस्तु का सयोग होने पर श्रात्मा उसे चेतना गुराके द्वारा जान लेता है। देह जड में ज्ञातृत्व शक्ति नहीं है, क्यों कि जड में सुख दुख का श्रमुभव नहीं होता। चैतन्यघन श्रात्मा देह से भिन्न देहाकार है। वह स्वय स्व श्राकारवाला है। रूप, रस, गध स्पर्श श्रादि को जानने वाला श्रात्मा है। जबतक वह स्व श्रीर पर का यथार्थ स्वरूप नहीं जानता, तबतक उसका ज्ञान सम्य-ग्ज्ञान नहीं कहलाता।

निरजन = रागद्वेष भ्रीर रूप रहित।

निराकार = जड पुद्गल के श्राकार से रहित। श्रात्मा निरजन निराकार है। वह शरीर के समस्त भाग मे विद्यमान है। श्रपने श्रनन्त गुर्गों का पिण्ड है तथा देहाकार श्रीर देह से भिन्न है।

श्रु प्रत्येक जीव, घर्मास्तिकाय, श्रीर श्रधमास्तिकाय लोक प्रमाण श्रसख्यात श्रदेशी है। वह उनके स्वक्षेत्र-प्रदेशमय श्राकार है।

- (६) प्रवेतनस्य -- धारमा के प्रतिरिक्त पाँच हव्य घणेतन पदार्थ हैं। उसका गुरा धणेतनस्य (जठता ) है।
- (७) मूर्तिकरव'—स्पत्त रस गम भौत वर्ण पुरुगस के गुण हैं। पुरुगस में क्षिरत (मूर्तिकरव) है। उसके मितिरक पीच वस्तुएँ मक्पी (मूर्तिक) हैं।
  - (=) ध्रवृतिकरव'=स्पर्ध एस गव वरण रहिता।

तन जन गुणों में समय समय पर परिशामन होना को पर्याय है भो कि भनन्त हैं।

- (१) प्रत्येक वस्तु में एकत्व है। घपना धपना धमन्त श्वमाब सर्वाद् गुण बस्तुक्प में एक है। इससिए एकत्व है।
- (१०) धर्मतगुरा के सक्षण सक्याबि शेद से देखा वाये ती प्रत्येक बस्तुमें प्रनेकस्य भी है।
  - स्तुम भनकरव भाह। (११) वस्तुमें त्रिकाम स्थिप रहने की घपेशा से निरमस्य भी है।
- (१२) प्रतिसाम स्वरमा का बदसना स्नीर नई स्वरमा का उत्पन्न होना इस प्रकार का सन्तिस्वरम भी है।

यह जानने की इप्रतिये बानस्यकता है कि प्रत्येक वस्तु स्वतंत्र है त्रिकास में पर के जिल्लकप है। यदि ऐसा न माना जाये तो राग-द्व प

भीर मंत्रान को दूर करके स्वशाय को सहीं पहचाना जा सकता । (१३) 'मेरस्व अस्येक वस्तु में हैं। यस्तु मनस्य ग्रुण स्नक्ष्य

(११) 'भदरक प्राथक करतु में हैं। वस्तु सनरत प्राणु स्त्रकथं से समित्र है। तथापि गुण-गुणी के भेद से माम संक्या सराम प्रयोजन से भेट है। को गुरू नाथ का पदार्थ है उसमें भिटाल गंध कर्ण इत्यादि समेव गुणु हैं इसी यकाव सारमा एक यक्तु है। उसमें तात दरात द्रायादि सन्त गुणु हैं। युण-गुणी के नाम से की भेट होता है सो संज्ञामेद है। गुणी की सक्या सामग्र है और सारमा एक

है यह संस्यामेद है।

## लक्षण भेद

श्रात्मा का लक्षण चैतन्य श्रादि गुणो का घारण करना है। ज्ञान गुण का लक्षण स्वपर को जानना है। चारित्र गुण का लक्षण स्थिर होना है। श्रद्धा गुण का लक्षण प्रतीति करना है।

इस प्रकार गुण-गुणी में लक्षण भेद है।

(१४) 'ग्रमेदत्व'-सभी गुण एक वस्तुरूप हैं, इसलिए प्रभेदत्व है।

श्रपने स्वाधीन स्वभाव की समभने की यह वात है। समभ के साथ सव सरल है श्रोर विना समभे सव मुश्किल है। श्रन्धकार को दूर करने के लिए स्मल श्रयवा सूपा की श्रावश्यकता नहीं होती, किन्तु प्रकाश की ही घावश्यकता होती है, इसी प्रकार अनत काल का श्रज्ञान दूर करने के लिए यथार्थ ज्ञान प्राप्त करने की धावश्यकता है। जैसे श्रयकार में देखने पर कोयला, सोना, कपडा इत्यादि तमाम वस्तुएँ एकसी दिखाई देती है श्रीर यदि प्रकाश लेकर देखा जाये तो वे जैसी भिन्न भिन्न हैं वैसी ही दिखाई देती हैं। इसी प्रकार देह, मन, वाणी को राग—हें प से देखने पर श्रज्ञान के कारण सव एक सी दिखाई देती हैं। रागादि तथा देहादि के साथ श्रात्मा एक सा दिखाई देता है। उसे सम्यग्जान से देखने पर वह पृथक दिखाई देता है। यथार्थ ज्ञान के श्रतिरक्त श्रन्य उपाय करे तो शुद्ध स्वरूप का भान नहीं होता, इसलिए सच्चे ज्ञान के हारा श्रनेक श्रपेक्षाग्रो से श्रनेक धर्मों को बरावर समभना चाहिए।

(१५) गुडत्व-द्रव्यहिष्ट से स्वभाव की प्रपेक्षा से जीव के गुडत्व है। वर्तमान में पाई जाने वाली प्रत्येक ग्रवस्था मे ग्रगुद्धता का ग्रश है। उसे देखने की हिष्ट को गौण करके त्रिकाल निर्मल स्वभाव की हिष्ट से देखें तो ग्रात्मा का स्वभाव गुद्ध ही है। गुद्ध-ग्रगुद्ध दोनो धर्म एक ग्रात्मा मे एक ही साथ विद्यमान हैं। जैसे पानी स्वभाव से शीतल है, किन्तु वर्तमान ग्रॉग्न के निमित्त से उद्या ग्रवस्था होने पर भी वर्तमान निमित्ताथीन उच्च अवस्था को न वेक्कर जैकालिक वीक्ष स्वभाव को वेकों, तो बल न्वभाव से बोतल ही है। इसी प्रकार प्रस्थहरू से प्रारमा में सवा गुजल ही है।

(१६) मधुद्धारव---काम-कोच मोह को युक्त वर्तमान सवस्या में खिलाक है। उस ( मखुद्धि ) का नाथ हो सकता है चौर स्वभाव में को निर्मयतादिकप में सन्तर गुरा है वे रह सकते हैं। वर्तमान मधुद्ध सवस्या भी है धोर क्षम्य स्वभाव में पूर्ण युद्धता भी है। इन दोनों पहसुसों को बानना वाहिए। यदि सारमा वर्तमान सवस्या में भी युद्ध ही हो तो समन्त धोर पुरुवार्ष करके सखुद्धता को दूर करने का अभी सन्त न रहे।

इत्यर हुछ घर्न कहे गये हैं। उनमें से सामान्य भम तो नामन द्वारा कहे जा सक्छै हैं सौर कूछ ऐसे भी वर्ष हैं जो वचन से नहीं कहे भा सकती किन्तु जान में जाने जा सकते हैं। बान में प्रत्येक बस्तु के धर्म मसी मांति वाने वा सकते हैं। प्रत्येक वस्तु में बनत वर्ग हैं हसी प्रकार धारमा में भी भनत बर्म हैं। सबमें चेतनता यसावारणा गुण है। यह गुण प्रत्य किसी भी पदार्थ में नहीं है। धोर फिर इसरी सूक्य बाद मह है कि बारमा में ज्ञान के ब्रतिरिक्त बन्द बनन्त वर्म हैं जो सक निविकस्प हैं। जातत्व का सक्षण छन धर्मी में नहीं है। एक जान गुरु ही सविकस्य सर्थात् स्वपर को बानने तासा है। ज्ञान गुरु सपने को स्व के रूप में भानता है धीर पद को पर के रूप में भानता है। शेप गुण भी स्वतंत्र हैं। वे घपने को नहीं बानते तथापि प्रत्येक गुण स्पत्तत्र रूप में घपनी प्रयोजनभूत किया को कर सकता है। यन समस्त मुंगों को एक ज्ञान गुंग बानवा है। यह ज्ञातुस्य सम्य समन्त भ्रभेतन प्रस्मों में नहीं है। समावीय भेवन शर्मात् भीव प्रस्म धनन्त हैं तथापि सबका चेतनस्य भिन्न भिन्न है। नशींकि अस्पेक बारना 🕸 समस्य भर्म सपने सपने स्वयंत्र हैं। वे दूसरे भेतन इब्यों में नहीं हैं। प्रत्येक इच्य क प्रवेश मिल्न हैं इससिए कोई हव्य पूछरे इन्न में नहीं

मिल सकता । यह चेतनत्व अपने अनन्त घर्मी में व्यापक है, इसलिए उसे आत्मा का तत्त्व कहा है।

कमीं के निमित्त की क्षणिक उपाधि वाली स्थित वर्तमान समय मात्र की है। उसे जो अपना स्वरूप मानता है उस जीव को स्वतन्त्र स्वतत्त्व की प्रतीति नही है। किन्तु पर से भिन्न जैसा है ठीक वैसा ही अपने को जाने तथा रागादि रहित पूर्ण शुद्ध ज्ञान—आनन्दमय जैसा है वैसा अपना स्वरूप जाने नो वह अपने स्वाधीन सुख गुण को प्रगट कर सकता है। इसलिए आत्मा का अनन्त गुण ही आत्मा का तत्त्व है। राग—द्वेष मन, वाणी और देह की प्रवृत्ति आत्मा का तत्त्व नहीं है।

ग्रात्मा सदा पर से भिन्न रह कर ग्रपने ग्रनन्त गुणो से श्रभिन्न होने के कारण भपने में ज्यापक है ग्रांर इसलिए ग्रनन्त गुणो में फैला हुग्रा है। उसे तत्व रूप में—जैसा है, वैसा ही इस सरस्वती की मूर्ति देखती है श्रोर दिखाती है ग्रोर यदि इस प्रकार समभे तो इस से (इस सम्यग्ज्ञान की मूर्ति से—सरस्वती से) सर्व प्राणियो का कल्याण होता है। इसलिए 'सदा प्रकाश रूप रही' इस प्रकार का श्राशीर्वाद-रूप वचन मात्र पर को नहीं किन्तु ग्रपने परम कल्याण स्वरूप को लक्ष्य में रखकर कहा है।

समयसारजी में अपूर्व सत्थुत की स्थापना की है। यह समयसार शास्त्र परमागम है। यह परम विशुद्धता को प्रकट करने वाला है। यह ध्रजोड सम्यग्ज्ञान रूपी दीपक (श्रद्धितीय जगत् चक्षु) परमात्म दशा को प्राप्त करने के लिए है। यह सम्यग्ज्ञान के द्वारा दी गई श्रपूर्व भेट है। श्राचार्य महाराज कहते हैं कि 'इसकी टीका के द्वारा में इसका स्पष्टी-कर्गा करूँगा। इसकी टीका करने का फल भ्रपनी वर्तमान दशा की निर्मलता के रूप में चाहता हूँ। पूजा सत्कार भ्रादि नहीं चाहता।

> परपरिणतिहेतोर्मोहनाम्नोऽनुभावा-द्विरतमनुभावाच्याप्तिकल्मापितायाः।

## मम परमविश्वद्धिः श्रुद्धचिन्मात्रमूर्वे र्मवत समयसारच्याख्ययैवान्त्रभते ॥ ३ ॥

महा-महिमाबत समवान धमृतपन्त्रापार्थं कहते हैं कि मेरा आग स्थापार निर्मेत हो मेरा पूछ पीतराय-भाग प्रयट हो। दूसरी नोई साकांद्रा नहीं है। इस समयसार ध्रपति ध्रुद्धारमाकी कथानी तथा टीका से ही मेरो धनुप्रतिपूप परिषति की वरम विश्वादि हो। ऐसी भावना भाई है।

शुद्ध झारमा को जानमे वाले ज्ञान सम्यास की इदता से रागावि कसुपित मात का समुमक बूर होकर स्वतः है निर्मेत तथा प्रगट हो ऐसी माबना करते हैं। ऐसा परमायन मेरे हान साया है भीर सम्बन्ध टीका करने का महा चीमाय्य प्राप्त हुआ है। इसनिए उसके निसास के बस पर टीकाकार स्यष्ट चीवित करते हैं कि इस टीका से मेरी परिचाति पर्यातमा निर्मेत हो आस्त्री।

कसे पैसे की शीत बाला व्यक्ति वनवान के गुरा गाता है वह बास्तव में घनवान के नहीं किन्तु धपने ही बीत माता है। वर्गोंकि उसे मन की रिक्ष है। बहु उस क्षि के ही गीत गाता है। इसी प्रकार बिसे पपने धारमा के मनन्त गुज घिकर प्रफीत हुए हैं बहु निम्नल में धारोपित करके धपने ही गुज गाता है। बाजी तो कड़ है, परमास्तु है। किन्तु स्टब्से पीखे को धपना मुद्रमाय है वही तितकर है।

धानार्यं महाराण अपनी परिष्णिति को सुधारने की मानता करते हैं। मेरो बर्तमान बचा मोह के द्वारा निश्चित् मेली है किन्तु मेरा तिकास स्वकाद हम्महित से सिन गही है इस्तिये पूर्ण युद्ध विदानन्द सपाप सुन्तर्य है। धक्की प्रतिति के सस पर वर्तमान समुद्धता का सध् पूर दो बादगा धानाय महाराज इसका विस्थात दिसाते हैं। इस प्रकार को कोई धोग्य बीन सरसायण के द्वारा समस्त्रा वह भी धवनी राष्ट्रह प्रविच का को मान्य होगा।

सर्वज्ञ भगवान ने प्रत्यक्ष ज्ञान से जैसा जाना है, वैसा आत्मस्वभाव कहा है। पूर्ण पिवत्र स्वतत्र स्वरूप जैसा है वैसा कहा है। वह परम हितोपदेशक सर्वज्ञ वीतराग हैं। उनके इच्छा नही है। सहज दिव्यध्विन खिरती है। वह सर्वज्ञ कथित परमतत्त्व (आत्मा का सच्चा स्वरूप) यहाँ कहा जा रहा है। जीव यदि उस यथार्थता को न जाने नो कदापि वयन से मुक्ति अर्थात् स्वतन्त्रता और उसका उपाय त्रगट नहीं हो सकता। उसे सममे बिना यह जीव अनन्तबार पुण्य, कियाकाण्ड इत्यादि कर चुका, किन्तु पराश्रय दृष्टि के कारण आत्म- धर्म नहीं हुआ।

श्रात्मा पर से निराला, निर्मल, पूर्ण ज्ञानानन्दघन है। मन, वाणी भीर देहादि के सम्बन्ध से रहित त्रिकाल तत्त्व है। श्राचार्य महाराज इस समयसार शास्त्र की टीका करते हुए कहते है कि 'इस टीका के फल स्वरूप मेरी वर्तमान दशाकी परम विशुद्धि हो, यही चाहता हूँ।'

श्राचार्य महाराजने महान् गम्भीर श्रयंवाली स्पष्ट भाषा लिखी है। जैसे एक तार [टेलीग्राम] की डेढ पिक मे यह लिखा हो कि 'हई की पाँच हजार गाठें चारसी पचास के मान मे खरीदो' इसे पढ़ने वाला उस डेढ पिक मे समानिष्ट सारा भान श्रीर तार देनेवाले व्यापारी का साहस इत्यादि सब (जो कि उस डेढ पिक मे लिखा हुग्रा नहीं है) जान लेता है। बाजार भान से श्रिष्टक भान में खरीद करने वाला श्रीर खरीद कराने वाला दोनो कैसे हैं ? कैसी हिम्मत वाले हैं, ? इसका परस्पर दोनो को भरोसा है। किन्तु जो श्रयढ होता है, श्रजान होता है, उसे इसकी खबर नहीं होती। लेकिन जो जाननेवाला जो पढ़ा लिखा श्रीर विचक्षण हिष्ट रखकर पढ़ने वाला होता है, वह दोनो तरफ की दोनों पेढी के सभी भानो को जान लेता है। ४४० का तो भाव चल रहा है, तथापि ४५० के भाव से इतनी बड़ी खरीद करने को लिखा है, इसमें किचित् मात्र भी शका नहीं उठती। यदि कोई श्रजान पढ़े तो वह उस बात को न माने। दूकान तो छोटीसी लेकर चैठा हो, श्रीर सब कुछ लेकर न बैठा हो, तथापि उसमे सारा वैभव

समयसार प्रवचन पहला भाग

18¢ समाविष्ट है। इस प्रकार यदि पड़ा सिला हो तो देख सकता है। इसी

प्रकार सवज्ञ कं सनन्त सागम का रहस्य डेढ़ पंक्ति में हो दो भी सम्मन्तानी उसे बराबर जान सेता है। धाषार्य कहते हैं कि सर्वज्ञ भगवान की वास्त्री के द्वारा घागत शुद्धारमहस्य का उपवेश उसकी क्यास्या करते हुए शुद्ध भारमा ऐसा है इस प्रकार ही है यों गुद बारमा की सक्की खढ़ा की हहता के द्वारा मेरी स्वर्वरमधला अर्घात् एकाप्रता होगी परम विद्युद्धि होगी इसके सिए मेरी टीका ( तरब की ब्यानया ) है । असने द्वारा स्वयं (प्रान्तावं) चपना परम भागन्द अगट परना चाहते हैं।

यवार्ध बक्ता की पश्चमन करने थोताओं को मरोसा रलकर सुब धारण-मनन करना चाहिए । समम्प्रते की पात्रता पहुने चाहिए । कोई बिसी को कुछ नहीं दे सकता । किन्तु विनय में अपचारहप्टि से दिया हमा बहा बाता है। बाबार्य कहते हैं कि बस्तुस्बर्प इब्यस्वमाब से इसमे पर जिनास गुढ़ ही है। किन्तु बढ़मान में चसने बासी प्रस्मेक ग्रवस्या चारित्रमोह के द्वारा निरम्तर मसिन हो रही है। वर्तमान धनस्या में पूम धानम्य नहीं है। (पूचवशा इतकृत्य होने के बाद गुरुपार्ध करने की बावस्यकता नहीं रहती ) वर्ण के निमित्त में युक्त हाने से जितना परवस्तृ की धीर जुड़न का सदय करता है उतनी बर्तमान भवरचा मिलन दिखाई देती है। वतुमानमें चलनेवासी धवरचा में द्वारा क्षा करने सन्ध्त काम अवतीत होगवा तमापि वह ससुद्रता चनन्त गुणी नहीं हुई है। जसे पानी धनन्त काल तक गरम हमा इस सिए विवास के सिए गरम नहीं हो गया है इसी प्रकार धारमा इस्य रबभाव से निरय गुढ़ ही है । उसमें बतमान सबस्यामें क्रीय मान सादि बतियाँ उटनी हैं । घारमा उतना नहीं है इनलिए यह शालिक पगुद्धता का रशक नहीं है प्रत्युत नागर ही है। धीर धनन्त गुण का स्वमायत ही न्यान है। इसे मूलकर भीव यह मानना है कि मैं रागी हवी म्पारामा है नेहादि संवागकाता है किन्तु इससे बैमा पूर्ण मही हो गया है। वर्गमान धवरवा में सन्ति के निमिश्त से वानी गरम हमा

ग्रव मूल ग्रन्थकार श्री कुन्दकुन्दाचार्य ग्रन्थ का प्रारम्भ करते हुए मगलसूत्र कहते है—

वन्दित्तु सन्वसिद्धे धुवमचलमणोवमं गईंपत्ते । वोच्छामि समयपाह्रडमिणमो सुयकेवलीभणियं ॥१॥

अर्थ:—श्राचार्य कहते हैं कि मै ध्रुव, श्रचल श्रीर श्रनुपम इन तीन विशेपणों से युक्त गति को प्राप्त सर्वे सिद्धी को नमस्कार करके श्रुतकेविलयों के द्वारा कथित इस समयप्राभृत को कहूँगा।

यह महामत्र है। जैसे वीन के नाद से सर्प डोलने लगता है, उसी प्रकार धुद्ध ग्रात्मा की महिमा को कहने वाला जो समयसार है, उसके कथन से 'मै शुद्ध हूँ' इस प्रकार के ग्रानन्द मे ग्रात्मा डोलने लगता है।

देह, मन श्रीर वाणी रूपी गुफा में छुपा हुशा यह श्रात्मा परमार्थ स्वरूप सर्वेज की दिव्यवाणी का बोध श्रीर माधुर्य जानकर श्रपनी महिमा को ज्ञात करके निजस्वरूपको सुनने श्रीर सम्हालने के लिए जागृत होता है। जैसे मत्रके द्वारा सर्पका विष उतर जाता है, उसी प्रकार श्रात्मा पर से भिन्न रागादि सर्व उपाधि रहित, मुक्त है। ऐसी प्रतीति के द्वारा श्रयात् सम्यग्ज्ञान रूपी मत्र के द्वारा श्रज्ञान रूपी विष उतर जाता है।

ससार की चार अध्रुवगितयों हैं। सिद्धगित पूर्ण पिनत्र आत्मदशा है। वह ध्रुव है, अचल है, अनुपम है, इस प्रकार की आत्मा की निर्मल दशा को प्राप्त जो सिद्ध परमात्मा हैं, उनके लिए जगत् के किसी भी पदार्थ की उपमा नहीं दी जा सकती। उपरोक्त तीन विशेषणों में युक्त उत्कृष्टगित को प्राप्त सर्व सिद्धों को नमस्कार करके श्रुतकेविलयों के द्वारा कहे गये इस शुद्धात्मा के अधिकार को कहूँगा, ऐसा आचार्य महाराज कहते हैं। 'सर्व' 'अनन्त सिद्ध भगवान हो चुके हैं, यह कहने से सब मिलकर एक आत्मा हो गया मानना मिथ्या ठहरा।

'में उनको नमस्कार करता हूँ' इस का अर्थ यह है कि ''में पूर्ण पिवत्रदशा को हो नमस्कार करता हूँ, अन्य भावो की ओर नही जाता, संसार की ओर किसी भी भाव से नहीं देखता'' इस प्रकार इता को दूर करता है। चीचे बस्त्र का मूल स्वमाव मैशा नहीं है किन्त पर-सयोग से बर्तमान धबस्था में मल दिलाई देता है। यदि पन के उरम्बल स्वभाव का जान हो जाय ता उस मैल के संयोग का समाव हो सकता है। इसी प्रकार पहुने शुद्ध बारमा का पूर्ण-पश्चिम मुख्यस्थरूप भाने, दो प्रश्रद्भवा दूर की भा सकती है। इसमिए गहाँ टीका में मुक्यतया मुद्ध झारमा का कथन किया गया है। भीर भी हो इसमें धिकत्य ग्रात्मस्बक्त का ग्रथ-मान किया गया है।

भाषायें महाराष कहते हैं कि-पर के बाशय सबसम्बन से रहित भैसा मेरा गुद्ध स्वरूप पूर्ण शिद्ध समान है असका इदिनश्चय अरके भीर भव तुम्हारी पूर्वचक्ति को देशकर तुम्हें पूर्व का निश्चय कराता है उसकी स्पष्ट महिमा गाठा है। संसार में प्रशंसा करने बासे की इहि धौर उसकी कीमत कितनी है यह बानने के बाद उसकी प्रसंदा की कीमत करनी चाहिए। कोई किसी की प्रशंसा बास्तव में नहीं करता किन्तुओं जिसके सनुकूत बैठताहै बहुतसीकी असंसाकरता है। इसी प्रकार निन्दा करने बासा भी बापने बूरे गाब को प्रयट करता है। उसमें हुवं या विदाद कैसा ? सब अपनी अपनी भावना का फस पाउँ है। बसमें इसरों को प्या है ?

> बामें बिवनी इदि है उठनो देय बवाय । बाफी प्रतो न मानिये और कहाँ से ठाय ।।

चपनी भूल से चारमा स्वयं द की होता है। बारमा क्या है इस की सबर न होने से भकानी भक्तान भाव से निन्दा करता है। इस भ्यक्तिका उसमें कोई वोद नहीं है। वह व्यक्ति अर्थात् वह आत्मा क्षणभर में बदल भी सकता है।

भाषार्थ कहते हैं कि-- मैं भपने श्रविमाधी जुदस्तकम की शुद्ध वसा को प्रगट करना चाहता है। जगत की पुत्रा-स्थाति मही चाहता: नयों कि कोई किसी को कुछ नहीं वे सकता। प्रत्येक पदार्व सपनी सर्वेगकि से पूर्ण है। उस पूर्ण के कदब से वर्ग का प्रारंभ होता है।

करके अपने तथा पर के आतमा को सिद्ध समान स्थापित करके उसका विवेचन करते हैं। मन, वाणी, देह तथा खुभाखुम वृत्ति से मै भिन्न है, इस प्रकार खुद्धात्मा की श्रोर उन्मुख होकर तथा रागवृत्ति से हट कर अन्तरग मे स्थिर होना सो भाव—स्तुति है। शेष खुभभावरूप स्तुति करना सो द्रव्यस्तुति है। इसमे से पहले अपना आत्मा सिद्ध परमात्मा के समान है, इस प्रकार अपने को स्थापित करके कहे कि मुभ मे सिद्धत्व—पूर्णता है। किसी को भने ही यह छोटे मुँह बडी बात मालूम हो किंतु पूर्ण स्वरूप को स्वीकार किये बिना पूर्ण का प्रारम्भ कैसे होगा?

ज्ञानी कहते हैं कि 'तू प्रभु है'। इसे सुनते ही लोग बिचक जाते हैं और कहते हैं कि धरे । ध्रात्मा को प्रभु कैसे कहा ! ज्ञानी कहते हैं-'सभी ग्रात्मा प्रभु हैं।' बाह्य विषय कषाय मे जिनकी दृष्टि है वे म्रात्मा को प्रभु मानने से इन्कार करते है। किन्तु यहाँ तो कहते हैं कि मै सिद्ध है इस प्रकार विश्वास करके 'हाँ' कहो। पूर्णता के लक्ष्य के बिना वास्तविक प्रारम्भ नही होता। मैं पामर है, मैं हीन हूँ, यह मानकर जो कुछ करता है उसके परमार्थत कोई प्रारम नही होता। 'मैं प्रभु नहीं हैं' यह कहने से 'ना' मे से 'हां' प्राप्त नहीं होती। थदि कोई केंचुए को दूध-शक्कर पिलाये तो नह नाग नही हो सकता। इसी प्रकार कोई पहले से ही अपने को हीन मानकर पुरुषार्थ करना चाहे तो वह सफल नहीं हो सकता। नाग का बच्चा केंचुए के बराबर होने पर भी फुफकारता हुआ नाग ही है। वह शक्तिशाली होता है। छोटा नाग भी फिण्घर है। इसी प्रकार म्रात्मा वर्तमान म्रवस्था में भले ही शक्तिहीन दिखाई दे तथापि स्वभाव से तो वह सिद्ध समान पूर्ण-दशा वाला है, इसलिए भ्राचार्यं महाराज पहले से ही पूर्ण सिद्ध, साध्य-भाव से बात को प्रारभ करते हैं। उन्हे कितनी उमग है।

लोग भी पूर्ण की भावनाक गाना गाते हैं। शादी के समय ममता— भाव से गीत गाये जाते हैं कि 'मोतियन चौक पुराये' ग्रथवा 'मोतियन थाल भराये'। भले ही घर मे एक भी मोती न हो किन्तु ऐसी भावना भाते हैं। इसी प्रकार कहते हैं कि 'हाथी भूमे द्वार पर'। 25 ]

प्रपने पूजा वाच्य को मगस्कार करके पूजा बुद्धस्त्रक्य और उसकी प्राच्यि का उत्पाद जा सर्वेश मगबान के द्वारा बसाया गया है उसी की कहना चाहते हैं।

यूत-केवसी = धीतर के भावजान में पूण सर्व सर्थ सहित सागम को बानने वाले । समय = पदार्थ सर्वात् सारमा । प्रामुत = मेंट । केंग्रे राजा से निकने के लिए जाने पर उसे मेंट दनी होती है उसी प्रकार गुद्ध सारमा को संदर्ग में मिकने के लिए सम्प्रकान की मेंट देनी हाती है । टीका में सर्थ सबस मगतसूचक है । स्वय सामकदा का घोतक है । पूचका के सक्य से समूर्य आरम्भ बताया है सर्वाद पहुंच मनस्वार बाह्य सावनों से बो हुछ कर चुका है यदि वही हो तो बहु सपूर्व प्राप्त का घोतक है । प्रवाद स्वाह सावनों से बो हुछ कर चुका है यदि वही हो तो बहु सपूर्व प्राप्त का स्वाद करने की बात है । संकृत में सर्थ का सर्व स्वय होता है । सन्त-च-कान से बो मानता बना या रहा है सह सह मान करता सा रहा है वह नही, किन्तु सर्वेझ स्वयान ने बो कहा है वही सब कहता है । सब सबद इसी का सीतक है ।

इसी अपूर्व आरत्म की समक्षे बिना यह जीव पुष्प के फल से अनंतवार नवमें प्रवेयक तक गया। मैं स्वाधीन स्वष्म है पर के पान्य से रहित है यह चुनकर जन के महावतादि भी बारण किये। वहन के एक मूत से भी रहित नगन दिगम्बरदशा धारण करके उम्र गुभमाव नहित अनतवार पंच महायत पानन किये बरहुक तम किया। किसी ने साम में जमा दिया तो भी कित्तित् मात्र कोम मही किया। स्पापि सर्थेन भगवान नहते हैं कि ऐसा सनतवार करने पर भी सर्थ आर्थ आर्थ नहीं हुमा। मात्र वह उद्युप्त करके स्वर्ग में गया। उसे स्वरूप की पूग स्वाभीनतानी सह बात नहीं कम पाई कि सारमा पर से निरासा है सीर पुणय-पान की बद्धतुद्धति से परमायतः में मिन्न ही है। मैं मन की सहायता में गुजरमा को अनस मही कर सकता।

धास्त्र के बारम्म में सर्वतिकों की मानस्तृति भीर प्रस्यस्तृति

जीवाजीवाधिकार : गाथा—१

सम्बन्ध मे ग्राप क्या कहते है ?

उत्तर:—ऐसी बातें करने से अन्तरग अनुभव के साथ मेल नहीं बैठता। मन के पहाडे में यह घारण कर रखा हो कि सात पँचे पैतीस होते हैं, किन्तु ठीक मौके पर पहाडे का हिसाब न जमा सके तो उसका निश्चय किया हुआ ज्ञान किस काम का ? इसी प्रकार में राग—द्वेष मोह से रहित पूर्ण प्रभु हूँ, इस प्रकार निरतर अखण्ड स्वमाव की प्रतीति न रहे तो मन का घारण किया हुआ विचार किस काम का ?

म्राचार्य देव कहते हैं कि 'मै प्रभु हूँ, पूर्ण हूँ' इस प्रकार निश्चय करके तुम भी प्रभुत्व को मानो श्रौर उस पूर्ण पवित्र दशा को प्रगट करने का उपाय जिम प्रकार यहाँ कहा गया है उसी प्रकार उसे यथार्थ ग्रहण करो । कहा जाता है कि पूत के लक्षण पालने मे मालूम होजाते हैं। यहाँ पर आचार्य देव कहते हैं कि हम प्रभु हैं श्रीर तुम भी प्रभु हो, पहले इस बात की स्वीकृति जमती है या नहीं। कोई कहता है कि छोटी यैली में बडी यैली के रुपये कैसे समा सकते हैं ? किन्तु भाई । तू भ्रनन्त ज्ञान-भ्रानन्दरूप है, इसलिए तू इतना वडा 'प्रभू स्वरूप' है। ऐसी बात सूनकर समफ्रकर श्रीर उसे जमाकर, अन्तरग से स्वीकार कर। यदि कोई भाग्यशाली पिता पुत्र से कहे कि तू इतनी रकम लेकर श्रमुक व्यापार कर, तो वह 'हाँ' ही कहेगा। इसी प्रकार सर्वज्ञ भगवान श्रीर श्रनन्तज्ञानी श्राचार्यों ने सभी ष्प्रात्माध्रो को पूर्णतया देखा है। तुभी पूर्ण है, परमात्मा के समान है। ज्ञानी स्वभाव को देखकर कहते हैं कि तूप्रभु है, क्योकि भूल ग्रीर प्रशुद्धि तेरा स्वरूप नहीं है। हम मूल को नहीं देखते, क्योंकि हम भूल रहित पूर्ण श्रात्मस्वभाव को देखने वाले हैं श्रीर ऐसे पूर्ण स्वभाव को स्वीकार करके उसमें स्थिरता के द्वारा धनन्तजीव परमात्म दशा रूप हो चुके हैं, इसलिए जो तुम से हो सकता है, वही कहा जारहा है।

भगवान् कुन्दकुन्दाचार्य पहले सिद्धो को नमस्कार करके पहली

मसे ही घर में एक गाय भी न हो। बात यह है कि संसारी बीवों के गीत घरनी मसता स्नेह भीर अमुक्तमता की लेकर होते हैं। इसी ग्यास के सनुसार आरमा स्वयं पर से मिल परिपूर्ण धक्कड है। इसिलए वह पूर्ण की मानमा प्रयट करता है। बाइमें कुमांट खाकर विकार में बड़ा है, इसिलए विकार में पूर्ण की पूरणा प्रयट करता है। 'गोतियन बोक पुराये भीतियन बाक अराये घणवा हामी पूर्मे हार पर इस्पादि धमन्त एस्पा का मान भीतर से बाबा है। स्वय धमन्त पुराये भीतियन बाक अराये घणवा हामी पूर्मे हार पर इस्पादि धमन्त एस्पा का मान भीतर से बाबा है। स्वय धमन्त पुरा से विराह से स्वयं धमन्त पुरा से सिल्पा से स्वयं धमन्त पुरा से सिल्पा से सिल्पा से सिल्पा से सिल्पा से सिल्पा से सिल्पा सामन्त पुरा से सिल्पा साम करता है।

कभी २ कहा बाता है 🥌 भाग तो सोने का सूर्य छगा है । मला यह प्रतिदिन नहीं भीच भाव क्यों ? बिस बात की महिमा की बामा वसी की महिमा के गीत गोता है। वस वसाद की वृत्ति को बवसवाकर यहाँ पर पूर्ण पश्चिता की भावना है। बाखाम देव कहते 🖁 कि को प्रपुत्र आत्मकर्म को नाहता 🛊 उसे 'में सिद्ध परमारमा है' इस प्रकार की हड़ता की स्वापना सपने बातमा में करनी होगी। स्वयं पाभ होकर पूर्ण की बात सुनते ही हाँ कहनी होगी। किन्तु विसका सुधनी बर्दाया बीड़ी के विना काम नहीं चश्रता उससे कहा बाय कि शु परमारमा है हो वह इस बात को किस मन में विठायेगा ? 'पूर्व का संयोग भी मुक्ते नहीं चाहिए। परमाशु मात्र मेरा नहीं है राम-द्वेष द्यपाधि मेरा स्वरूप महीं 🛊 इस प्रकार पूर्ण बारमा 🕏 निराम के द्वारा भ्रमने भ्रारमा में भीद पर भारमा में शिक्षरण की स्थापना करके कहते हैं कि मैं जिन्हें सुमाता हूँ वे सक प्रमु हैं। यह देखकर प्रमुख का उपदेश बेटा है। माचार्य बेव बोवणा करते हैं कि मैं पूर्ण पवित्र सिद्ध परमारमा हैं भीर सुम भी स्वभावत पूर्ण ही हो यह बात तुम्हें निस्सन्देह समक्त सेनी चाहिए। प्रत्येक घारमा में पूच प्रमुख शक्ति मरी हुई है। ज्ञानी कहते हैं कि उसकी 'हाँ' कह । अससे इन्कार करने वाला प्रमुख दशा को कैसे प्रयट कर सकता है ?

प्रश्न:-- वहुत से कीय कहते हैं कि इस परमारमा हैं, सब इस

श्रात्मा है। श्रात्मा का स्वभाव, मन, वाणी, देह तथा रागादि— उपाधि से रहित है। ऐसा शुद्ध चैतन्य श्रात्मा का जो स्वभाव है सो धर्म है। जिसे यह स्वभाव प्रगट करना है वह सिद्ध को पहिचान कर बन्दना करता है श्रर्थात् राग से किचित् मुक्त होकर एकाग्र हो जाता है।

प्रश्न:—सिद्ध किसे कहते है ?

उत्तर:—जिसके पूर्ण कृतकृत्य परमात्मदशा प्रगट हुई है, उसे सिद्ध कहते हैं।

भाव-बन्दना-'में पूर्ण ज्ञानघन एव स्वभाव से निर्मल हूँ' ऐसे भाव सिहत रागादि को विस्मरण करके श्रपने लक्ष मे राग रहित अन्तरग में स्थिर होना सो अन्तरंग एकाग्रता अर्थात् भाव-वन्दना है। शुभलक्षी भक्ति-भाव द्रव्यस्तुति श्रर्थोत् द्रव्य वदना है। उस द्रव्यस्तुति मे यद्यपि ग्रल्प राग का भाव है तथापि वह गौएा है। पहले ग्रपने ग्रौर दूसरेके म्रात्मा मे भी सिद्धत्व स्थापित करके सबको प्रभु के रूप में स्थापित किया है। यही सर्वज्ञ वीतराग का प्रसिद्ध मार्ग है। श्रहा । कैसी श्रद्भुत वात है ग्रीर कैसा भ्रपूर्व उपदेश है। जिसकी पात्रता हो वह 'हाँ' कहे। जो दूसरे मे प्रर्थात् पुण्य-पाप में रुक जाये श्रीर पर का श्रवलम्बन ले तथा इस प्रकार पर की भ्रोर देखने मे लग जाये, उसका सच्चा हित नहीं हो सकता। जो ग्रच्छा करना चाहता है ग्रयवा भला करना चाहता है वह सम्पूर्ण श्रच्छा करना चाहेगा या श्रपूर्ण ? सब सम्पूर्ण ही श्रच्छा करना चाहेगे। इसलिए श्रात्मा को पूर्ण माने विना काम नहीं चल सकता । श्रात्मा को पूर्ण मानने पर ही वह पूर्ण प्रगट होगा। श्रच्छा, ठोक, परमार्थ, कल्याण ग्रौर श्रानन्द इत्यादि सब निर्मेल निरुपाधिक दशा है जो कि श्रपने में विद्यमान है। जो सर्वोत्कृष्ट सिद्ध परमात्मदशा को याद करते हैं, उसका ग्रादर करते हैं, उनकी भ्रातरिक दशा परमात्मा के बराबर ही है। मुफ्ते पूर्ण परमात्मस्वभाव ही ब्रादरणीय है। दूसरे पुण्य-पाप का ग्रश मुफ्ते नही चाहिए। नित्य, निरावलम्बी, पूर्ण स्वभाव की श्रद्धा होने के बाद शुद्धहिष्ठ के द्वारा वह ३२ ] समयमार प्रवचन पद्शा माग

माबा का प्रारंभ करते हैं। प्रत्येक धारमा स्वभाव से सिद्ध समान है। ध्रमने धारमा में ऐसा निर्णय करके समयसार का स्वक्रम कहते हैं। परमारमस्वक्य सिद्ध पद की ध्रमने धारमा में धीर पर के धारमा में स्या पित करके कहुँगा ऐसा धर्म वैनित्तु सन्वसिद्ध में से निकसता है।

प्रत्येक प्राणी स्वतन सुक लेता चाहुता है। उसमें कोई वाका स्पाधि महीं चाहुता । सारमा स्वभाव से गुद्ध है। उसमें सम वचन काम स्वथा राग-स्वथ महीं है। मुक्त स्वभाव वाले धारमा की पहिचात के साथ महिमा गाई जाती है। निर्मत सायमी चमवान की प्रशंसा करता है। वहांपर धमवान के बढ़प्पन का माय उसके हुवस में बैठा हुमा है। सहसी की मिठास अनुकूल सासूम होती है इसी लिए उस भनुकूलता के गांग गाता है। सम्वरण में को स्वप्ता जमी है जसमें रात पारत करता है। सामने वाले अवस्व की सारीय कोई तहीं करता । कहीं कहीं राजा की देश्यर का धमताय कहा जाता है किन्तु सह स्वप्ता पार्ता कहे जागेवाले धादमी के लिए महीं है किन्तु सह स्वप्ता प्रशंस को हुस्य में राजा है। सुराण माया के स्वप्ता करता है। सुराण माया के स्वप्ता माया है। सुराण माया सुराण माया है। सुराण माया है। सुराण माया है। सुराण माया है। सुराण माया सुराण माया है।

पादार्थवेवने अव्युत्त संगलाकरण किया है। सक्तम्ह विजयासन को जीवित रका है। जो स्वतंत्रता लेगा चात्रुता है वह ऐसा पव चाह्ता है जो किसी के सामित्र को शिक्ष को बही बादाग कर सकता है। किस के निर्माण कर सकता है। तिसके हमा से यह बात जम गई है यही साल-करना कर सकता है। मैं विक्र स्वात जम गई है यही साल-करना कर सकता है। मैं विक्र स्वात कुर्ण विजय परमारमा है ऐसी बात सुनते ही जिसके सम्वर्ण में निकास सरका सहा की सम्बर्ण माने की सम्माना पाहता है उसी की मह बात है। स्वेत को सम्माना पाहता है उसी की मह बात है। संका में गई बात वार्ष करा है। बात करता करता करता है। स्वर्ण के स्वमान को सम्मानहा सा सहा है। सहा के स्वमान को सम्मान सहा है। सहा करता के स्वमान को सम्मान सहा है। सहा करता करता करता करता है।

जीवाजीवाधिकार: गाया---१

विपक्तन्या का धनाढ्य पिता विचार करने लगा कि इस कन्या के साथ कीन विवाह करेगा ? अपनी जातिका कोई भी व्यक्ति तो ग्रहण करेगा नहीं।

एक दिन मार्ग मे एक पुण्य-होन भिखारी जा रहा था। उसके वस फटे हुए, लकडी टूटी हुई श्रोर भिक्षा-पात्र फूटा हुग्रा था। तथा उसके घरीर पर मिल्लयां भिनभिना रही थी। उसे देखकर सेठने विचार किया कि इस भिखारी को श्रपने घर रखकर श्रच्छे कपडे पहना-ऊँगा, इसका श्रुगार करूँगा श्रोर इसे घन देकर श्रपनी पुत्री के साथ विवाह कर दूँगा। ऐसा विचार करके उसने श्रपने नौकर को वैसा करने को श्राज्ञा दी।

नौकर उस भिखारों को घर में ले आया और उसे नये वस्त्राभूषण पहनाने के लिए उसके फटे-पुराने कपड़ों को उतारने लगा, तब वह भिखारी बड़े जोर से चिह्नाने लगा। उस भिखारों के जो वस्त्र श्रीर भिक्षा-पात्र इत्यादि फेंक देने लायक थे, उन्हें नौकर फेंकने लगा कि-वह श्रज्ञानी भिखारों और श्रधिक रोने-चिल्लाने लगा। सेठ ने उसके रोने का कारण पूछा, तो नौकर ने कहा कि मैं इसका पुराना वेश उतारता हूँ इसलिए यह चिल्लाता है। उसके पुण्य नहीं है, इसलिए वह पहले से ही घरमें प्रवेश करने से ही इन्कार कर रहा है श्रीर चिल्ला रहा है कि मेरे कपड़े इत्यादि उतारे जा रहे हैं, किन्तु वह यह नहीं सोच सकता कि भले श्रादमी के घर में बुलाया है तो इसमें कोई कारण तो होगा।

सेठ ने जान लिया कि भिखारी पुण्य-हीन और ध्रज्ञानी है, तथापि विश्वास उत्पन्न करने के लिए उसका पुराना वेष-भूषा बाहर न फिकवा-कर वही एक कौने में रख देने को कहा। प्रधात् उसे स्नान करवाकर श्रीर श्रच्छे वस्त्राभूषणादि पहनाकर लग्न-मण्डप मे बिठाया। ज्यो ही उसका विष-कन्या के साथ हस्तमिलाप कराया गया ज्यो ही उसके शरीर में विष-कन्या के विष का दाह उत्पन्न हो गया।

भिखारी के पुण्य तोया नहीं, इसलिए उसने विचार किया कि मैं

समयसार प्रयचन पहला भाग

18]

एवं मान वना लेगा। इष्टि सुलने के बाद सत्य राग रहेगा किन्तु
गुरा को रोकने वाला वेसा राग मही रहेगा। यह विववास सीर रुचि
महो कर सकता है विस्ता महीर, वाणी और मन की प्रदृत्ति से
सर्हकार उठ गया है। 'में पुण्य-पाप, उपाधि रहित, सस्य ही है,
सादा ही है जिसे ऐसा जान है वह सत् के प्रति प्रमान कि बाद करता है। जिसे सन्यरंग में—सारमा में परमारमा की बात जम गई है
वह मविच्य की सपेसा से सालान सिद्ध ही बिन्हें मुक्तिकी बात सुनते ही पसीना सा बाता है सीर प्रमुख कहते ही की हाय—तीसा मचा वेते हैं सकते सिद्ध जामी कहते हैं कि हम सब को प्रमुख कप में देसकर कहता है है। शाह्म उपाधि के मेद की युनकर कर मद बासो। में दुमसे कहता है कि तुम सिद्ध समाम प्रभु हो। बदलक हमको ऐसा विद्यास सपने साम नहीं हो व्यासा, उदलक सर्वक स्वतक हमको ऐसा विद्यास सपने साम नहीं हो व्यासा, उदलक सर्वक प्रस्ति परमारमा के हारा कही गई बार्ल दुन्हारे सन्तरंग में महीं जम सकतीं ।

मगमान कुन्दकुन्दाचार्य कहते हैं कि मैं तुक्के परम-सास सुनाब्येगा ।
एसे सबल करते हुए तू एक बार सतरम में इतना स्वीकार कर कि सबल सन्बन्धी राग मेरा नहीं है। मैं सरामी, सन्बन्ध, खायक प्रभु हो है। दूसरी बात यह है कि बसे सिद्ध को मुनने इत्यादि की इच्छा नहीं है उसी प्रकार मुक्ते भी नहीं है। सिद्ध मगमान का सारमा बितना बढ़ा है उतना मेरा की है। ऐसा निर्हाय करे। इस प्राप्त को मान बचन से सारम (आत्मस्वाम ) का क्यन है। इस धारम को मान बचन से सर्वोत् सन्वरंथ एकायता है और अध्य बचन से सर्वोत्त सुप्तमाब से कहूंगा। इसके बाद कहते हैं कि मैं सनुस्व प्रमाण से कहूंगा, ससे सर्वार स्वोकार कर तैना करवार सत करता।

पहाँ एक इहान्त देते हैं.---

पूर्वमनमें प्रोपवीका एक विभक्त होठ के यहाँ विश्वकरताके क्यमें बन्म हुमा वा। उसमें यह विश्वेषठा वी कि को भी उसे पत्नीके मावसे स्पर्ध करेपा वसके सरीद में विवेसा बाहु उत्पन्न हो बायमा। दसमिए स्स जीवाजीवाविकार: गाया-१

विपकन्या का घनाड्य पिता विचार फरने लगा कि इस कन्या के साध कीन विवाह करेगा ? अपनी जातिका कोई भी व्यक्ति तो ग्रहण करेगा नही।

एक दिन मार्ग मे एक पुण्य-होन भिगारी जा रहा था। उसके वस फटे हुए, लक्त ट्रिटी हुई श्रीर भिक्षा-पात्र फूटा हुआ था। तथा उसके घरीर पर मिक्पयों भिनिभना रही थी। उसे देखकर सेठने विचार किया कि इस भिगारी को श्रपने घर रसकर श्रच्छे कपडे पहना- ऊँगा, इसका श्रुगार करूँ गा श्रीर इसे धन देकर श्रपनी पुत्री के साथ विवाह कर दूँगा। ऐसा विचार करके उसने श्रपने नौकर को वैसा करने को श्राज्ञा दी।

नोकर उस भियारों को घर में ले श्राया श्रीर उसे नये वस्ताभूपण पहनाने के लिए उसके फटे-पुराने कपड़ों को उतारने लगा, तब वह भिखारों बड़े जोर से चिल्लाने लगा। उस भियारों के जो वस्त्र श्रीर भिक्षा-पात्र इत्याद फॅक देने लायक थे, उन्हें नौकर फेंकने लगा कि—वह श्रज्ञानी भिखारों श्रीर श्रीषक रोने-चिल्लाने लगा। सेठ ने उसके रोने का कारण पूछा, तो नौकर ने कहा कि मैं इनका पुराना वेश उतारता हूँ इनलिए यह चिल्लाता है। उसके पुण्य नहीं है, इसलिए वह पहले से ही घरमें प्रवेश करने से ही इन्कार कर रहा है श्रीर चिल्ला रहा है कि मेरे कपड़े इत्यादि उतारे जा रहे हैं, किन्तु वह यह नहीं सोच सकता कि भले श्रादमी के घर में बुलाया है तो इसमें कोई कारण तो होगा।

सेठ ने जान लिया कि भिखारी पुण्य-हीन ग्रीर ग्रज्ञानी है, तथापि विश्वास उत्पन्न करने के लिए उसका पुराना वेप-भूषा वाहर न फिकवा-कर वही एक कौने मे रख देने को कहा। प्रस्तात् उसे स्नान करवाकर ग्रीर श्रच्छे वस्त्राभूषणादि पहनाकर लग्न-मण्डप मे विठाया। ज्यो ही उसका विष-कन्या के साथ हस्तमिलाप कराया गया ज्यो ही उसके शरीर में विष-कन्या के विष का दाह उत्पन्न हो गया।

भिखारी के पुण्य तोया नही, इसलिए उसने विचार किया कि मैं

समयसार प्रयंचन पहला माग

इस काया को नहीं रख तकूना इसिसए वह मध्यराधि में उठकर उन समाम नवीम चलामूपाएं। को जलारकर धीर कोने में रसे हुए धपने सन फटे-पुराने वस्त्रों को पहनकर बहाँ से ऐसा मामा असे कसाई के हार से सुटकर कोई जानवर मागता है।

इस इहास्त से यह सिद्धान्त निकसता है कि संसाद की चौराधी— साझ योनियों में परिभ्रमण करने वासे निकारियों को देख कर ( वैसे उस पेठ ने मौकर को बाज़ा वी पी उसी प्रकार) केवलजानी मगवान ने वर्मसमास्त्रिक मुमियों को बाज़ा ची कि बागत के बीवों को यह सुनामों कि सभी सारमा प्रमु हैं जिदस्त्रकर हैं तुम पूर्ण हो, म्यु हो दस्तिए तुम्हारा ऐसा स्वरूप नहीं है कि विश्व तुम्हें पर की कोई क्ष्मा करनी पड़े। पर-प्रवार्ष की हक्ष्मा करना निकारीयन है। प्रिषक मंगे सो बड़ा विवारों और बोड़ा मांगे सो खोटा मिलारी है। इसी प्रकार सभी बीव परवस्तुओं के खोटे बड़े मिलारी हैं।

सोग वक्तक एंसाद की प्रतिष्ठा देखते हैं यन, यर इत्यादि का सर्याम वाहते हैं तक्तक ने सन पर प्रसारि के समान हैं। ने बाहर में ऐसे सकपन की हूँ हुते हैं कि जिससे कोई ह्यारी प्रतिष्ठा के गीत गाये प्रसास करे मीर हम गुल्यमान्य सोगों में गिने वाले मोर्स । ऐसे को बौरासी के वक्कर में परिभ्रमण करने वाले मिखारी हैं सनके लिए सावस्त उद्धार का स्वाम कहाने के निम्मे तीर्यंतर प्रभु ने सतीं में कहा कि तम् सावस्त हों सोगों से कहा कि तुम प्रभु हो। तुम सपनी पूर्व स्वामित कि सन महिमा की सम्हान। हम तुम्हारा तुम्हारी सुद्ध परिणित के साम सम्म (कीनता) कराये हेते हैं।

धनवान कुष्यकुष्याचार्य ने युनियों से कहा कि इस चौरावी के धिका-रियों को बुकाकर जनके हुवय में धनका विद्वाद स्थापित करो भीर कहो कि तुम अस्पेक धारमा प्रयु हो धनग्य पुरवायं धनंयकाल धीर धन्यका सामस्यक्षकर हो। ऐसी पूर्ण स्वतंत्रवा की बात पुनते ही को धारमाधी है, पुरवासी हैं कहें तो धनसे पहले पूर्ण के प्रति अद्या हो बाती है ग्रीर वे पूर्ण के प्रति ग्रपूर्व किच दिखाकर विशेष समभने का उत्साह

जीवाजीवाधिकार : गाथा—१

दिखाते हैं। श्रीर उनका जो विश्वास करते हैं वे स्वाधीन-निज घर मे प्रवेश करते हैं । पश्चात् श्रह्य-रागरूप श्रस्थिरता रह जाती है, उसे कैसे टाला जाय ? उस पुरुषार्थ को वह सम्हाल लेगा श्रीर निरन्तर श्रवने पूर्ण साध्य के गीत गायेगा। ज्ञानी के पास से सुनकर स्वीकार करके श्रीर श्रात्मा में निर्णय करके कहेगा कि मैं पूर्ण सिद्ध समान परमात्मा है, प्रभु हैं । उसके पूर्ण सिद्धपद शक्तिरूप मे विद्यमान है । उसकी निर्मलता की परिएाति प्रगट करके वह मुक्तदशा के साथ परि-णमन करेगा, अखंड आनद प्राप्त करेगा, किन्तु भिखारी को अनादिकाल से परिभ्रमण करने की रुचि है। यदि उससेज्ञानी कहे कि ग्रात्मा पुण्य-पाप रहित प्रभु है, उसे शुभ विकल्प की सहायता की भावश्यकता नही है, तो वह इसे सुनकर चिल्लपो मचायेगा कि हाय ! हाय ! यह कैसे हो सकता है?

किंतु एकवार तो श्रद्धा पूर्वक कह कि मुझे पुण्यादि कुछ भी नहीं चाहिए, क्यो कि सिद्ध परमात्मा मे किसी उपाधि का श्रश नही है, श्रीर मेरा स्वरूप भी वैसा ही है।

पर के लिए जो चाह उत्पन्न होती है वह भी विकारीभाव है, मेरा स्वभाव नही है। इस प्रकार भ्रन्तरग से एकबार स्वीकार करना चाहिए। किन्तु जो सुनते ही इन्कार कर देता है भ्रौर चिल्लाता है, उसे ससार मे पुण्यादि पराश्रय की मिठास से भटकना श्रच्छा लगता है। उसे मुक्त होने की बात नहीं जमती। इसलिए कहता है कि इतने लम्बे समय से हमारा जो किया कराया है, उस सब पर पानी फिरता है। इसलिए हम।रे कृतपुण्य की रक्षा करते हुए यदि कोई बात हो तो कहो । किन्तु जो जैसा मार्ग हो उससे विरुद्ध कैसे कहा जा सकता है ? भ्रात्मा तो पर से भिन्न चिदानन्द स्वरूप है। पुण्य-पाप की वृत्ति ग्रथवा दया, हिंसा की वृत्ति तेरा स्वरूप नही है। पहले ऐसा विश्वास कर, फिर ग्रुभ दृत्ति भी श्रायेगी। किन्तु इसे सुनते ही समयसार मध्यन पर्सा भाग

14]

इस करवा को नहीं रक्ष सकूँगा, इसिसए वह यहपराधि में उठकर उम तमाम नवीन वक्षाञ्चपर्णों को उताश्वर कोर कोने में रखे हुए यपने उन फटे-दूराने वरकों को पहनकर बहाँ में ऐसा भागा और कसाई के हाप से खुटकर कोई बानवर मागक्षा है।

इस दशन्त से यह सिदान्त निकलता है कि संसाद की भौरासी-साल योनियों में परिप्रमण करने वाले जिलारियों को देश कर ( जसे सस सेठ ने नोकर को धाता दी थी उसी प्रकार) केवसतानी मगवान ने यमेंसमास्थित जुनियों का धाता दी कि जमत् के बीवों को यह सुमानों कि सभी धारमा प्रजु हैं, सिदास्वक्य हैं तुम पूर्ण हो प्रजु हो इसनिय तुम्हारा ऐसा स्वक्य कहीं है कि निससे पुन्हें पर की कोई इच्छा करनी पहे। पर-गवार्थ को इन्ह्या करना पितारीयन है। प्रिकल मोरी सो बड़ा मिलारी थीर बोड़ा सोये सो खोटा निसारी है। इसी प्रकार सभी जीव परस्तवार्थ के सोटे सब सिकारी हैं। इसी

सोम बनतक एंछार की प्रतिष्ठा बेसते हैं, बन बर इत्यादि का स्पोप चाहते हैं तनतक के सन उस मिसारी के समान हैं। वे बाहर ऐं ऐसे बढ़प्पन को बूड़े हैं कि निससे कोई हमारी प्रतिसा के गीत गाये, प्रशास करे थीर हम गण्यमाव्य सोयों में यिने बाने नरों। एंसे को भौराधी के बक्कर में परिभ्रमस्य करने बाने मिसारी हैं, उनके लिए सारवर उद्धार का जगाय बताने के लिये तीचेंकर प्रमु ने सतों से कहा कि बमर के मोगों से कहा कि तुम प्रमु हो। तुम सपगी पूर्ण स्वाधीय सारिक की महिमा को सन्हासी। हम तुम्हारा, तुम्हारी सुद्ध परिस्ति के साय सग्न ( चीनता ) कराये देते हैं।

सनवान कुम्बकुम्बानार्थ में मुनियों से कहा कि इस चौराधी के भिचा-रियों को कुमाकर जमके हुवय में उनका शिद्धत्वस्थापित करो भीर कहो कि तुम प्रत्येक सारमा प्रश्न हो सन्तर पुरवार्थ सनिवार सीर समरव सामानश्वक्य हो। ऐसी पूर्ण स्वतनवा की बात सुनते ही को सारमार्थी है पुरवार्थों है कर्न्ह वो सबसे पहले पूर्व के प्रति अदा ही बात क्षणिक सयोग देकर छूट जायगा। उससे श्रात्मा को क्या मिलने वाला है ? मैं पर से भिन्न हूँ, पुण्यादि की सहायता के विना श्रकेला पूर्ण प्रभु हूँ, इस विश्वाससे जिसने श्रातरण में काम नहीं लिया, वह पुण्यादि में मिठास मानकर बाह्य में सतुष्ट होकर रुक रहा है। मुक्ति की श्रद्धा के बिना पुण्य-बंध किया, किन्तु श्रवंसर श्राने पर सत्य को सुनते ही चिछाता है कि ऐसा नहीं हो सकता। उसके मन में यह बात नहीं जमती कि पुण्यादि श्रथवा परावलम्बन इष्ट नहीं है, श्रथवा कोई पर-वस्तु इष्ट नहीं है।

जिसकी रुचि होती है, उसकी भावना की हद नहीं होती। तू प्रखण्डानन्द अकेला परमात्मा प्रमु ही है। भगवान कुन्दकुन्दाचार्य कहते हैं कि सुनो! त्रिलोकीनाथ तीथंकर देव की यह आज्ञा है कि पूर्ण की रुचि और अपार स्वभाव को स्वतत्ररूपमें घोषित करो। भाव श्रीर द्रव्यस्तृति से मोक्ष के उपाय का प्रारम होता है। परम कल्याण स्वय ही अपने पूर्ण पद को मानने—जानने से श्रीर उसमे एकाग्र होने से ही होता है।

यह श्रद्भुत बात कही है। यह बात जिसके जम जाती है, उसके सब भगड़े दूर हो जाते हैं। सभी श्रात्मा सिद्ध समान प्रभु हैं श्रोण स्वतत्र हैं। यह जानने में विरोध कहाँ है ? जिसने सिद्ध परमात्मा के साथ श्रपना मेल किया उसने यह जान लिया कि वह स्वय सिद्ध समान है। तब फिर वह किसके साथ विरोध करेगा ? सिद्ध में जो नहीं है वह मेरा स्वरूप है। ऐसा परमात्ममाव दिखाई देने पर उससे विरुद्ध जो धुभाधुभ परिणाम दिखाई देते हैं, उन्हें निकाल देने से मात्र पूर्णस्वरूप रह जायगा। जिस—जिसने श्रपने पूर्ण परमात्मपद को पहिचानकर श्रपने में उसकी हढता की स्थापना की है, वह पुण्य—पापादि श्रन्य किसी की स्थापना नहीं करेगा। लोकोत्तर-स्वरूपके माहात्म्य के लिए सिद्ध हमारे इष्ट हैं, उन्हें हम श्रपने श्रात्मा में स्थापित करते हैं, श्रखण्ड जायकरूप, निर्मल, निर्विकरप, सिद्धत्व मेरा स्वरूप है श्रीर वह सदा रहेगा। इसके श्रति-

२८] समयसार प्रवचन पहला भाग

को चिल्लाता है इन्कार करता है उसके मनमें मगवान्यनेकी मान्यता महीं बमती ! बीते पहले मिखारी के पूर्व-पूज्य नहीं या इसमिए उसके मन में

सेठ की बात नहीं जमी, उसी अकार बानी ने बननत हुन्स से सूटकर धनन्त पुसका उपाय बताया कि वहाँ वह सबसे पहले बन्कार कर नेठता है। वर्षों कि उसे धपनी महत्ता का बीर पूर्णता का विश्वास नहीं है।

भागत पुसका उपाय बताया के यहा यह यह यह का का कर कार कर करा है। क्यों कि उसे झपनी महत्ता का बीर पूर्णता का विश्वास महीं है। संवरत में पुश्यार्थ विकाश नहीं देता इससिए वह सक्तिय में भनंत ससार का निकारों रहता वाहता है। जितना बीर्य पुष्य—पायक्य बन्धन—माव में मना रहता है वह मारना का स्वमान नहीं है। वैसे हिंसा मूळ

भवत भादि संगुस भाव से पापबन्ध होता है उसी प्रकार हया संस्य इत भादि भूस मावसे पुष्य-कथ होता है असे नहीं । साम भारता

के धुद्धमान है ही मर्गे होता हैं। इस प्रकार पहली बात के घुनते ही प्रक्राणी पिल्लाहुट भीर प्रवराहुट मना देता है तथा कहता है कि इससे तो स्वयं मा पूर्ण भी नहीं पहा हुये यह प्रारक्त में तो नाहिए ही है समके बाद मने ही छोड़ने को कहों। किन्तु कानी कहता है कि स्वे श्रद्धा में पहले से ही खोड़ के। में सिद्ध समात हैं पूर्ण कुछ नहीं पाहिए इस प्रकार एक बार दो स्वीकार कर किर दूराम की दूद करने का स्थाप समग्रे बिमा न पहेगा। तू मोछस्यक्य है इसे एकबार स्वीकार कर। सामायवेश मोश का महत्व तातकर तुश्चिम योजपार स्वापित करते हैं। एकबार सम्बंध स्वयं तातकर सुरु में सोहाय स्वापित करते

कुछ नहीं जाहिए इस मकार एक बार ता स्थाकार कर फिर हूँ राम की दूर करने का क्याय समफ्रे बिना न रहेया ! सू मोछलक्य है इसे एकवार स्थाकार कर । साजायक्य मोश का मजर तानकर तुम्की मोशपय स्थापित करते हैं। एकवार बने व्याय स्थापित करते हैं। एकवार बने व्याय स्थापित करते हैं। एकवार बने व्याय स्थाप का निष्यय कर यो तुम्के ऐनी यहिना स्वतः प्रगट हो आयगी कि में पूर्ण परमारमा है। जैसे सिंद परमारमा है विशे तु है। वर्तमान सीएक अपूर्णता को म देवकर प्रयोप प्रति नासी पूर्ण स्वमान को देवा। यदि ऐसा विश्वसास स्थाप्त में साथ मीर तस्वी महिना नो समग्रे तो वह विश्व परमारमा हुए दिना न रहे। किन्तु निते पहले से ही यह विश्व वात हुआ है कि मही न तो मुद्रत है भोर न पुष्प के विश्व सके को साथ गरह स्वर्त है ने किमी है पास रह कर भी नोरा का कोरा ही रहा! वह क्याय तो प्रया है किमा साथ स्वर्त है स्थापन स्वर्त के साथ में चढ़कर स्थापता रहा। प्रया तो

क्षणिक सयोग देकर छूट जायगा। उससे भ्रात्मा को क्या मिलने वाला है ? मैं पर से भिन्न हूँ, पुण्यादि की सहायता के विना भ्रकेला पूर्ण प्रभु हूँ, इस विश्वाससे जिसने भ्रतरग में काम नहीं लिया, वह पुण्यादि में मिठास मानकर बाह्य में सतुष्ट होकर रुक रहा है। मुक्ति की श्रद्धा के बिना पुण्य-बंध किया, किन्तु श्रवसर भ्राने पर सत्य को सुनते ही चिल्लाता है कि ऐसा नहीं हो सकता। उसके मन में यह बात नहीं जमती कि पुण्यादि भ्रथवा परावलम्बन इष्ट नहीं है, श्रथवा कोई पर-वस्तु इष्ट नहीं है।

जिसकी रुचि होती है, उसकी भावना की हद नहीं होती। तू अखण्डानन्द अकेला परमात्मा प्रभु ही है। भगवान कुन्दकुन्दाचार्य कहते हैं कि सुनो! त्रिलोकीनाथ तीथंकर देव की यह आज्ञा है कि पूर्ण की रुचि और अपार स्वभाव को स्वतत्रक्ष्पमें घोषित करो। भाव और द्रव्यस्तुति से मोक्ष के उपाय का प्रारभ होता है। परम कल्याण स्वय ही अपने पूर्ण पद को मानने—जानने से और उसमे एकाग्र होने से ही होता है।

यह अद्भुत बात कही है। यह बात जिसके जम जाती है, उसके सब फगड़े दूर हो जाते हैं। सभी आत्मा सिद्ध समान प्रभु हैं धौर स्वतंत्र हैं। यह जानने में विरोध कहाँ है ? जिसने सिद्ध परमात्मा के साथ अपना मेल किया उसने यह जान लिया कि वह स्वय सिद्ध समान है। तब फिर वह किसके साथ विरोध करेगा ? सिद्ध में जो नहीं है वह मेरा स्वरूप नहीं है, और सिद्ध में जो कुछ है वह मेरा स्वरूप है। ऐसा परमात्मभाव दिखाई देने पर उससे विरुद्ध जो धुमाधुम परिणाम दिखाई देते हैं, उन्हें निकाल देने से मात्र पूर्णस्वरूप रह जायगा। जिस—जिसने अपने पूर्ण परमात्मपद को पहिचानकर अपने मे उसकी हढ़ता की स्थापना की है, वह पुण्य—पापादि अन्य किसी की स्थापना नहीं करेगा। लोकोत्तर-स्वरूपके माहात्म्य के लिए सिद्ध हमारे इष्ट हैं, उन्हें हम अपने आत्मा में स्थापित करते हैं, अखण्ड ज्ञायकरूप, निर्मल, निर्विकरप, सिद्धत्व मेरा स्वरूप है भीर वह सदा रहेगा। इसके अति-

महा-मांगनिक मोक्षका प्रारंभ किया है। ब्रीर घपने को सुसकर पूजा वर दान इत्यादि में शुभभाव के द्वारा जो कुछ पुण्य किया वह स्वामी भाव से किया है इसमिए बहु पर का बन्जन और विभिन्नान करता है। द्यारमा शुद्ध ज्ञाता है । उसमें पण प्रमुख को स्मापित किये बिमा मुक्ति के लिए तीन काम बाँद तीन सोक में दूसरा कोई उपाय नहीं है। भाव-वचन का सर्व है-सहरंग एकात्रहा । हम्प-वचन का सर्व है सुममान भीर धुम विकल्प । इन दोनों के द्वारा शुद्धारना का कथन

रिका को सुम-प्रमुप राग की बुला उठती है वह पर है। यह जानकर बिसने यह स्थापित किया कि मैं सिकारमा बाधरीरी हैं। उसने धपमे मैं

समयसार अवजन पहला भाग

80]

किया जायगा । धाचार्य कहते हैं कि यह सिद्ध भगवान साध्य को गुद्ध मारमा है असके प्रतिकारण के स्थान पद है। साध्य का सर्व है-साधन करने योग्य । को पूर्ण निमेसवसा है वह स्वरूप-साम्य है । घर्मी का ध्येष हितस्त्रक्त मारमा का सिद्ध स्वक्त है। मसरीरी मुद्ध भारमा स्तका सक्य है। स्पेय का सर्व है-निशान साध्य । पूर्ण पनित्र सिद्ध

स्वरूप प्रारमा का भ्येम भारमा स्वयं ही है। विवने यह निश्चयं किया बह सिद्ध ममयन्त सिद्धस्य कं कारण शुद्ध श्रारमा के प्रतिकारण कं स्थान में है। मैं मुद्ध चिदातन्द पूर्ण कृतकृत्य परमारमा है। इसी प्रकार ज्ञाम में छठता हुन्ना ज्ञानमान स्नमान की घोपछा 🕷 हारा कहता है कि है सिद्धमयवान । बाप परमेश्वर हैं । बीर सबर सामने से धाशान घाती है कि बाप परमेश्वर है। इस प्रकार मानों प्रतिध्वनित

होकर स्तर भाता है। इसी प्रकार सिक्षमग्रान प्रतिच्छन्य के स्थान T # FP है सिद्धमगवान् । बाप मेरे स्वमाव स्वकृप हैं । है सिद्ध परमारमस् । में घापकी यन्दना करता है। इसी प्रकार की प्रतिकाति बात में

प्रतिभक्ष्य के रूप में स्वाधित हो बाती है।

सिक्र तो इतकरय होते हैं। उन्हें कुछ भी करना थेप नहीं होता। में प्रस्परवभाव से सब जीवों को सिद्ध परवारमा के समाम देखता है।

Ę

सर्वज्ञ वीतराग जगत् के सभी प्राणियों के लिए स्वतत्रता की घोषणा करते हैं। जो सिद्ध भगवान में नहीं है, वह मुझमें नहीं है और जो सिद्ध भगवान में है वह मुझमें है। इस प्रकार की नि शक हढता किसी के साथ बातचीत करते हुए प्रथवा किसी भी प्रसग पर दूर नहीं होनी चाहिए। किसी भी क्षेत्र में, किसी भी काल में ग्रात्मा का विश्वास ग्रात्मा से पृथक् ग्रर्थात् विस्मरण्डूप नहीं होता, ऐसी हिंच निरतर रहनी चाहिए। घर्मी ग्रपने को निश्चय से ऐसा ही मानता है कि जैसे सिद्ध परमात्मा के सकल्प-विकल्प ग्रथवा रागादिक कोई उपाधि नहीं होती, वैसे ही मेरे भी नहीं है। मैं ग्रनन्त ज्ञान, ग्रनन्त सुख, ग्रनन्त गुण ग्रीर ग्रनन्त बल के द्वारा स्वाभाविक तत्त्व हूँ, क्योंकि मैं सिद्ध परमात्मा की जाति का हूँ। वे ग्रनन्त ज्ञान-ग्रानन्द के रसकन्द हैं, वैसा ही मैं हूँ। इस प्रकार पहिचान कर उनका चिन्तवन करके उन्हीं के समान ग्रपने स्वरूप का ध्यान करके योग्य ससारी जीव उन्हीं जैसे हो जाते हैं।

ध्यान करके श्रयात् त्रैकालिक निज शक्ति में से खीचकर श्रतरग एकाग्रता के द्वारा भ्रयनी पूर्ण पवित्र दशा को प्रगट करते हैं।

पर से भिन्न भ्रपने परमार्थं स्वरूप की जो प्रतीति है, सो निश्चय है भ्रौर पुरुषार्थं के द्वारा मोक्षमार्गं को सिद्ध करना सो व्यवहार है। यहाँ पर—इसमें दोनो कहे गये हैं। पहले मैं सिद्धस्वरूप हूँ, परमात्मा के समान ही हूँ, ऐसी जो द्रव्यदृष्टि है सो निष्चय है भ्रौर उसमे भाव— वन्दनारूप स्वभाव में एकाग्र होकर श्रनन्त जीव सिद्ध भगवान के समान हो गये हैं सो मोक्ष का उपाय है। उसे व्यवहार कहा जाता है।

यह अन्तरग में स्थिर होने की (एकाग्र होने की) ज्ञान की किया कहीं है। देहादि बाह्य की प्रवृत्ति आत्मा की क्रिया नहीं है नयोकि, जहाँ गुर्ण हो, वहाँ अवगुण [दोष] दक्षा हो सकती है ग्रीय वह पराव-लम्बी, आणिक विकारीमाव है। स्वमान की स्थिरता से उसे दूर किया जा सकता है। तीनो काल में एक हो उपाय ग्रीय एक हो रीति है। समयसार प्रमञ्ज पहला माग

धहो ! कितनी विधास इडि है ! प्रशु होने का उपाम धपने में ही है ! यथा ---

85]

चक्रते फिरते प्रगट प्रमु देशूँ रे ! मेरा बीबन सफल तब लेकूँ रे ! मुक्तानल के मास विद्यारी रे ! मुक्ताबल कोरी हमारी रे !

पुष्प-पाप इत्यादि को पर हैं ने मेरे हैं। मैं पर का कुछ कर एकता है इस प्रकार की मान्यता पाप है। उसे को हरता है सो हरिहै (हिद-भारमा)। विश्वास हृष्टि का घर्ष है स्वतन स्वमान को देखने की सक्यी हृष्टि। में भी प्रमु है पुष्प भी प्रमु हो। कोई एक इसरे के साधीन नहीं है। इस प्रकार कहाँ स्वतन प्रमुख स्थापित किया, वहाँ किएके साथ बैर-विरोध पड़ सकता है। सब को प्रवेच प्रमुक्त क्यारे देखनेवाला पारमाके निविकारी स्वमायको बेखता है। वह उसमें सुटाई-व्यक्त हो। का प्रवेच प्रमुक्त क्यारे देखनेवाला पारमाके निविकारी स्वमायको बेखता है। वह उसमें सुटाई-व्यक्त को मेर नहीं करता। काय्ये कोई सब उत्पास नहीं हमा है बर-विरोध तो सक्षानमाल से-कर्यमा से मान निया गया है।

श्रेक्तासिक झानस्वयाय में बाननेक्य किया होती है। उसे सूसक्य पर को सब्बा या बुरा मानकव धाकुसता क्यों करता है? है साई! इस सनश्रकाल में दुर्वभ मानव-बीवन बीव उसमें भी महा मूल्य सरसमागम तथा सनकी बाजी का अवग प्राप्त होता है, तथापि सपने स्वतंत्र स्वमाय को न माने यह की चल सकता है?

बाप बेटे से कहे कि बेटा ! यह कमाई के दिन हैं। यदि सभी म कमायेगा हो फिर कब कमायेगा। सभी यो महिने परिश्रम से बारह महीने को रोटियाँ निकस सकती हैं। यो यह तो पूम समान है किन्तु यहीं निक्षों निकस सकती हैं। यो यह तो पूम समान है किन्तु यहीं निक्षों के निक्रम सम्बान कहते हैं कि महुप्य-व्योवन घीर सम्बान की सुनी का सुयोग प्राप्त हुया है। योख का गंवन दीयार है तेरा सिद्ध-मुक्त स्वभाव है । स्रोध का गंवन दीयार है तेरा सिद्ध-मुक्त स्वभाव है । स्रोध का स्वभाव है। उससे कहीं भी बैर-विरोध शहीं है। बताय साराय स्वभाव में दिरोध

नहीं है, इसलिए मेरा स्वभाव भी वैर-विरोध रखना नहीं है; किंतु विरोध-दोष का नाशक है, क्यों कि सिद्ध में दोष नहीं हैं। पूर्ण होने से पूर्व पूर्ण के गीत गाये हैं। जहाँ शका है, वहीं रोना है। ज्ञानी तो प्रभुता को ही देखता है।

श्रात्मा का पूर्ण श्रविकारी स्वरूप लक्ष्य मे लेना निर्मल परिणामी की होरी का साध्य (लक्ष्य-ध्येय) शुद्धात्मा ही है। दूसरे के प्रति लक्ष्य नहीं करना है। ऐमे निर्णय के वाद जो श्रव्प श्रस्थिरता रह जाती है, उससे गुण का नाश नहीं होने देगा। ससारी योग्य जीव को सिद्ध के समान स्थापित किया है। उसका श्राश्यय लेने वाले को बादमे उस में यह सन्देह नहीं रहता कि मैं एकाग्रता के द्वारा निर्मलभाव प्रगट करके श्रव्पकाल में साक्षात् सिद्ध होऊँगा।

सकल्प-विकल्प श्रौर इच्छा मेरा स्वरूप नही है। मैं पर से भिन्न हैं। इसप्रकार स्वतत्र स्वभाव को प्रगट करके जाग्रत होता है। उसमे कोई काल और कर्म बाधक नहीं होते। कर्म तो जड-सूर्तिक हैं। वे स्वभाव मे प्रविष्ट नही हुए हैं। क्योकि आत्मा सदा अपने रूप मे है, पर रूप में नही है। जो तुक्तमे नहीं है, वह तुक्ते तीन काल ग्रौर तीन लोक में हानि नहीं पहुँचा सकता। प्रत्येक पदार्थ अपनी श्रपेक्षा से है, पर की श्रपेक्षा से नही है। इसलिए कोई एक पदार्थ किसी दूसरे पदार्थ के हानि लाभ का कारएा नहीं है । तथापि विपरीत कल्पना करके विपरीत मान्यता ने घर कर लिया है। जो यह कहता है कि मेरे लिए कर्म बाघक हैं, जड-कर्मों ने मुक्ते मार डाला, उन्हें सुघरना नहीं है। तेरी मूल के कारण ही राग द्वेष श्रौर विकाररूप ससार है। श्रपने बडप्पन को भूलकर दूसरे को बडप्पनदेता है, मानो तुक्समें पानी -(बल) ही नहीं।तू मानता है कि पर तुभी हैरान करता है या कुछ तुभी दे देता है, किन्तु ऐसा कभी नहीं होता। अपने को पूर्ण श्रीर स्वतत्र प्रभु न माने तो भी स्वय वैसा ही है। श्रपने स्वभाव से विपरीत मानने पर भी स्वभाव कही बदल नहीं जाता। जो श्रपने श्रात्मा को परमार्थत सिद्ध समान जानकर निरन्तर घ्याता है, वह उन्हीं जैसा हो जाता है।

समयसार धवनन पहला भाग

58.1

विकाल के झानी प्रयम ही शुद्ध भारता को स्पापना का उपवेश दरे है। को साहुकार होता है वह सोसहों धाना पुकाता है, भाठ साने बासे की साड़ नहीं लेखा। वह असक की बात का मार महीं करता। वेसे हो में पूर्ण निर्मेश सिद्ध समान है धीर येसा ही होने बासा है। उसमें तीन काल भीर तीन लोक में कोई विका महीं देखता। धारमा के सिए कमें वाधक हैं इस प्रकार विद्वाहट मचाने बासे को भी साद नहीं करता भीर जानता है कि इस प्रकार सिद्धस्वरूप का स्मान करके सनन्त कोब सिद्ध होते हैं।

विद्यापि कैसी हैं ? = संसार की चारों गतियों से दिक्सल (विपरीत सकता) पंचमयति प्रचाद मोड़ा है उसे मनता बोड़ों में प्राप्त किया है। बिसकी बैसी वीच होती है वह उसी के गीत माता है। हमी प्रकार काली (वर्मात्मा) जगर के सुपान बीड़ों को प्रग्ने समान्तिय समान काले हैं थीय कहते हैं कि ऐसे निकास प्रवस्थ स्थाबीनता के प्राप्तरिक स्वमान में से हीं कहकर उस बात को भवण करने वासे तथा बवस करने वासे समान में भी हमात्म-बुद्धारा और सब का सिदाब स्वापित किया है।

इस टीका में परम अव्युत् सभीकिक वार्ते भरी पड़ी हैं। अपूर्क स्व को स्थापना करके सर्व प्रथम मोझका श्रीकामन गावा है भीव मही स्वतंत्रक मंत्र है। उसकी बोपणा करके साथा महाराज संसर मही सा है है। उसकी बोपणा करके साथा महाराज संसर में से से से के बोप के नाव से सप बापत हो कर साम के से से के नाव से सप बापत है और तैरी महिमा के पीत गावे बा रहे हैं, तब किर तु नगों म नाज उठेगा ? तू पूर्ण है मसु है इसे सम्मयूक मुनकर एकबार मसहोकर कहवे कि सुधे इस पूर्ण स्वमान के सिरिएक पूसर कुछ नहीं वाहिए। सबझ बोरतराज ममनान में सो देश स्वरूप के स्वरूप के सिर्म को बीच सिर्म के सिरिएक पूसर कुछ नहीं वाहिए। सबझ बोरतराज ममनान में सो देश स्वरूप के स्वरूप के सिर्म को से सिर्म कर स्वरूप के स्वरूप के सिर्म के सिर्म सिर

राज्य है श्रोर इसमे ससारपद का नाश है। हम पहले गद्दी पर बैठे हैं श्रोर घोषणा की है, तूभी ऐसा ही कर।

श्रहा । पचम काल में श्री कुन्दकुन्दाचार्यने श्रीर श्री श्रमृतचन्द्राचार्य ने श्रमृत वर्षा की है। उसके श्रवण की मिठास श्रीर माधुर्यका क्या कहना? जिसे सुनते ही तत्त्व के प्रति बहुमान उत्पन्न होता है कि श्रहो । ऐसी बात तो कभी सुनी ही न थी। कैसी स्पष्ट बात है। जिसके श्रात्मा में ऐसी निर्मल-स्पष्ट बात जम गई वह कभी पीछे नही रह सकता। में देख माल कर कहता हूँ कि यह स्वीकार कर कि मैं सिद्ध हूँ श्रीर तू भी सिद्ध है। ऐसे सुपात्र जीव को ही यह रहस्य सुनाया है।

सिद्धगति स्वभाव से उत्पन्न हुई है। उसे किसी बाह्य श्राश्रय या श्रवलम्बन की श्रावश्यकता नहीं है। जो पराश्रय से उत्पन्न होता है वह स्वाभाविक श्रयांत् स्वाधीन नहीं कहलाता। इसलिये पर निमित्त के बिना स्वभाव से उत्पन्न सिद्धगति ध्रुव श्रौर निश्चल है, चारो गतियां पर निमित्त से श्रयांत् पुण्य—पाप से, विकार के कारण सयोग से उत्पन्न होती हैं, इसलिए देव, इन्द्र श्रादि पद मिले तो भी वह ध्रुव नहीं है। इसलिए चारो गतियां नाशवान हैं। श्रौर इसलिए इस पचम गति में विनाशोकता का श्रभाव है।

श्रीर फिर वह गित श्रचल है। चैतन्य उपयोग मे श्रगुद्धता, चलता जो कि पर निमित्त से श्रपनी भूल से थी वह अपने स्वभाव की प्रतीति श्रीर पुरुषार्थ से सर्वथा नष्ट कर दी गई है। इसलिए श्रचल गित प्राप्त हुई है। पुन श्रगुद्धता श्राने वाली नहीं है, इसलिए वह गित श्रचल है। जीव पहले परमात्मदशा में था, पश्चात् श्रगुद्ध हुआ है सो बात नहीं है। किन्तु श्रनादिकाल से श्रपनी ही भूल के कारण श्रात्मा में ससार दशा थो, उसका श्रात्मस्वभाव प्रतीति से सर्वथा नाश करके सिद्धगित प्रगट की है। वह कभी पलट नहीं सकेगी, इसलिए श्रचल है। प्रत्येक श्रात्मा का स्वभाव ध्रुव, श्रचल श्रीर शुद्ध है, इसलिए यदि स्वभाव के प्रति लक्ष हो तो श्रगुद्धता नहीं हो सकती। किन्तु यह जीव पर लक्ष से विकार करके चारो गितयों में श्रनादिकाल से

४६] समयसार प्रवचन पहला माग

स्रम्या कर रहा है। यदि वह एकवार सिक्ष-शृतस्वभाव का भाग्य से तो विक्रांति मिले। पुष्प-पाप की भोर का वो पर माव है सके निमित्त से वोरासी में परिसमण हो रहा वा। सब मदि वह स्वभाव के घर में भाषे तो स्वतिति मिले। सबामी बीज मी सपने द्वारा माने गये कल्पित वर में साकर स्वति का सनुभव करते हैं।

बसे एक पायमी यन कमाने के लिए परवेश गया। वहाँ बहु एक मगर हे पूछरे नगर में थीर पूछरे नगर हैं छीछरे भगर में गया वहाँ उसे एक्स एकसा प्राप्त हुई। परवाद वह उस्प कमानर पायों नर धाया वहाँ उसे विद्यांति का प्रमुगन हुमा और वह वहीं पर कम गया देशा विचार करने लगा कि इस कमड़ बंगा जनाना चाहिए क्योंकि प्रमुश हुमा और वह वहीं पर कम गया देशा विचार करने लगा कि इस कमड़ बंगा जनाना चाहिए क्योंकि प्रमुश वीवन-पर्यन्त पहीं रहना है किन्तु उसे मह बादर नहीं है कि उसकी प्राप्त कर पूर्ण हो जायमी और वह यहाँ में कह, कहाँ क्या बायगा! आगी करते हैं कि वह अपनी तीव विचार प्राप्त प्रमुश क्या कम गया था। यदि इसे समय अब के प्रमुश का मिन किया हो पर्य के वाया भी किया काम को है। यह बोदन किया तो जो किया काम का है विचार प्रमुश क्या कमाया और क्यांकित देश हो प्रमुश क्या कमाया और क्यांकित है। पर्य क्या कमी विचार प्रमान हो भी किया कमा का है विचार करते हैं। पर्य वाले विचार को स्वापन स्वय कमाय करते हैं। पर्य वाले विचार को स्वयान सिवा कमा करते हैं। पर्य वाले विचार को स्वयान सिवा कमा करते हैं। पर्य वाले विचार को स्वयान सिवा कमा को है

समय-सार घर्षांत् धारमा खुदस्वस्य है परीमिमसाधीम को छुमा छुम दुसियों उठती हैं वे सुस्रस्थाल नहीं हैं। बेते—नानी का सुस् स्वसाव निमस है उत्ती प्रकार झारमा का सुस्रस्थालपवित्व साम धानंत्र स्वस्य है। भूस धीर आकुसता धारमा का स्वस्य महीं है। बाता हुए धीर स्वतन्ताका भाव श्या है यह बतसाने के लिए इत शायम किया हु। धीर स्वतन्ताका भाव श्या है यह बतसाने के लिए इत शायम किया है। बिसकी पूण पवित्व स्वभावत्वा प्रयट हो यह है उत्तर ग्रायम धार्मात् परमारम्थाव कहा खाता है। उत्तरमा सम्बद्ध है विता ही मेप है। धारम होना चाहिए। बसा परमारमा का स्वस्य है बैदा ही मेप है। मै सावर होना चाहिए। बसा परमारमा का स्वस्य है बैदा ही मेप है। इस प्रकार ग्रन्तरग से निर्णय होना ही प्रारंभिक घर्म है।

में बन्ध-विकार रहित हूँ। यह निश्चयकरते ही मैं परमात्मा-सिद्ध समान हूँ, यह स्थापित किया ग्रर्थात् सिद्धपरमात्मा को भाव से श्रपने श्रात्मा में स्थापित किया, उसीका श्रादर करके 'मैं ही वैसा श्रात्मा हूँ' इस प्रकार का दृढ निश्चय करना सर्व प्रथम उपाय है, श्रथवा बघन से मुक्त होने का मार्ग है। सिद्धभगवान नीचे नही ग्राते, किन्तु जिसके श्रत करण में, ज्ञान में ऐसी दृढता हो गई, कि मैं सिद्ध परमात्मा के समान हूँ, उसके विरुद्धभाव का नाश होकर हो रहता है।

श्रद्धा से में पूणं, परमात्मा, ग्रशरीरी, ग्रबन्ध हूँ, इस प्रकार मोक्ष स्वभाव का निर्णय करने के बाद ग्रल्प राग—द्वेष ग्रीर ग्रस्थिरता रह सकती है। किन्तु वह उमे दूर करना चाहता है, इसलिए वह रहेगी नहीं, लेकिन दूर हो जायगी। उसके बाद मात्र पूणं ग्रानंद रह जायगा। यह समभकर घूव, श्रचल, ग्रनुपम गित को ग्रपने में देखकर भाव में एकाग्ररूप वन्दना करता है। जिस मोक्ष गित को सिद्ध भगवान ने प्राप्त किया है वह श्रनुपम है, ग्रर्थात् जगत् में जितने पदार्थ हैं, उसकी उपमा से रहित हैं। इसलिए जैसे उनमे कोई उपाधि ग्रथवा कमी नहीं है वैसा ही मैं हूँ। इस प्रकार समभ कर परमात्मा की वन्दना करता है। इसलिएवह ग्रपरमात्मत्व—विरोधभाव, राग, द्रेष ग्रीर ग्रज्ञानमाव को ग्रादर नहीं देना चाहता। एक पदार्थ को दूसरे पदार्थ के साथ मिलाने पर किंचित् उपमा मिल सकती है, किन्तु भगवान ग्रात्मा को जगत् की किसी भी वस्तु की उपमा नहीं दी जा सकती। यह ऐसा परम ग्रनुपम पद है।

श्रज्ञानी ने जह में श्रानन्द मान रखा है, किन्तु कही जह में से सुख नहीं श्राता। मात्र कल्पना से मान रखा है। उस कल्पना से भिन्न श्रपना शुद्ध चिदानन्दरूप ज्ञातृत्वभाव है। उसीका श्रादर करे श्रीर उस स्वरूप में स्थिरता करे तभी श्रनुपम मोक्षदशा प्रगट होती है। ससार के किसी पदार्थ की कोई उपमा उस दशा को नहीं दी जा सकती। जैसे-गायका ताजा थी कैसा है ? यह पूछने पर उस ४८] समयसार प्रवचन पहला भांग भी को दूसरे पदार्च की उपमा नहीं दी जा सकतो, क्योंकि उसकी

तामगी भीर उसकी मिठास की उपमा के योग्य दूसरा पदार्थ नहीं मिसता। प्रायं समी को भी प्रारम्य से प्राप्त है। बसे कई बार पका है संभापि उसकारबाद वाली में पूरा गहीं कहा बा सकता। तम फिर बो धारमा परमान दस्तकप धारीन्द्रिय है वह वाली में कैसे घासकता है?

चारमा का स्वरूप घनुषम है इसेलिए उसकी मिल्ति घीर उसका वर्षम बाह्य साथन से नहीं हो सकता। पुष्प की मद्दाल मंगना माने बागी घीर देह की मद्दाल इरवार्थ कोई मेरी वस्तु महीं है इसिमें मेरें सिए पहामक नहीं है। हिल-पहिल का कारण में ही है। इस प्रकार पंगीरमा धमने शुद्धस्वरूप को पहिचानकर बन्दना करता है धादर करता है।

धन्नामी जीवं भागरस भीर पूरी हवा पुसाबेजापुनं इत्यादि साता है तब साते खात वर्ग-वर यांबाब होती है उसमें बेह सीन होकर स्वाद मानकर हर्पित होता है। किंतु वह मागरस पूरी भयवा गुमाब कामुन मुहु में डांलर्कर और चवाकर गक्त में उठारिन से पूर दंपता में दैसे तो मासूस हो कि मैं क्या था रहा है ? वह कुल की की ( यमन ) र्वसा इत्य मासून होगा ! निम्तु रसको सोसुंपी स्वादं मानता है धौर यह नहीं देशता कि मैं गर्ने में क्या उंतीर रहा है। मिठांस की उपमा देकर यह गद्दमद ही जाता है किंतु यह नहीं सोपतों कि पूस चैसे पर मारामी की धवरणा का वह स्थान्तर मात्र है। शास्त्रर में मिठाई दाएंगर में भूठा भीर दाणभर में बिहा ही जाती है । इसप्रकार परमाख की प्रकासिक वस्तुस्पिति को देशे तो बसंको पर मैं सुन बुद्धि म हो। भौर फिर पर में मुग है ऐसी अवनी भागी हुई करपना किसी भ्रम्य बस्तू में से महीं मानी किन्तु मपने गुभ गुल को बिहुत करके स्वयं हुयं-विपाद मानता है भीर भग्दे बुरे की करपना करता है। यदि जस विकार की दूर बारदे तो पूर्व चान दूरण मोलगाँउ भारमा में से हो प्रगट होती है। छगके लिए कोई उपमा गहीं मिलशी । विकार बचवा उपाधिकय में मही

🔁 इन प्रकार पहले बाद्या से विकार का स्वान करना चाहिए।

जैसे गुड ग्रीर शक्कर दोनो की मिठास का ग्रमुभव होता है ग्रीर उन दोनो की मिठास का पृथक्—पृथक् श्रन्तर भी ज्ञान में जाना जाता है, किन्तु वाणी द्वारा उसका सन्तोषकारक वर्णन नहीं किया जा सकता। इसी प्रकार सिद्धपद ज्ञान में जाना जाता है, किन्तु वह कहा नहीं जा सकता। सबसे ग्रमुपम, ग्रात्मा का पिवत्र स्वरूप वह ग्रचिन्त्य पद सबसे विलक्षण है। इस विशेषण से यह बताया गया है कि चारो गितयों में जो प्रस्पर किसी प्रकार समानता दिखाई देती है, वैसा कोई प्रकार इस प्चमगित में नहीं है।

देव, मनुष्य, तियँच भ्रौर नारकी, ये चारो गतियाँ सदा विद्यमान हैं, किल्पत नहीं हैं। वे जीवोके परिणामका फल हैं। जिसने दूसरेको मार डालने के क़र भाव किये उसने अपनी अनुकूलता के साधन के लिए बीच मे विघ्न करनेवाले न जाने कितने जीव मार डाले, उनकी सख्याकी कोई सीमा नही है। तथा मैं कितने काल तक मारता रहूँगा, इसकी भी सीमा नहीं है। इसलिए उसका फल ग्रसीम-धनन्त दुख भोगना ही है। श्रीर उसका स्थान है नरक। यह कही वृथालाप नही है। जो भी प्रतिकूलताको द्र करना चाहता है वह श्रपने तमाम बाधक-विरोधियोको मारना चाहता है। भले ही मरने वाले ग्रथवा बाघा डालने वाले दो चार हो या बहुत हो, वह सबको नाश करने की भावना करता है। उसके फलस्वरूप नरक-गति प्राप्त होती है। यह कोरी गप्प नही है। देह, मकान, लक्ष्मी, प्रतिष्ठा इत्यादि सब मेरे हैं, इस प्रकार जो मानता है, वह पर में ममत्ववान होता हुश्रा महा हिंसा के माव को सेवन करता है। क्यो कि उसके ग्रमिप्राय में ग्रनन्त काल तक ग्रनन्त भव घारण करनेके भाव विद्यमान हैं। उन भावो की भ्रनन्त सख्या में भ्रनत जीवो को मारने का उनके सहार करने का भाव है। इस प्रकार अनन्त काल तक अनन्त जीवो को मारनेके श्रीर उनके बीच बाघक होनेके भावोका सेवन किया है । जिसके फलस्वरूप तीव्र दु खके सयोग की प्राप्ति होती है श्रौर वह नरकगित है। लाखो हत्याये करने वाले को लाखो बार फाँसी होना -इस मनुष्यलोक में सभव नहीं है। यहाँ उसे भ्रपने क्रूर भावोके भ्रनुसार

प्रमासार प्रयचन पहला भाग पूरा फल मही मिलता, इसलिये बहुत काल तक धनंत पुत्त भोगते का क्षेत्र मरक स्थान शाववत् विद्यामा है। युक्ति पूर्वक उसे तिव किया का सकता है। तियं को के कक सारीय होते हैं। उन्होंने पहले कपट या ककता बहुत को यो वे मध्यम पाय नरके पश्च हुए हैं। महुच्यों के भी मध्यम पुत्रम है। वेवों को बहुत से युक्त पुत्रम क्षेत्र मारक है इसलिय मुख्यों के साथ सर्थित पुत्रम है। वेवों को बहुत से युक्त पत्त मारक स्थान प्राप्त कर के साथ सर्थित पुत्रम की उपना मिलती है। कितु पुष्प पाय को क्षार मात्र से रहित मोह्याने प्रमुप्त है। ब्रिक्त पुष्प पाय को क्षार मात्र से रहित मोह्याने प्रमुप्त है। ब्रिक्त पुष्प पाय को क्षार मात्र से रहित मोह्याने प्रमुप्त है। ब्रिक्त पुष्प पाय को क्षार मात्र से रहित मोह्याने प्रमुप्त है। ब्रिक्त पुष्प पाय को क्षार मात्र से रहित मोह्याने प्रमुप्त है। ब्रिक्त पुष्प पाय को क्षार मात्र से रहित मोह्याने प्रमुप्त है। ब्रिक्त पुष्प पाय को क्षार मात्र से रहित मोह्याने प्रमुप्त है। ब्रिक्त पुष्प पाय को क्षार मात्र से प्रमुप्त के प्रमुप्त है। क्षार प्रमुप्त का प्रमुप्त है। क्षार प्रमुप्त के प्रमुप्त है। क्षार प्रमुप्त प्रमुप्त प्रमुप्त है। क्षार प्रमुप्त है। क्षार प्रमुप्त प्रमुप्त है। क्षार प्रमुप्त प

मध्यम पुरुष है । वेवों को बहुत से पुरुषका फल माप्त है इससिए मनुष्यों के साथ धरीक्षक पुष्प की सपमा मिलती है। किंतू पुष्प पाप धरी ब विकार भाव से रहित मोक्षयति प्रमुपय है। इससिए सस पंचमगतिसे विरोधी भाव-पूज्य पाप देहादि की को किया है उससे मुक्ति नहीं मिलती। स्पोंकि जिस भाव से बचन मिलता है उसी भाव से मुक्ति महीं मिस सकती। धीर उससे प्रारंग भी नहीं हो सकता। बिस माव से मुक्ति होती है धर्मका प्रारम्म होता है उससे किचित् भाव बन्धन महीं होता । इसलिए मोल के मार्च को भी किसी पुल्यादिक की सपमा मही मिसती वर्षोंकि पुग्य-पाप की सहामता के बिना वह सांतरिक मार्ग है। यह बाह्य क्रियाकाच्ड का मार्ग नहीं है। अब मारमस्यमान में धर्म-सामन के भिए जारंज में ही पुरूप-पाप की जपाधि से रहित परावय-होन स्वतन सिद्ध परमारमा का स्वभाव ही एक स्वादेग 🕻 ऐसा मानना होगा । उसकी सद्धा उसका ज्ञान सीर उसके स्वरूपमें स्थिरता करतेक्य प्रस्तरंग किया ही स्वशंत्र वपाय है । यह समस्कर पंतरंग में स्पिर हा जाना चाहिए। यह सातरंग स्वामाविक किया है। निर्धय में पूर्ण स्मिरदा उपादेय है किन्तु साधक एक साथ खारी स्थिरता नहीं कर सकता इतनिए कम होता है। मोखमार्ग की भी बाह्य शुमप्रवृत्ति के साथ कोई समानता नहीं है । इसलिए मोस बौद मोसमार्ग को कोई खपमा गहीं दो जा सकती क्योंकि बोनों स्वक्य झौर भारमा के परि खाम भारमा में ही हैं i: मोक्ष भीर मोक्षण उपाय दोनों पराध्यपरहित स्यतंत्र हैं। पर से निभ जो ग़ुलिस्बक्प धपने में निक्षय किया स्तामें मन, इन्त्रिय इत्यादि कोई बाह्य वस्तु साथन नहीं है । इसी प्रकार उसके पारित में भी समभना चाहिए । इसमिए मोक्ष के सामनरूप में मंतर्य में तुई मोर साम्य-पूर्ण पर में भी तुई। उसकी शदा उसका शस्त

जीवाजीवाधिकार**ः गा**था—१

र्ज्ञान भ्रोर उसरूप स्थिरता का चारित्र एव उसकी एकता भ्रोर उसके फल इत्यादि के लिए कोई उपमा लागू नहीं होती।

मोक्षगति का नाम अपवर्ग है। घर्म, अर्थ और काम वर्ग हैं। उससे रहित अपवर्ग कहलाता है।

यहां पर घमं, आतमा के स्वभाव के अर्थ में नही किन्तु पुण्य के अर्थ में है। दया, दान, वत इत्यादि पुण्यभाव है। मोक्षगति श्रीर उसके प्रारम्भ का मार्ग पुण्यादि शुभ से परे है। हिंसादि पापो को छोडने के लिये शुभभाव के द्वारा पुण्य होता है। वह भी आतरिक धर्म में सहा-यक नहीं है। अर्थात् रुपया पैसा भी ममता का वर्ग है।

काम भ्रथांत् पुण्यादि की इच्छा भी एक वर्ग है। यह सभी वर्ग ससार सबन्धो हैं। काम मोग की वासना से मोक्षगति भिन्न है। ऐसे वर्ग से भिन्न मोक्षरूप घुद्ध, सिद्ध कृतकृत्य पचमगति है। इस प्रकार भ्रन्तरग में निश्चय करके स्थिर होनेवाले भ्रनन्त भ्रात्मा उस गति को प्राप्त हुए हैं। इसलिए तुम भी भ्रन्तः करण में भ्रथांत् ज्ञानस्वरूप में सिद्ध परमात्मदशा को पहिचान कर उसका भ्रादर करो, तो उसमे स्थिरताके द्वारा मोक्षदशा प्रगट होगी। 'रुपये-पैसे से, पुण्य से, भ्रथवा पर के भ्राश्रय से भ्रविकारी भ्रात्मा का स्वभाव नहीं मिलता। किन्तु यदि कोई भ्रात्मा को सममें तो उससे मिलता है। सम्पूर्ण स्वतंत्रता की यह कैसी सुन्दर बात कही है।

ऐसे सिद्ध परमात्माकी पहिचान कराके, स्व-परके आत्मा में सिद्धत्व को स्थापित करके, पुण्य-पाण्य से रहित-पराश्रय रहित, शुद्ध आत्माका ही आदर करने को कहा है। यहाँ पर प्रथम निणंयया श्रद्धा करने की बात है। परचात् राग-द्वेष घटाने का कार्य और अतरग स्थिरता श्रर्थात् चारित्र क्या है यह स्वयमेव समभ में आजायगा, और उससे राग को दूर करने वाले ज्ञान की किया अवश्य होगी। किंतु आत्मा की सत्ता, कैसी होती है यह ज्ञात न हो तो उपयोग श्रन्यत्र चक्कर लगाता रहता है। श्रीर मानता है कि मैंने इतनी किया की है इसलिए मुभे धर्मलाभ समयसार प्रवचन पहला भाग

XR 1

होता है। किस्तुझानी इसे नहीं मामता भौर कहता है कि हे माई! पहले सूधपने को समाध्यः। आचायदेव ने प्रथ का यहत ही मदसूत प्रारंग किया है। धौर कहा है कि पहले सञ्जी समफ्र को पाकर मपनी स्वतंत्रता का निगय कर। इससे तुफरों पूर्वता का स्थापन किया है।

कोई कहता है कि यह वो छोटे यु ह यही बात हुई । सभी सुक्तें कोई पात्रता नहीं है थीर सुक्त भगवाल बना बेना बाहते हैं ? किन्नु सभी 'हीं कह कर उत्तका सावर तो कर । तू परम खुदस्वक्प है । योशी सी सात में (सम्बेश्नुरो में) धटक खाने थे पुन्ते खुद खारमा का मैन कहीं से सकता है ? जिसे वेहादि में सत्यविक सावकि है उसे ऐसा पिक्त सावश्चा पूर्ण सानव्यस्वक्प केरे बनेमा ? किन्तु एकवार वो इस मोद खाताहसा पूर्ण सानव्यस्वक्प केरे बनेमा ? किन्तु एकवार वो इस मोद खाताहसा पूर्ण सानव्यस्वक्प केरे बनेमा ? किन्तु एकवार वो इस मोद खाताहसा पूर्ण सानव्यस्वक्ष केरे स्थान केरे साव साव है तो वह स्थोकार कर कि बीचे परमायमा पूर्ण पिक्त हैं बीचा ही तु मो है । इस स्थोकार कर करने वासा पूर्ण हो बातमा । में विकाद रहित है योर सु मी विकाद या उपायि रहित कामानाव मगवान है । इस प्रकार सपने सावसा में मगवता स्थापित करके मोकामित केरी है, यह सुलाते हुए सावार्य देव मोझ-मंडनी का प्रारम्य करते हैं । सीन कहते हैं कि सब परमयूज्य सर्वेग भगवान के दारा कहे हुए तस्त्व को वहता है सी सुनो ।

सममका प्रकार सर्वात् सर्वं पतार्थं समया श्रीव पदार्थं का बचन बरने बामा वो प्रामुत यानी शहेत् प्रवचन का समयव (सर्वेड मगवान के प्रवचन का सरा) है स्वका में सपने सौर तुम्हारे मोह तथा काशुःस का नारा करने के निये विवेचन करता है।

बिसमें रायद्रेप धनान नहीं है वे पूर्ण आनी परमारमा हैं। उनके पूराकमस से (नाजी से) सावात् या परम्परा से जो प्रमाणकण मिला है उसे ही में कहूँगा हुल सपने परका-मनसाना नहीं कहूँगा। जैसे कोई मकान रारोद कर दस्तादेज शिखवाता है तो उसमें पूर्व पश्चिम सादि की नियानी सिसावता है जी दसस्वकार समान प्रमाणको निश्चित

कर लेता है। उसमे चाहे जिस ग्रादमी के दस्तखत नहीं चल सकते। इसी प्रकार ग्राचार्यदेव यहां कहते हैं कि में सर्वज्ञ के ग्रागम—प्रमाण से यह 'समयप्राभृत' शास्त्र कहूँगा। सुक्ते कुछ मनमानी, ऊपरी या व्यर्थ की वातें नहीं कहना है, किंतु जो कहूँगा वह साक्षात् श्रीर परम्परा से ग्रागत परमागमसे ही कहूँगा। उसमे सम्पूणं प्रमाणपूर्वंक सम्पूणं सत्य वताऊँगा। जैसे दोज का चन्द्रमा तीन प्रकारों को वताता है—दोज की श्राकृति, सम्पूणं चन्द्रमा की श्राकृति श्रीर कितना विकास शेप है, इसी प्रकार यह परमागम ग्रात्मा की पूर्णता, प्रारमिक ग्रश श्रीर श्रावरण को वतलाता है। ग्रनादि, ग्रनन्त, शव्दब्रह्म से प्रकाशित होने से, सर्व पदार्थों को साक्षात् जाननेवाले सर्वज्ञ के द्वारा प्रमाणित होने से, श्रहंन्त भगवान के मुख से निकले हुये पूर्ण द्वादशाग भाग को प्रमाण करके श्रनुभव प्रमाण सहित कहते हैं, इसलिये वह परमागम सफल है। उसमें जगत् के सर्व पदार्थोंका विशाल वर्णन है। ऐसी वाणी साधारण, श्रत्यज्ञ प्राणी के मुख से नहीं निकल सकती।

जहाँ दो चार गाडी ही श्रनाज उत्पन्न होता है उसके रखवाले को श्रियक श्रनाज नहीं मिलता, किन्तु जहाँ लाखो मन श्रनाज पैदा होता है उसके सेवक को बहुत सा श्रनाज मिल जाता है, इसी प्रकार जिसके पूर्ण केवलज्ञान दशा प्रगट नहीं हुई है ऐसा श्रन्पज्ञ ज्ञानी थोडा ही कह सकता है, श्रीर उसके सेवक (श्रोता) को थोडा ही प्राप्त होता है, तथा दोनों को एक सा ही प्राप्त होता है। इसी प्रकार त्रिलोकीनाथ तीथँकरदेव के केवलज्ञान की खेती हुई है, इसलिये वहाँ श्रनन्त भाव श्रीर महिमा को लेकर वाणी का बोध खिरता है। उसके सुनने वाले— सेवक गए। घरदेव हैं। वे बहुत कुछ ग्रहण करके ले जाते हैं।

सर्वज्ञ भगवान, तीर्थंकर, देवाधिदेव का प्रवचन निर्दोष है। उनकी सहज वाग्गी खिरती है। मैं उपदेश दूँ, इस प्रकार की इच्छा उनके नही होती। जैसे मेघकी गर्जना सहज ही होती है उसीप्रकार 'ॐ'कार की भी सहज ध्वनि उद्भुत होती है, वह द्वादशाग सूत्ररूप में रची X8 1 समयसार प्रवचन पहला भाग वाती है। ऐसे जिनागम मा जिनप्रवयम कहा जाता है। उस साम्य के

फसस्वरूप हम शतादिकास से उत्पन्न मोह राग द्वेप भावि का नाश होना कर्हेंगे। संसाद में पुष्प वेह इन्हिय बादि मेरे हैं यह समावि कासीन भक्तानभाव है। यह बात नहीं है कि भीव पहुने गुद्ध भागेदरूप था भीर बाद में चयुद्धवशा बाला हो गया है। किन्तु मेरी वलमान प्रगट घवस्या में धशुद्धता भी है और विकास द्वस्यस्वभाव में पूर्ण मुद्रत्व भी है। इसका वर्णन मागे सनेक प्रकार से धायना । वह वर्णन स्व-पर के मोह का नाव करने के जिये हैं। इस धाखरपना में पुजवाने मान-वडाई तथा भत्रसतीतर की बाढ़ वांधने का समिप्राय

नहीं है ।

परिमापलका वर्ष है-पयास्थान वर्ष के द्वारा वस्तुस्वरूपकी सुचित करनेवासी द्यांक रचना । पुरुष की प्रामाणिकता पर वथन की प्रामा शिक्ता निभर है । केवनजानी निर्दोतस्वक्प निक्कित होने पर उनके वचन से परमार्च-सत्यस्वरूप जाना वा सकता है। सन्द हैं सर्व झात होता है। वैसे मिश्रो' शब्द से मिश्री नामक पदार्थ का ज्ञान होता है उसी प्रकार सर्वज्ञ भगवान की बाखी से बाच्या पदार्थ का स्वरूप झाल होता है। सागम का सर्घ है शास्त्र ज्ञान की मर्यादा है पूर्णस्वमाय **छहित जानना । यह समयसार शास समेक प्रकार से सर्वोत्तम** प्रमाणता को प्राप्त है।

किन्तु विसकी बुद्धि में दोप है उसे शास की बात गई। कमती बहु निपेम करता है। बाबविजाद था तक हैं। वस्तु का पार महीं बा सकता । परचर की कसीटी हो तो तोने की कीयत हो किन्तु कोयसे यह सोने की परीक्षा नहीं हो सकती। इसी प्रकार सबझ के प्रपूर्व न्याय ( बचन ) पात्र जीवों को हबस की परीक्षा के द्वारा निवचन होते हैं। कदाप्रही भगात्र से निश्चय नहीं हो सकता । बाधायदेव इस धारा की महत्ता-प्रतिष्ठा करते हुये कहते हैं कि सबज मनवान में ऐसा कहा है

भीर वह भनावि-धनन्त परमायम शास्त्र थला था रहा है उसी का यह माय है। मनुष्य की समक्त में नहीं बाता तब वह कहता है कि-यह नीवानीवाधिकार: गीधा--१

नया है, यह मिथ्या है, इत्यादि । किन्तु किसी के कहने से कुछ मिथ्या नहीं हो जाता।

पहले भ्रनन्त भव घारण किये हैं, उनमे यह बात भ्रानन्त काल में भी कभी सुनने को नहीं मिली कि भ्रात्मा पर से निराला है। यदि कभी भ्रच्छा समागम मिलता है, सत्य सुनने को मिलता है तो सबसे पहले इन्कार कर देता है। जैसे लक्ष्मी टीका करने भ्राती है तो भ्रमागा मुँह घोने चला जाता है, इसी प्रकार वह ऊँची बात सुनकर मोक्ष की बात सुनकर पहले हो इन्कार करता है कि हम तो पात्र नहीं हैं, किन्तु भ्राचार्यदेव सबकी पात्रता बताते हुये कहते हैं कि तुम भ्रनन्तज्ञानस्वरूप भगवान हो, स्वतत्र हो।

जैसे बहुत समय से पानी गरम किया हुन्ना रखा हो तथापि वह सारा का सारा संत्व उष्णारूप नहीं हो गया है; भ्रनित्य उष्ण श्रवस्था ोने पर भी उसका शीतल स्वभाव विद्यमान है। यदि वह चोहे तो जसमे गरम हुम्रा है उसी को मिटा सकता है। ग्रंग्निको बुफाने की ाक्ति पानी मे कव नही थीं ? वह तो उठण होकर भी अग्नि की बुक्ता तकता है, अपने स्वभाव की व्यक्त कर सकता है। इसी प्रकार आत्मा त्रकाल पूर्णज्ञान-प्रानन्द स्वरूप है । देह, इन्द्रियं, राग-द्वेष प्रीर पूण्य-गाप की म्रनित्य उपाधिरूप नहीं है। जडकर्म के निमित्ताधोन वर्तमान क्षणिक अवस्था मैं राग की तीवता-मदता मालूम होती है, उसे नष्ट करने की शक्ति आत्मा में प्रतिक्षर्ण स्वाधीनतया विद्यमान है। इसलिये यह बात स्पष्ट समक्त में श्रा जायगी कि जैसे गर्म पानी की घेड़ी यदि टेढा होकर श्रम्निपर कुछ गर्म पानी गिर नाय तो श्रम्न बुर्फ जाती है, भ्रौर फिर शेष पानी ठण्डां हो जाता है, भ्रौर तब पानी के स्वर्भावं पेर विक्वास जम जाता है। कोई कहता है कि हम तो कर्म के सयीग के वश मे पडे हुये हैं, क्या करें, कर्मी का जोर बहुत है, कर्म हैरान करते हैं, किसे खबर है कि कल कर्म का कैसा उदय श्रायगा <sup>।</sup> इसेलिये हमे तो रुपयो-पैसो की सम्हाल करनी चाहिये, इत्यादि।

**१६**] समबसार प्रबचन प**र**ला माग

इस प्रकार को कम दिखाई गहीं देते उनका तो बिदबात है और सवा स्वय समको जानने वासा होने पर भी भएना विश्वास नहीं करता ! भविष्य के फस की कारगुरूप अप्रयट सक्ति का विश्वास करता है पर का विश्वास करता है भीर इचर अगट थपनी सूच नहीं है ! इससिये सत् की बात सुनते ही कह उठता है कि हम धभी पात्र महीं हैं। यत बाचामेंदेश छन्हीं को उपदेश देते हैं भी यह स्वीकार करें कि बारमा निकास ज्ञासक है पर से भिक्ष औद स्वकृप से पूच है स्वक्रि में सिद्ध मगवान के समान है। पहने श्रद्धा में पूर्ण का बादर करने की बाट है। यनस्य भीव इसे स्वीकार करके मोक्ष गए हैं। खाबा में कथा है कि कास का कठियारा धपूर्व प्रवीति करके ४० मिनिट में मोक्ष गया इसी प्रकार भीर भी भनन्त जीव नीक्ष बए हैं अहें दो बाद नहीं करता भीर कर्म की यह कह कर बाद किया करता है कि बके--मुँदे कर्मों की किसे सकर है। ऐसे शराज वार्वों का यहाँ नहीं सिया है। जिन्होंने जाती से सुनकर मारम प्रतीति की है कि मही ! मैं ऐसा सुद्ध पूर्ण भारमा है मेरी मुझ से मनन्त सक्ति एकी हुई वी ऐसी श्रद्धा ज्ञान और स्थिरता के द्वारा ४० मिनिट में ही धनन्त जीव मौस को प्राप्त हुये हैं। जनके हुआयों इहांत शास्त्रों में विद्यमान हैं। जनका स्मरण करके मैं भी वैशा हो बाऊँ इस शकार विदवास साना चाहिये। किन्द्र भद्रानी चीव उसका निर्शय नहीं करता और पर का निर्मय करता है। भी बात भम गई है उसी के विश्वास के बसपर उसमें संमानित विष्मको वह गाद नहीं करता । परवस्तुकातो विद्वासहै किंतु तु उससे मिम भवाएड मामक तस्य है यह सुनाने यर भी उसका विश्वास प्रयश दिव नहीं करता भीर कहता है कि हम पात्र महीं हैं। शुटने की बात सुनकर हर्प नमीं नहीं होता ? योग्य औष दो तत्व की बात सुन कर उसका बहुमान करता है कि जिस्ती प्रश्नंसा के गीत शास्त्र में गाये जाते हैं वह मेरे ही गीत गाये बावे हैं।

मुद्रमञ्जूद्धि के जिसा सर्वेश का कथन अहीं प्रकड़ा जाता जैसे मोटी संसी से मोती नहीं प्रकड़ा जाता। इसी प्रकार स्वयं जीसा है जैसा सम भने की रीति भी सूक्ष्म है। वह भूलकर दूसरा सब कुछ करे, किन्तु उसका फल ससार ही है। इस धवतार को रोकने के लिये अनन्त-तीर्थंकरों ने पुण्य-पाप रहित की श्रद्धा, उसकी समभ तथा स्थिरता का उपाय कहा है। उसे तो नहीं समभता है श्रीर कहता है कि 'हमें यह कथन बारोक मालूम होता है, यह नहीं समभा जाता।' यह बात सज्जन के मुख से शोभा नहीं देती, इसलिये मुक्तस्वभाव का ही ग्रादर कर। मुक्तस्वभाव का ग्रादर करने वाला कर्म श्रयवा काल का विच्न नहीं गिनता। यह सर्वज्ञप्रणीत शास्त्र है ग्रर्थात् केवली भगवानके द्वारा यह शास्त्र कहा गया है श्रीर उनके पास रहने वाले साक्षात् श्रवण करने वाले सत-मुनियों की परम्परा से समागत है। तथा केवली के पास रहते हुये साक्षात् श्रवण करने वाले श्रतकेवली गणघरदेवों से कहा हुआ होने से (जैसा सर्वज्ञ भगवान ने कहा वैसा ही सुना श्रीर उनसे ग्राया हुआ परमागम शास्त्र होने से ) यह श्रागम प्रमाणभूत है। इसलिये कई लोग जैसे निराधार पौराणिक बातें करते हैं, वैसी कल्पना वाला यह शास्त्र नहीं है।

इसप्रकार पहली गाथामें आत्मस्वभावका जो वर्णन किया है, उसकी प्रमाग्तता बताई है। उसमें साध्य—साधकभाव तथा अनन्त आत्माओं में से प्रत्येक आत्मा पूर्ण प्रभु है, स्वतन्त्र है, यह स्थापित किया है। यदि कोई कहे कि आत्मा मोक्ष जाकर वापिस आजाये तो क्या हो? उसकी यह शका वृथा है। क्यों कि यहाँ पर भी अल्प-पुरुषार्थ से जितना राग छेदता है उसे फिर नहीं होने देता, तो फिर जिसने पूर्ण रागद्वेष का नाश करके अनन्त-शक्ति प्रगट की है वह फिर से राग क्यों उत्पन्न होने देगा? धौर जब राग नहीं होता तो फिर वापिस कैसे आयेगा? मोक्ष जाकर कोई वापिस नहीं आता। एकबार यथायं पुरुषार्थ किया कि फिर पुरुषार्थ नहीं करना होता। मक्खन का घो बन जाने पर फिर उसका मक्खन नहीं बन सकता। इसीप्रकार एकबार सर्व-उपाधि और आवरण का विनाश किया कि फिर ससार में आना नहीं होता। इसिलये जिनने

समयसार प्रवचन पहला भाग

द्युवगति प्राप्त की है उनमें चार गतियों से विसक्षामुता कही गई है भीर उत्तरी प्रवस्ता कहुकर ससारपरिश्रमणका क्षमाव बताया गया है, तथा चन्त्रम कहुकर अन्हें ससार की उपमा से रहित बताया है।

**X**5]

धाचायदेव कहते हैं कि मैं धपनी कल्पना से कुछ नहीं कहूँमा। किन्तु को तर्वज्ञ कीतराग से धाया हुया है उस भूससारण का रहस्य धाचाय परभ्यरा से कसा धारहा है भीर को सर्वज्ञ कथित है तथा को सर्वे की यथास्थान बताने वासा है ऐसा परिभाषण—सूत्र कहुँगा।

मापार्यदेव ने मंगस के लिये सिद्धों को नमस्कार किया है।

मगस (मंग-)-स) मंग = पिक्यता स = साये । सर्थात् को पिक स्रवा को नावा है थी संग्रस है । पारमा की पूज पिक्यता पारममान से प्राप्त होती है नह भाव मांगमिक है । पारमा सानागर, प्रविकारी है उसे भूसकर रागादि में शहमान या ममकार करता है उस ममतावरी पाद को प्रारमस्वमान की प्रविविध देशकर को पिक्यता सावा है सो मंगस है । सर्व उपाधियों से रहित पूज शुद्ध सिद्धकों ही [पूज साम्य को हो ] नमस्कार करवा है । धर्मात् उस सस्तिक स्वमान का हो पादर करवा है और उससे निक्द मान का (पुज्य पाप हस्यादि का) प्रादर नहीं करवा।

इन्होंके पास बहुत केमन है तथापि के नोजरागी धोर त्यागी-मुनियों का धादर करते हैं। इसके धर्ष में 'हमें जो संघोगी करतु मिली है सतका हमारे मन में सावर नहीं है। यह सम्प्रकर पुजारमा का धादर करता है बही घचार्य यंत्रमा है सेए सन कड़िगत बंदना है। पर के सबस से रहित सरांक जानागंद पवित्र जो परमानद बोत्तरमणना है तो साय है। ऐसा निजय करके जो उसका धादर करता है जो तह बंदमा वरने वासा उस मात्र में नाही बंदमा करता है धोर पुम-प्रमुम विकार विरोध भाव का धादर नहीं करता। इसमकार मंत्रिरोध की प्रतिन में विरोध भाव का सावर महीं करता। इसमकार मंत्रिरोध की प्रतिन में विरोध मात्र की मास्ति धागई। समार मे-चौरासी मे परिश्रमण करते हुये श्रात्मा को शुद्ध-श्रात्मा ही साध्य है। स्त्री पुत्रादि मे ससार नहीं है, किन्तु श्रात्मा की श्रज्ञान, रागद्घेपम्प वर्तमान एक श्रवस्था में ससार है। वह विपरीत श्रवस्था जीव मे होती है, वह विकारी श्रवस्था है। श्रात्मा मे ससारदशा श्रीर सिद्ध-निर्मलदशा दोनो होती है।

जड के ससार नहीं होता, वयोकि उसे सुख-दु ख का सवेदन नहीं होता श्रीर उसमें ज्ञानुत्व भी नहीं है, इसलिये में देहादि, रागादि से भिन्न हूँ, इसप्रकार स्वरूपको समभे विना देह, इन्द्रिय, पुण्य-पाप इत्यादि में जो श्रपन्पन की दृष्टि होती है वहीं श्रज्ञानभाव है; श्रीर उसी को पर-मार्थ से ससार कहा है। ससारभाव कहाँ है यह निश्चय करों जैसे मिश्री शब्द के द्वारा मिश्री पदार्थ का ज्ञान होता है इसी प्रकार ससार शब्द भी वाचक है। उसका वाच्यभाव यह है कि परवस्तु मेरी है, पुण्य पाप श्रीर देहादि की किया मेरी है श्रीर इस प्रकार श्रपनेपन की मान्यता ही ससार है।

इस विकार श्रवस्थामे शुद्ध श्रात्मा साध्य है। पानी श्रग्निक निमित्त से उच्छा श्रवस्थारूप हुआ है। उस उच्छा श्रवस्था के समय भी पानी की शीतलता पानी मे रहती है। ससारी जीव को श्रज्ञान-श्राकुलता से रहित निराकुल, शान्तस्वमाव साध्य है। जैसे तृपातुर को उच्छा जल में से शीतल स्वभाव प्रगट करना साध्य है। इसीप्रकार यदि गरम पानी में शीतलता के गुण को मानें तो फिर पानी को ठण्डा करने का उपाय करके प्यास भी बुक्ता सकता है। इसीप्रकार वर्तमान पर्याय में श्रशुद्धतारूप उच्णताके होने पर भी चैतन्य द्रव्य स्वभाव से शुद्ध-शीतल है, यह माने तो उच्णता को दूर करके शीतलता को भी प्रगट करनेका उपाय कर सकता है।

निमित्त पर दृष्टि न दे तो श्रशरीरी, श्रविकारी, श्रनादि-ग्रनन्त, पूर्ण-ज्ञानानन्दघन है। उस शुद्धताका श्रपार सामर्थ्यरूप श्रात्मतत्व भरा हुश्रा है, वह शुद्ध श्रात्मा साध्य है। श्रात्मा में त्रिकाल शक्ति से शुद्धता है। ६०] समयसार प्रवचन पहला भाग भीर वर्तमान में रहने बासी प्रत्येक धवस्था में निमित्त के धनुसरण से

विकार भी है। विकार के कहते ही सविकारी का काम हो बाता है भ्रत्यर की पून चर्कि को देखना चाहिये। बसे भैस स्टूटि के बस पर पूसती है सोग खेरे न देखनर भैस की क्रिया का बस देसते हैं किन्तु स्रक्रिय सूटा जो बहाँ विद्यासन है ससके यस को नहीं देखते। इसी प्रकार सोग बाहर से चासु किया को डी देखते हैं सपना पूष्य-पाप की

वित्तस्य विकार को ही देखते हैं किन्तु सकिय मुद्ध निकास शाममय धारमा को नहीं देखते । धारमा त्रिकास विकाररहित सक्रिय शुटि की तरह नाता स्वमावस्य से विचयान है उसे न बसकर श्रीयक पराश्चित वृत्ति की किया को "सार्व हैं और जो निकासी एकरूप आरमा स्वयं है गुद्धशक्तिकम विद्यमान है जसे नहीं देखते । राम-द्वेप भीर मोह के ग्रामीन होने बासा दाशिकविकार नाशवान है भौर सर्व उपाधिरहित ग्रहायित ज्ञायकतत्त्व सर्विनाशी है इसलिए वही मावरसीय है। की **इस साध्य करता है वह सिद्ध हाता है भीर जो रागद्वेय की खनिक** वृत्ति के बराबर भारमा को मानता है वह वर्तमान सकियता पर घटक काता है भीर संवार में परिभ्रमण करता है। इसलिये प्रयमही गुद्धता की स्थापना करके उसी को साध्य बनाने का उपदेश है। यह बाव धनस्त काल में कीकों ने नहीं सुनी वे वाह्यकिया या पुष्य की किया में सतप्ट हो रहे हैं। धम के नाम पर बाह्यक्रिया तो धनन्तवार को है धीर वसवे घरीर को मुलाबा है। किन्तु दारीर के सुख जानेते झारमा को नया साम है । पर के अवसम्बन से दो धर्म गाना किन्तु यह नहीं माना कि मैं पर से भिन्न स्वतन्त्र है । बारमा बसंयोगी शस्त्र है बनादि-मनन्त है। को है उसना मनिष्य में चन्त नहीं है। संसार की विकारी श्चरपा राणिक है । बलमान एक समयमात्रकी श्चबरवामें परनिमित्ता-भीन भाव में पुष्ठ होता है वह राणिक धवरचा उत्पन्नव्यती है उतके मध का छोड़कर निकास गुउरकमाकी परमासम्बद्धक को साध्य बनाने का पावरपका है भीर यह सम्पूर्ण मुनस्बद्धप होने से संसारी जीवों के सिय ध्वयम्य है।

जैसे पानी में उष्ण होने की योग्यता के कारण श्राग्न के निमित्त से वर्तमान उष्णता है, उसी प्रकार ससारी जीवों में अपनी योग्यताके कारण क्षिण्क श्रगुद्धता है, उसका श्रमान करने वाला साध्यरूप जो गुद्धात्मा है वही ध्येय—करने योग्य है। श्रौर सिद्ध साक्षात् गुद्धात्मा है, इसलिये उनको नमस्कार करना उचित है। श्रात्मा की पूर्ण निर्मलदशा को जिनने प्राप्त किया है, उन्हेपहिचानकर उनको नमस्कार करना श्रौर उनका श्रादर करना उचित है। श्रात्मा श्रपने स्वरूपमें रहता है। यह कहना कि श्राकाश में रहता है, केवल उपचार श्रौर कथनमात्र है। गुड मटके में नहीं, किन्तु गुड, गुड में है, श्रौर मटका मटके में है, दोनो भिन्न भिन्न हैं। कोई वस्तु किसी परवस्तु के श्राधार से रहती है, यह कहना वैसा व्यवहार है जैसे पीतलके घडे को पानी का घड़ा कहना। उसी प्रकार भगवान श्रात्मा रागद्वेष श्रौर कर्मों के श्रावरण से रहित है, उसे देह वाला, रागी, द्वेपी कहना सो व्यवहार है।

प्रश्न:--यदि पतेली का भ्राधार न हो तो घी कैसे रहेगा ?

उत्तर:—घी श्रीर पतेली मिन्न ही है। घी, घी के श्राधार से है, श्रीर पतेली, पतेली के श्राघार से हैं। घी के बिगड़ने पर पतेली नहीं बिगड जाती। प्रत्येक पदार्थ श्रपने श्रपने क्षेत्र, काल श्रीर भाव की श्रपेक्षा से श्रपनेरूप में है, पररूप में नहीं है। इसलिये सिद्धभगवान देह के श्राघार के बिना श्रपने श्रात्मा के श्राघार से ही हैं। सिद्धों को 'सवं' विशेषण दिया गया है, इसलिये सिद्ध श्रनत हैं यह श्रिभप्राय व्यक्त किया है। श्रत 'ज्योति में ज्योति मिल जाती है, सभी श्रात्मा एक हैं श्रयवा शुद्धात्मा एक ही है, 'यह कहने वाले श्रन्य मतावलंबियो का निषेच हो गया। क्योंक जो ससार में पराधीनतारूप सुख—दु ख को स्वतत्रतया प्रथक् रखकर सत्ता का श्रनुभव करता है वह किसीकी सत्तामें मिल नहीं जाता, वह उस विकार का नाश करके पूर्ण शुद्धोपयोगी होने के बाद परसत्तामें एकमेक होकर स्वाघीन सत्ताका नाश कैसे होने देगा?

यहाँ यी प्रवक तस्य है। इस मोगमें में तो प्रमण रहें भीर प्रतत्तुल, स्वाधीन, प्रानंददवा प्रयट करके परसत्तार्थें मिसकर परायीम हो जाय यह कसे हो सकता है ? किसी को विक्ख्न काटे तो ससकी वेदना को पूचरा घायमी महीं भीग सकता इसी प्रकार प्रत्येक आरमा को दुःस का संवेदन वेह की मीति के कारण स्वतवत्या होता है परंतु सस रागढ य सहात्रकण ससारी-विकारी प्रवस्थाकी आरमप्रतीति भीव स्विप्तता के द्वारा नाथ करने पर प्रमन्तकांस तक सम्यावाध साववत् सुझ को भोगता पहुता है। उसे सर्व विद्य स्वतत्रवया भोगते हैं। इसिमी सद एक ही सुद्वारमा हैं। यह कहने वासे सन्य मतायसविधीकां स्थव कहेद ही पना।

शुपकेवली वास्तके धर्म में शुपका धर्म धरावि धरांत प्रवाह स्व धागमं है। शुक्रेवली धर्मात् धर्मन धरावान के श्रीमुख से निकसी हुई वाणी ( समस्त हावणांग ) को बानने वाले । गण्यस्येव धर्माद वो शुरुकेवली हैं उन से इस समयसार शस्त्र की स्वत्रित हुई है। धर्मामां कहते हैं कि मेंन यह कोई करपना नहीं की है, किन्तु धनाविसे शुद्ध धर्मानाममुसार बता धर्माय प्रवाहक प्रवास पद्धा है उसी प्रकार कहा है। इस परमायम को समझके के किये धन्तरंग का धर्ममा बाहिए वादिवाद से पाद महीं धा सकता। श्रूपमाना का धर्मास चाहिये वाहर से कहीं गई बाहरता। धर्ममान का धर्मास चाहिये वाहर से कहीं गई बाहना बाहरता।

यूत का घर्ड है भागम धारक धर्यांत् शक्त से बाई हुई बायी उस यूतते पूर्व गये सूत्र । एक व्यक्ति के बारा निमित्तक्य हैं जो बाली कही गई है उस धरेसा से बहु बादि कहनावा है धौर एक ब्यक्ति के बारा कहें से पहुने से धागमक्य धारम की बाली भी । इस घरेसा से धनादि के प्रवाहक्य धागम—वाली हुई । केवसी के उरदेश से विमर्गत बारक घर्यात् उस केवलजाली के बारा क्यत धागम प्रमादकाल से हैं। सबस धर्मात् निरावरण जानी। जिसका स्वमाद जान है उसमें नहीं वामना हो ही नहीं सकदा। जो धाव रण ( उपाधि ) रहित, निर्मल, श्रखण्ड ज्ञान प्रगट हुआ उसमे कुछ श्रज्ञात नहीं रहता। जिसका स्वभाव जानना है उसमें कम रहित, सीमातीत जानना होता है, इसलिये जिसके पूर्ण, निरावरण, ज्ञायक-स्वभाव प्रगट है वह सर्वज्ञ है। फिर श्रुतकेवली से जो सुना, श्रात्मासे अनुभव करके जाना, वह परम्परासे श्राचार्य द्वारा श्राया हुआ श्रुतज्ञान है, श्रीर जो उस सर्वश्रुतज्ञान में पूर्ण है वह श्रुतकेवली है। सर्वज्ञ-वीतरागदशा प्रगट होनेके बाद जिसकी वाणीका योग हो उसकी सर्व अर्थसहित वाणी होती है। उमको साक्षात् गणाधरदेव द्वादशाग सूत्र में पूर्ण है। उसमें भी श्रन्तरग में भावज्ञान-भावशास्त्रज्ञानके तर्क की बहुलता से पूर्ण छन्नस्थ ज्ञानी-द्वादशाग के जानने वाले श्रुतकेवली कहलाते हैं। इस प्रकार शास्त्र को प्रमाणता बताई है श्रीर अपनी बुद्धि से किल्पत कहने का निषेच किया है। श्रीर श्रन्यमती अपनी बुद्धि से पदार्थ का स्वरूप चाहे जिस प्रकार से कहता है, उसका श्रसत्यार्थ-पना बताया है।

प्रारम मे कहा गया है कि इस शास्त्र में 'अभिषेय' तथा 'सवन्ध' पूर्वक कहेगे। अभिषेय अर्थात् कहने योग्य वाच्यभाव। पिवत्र, निर्मल, असयोगी, शुद्ध आत्मस्वभाव कहने योग्य है, वह वाच्य है और उसका बताने वाला शब्द वाचक है। जैसे 'मिश्री' शब्द वाचक है, और मिश्री पदार्थ वाच्य है। उस वाच्य—वाचक सम्बन्धसे आत्माका स्वरूप कहेगे। उसमे आत्मा कैसा है? यह बताने के लिए शब्द निमित्त है, इसलिये वस्तु को सर्वथा अवाच्य न कहकर जैसा त्रैकालिक वस्तु का स्वभाव है उसे उसी कम से कहा जायगा।। १।।

पहली गाथा में समय का सार कहने की प्रतिज्ञा की है। वहां शिष्य को ऐसी जिज्ञासा होती है कि "समय क्या है?" इसलिये भ्रव पहले समय भ्रथीत् भ्रात्मा को ही कहना चाहिये। जिसको रुचि (भ्रादर) है उसी के लिये कहते हैं। यदि भ्राकाक्षा बलात् कराई जाय तो प्रस्तुत जीव पराधीन हुआ कहलायगा। किन्तु ऐसा नियम नही है। जिसे

६४] समयमार प्रवचन पहला भाग

भन्तरंग से स्वरूप को समऋने की भाह है वह पूछे भीद उसके सिये हुम गुद्धारमरूप समय की कहेंगे। इससिये वह समय क्या है ? यह सममने की विज्ञासा जिस शिष्य को हुई है वही सममाने के योग्य है। जिस स्वाभाविक बानन्द में परावसम्बन की धावरपकता नहीं है धीर भो पूण प्रमु स्वाधीनस्वरूप है वह कैसा होगा ? वैभव की धौद कमाई की बात सुनकर कसे पुत्र पिता से पुछता है कि वह कसे होगी ? ससी प्रकार शिष्य प्रवस तन्त्र को महिमा को सुनकर भादरपूर्वक पूछता है । बिसे सत्यकी चाह है उसे पराधीनताके दृश्य की प्रतीति होनी चाहिये। दुन्तरहित नया है? इसके विचार सहित जिसे पराचीनता का दुन्स हुआ है कि भरे ! में कीन है मेरा क्या होगा ? कोई भी स्योगी बस्यू मेरी नहीं है इस प्रकार प्रवीति होनी चाहिये किन्तु यह कहाँ से सुक्त सक्ता है <sup>?</sup> बाह्य विपयों में सुल नान रखा है प्रतिष्ठा पैसा भीर हसुवा पूरों में मुक्त गान रखा है किन्तु उसमें सुक्त नहीं है। जितनी पराचीनता है वह सब दु:खरूप है। पराधीनता की न्याक्या यह है कि एक मध मी रागकी वृत्ति उत्पन्न हो पर का माथय सेना पडे डी संपुण स्वाधीनका नहीं है । सम्बन्धहि भी बतुंनान पर्याय की बाहारिक को भपेका से भस्थिरता के कारण संपूर्ण स्वाभीत नहीं है। पर की जितनी प्रावहमका होती है उतना ही दू से है । इसमिये परके प्रवस्वन में स्थापीनता नहीं हो सकतो। रात-दिन जीव पराधीनता मोगता भोगदा है किन्दु उसपर ध्यान नहीं देता।

भोगता है किन्तु उत्तपर स्थान नहीं देता।

विद्व सम्भान का पराध्यपरिष्ठ स्थाभोन मुख कता होता
है इसे नभी नहीं बाना। यदि उत्ते एकबार र्शपपूर्वक मुनने तो
सदार में तकत सामुसतायय अर्थाकर दुन्त ही हु पा दिवाहि देया। इत प्रकार पराधीनता का हुन्त संस्कर पूत्त वाले को ऐसे प्रमूच जिल्लाता होगी कि हे अर्थु ! उबहुन्तर्थाहित स्थाभीन त्यमका स्थवन वा होगा ? भीर वह इस तम्यसारपुद्धारमा बराबर समक्ष सेमा। जिले प्यानोदा नहीं है वह तो पहने से ही इस्कार नरेगा कि बो यह गुज बैह-पंजिय रहिन प्रारमा कहते हो सो यह स्था है ? जहाँ जानो 'मुज प्रोस्मा नहा है' इसके ग्रस्तित्व को स्थापित करना चाहता है, वहाँ वह पहले ही शका करके विरोधभाव को प्रगट करता है। किन्तु जो सुयोग्य जीव है वह ग्रादर से बहुमानपूर्वक उछल उठता है कि ग्रहो! यह अपूर्व बात है, श्रीर इसप्रकार स्वीकार करके प्रश्न करता है, 'न्याय' से बात करता है। न्याय शब्द मे 'नी' धातु है, 'नी' का ग्रथं है ले जाना। जैसा वास्तिवक स्वभाव है उस ग्रीर ले जाना। जहां जिज्ञासा है वहां ऐसी ग्रपूर्वकृत्व वाली ग्राकाक्षा होती है। 'है' इसप्रकार ग्रादरवाली जिज्ञासा से समभना चाहे तो वह सपूर्ण सत्य को समभ लेगा। किन्तु यदि पहले से ही इन्कार करे तो नास्ति मे से ग्रस्ति कहां से ग्रायगी ? ग्रस्ति मे से ही श्रस्ति ग्राती है।

कोई कहे कि ज्ञानियों ने श्रात्मा की बहुत महिमा गाई है, लाग्नो,
मैं भी देखूँ श्रीय श्रांखें बन्द करके, विचार करके देखने जायें तो मात्र
श्रम्मकार या घुन्धला ही दिखाई देगा, श्रीय बाहर जड पदार्थका स्थूल—
समूह दिखाई देगा। किन्तु उस श्रम्धेरे को, घुन्धले को, तथा देह,
इन्द्रिय इत्यादि को जानने वाला, नित्यस्थिय रहने वाला कैसा है?
इसके विचार में श्रागे नही बढता, क्योंकि श्रतीन्द्रिय श्रात्मा इस देह से
भिन्न परमात्मा है, उसका विश्वास नहीं करता। परन्तु जिसने स्रतरग
से श्रादर किया है उस श्रोता की पात्रता से यहाँ बात कही गई है। हाँ
कहने के बाद यदि वास्तविक शका से पूछे तो बात दूसरी है। श्रन्तरग
से श्रादरपूर्वंक श्राकाक्षा से प्रश्न होने पर उत्तर प्राप्त होता है।

जीवो चरित्तदंसणणाणद्विउ तं हि ससमयं जाण । पुग्गलकम्मपदेसद्वियं च तं जाण परसमयं।। २॥

जीवः चरित्रदर्शनक्षानस्थितः तं हि स्वसमयं जानीहि।
पुद्गलकर्मप्रदेशस्थितं च तं जानीहि प्रसमयम्।।२।।
अर्थ--हे भव्य । जो जीव दर्शन, ज्ञान, चारित्र में स्थित हो
रहा है उसे निश्चय से स्वसमय जान, श्रौर जो जीव पुद्गलकर्मके प्रदेशो
में स्थित है उसे प्रसमय जान।

**\$ § § 1** समयसार प्रवचन र पहला माग

यहाँ यह नहीं कहा है कि सभी सूपात्र नहीं है कर्म बायक हैं ' किन्तू पात्रता का स्वीकार करके समस्राते हैं कि पूष्प-पापका भाव

होता बाह्यकिया में तप नहीं होता किन्तु इच्छारहित सतीन्द्रिय क्षात में भीत होते पर इच्छा के सहज निरोध होते को समबात ते तप कहा है। ऐसी शका होने के बाद जिल्ली भीनता करता है उतनी ही इच्छा दक्तो है। क्रमण सर्वे इच्छा दूर होकर पूर्ण मानन्द प्रयट होता है। वानी में बलमान चरिन के सबन्य से उपल्ला होते पर भी उसमें प्रतिक्षण प्राप्ति को बुकाने की शक्ति एक्ष्ती है इसीप्रकार भारमा में प्रतिक्षाता विकारका नाम करनेकी शक्ति विश्वमान है। भेले प्राप्ति के संयोग की श्राणिक प्रवस्था के लक्ष्य को छोड़े तो पानी श्रीतल स्वभावी ही दिलाई देगा इसीप्रकार पूर्वपाप भीर पर के सम्बाध का सदय छोड़े तो प्रारमा का मुखस्यमान दिलाई वेगा । चत्रय-स्वभाव मुद्र दर्धन ज्ञान चारित्रक्य है। हेबिष्य ! तूबसे स्वसमयक्य जाने। यही यात बही कही गई है। माशार्यदेव कहते हैं कि तुश्रमें शक्ति है यह देखकर भारमा ऐसा है यह समग्रत। इसीमिये कहा है कि की निरंग शुद्ध दक्षन झान भारित्ररूप है वह भारमा है। जिसमें यह शक्ति देसते हैं उसी से आसी

भौति स्थाय युक्ति भीर प्रमाण से कहा जायना सो उसे तमंगपूर्वक स्वीकार कर । अस रणमेथी कुनकर दारीय के लाउँतीन करोड रोसों में

विकार है अपवित्र है भीर भारमभाव पवित्र है इससिये अपवित्र माव के द्वारा सम्यव्हर्शन प्रगट नहीं होता। चारित्र का ग्रव है प्रन्तरंस स्वस्प में स्थिर होता गुर्ग की एकायता के स्वभाव में जभ बाना। ऐसे भूद्रमान को भगवान ने चारित्र कहा है। बाह्य में सर्वात क्रियाकरि, पुष्य-पाप, बस्त्र श्रमवा किसी वेप इस्मादि में शारमा का धारित नहीं शहते हैं किसी परघर अरू घणवा भेसे हैं नहीं कहते कि तु इस बात को समभा । इससिये यह कहकर इन्कार मत कर कि में समभावा नहीं है भीर इसप्रकार का बद्धांना भी नत बना कि मैं भनी तैयार नहीं हैं या मेरे लिये घण्छा घवसर यथवा धण्छा संयोग नहीं है। यसी

राजपूत का शोर्य उछलने लगता है। इसीप्रकार तत्त्व की महिमा को सुनते ही भ्रात्मचैतन्य की शक्ति उछलने लगती है।

जो सिद्ध भगवान पूर्ण निर्मलदशा को प्राप्त हुये हैं उन्हों की जाति का उत्तराधिकारी मैं हूँ। मैने श्रपनी स्वतत्रता की रणभेरी सुनी है। इसप्रकार स्वतत्रता की बात सुनकर उसकी महिमा को समभा। श्री कुन्दकुन्दाचायेंदेव समयसार की रणभेरी बजाकर गीत गाते हैं, उसे सुनकर तून उछलने लगेगा, यह कैसे हो सकता है ?

जो जीव अपने दर्शन, ज्ञान, चारित्र में स्थिर हुआ उसके स्वसमय जान, श्रीर जो पुद्गल कर्मप्रदेश में स्थित हुआ उसके परसमय जान। जो जीव श्रपने गुण में स्थिर न रहकर परद्रव्यके सयोगमे श्रयीत् पुद्गलकर्म के प्रदेश में स्थित हो रहा है उसे श्रज्ञानी कहा है।

प्रश्न:-- वया अल्पन जीव सूक्ष्म कर्म के प्रदेशों को देखता है ?

उत्तरः—नहीं, नहीं देखता, किन्तु मोहकमं की फलदायी शिक्त के उदय में युक्त हो तो ही वह परसमय स्थित कहलाता है। अपने में युक्त होने से अर्थात् स्थिय रहने से विकाय उत्पन्न नहीं होता, विकाय तो परिनिमित्त जुड़ने से होता है। स्वय निमित्ताधीन होने पर अपनी अवस्था में विकारभाव दिखाई देता है। कर्म सयोगी—विकारी पुद्गल की अवस्था है, उस और भुकनेवाला भाव विकारी जीवभाव है; वह पुद्गलकमंप्रदेश में युक्त होने से उत्पन्न होता है। जड़कमं बलात् विकाय नहीं करा सकते, किन्तु स्वय अपने को भूलकर पुद्गलप्रदेशों में स्थित हो रहा है। रागदारा स्वय परावलम्बीभाव करता है। कर्मों ने जीव को नहीं बिगाडा किन्तु जब जीव स्वयं अष्ठद्धता धारण करता है तब कर्मों की उपस्थिति को निमित्त कहा जाता है। इसलिये बँधनाया मुक्त होना अपने भावोंके अधीन है, और यह अपनी शक्ति के बिना नहीं हो सकता। पुद्गल कर्मप्रदेश की ओर स्वय रुका, इसलिये उस विकार के द्वारा व्यवहार से परसमय में स्थित कहलाया। स्वभाव से अपने में ही स्थिर है, किन्तु थिंद अवस्था में स्वरूपस्थित हो तो यह प्रश्न ही नहीं ६८] समयसार प्रवचन "पहला माग हो सकता कि पारमा क्या है। इसीलिये ग्रवस्था में विकार हमा है।

प्रदन--- वब कि कमें विखाई नहीं देते तो उन्हें कैसे माना वाद ? क्योंकि सोकस्पवहार में "भी किसी का देखा हुआ या प्रपती

यों सें देखा हुया ही माना चाता है ? उत्तर—धजानी बीचों ने बाह्य विषयों में सुद्ध है यह पर में ? प्रदर्शी होंड से देखकर निरुद्ध महीं किया है किन्तु अपनी 'कटनमा से

मान रका है। इसी प्रकार कर्म सुदम हैं इससिये वे धांसों से मसे दिसाई नहीं देते किन्तु उनका फस मनेकरूप से बाहर विद्याई देता है। उस कार्य का कारण पूर्वकर्म है। जैसे यदि सोना मात्र सपने माप ही मगुद्ध होता तो वह गुद्धः नहीं किया जा तकता। वह स्थमान से " हो धुद ही है किन्तु वर्तमान चनुद्धता में बुखरी बस्तु का संयोग है तथा भारमा की शतमान भवस्था में मिनित्त होने शासी दूसरी वस्तु विकार में नियमान है उसे वास्त्र में कर्म कहा है। इसरी वस्तु है इसिमी दोनों बस्तुओं का यथाय ज्ञान कर वर्गेकि बारमा की ज्ञान सामध्ये स्वपरभकागक है। जिसमे इसे समग्रमे की सक्ति का विकास किया है भीर को भावरपुरक सुनता है बसे सुनाते हैं। वह गयामें स्व क्य को प्रहुण करता है किन्तु जिसकी पर के ऊपर हात है भी र बिसे में बुदा है यह प्रतीति नहीं है ऐसा बीब कर्न की उपस्थिति की जहाँ बाद माई वहाँ निमित्त के पीछे ही पढ़दा है भीर बाहर 🕅 सुन कर करपना कर सेशा है कि कमें भुक्ते हैरान करते हैं। शास्त्रों में कम को निमित्त मात्र कहा है वह बारवा से परवस्तु है। परवस्तु किसीका कुछ विदादने में समर्थ नहीं है।

यादन धवनण करके लाटी करूपना करती है कि कमें पुके समादिकास से बाया पहुंचा रहे हैं राग-देव कमें करते हैं तथा बेह मन मीर बाणी की महत्ति मुफ्ते होती है इस प्रकार की विपयित मान्यता से पर में समक्ष बचा को परस्पय है। बीर को पराम्य रहिंद पुन्यमा रहिंत सुद्ध दर्धन ज्ञान सीर स्वक्यस्थिता से सारमा में स्पिर है यह स्वस्तय है। प्रयांत् बह स्व-सन्त्रल है। पर नी सीर भुकाव होने से जिसने पर के साथ सम्बन्ध मान रखा है, ग्रोर जो पर मे ग्रटक रहा है, वह पर-सन्मुख ग्रर्थात् परसमय है।

जिसे स्वत जिज्ञासा प्रगट हुई है वह विचार करता है कि यह क्या है ? ग्रनादिकाल से स्वरूप का विस्मरण क्यो हो रहा है ? भ्रनादिकाल से विकार भीर जड का ही स्मरण क्यो हो रहा है ? यदि वास्तविकतया भ्रपना स्मरण हो तो परिभ्रमण न हो। जानने वाले को जाने विना जो जानने वाले मे ज्ञात होता है उसे जीव अपना स्वरूप मान लेता है, इसलिये यहाँ यह वताते हैं कि जानने वाला पर से मिन्न कैसा है, जिससे पराघीनता न रहे। जो 'है' उसे यदि पराश्रय की म्रावश्यकता हो तो वह जीवन सुखी कैसे कहला सकता है ? जहां राग का श्राश्रय लेना पडता है वह भी वास्तविक जीवन नही है। इसी प्रकार श्रन्तरग मे जिसे जिज्ञासा उत्पन्न हुई है उसे गुरु मिले बिना नही रहते । जिसे अन्तरग से जिज्ञासा हो वह वरावर सुनता है । जिसके पात्रता होती है उसे गुरु ही मिलते हैं । जिसे ज्ञान में शुद्ध-मुक्तस्वभाव का श्रादर होता है उसे जिज्ञासा होती है, उसके व्यवहार में-श्रद्धा, ज्ञान ग्रीर श्राचरण हो नाता है। पहले तो साधारणतया ग्रायं जीव के भ्रनीति तथा क्रूरता का त्याग होता ही है, साधारण भ्रार्यत्व, लौकिक सरलता, परस्त्री त्याग, ग्रन्तरग में ब्रह्मचर्य का रंग, श्राजी-विका के लिये छल-कपट तथा, ठगाई का त्याग, नीति श्रीर सत्यवचन इत्यादि जीवन में बुने हुये या एकमेक होना ही चाहिये। देहादिक परविषयों मे तीव श्रासक्ति का त्याग इत्यादि तो साधारण नीति में होता ही है, उसके बाद लोकोत्तरघर्म मे प्रवेश हो सकता है।

दूसरी गाथा प्रारम करते हुये कहा है कि जो पुण्य-पापरहित ग्रात्मा के दर्शन, ज्ञान, चारित्र गुण में स्थिर हुग्रा वह स्वसमय है, ग्रीर पर मेरे हैं, पुण्य-पाप ग्रादि विकार में हूँ, इस प्रकार स्थिर होना सो, परसमय हैं। इस प्रकार कहते हुये गुरुदेव ने जाना है कि जिज्ञासु जीव के बाह्य साधारण नीति का जीवन, मन के द्वारा बुना हुग्रा होना ही चाहिये। उसके सत्य को समक्षने की सच्ची श्वाकाक्षा है, इसलिये- उसे सत्य हो समक्ष में साता है। जब कि कूरता सनीति ससत्य सादि इप नहीं है, तब जो सत्य है वही उसे इच्छ है! 'खोड़ना है' यह कहने से यह सिख हुमा कि वह सपोग सन्तव्य है और उससे सपना प्रमस्त भी है। एक पहलु वंधन में हो तो वह पूपरी पहलु के सम्बन्ध से है, इसिये परवस्तु भी है यह सिख हुमा। जिस प्रकार सपना पार साधिक स्वमार है उसी प्रकार सरिता वालो में म साथे तो स्वयं कहीं सपना सत्तित्व मानकर टिकेवा तो सवस्य । इस प्रकार में दानी होवी सावि हैं यह मानकर पर में सरिताल मानता हुमा की वरका हुमा है सौर इसी लिये सनेक गतियों में मब-अमस्य हो रहा है। यह सब दु ख ही है। समस्य प्रकार के बु-कों से मुक्त स्वता है। यह सब दु ख ही है। समस्य प्रकार के बु-कों से मुक्त स्वता होता हो। माहिये है। ऐसा सामान्य सुमिका का ज्ञाम प्राम मिक सिक्य को होता ही काहिये है। एसात् स्वतात विशेष स्व टीकरण के सिये पूछने पर कहा काता है।

बिसे सरय को समक्ष्मी का सुस्य है उसे तरन का माहारम्य पुनाते हैं। विसे कुछ कमाने की चाह है उसकी शक्ति को बेखकर प्रति कोई कमाने की नात कहें तो उसे कमाने की या बनवान होने की बात सुनकर कितना सानंद होता है! बज उससे यह कहा बाय कि पुक्ते में हक्ता प्रान्य होता है! बज उससे यह कहा बाय कि पुक्ते में हक्ता प्रत्या प्रतिमाध मिमसे तो जब दोनों कान बोकक साम्रार्थ पूर्वक पुनता है व्यक्ति सबसे महिमा है धीर उससे प्रति प्रति मरी हुई है। इसी प्रकार पर्यंत बस्यम्प है कार्य उद्योग के नात का उपाय पुदारमा को पहिमानकर और उससे विवाद होता है। इस प्रकार थी पुत्र सुनाते हैं भीर पात्र शिव्यम प्रति होता है। इस प्रकार थी पुत्र सुनाते हैं भीर पात्र शिव्यम मही ही सर्वाय पर ही निरासा सति। इस प्रति प्रति

वाले दोनो योग्य होना चाहिए।

शव 'समय' शव्द का श्रथं कहते हैं — 'सम्' उपसर्ग है। समय=सम् + श्रय। सम्=एक साथ, एक काल में 'श्रय गतों' घातु है, उसका श्रथं गमन होता है, श्रोर ज्ञान भी होता है। गमन श्रयंत् गमन करना या गमन होना। इसिलये सम् + श्रथं का श्रय यह हुश्रा कि एक साथ एकहप रहकर जाने। एक श्रवस्था से एक समय में दूसरी श्रवस्थाह्मप होना सो समय है। किसी श्रात्मा में वर्तमान श्रवस्थाह्मप में बदलने का स्वभाव न हो तो कोई विशेपता नहीं हो सकती। यह कहना वृथा सिद्ध होगा कि दोष को दूर करके गुण को प्रगट कर। तीव्रराग में से मदराग होता है तथा विकारीभाव का परिवर्तन श्र्यात् वदलना होता है, उस विकार को निकाल दें तो ज्ञानगुण इत्यादि का निमंलतया वदलना होता है। दूसरे पदार्थों से श्रात्मा का लक्षण भिन्न है। इसिलये यह बताया है कि जो जीव के स्वरूप को एक समय में जाने श्रीर परिण्में वह जीव चेतनास्वरूप है।

जीव के श्रतिरिक्त पुर्गल, घमं, श्रघमं, श्राकाश श्रीर काल; यह पाचो पदार्थ श्रजीव—श्रचेतन पदार्थ हैं। उनकी भी श्रपने श्रपने कारण से समय समय पर श्रवस्था वदलतो रहती है, किन्तु उनमे ज्ञातृत्व नहीं है श्रीर जीवमे ज्ञातृत्व है, इसलिये यह जीव नामका पदार्थ एक ही समय जानता है श्रीर प्रतिक्षण नई नई श्रवस्था के रूप में श्रपनेपन से बदलता है, इसलिये वह समय है।

श्रव वह श्रात्मा कैसा है सो बताते हैं। उसकी दो दिशायें बतानी हैं। वह जिसे हितरूप श्रीर ग्रादरणीय मानता है उसी श्रीर तो वह भुकेगा? जीव मे दो प्रकार की श्रवस्थायें होती हैं—(१) श्रनादिकालीन श्रगुद्ध श्रवस्था, जो पर की श्रीर भुकी होती है, (२) राग-द्वेप—श्रज्ञान—रहित स्वाभाविक शुद्ध श्रवस्था, जो श्व—स्वभावरूप है। ऐसी दो श्रवस्थायें बताई हैं, क्योकि श्रात्मा त्रिकाल है, उसकी ससार श्रीर मोक्ष यह दो दशायें हैं। ससाररूप भी सारा श्रात्मा नहीं है श्रीर मोक्षरूप भी सारा श्रात्मा नहीं है, दोनो श्रवस्थायें मिलकर त्रैकालिक

υ<sup>ο</sup> ]

द्मारमा है । को धारमा बर्तमान में है वह जिकाल है। उसकी दो धवस्मामें हैं। उनमें से चनादिकाशीन धपनी करपनारूप, रायद्वेपरूप भी धमुद्ध दशा है वह संसारदशा है। पर से मिश्र प्रथमा मुद्रस्वरूप है। सस्भी प्रसीति करके एसमें स्थिरता के द्वारा एकाम होकर मुद्धता प्रमट करना सो मुद्रतारूप मोक्षयवस्या है। योनों भारमा की श्रवस्थायें हैं। यदि बह बाद बहुत सुक्ष्म भासूम हो शी परिचय करना चाहिये किन्तु पहले यह कहकर एक नहीं बाना चाहिये कि मेरी समक्त में ही नहीं श्राताः विद्यास् कोव को श्रारमा सभक्त में न कामे यह नहीं हो सकता। जो काम यर्गत बाहमायों में किया है नहीं यहाँ कहा जा रहा है। जो नहीं किया वासकता वह नहीं कहा वारहा है। कम कर सकता है भीव कम बानता है इसका कारण अपनी वर्तमान ब्रम्बक्ति है किन्तु यदि यह पराधित रहने बासी क्षाणिक प्रवस्या स्थमान की प्रतीति से दूर कर दी बाग तो जो परमानंद मुद्धस्यमान 🖁 वह पूर्ण निर्मेचता से अगट हो जाता है। सर्वाद भारमा जैसा स्व भाव से स्वतुत्र है। उसकी समग्र और शुद्धवया प्रगट करने के लिये ही कहा जावा है।

पहले तो यह मिरणय होता चाहिये कि भारता है वह सगायिसमन्त वस्तु है। वो है सो सव है। वो है नह मा महीं सकता भी वह में नहीं सकता भी वह मा महीं सकता भी वह में नहीं है वह नया उत्पन्न पहीं हो सकता। धर्मीत् वस्तु नित्य है उसके प्रस्ता काण-काण में वस्तु नित्य है उसके प्रस्ता काण-काण में वस्तु मिरण मा मा पर को पोच क्षा मा के कारण प्राप्ता में रागद्रेयक्य मिनमान भावता है। संशार का के कारण प्राप्ता में रागद्रेयक्य मिनमान भावता है। संशार कारण को विकारी सकत्या है। वो बच-नेहाँव का संयोग है उसमें संशार नहीं है। बोते पानी में दर्गों होती हैं उनमें से कुछ तरों मिनम होते हैं कि कुछ तरों मिन कर दानी हैं। इसी मकार वसकत्य पानी हैं। इसी मकार वसकत्य पाना स्थाप स्थापनुर्वक प्रयत्मा प्रवस्था हारा कभी के मामीम होते हैं उसक्छ वह मैसी है धीर रागदेव विकारी धवरमा का माय

करने से सादिश्रनत, प्रगट, निर्मल मोक्ष श्रवस्था प्रगट होती है, इन सभी श्रवस्थाग्रों के रूप में श्रात्मा है, किन्तु यदि नित्य स्वभाव को देखा जाय तो वह सभी श्रवस्थाग्रों के समय शुद्ध ही है। इसलिये यह नहीं मानना चाहिये कि श्रात्मा समक्ष में नहीं श्रा सकता। इस वात को समक्षने की योग्यता सभी जीवों में है, सभी केवलज्ञान के पात्र हैं।

ग्रव यह जीव पदार्थं कैसा है, यह सात प्रकार से कहेगे। वस्तु का ग्रस्तित्व सिद्ध हुये विना उसमे वध दशा श्रीर मोक्ष दशा कैसे वताई जा सकती है ? इसिलये ग्रात्मा का स्वतंत्र वास्तिविक स्वरूप कैसा है, यह पहले निश्चय कराते हैं।

जीव को पदार्थं कहा है, क्योकि 'जीव' पद से अर्थं को जाना जा सकता है ('पद' के साथ पदार्थं का व्यवहार से वाच्य-वाचक सम्बन्ध है) जीवपदार्थं सदा परिग्णमनस्वभावयुक्त है। विकार का नाश करके पूर्ण, अनत, अक्षय, आनदस्वरूप को प्रगट करने से त्रिकाल के सुख का अनुभव एक ही समय में नहीं हो जाता। यदि एक समय में सारा आनद भोग लिया जाय तो दूसरे समय में भोगने को शेष क्या रहेगा? किन्तु यह बात नहीं है। प्रत्येक समय परिणमन होता है, इसलिये अनतकाल तक अनतसुख का अनुभव होता है। आत्मा स्वय अनुभवस्वरूप है।

प्रत्येक बात समझने योग्य है, श्रतरंग में खूब घोलने योग्य है। यदि श्रतरंग के तत्त्व को सभी पहलुग्रो से यथार्थरूप में समझकर उसमें स्थिर हो तो स्वाधीन शुद्ध दशा प्रगट हो जाय। जिसे जिस विषय सबधी (जिस साध्य में) रुचि है, उस छोर राग के द्वारा माना गया प्रयोजन सिद्ध करने का प्रयत्न किया करता है। इसीप्रकार लोग धमं के नाम पर माने हुये प्रयोजन को सिद्ध करने के लिये बहुत कुछ करते हैं, किन्तु वास्तविक पहचान के बिना सच्चा उपाय हाथ नहीं भाता। जैसे यदि राजा को उसकी समृद्धि श्रीर बड़प्पन के श्रनु-सार मानपूर्वक बुलाये तभी वह उत्तर देता है, इसी प्रकार भगवान १० ७४] समयसार प्रवचन पहला माग प्रारमा को बिस प्रकार बातमा बाहिये वसीप्रकार मेस करके एकाप्रता का सम्बन्ध करे हो उत्तर मिसे प्रचांत बहु बाला खाय । प्रारमा सरा

परिजमनस्वभावी है इससिये जो भारमा को सवस्था के द्वारा परि

गमन बाला नहीं मानते जनका निषेध हो गया । परिशामनस्थमाणी है यह कहने पर तु विस् भाव में उपस्थित है उस भाव की बदम सकता है। को पहले कभी नहीं जाना जा, उसे जान सिया घीर बानमेशाला निरय पहा । इससे सिख हथा कि उत्पाद व्यय झौब्य की मनुमृति विसका सक्षण है वह सत्ता है। सत्ता सक्य ( वामने योग्य ) है और सत्ता का सक्षण स्ताद-व्यय झीव्य है। क्षण के ससस्यातकें भाग में प्रतिसमय अवस्था वदलती है। वैसे लोहे की घिसने पर उसकी कर का काय हो बाता है उज्जवसता सकता प्रकास का उत्पाद हो बाता है सौर नोहा बरावर झूब बना खुता ह । इसीप्रकार प्रस्मेक समय में घपकी पूर्णवंशा का स्थय होता है नई अवस्था उत्पन्त होती है भीर वस्तु बस्तुरूप में स्थिर बनी रहती है। यह तीनों सबस्याएँ एक ही समय में होती हैं। उत्पन्त होता व्यय होना तथा स्विष रक्षना इनमें कासमेद नहीं है। तेरा नित्यस्वमाय प्रतिसास धवस्थारूप में स्थिर एहकर बदसता रहता है इस प्रकार पर से सर्वया मिल्लाव को चोन समन्द्रे भीर विशेष करें तो वह किसका विरोध करता है यह जाने जिना ही विरोध करता है। असे बालक ने किसी कारण से रोगा प्रारम्म किया फिर उसे बाहे जो बस्तुदी तो भी बहुदोताही सहताहै। यहाँ तक कि बिस बस्तुने सिमें बह को रहा का उस बस्तु के देने पर भी बह कोता ही रहता है क्योंकि वह उस कारण को ही मूल जाता है जिस कारण से उसने रोता प्रारंभ किया था। इसमिये उसका समाधान कैसे हो सकता है ? पहल इसकी इच्छा पूसनी की वी जिसे यह पूस रहा था वह कीई में गया है ⊸यह बात छसके अपन नहीं पाई, बस नहीं से रोगा धुरू हो गया। उसके बाद वह उस बात को भूम गया और रोना परावर

भासू रहा । इसी प्रकार शानी कहते हैं कि है भाई है तूने अगादिकास

से ग्रज्ञानभाव से (वालभाव से) रोना गुरू किया है, इसलिये तुभे कही भी जांति नही मिलती। ज्ञानी यदि सच्ची वस्तु को वताते हैं तो उसे भी तू ग्रहण नही करता श्रीर श्रपने श्रज्ञान के कारण रोता रहता है? जबतक सच्ची जिज्ञासा से समभने योग्य घीरज श्रीर मध्यस्यता नही लायगा, तबतक कोई उपाय नहीं है। तेरी रुचि होगी तो उस श्रीर तेरी भावना की उत्पत्ति होगी।

पहले स्वाघीन, निर्दोष सत् की रुचि कर ती अनादिकालीन पर की स्रोर भुकी हुई पुरानी श्रवस्था का न्यय स्रीर स्वोन्मुखरूप नई ध्रवस्था की उत्पत्ति तथा स्वभावरूप में स्थिर रहने वाला ध्रौव्य तु ही है, यह समभ में थ्रा जायगा। तेरी श्रवस्था का वदलना धौर उत्पन्न होना तेरे ही कारण से है। पराश्रय के विना स्थिर रहनेवाला भी तू है; इसलिये मेरे ही कारण से मेरी भूल थी उसे ज्ञानस्वभाव के द्वारा दूर करनेवाला मैं ही है, यह जानकर खोटी मान्यतारूप श्रसत्य का त्याग, सच्ची समक्त का सद्भाव श्रीर मैं नित्य ज्ञानस्वभाव श्रात्मा ध्रुव है, इस प्रकार का निश्चय कर। जैसे स्वर्ण सदा स्थिर रहता है, उसकी पूर्व अवस्था का नाशें होकेंर नेई अवस्था (अगूठी आदि) वनती है, उसमे सोना प्रत्येक दशा में ध्रुवि रहेता है, इसी प्रकार भगवान म्रात्मा म्रनादि-म्रनत, स्वतत्र हैं, उसमें तीनो प्रकार ( उत्पाद, व्यय, ध्रीव्य ) एक ही समय मे विद्यमान हैं। यह बात पहले कभी नहीं सुनी थी, किन्तु यह ज्ञातव्य है। 'हैं' यह सुनकर उंसमें कुछ प्रवंछीं हिष्ट करके उस भ्रोर भुके कि उसमे यह तीनो प्रकार भ्राजाते हैं। प्रत्येक वस्तु उत्पाद-ज्यय-ध्रीव्य-स्वरूप में नित्य है। जीव जैसा है वैसा ग्रपना स्वरूप ग्रनादिकाल से नहीं जीना। जैसे कडुवे स्वाद से मीठे स्वाद की ग्रोर लक्ष जाने पर कडुवे स्वाद के लीक्ष का व्यय, श्रीर मिठास के लक्ष की उत्पत्ति होती है। किन्तु स्वय ज्ञान में स्वाद श्रीर रस को जाननेवाला भ्रपने घ्रुवरूप में स्थिर रहता है, इसी प्रकार प्रतिसमय निज ज्ञान की धर्थिकिया करने का स्वाधीन लक्षण भ्रात्मा में विद्यमान है।

धारमा स्वय स्टप्स नहीं होता धौर स्वय सारा का सारा नहीं बदलता किन्तु धारमा में प्रत्येक क्षण की अवस्था ददसती है भ्रोर नई उत्पन्न होती है। धपनी धौर पर की होनेवासी प्रत्येक घवस्या

समयसार ध्रवजन प्रदक्षा भाग

46 7

मोर नई उत्पन्न होती है। घपनी घीर पर की होनेबासी प्रत्येक घबस्या यदसदी है, किन्तु उस सबको जाननेवाला स्वयं एकक्प स्थिर रहता है। इसप्रकार प्रपने नित्य ज्ञानस्वक्य को जानने पर पर से सिप्तस्व का निर्णय किया। उसमें सम्यन्तर्यनेव्यान का उत्पाद पूर्व की प्रजान सबस्या का स्थय दौर स्थिर रहने वाला जीव सूच है। इसप्रकार

का निर्णय किया। उधमें धम्यन्यसंगकान का उत्पाद पूर्व की धक्रान स्वस्था का स्थय धीर स्थिर रहने वाला जीव सुन है। इस्त्रकार सारमा उत्पाद क्याय झीस्य की सत्ता छे पुष्ठ है। इस्त्र विशेषण छे जीव की सत्ता को नहीं माननेवाले गारिसकबाद का सबन हो गया। सीर परिनानस्वभाव कहने छे सारमा की स्परिद्यामी माननेवाले साक्यवारों के मत का निर्णय हो गया। सत्ता एकांत निरम ही है सम्बा एकांत करतुमान सनिरम ही है इस्त्रकार माननेवाले एकांत

बादियों का भी निर्येष हो गया। धारमा है यह कहने से उससे विरुद्ध धारमा नहीं है समबास्यतंत्र नहीं है ऐसा कहने वाले परमत (सजान)

का खंडन हो गया।

कोई कहता है कि घारमा है हो नहीं किन्तु वह यह तो
बताये कि घारमा नहीं है यह किछने निष्वय किया है? यहसे जिससे
यही निष्यय नहीं किया कि घारमा है वह तह विचार ही कैसे कर
सम्दात है कि घारमा कैंछा है? यो यह मानते हैं कि को बर्टमान में
हिंगोचर है जतना ही है वे हस्य को महत्य कोर घटीनियम प्रारमाकों
प्रहार परेंग्रे कह एकते हैं। सबको देवनीवाला हम्ये है जानने-देवने का

कार्य स्व-भार का निर्णय बेसने वाले तस्य अपनी सत्तार्थे होता है। देह भौर इन्द्रिय पर को तथा यपने को नहीं वानते किन्तु वाननेवाला

बानता∖ही रहुता है।
पुराम नामक बरतु निश्य है उत्तमें स्पर्ध रस संय बर्गे
दरवादि स्वेदान गुम हैं। बहु बरतु की विक है। दसी प्रकार आस्पा सर्व परसरु से मिनन हैं उत्तमें नामांद शक्तिकच प्रमास तुम हैं दस सिये मारवा को सदाम वैद्याय प्रपति बालुदिसमान है। हे प्रभु । तू चैतन्य जागृतिस्वरूप है। तेरे गुण को उत्पति मन, वाणी, देहादि से नही है, उसमें भ्रन्धेरा नहीं है, श्रजागृति श्रोर श्रजानपन नहीं है। श्रन्धेरा है, यह किसने निश्चय किया? श्रापाढी श्रमावस्था को मेघगाजित घोर श्रन्धकारमय रात्रि हो, श्रौर रजाई से सारा शरीर ढक रखा हो तथा श्रांखें विल्कुल वद हो तथापि श्रन्ध-कार का कौन निश्चय करता है? श्रन्धेरे का जाननेवाला तद्रूप नहीं हो जाता, किन्तु उस श्रन्धकार को जाननेवाला श्रात्मा उस श्रन्धकार से भिन्न है।

श्रात्मा निर्मल, स्पष्ट, दर्शन, ज्ञानज्योति—स्वरूप है। भगवान श्रात्मा ज्ञानप्रकाशस्वरूप सदा प्रत्यक्ष है। ऐसा यथार्थं ज्ञान होने से जानता है कि मैं ज्ञाता-दृष्टा हूँ, मैं ही जानने—देखने वाला हूँ। मेरी सत्ता (भूमिका) में ही जानने—देखने के भाव हुआ करते हैं, पर मे घुसकर नही जानता, किन्तु भपनी सत्ता मे रहकर स्व-पर को जानता हूँ।

दर्शन = किसी भी पदायं को जानने से पूर्व सामान्य मुकता हुआ जो निर्विकल्प अन्तर व्यापार है सो दर्शन है, और उसके बाद विशेष जानने का जो कार्य है सो ज्ञान व्यापार है। जैसे संसार की बातें सरल हो गई हैं वैसे ही जीव इसका परिचय करे तो यह भी सरल हो जाय। जड़, देह, इन्द्रियो के वर्गा, गंघ, रस, स्पर्श जडस्वभाव हैं। वे कही आत्मा में घुस नहीं गये हैं।

ज्ञान का स्वभाव जानना है, इसलिये स्व-पर को जानता ही रहता है। कोई कहता है कि मोक्ष हो जाने पर स्व-पर का जानना मिट जाता है। जंसे दीपक के बुक्तने पर प्रकाशिक्रया बद हो जाती है, उसी प्रकार निर्वाण होने पर जानने की किया बन्द हो जाती है। किन्तु उसकी यह मान्यता मिथ्या है। क्यों कि जानना तो गुण है श्रीर गुण का कभी नाश नहीं हो सकता। जानना दु खदायी नहीं है, किन्तु जानने में भूलना, क्रूठी कल्पना करना दु ख है। कोई कहता है कि श्रिषक जानना दु ख है, किन्तु क्या गुण कभी दोष श्रर्थात् दु-ख का

अस् ] ससयसार प्रयक्त पहला साग कारण हो सकते हैं? कवापि गहीं। किसी बालक में माठी मारदी किस्तु बालक का स्वमाव जागने पर कि उसका भाव मात्र केस कूद ही का था उस धोर ब्यान ही गहीं जाता। यथाये ज्ञान का कार्य समा भाग है। सारमा का स्वमाव जानमा है उसे रोका नहीं जा सकता। झानगुरा का कार्य जानमा अथवा ज्ञान करमा है। राम-देप करने का कार्य से विपरीत पुरुपार्वकप विपरीतता का है, इससिमे पुण्य-पाप के जेद से रहित स्व-यर का ज्ञाता मपने स्वमावक्य वर्ष है भीर ससमें

भैद से रहित स्थ-पर का झाता घपने स्थाभावक्य घर्म है। सीद ससमें स्चिर होना स्वसमय है। बीबो बरित्तरंसग्रागुद्धिसं इस यद में प्रथम सुब्द 'बीबो' है। बिसने यह बान सिया हो कि भारमा कैसा है उसे संसारी प्रमुद प्रवस्ता ग्रीर मोल की निर्मेख भवस्था-इन दोनों को एकतित करके एक प्रसंड पूर्णकप भारमा का निर्णय करना होया । बारमा मन-वाणी मीर देह दे मिला सन्य जीव-प्रजीव मादि वस्तुओं से जिकास मिला धमादि—धनंत पदार्थं है । अपनी विपरीत मान्यता से रागद्व प पुण्य पाप बेह इंद्रिय इत्यादि परवस्तु को जीव ने भपना मान रखा है और यही संसार है। परवस्तु में ससार नहीं है संसार तो भीव का भव गुण है। उसे बाने बिना यह नहीं समऋद का सकता कि मन सपा रागद्वेप रहित स्वतंत्र तस्य नगा है ? असे मनुष्य की नाम युवा मीर बुद्ध यह तीन श्रवस्थामें होती हैं उसी प्रकार चारमा की भी तीन धवस्त्रामें होती हैं। ध्रज्ञान भवस्या बाल्यावस्या है सामकभावरूप निर्मेस वर्धन भान वारित्र धवस्या समें धवस्या धर्मात् पुना बस्या है भीर अनुकूलता में पाग तथा प्रकिङ्गलता में ड्रेय होता है उन्हानानाथ करने के सिये में युख्य हैं पर छे बुक्ते लास हानि नहीं है मैं पुरुव-पाप रहित भलग्ड शायक यसग ही 🖡 इस प्रकार की प्रवीति के द्वारा स्थिर होने से राग-द्वय का नाश होकर पूथ निर्मेस केवसज्ञान तथा धनन्त धानन्य धवस्था प्रयट होती है वह बुद्धावस्था है। धारमा सदा सस्त्री ज्ञानार्वदयन है। उसमें प्रतिसमय पूर्व पर्याय को बदसकर नई घरत्या, को उत्पन्न करके धोव्यक्य तीन धरत्याची को सेकर यत्ता होती है,। मस्तिकप में जो बस्तु है असमें बाता हडापन है। पर

को जानना उपाधि नही है, किन्तु जानना—देखना आत्मा का त्रिकाल स्वभाव है। स्व-पर को जानना ज्ञानगुरा का कार्य है, श्रीर राग-द्वेष करना दोष का कार्य है।

श्रनत घर्मी मे रहने वाला जो एक घर्मीपन है, उससे उसके द्रव्यत्व है ग्रोर नित्यवस्तुत्व है। ग्रात्मा का स्वतत्र स्वरूप पर के म्राघार से रहित ग्रौर पुण्य-पापरहित है, इसलिये उसकी श्रद्धा, उसका ज्ञान श्रीर उसका श्राचरण भी पुष्य-पापरहित है। ऐसी बात को जीव ने न तो कभी सुना है भौर न माना है। यदि एक क्षरामात्र को भी ऐसे श्रात्मधर्म का श्रादर किया होता तो फिर दूसरा भव नही होता । जिसे सत् को सुनते हुये अपूर्व आत्ममाहात्म्य ज्ञात होता है उसके उस भ्रोर अपने वीर्यं का रुख बदले विना नही रहता, नयोकि जिसकी रुचि जिघर होती है उसी घोर उसका रुख हुये विना नही रहता, ऐसा नियम है। जहाँ श्रावश्यकता मालूम होती है वहाँ जीव श्रपने वीर्यं ( पुरुषार्थं ) को प्रस्फुटित किये विना नही रहता। जिसका मूल्य भांका गया या जिसकी भावश्यकता प्रतीत हुई उनका ज्ञान में विचार करके जीव उस भ्रोर पुरुषार्थ किये विना नही रहता। जिसकी जैसी रुचि भीर पहचान होती है उसका वैसा ही मादर होता है। उससे विरोधी का श्रादर नहीं हो सकता। इसलिये जिसमें जिसने माना, उसमे उसे उसका मूल्य और आवश्यकता प्रतीत हुई, उसका ज्ञान मे विचार करके जीव उस श्रोर पुरुषार्थ किये विना नही रहता। जिसकी जैसी रुचि श्रीर पहचान होती है उसका वैसा ही आदर होता है। उससे विरोघी का भ्रादर नहीं हो सकता। इसलिये जिसमे जिसने माना उसमें उसे उसका मूल्य भीर भावश्यकता प्रतीत होने पर उस म्रोर उसके वीर्य की गति हुये बिना नही रहती।

'जीव पदार्थ है' यह कहने के बाद भव यह बतलाते हैं कि उसकी दो प्रकार की अवस्थाऐं कैसी हैं ? क्योंकि प्रथम 'ग्रस्ति' ग्रर्थात् 'है' इस प्रकार वस्तुत्व का निश्चय करने के बाद वह वर्तमान में किस भवस्था में है यह बताया जा सकता है। 'बस्तु है' वह भ्रनादि-श्रनन्त है पर से निमा है इसिलये किसी के साधार से किसी का सदसमा नहीं होता यह कहा गया है। धोर फिर बस्तु में समन्त धर्म भी हैं। उनमें इम्मस्य प्रमुख प्रदेशस्य, स्मुख्यसुख्य सस्तुस्य, सस्तित्य एकस्य, सनेकस्य निरस्तव साथि बस्तु के ग्रुए। उस बस्तु के साथित हैं, परवस्तु के साथित नहीं हैं। बसे सम्म एक बस्तु है बहु सपने सनन्त गुर्गों को मारण करता है। उसमें पीसापन विकागन भीर मारीपन इस्पादि शक्ति है बिसे ग्रुम कहा बाता है। इसीमकार साथान में कान दर्सन, युक्त बीस मस्तित्य इम्मस्य स्थादि सनन्त गुन हैं। साथा सनन्त कस्तुमों के साथ रहने पर भी सन्त वस्तुमों से मिन्न है। सनंत परपदार्थ होने से सनन्त सनोकायन नामक सनन्तगुण साथम में है।

धारमा नया है ? यह जाने बिना धारमा का धर्म कहाँ से हो सकता है ? को पत्ता क्षेत्र में घरपुण कहताती है वहीं वह पूरा भी है। गुड़ को मिठास गुड़ में होती है या ससके बर्तन में ? इसी प्रकार दहरूपी बतन में देहरहित-प्ररूपी ज्ञानपन पारमा विद्यमान है तब फिर उसमें उसके गुण होने कि देहादि परसंयोग में ? परसंयोगी कस्त का बियोग होने पर चारमा मन बाधी, वेह इसिय इरयाबि में विद्याई नहीं देता। इसमिये भारमा पर से मिश्र ही है। भारमा एक है पह समादिकास से गरीर तथा परवस्तु से जिल्ल है। बारमा ऐसे सनन्त दारीर क रजकर्गों से तथा परवस्तु से भिन्न रहता है। इससिये धनंत परकप से नहीं होता जसमें धनन्त नाश्चित्व तथा धनंत धन्यरव नामक धनंत गुण हैं । भारमा धनंतकास से धनंत पुद्गकों धनंत धरीरोंने साध एकतित रहा फिर भी यह धनके किसी भी पुण-पर्याय के अप में र्यान्यत नहीं हुमा। किसी के साथ शिसा-भूमा नहीं है। इसप्रकार मनन्त ने साथ एक नहीं हुवा इससिये बनन्त पर से मिन्न रहा । रजनण में बण गेंच रस स्पध की श्रवस्था बदसती है किन्तु रज क्य बदसकर भारमा नहीं हो जाते धीर धारमा बदसकर बढ़ नहीं हो जाता ।

समन्त वर्मी में रहने बाला जो एक प्रमीयन है उसके कारण

जीव के द्रव्यस्व प्रगट है। ग्रनन्त गुगो का एकत्व श्रनादिकाल से एकतित रहना सो द्रव्यत्व है। इस विशेषण से वस्तु को धर्म से रहित
माननेवाले ग्रभिप्राय का निषेध हुआ। जो यह नहीं मानते कि गुगा
श्रात्मा से प्रगट होते हैं उनका भी निषेध हुआ। वास्तव में वाहर से
गुण नहीं ग्राते। जो भीतर हैं वे ही प्रगट होते हैं, क्यों कि यदि ग्रनन्तगुण नहीं थे तो वे सिद्धों में कहाँ से ग्रा गये निष्ठी होता वह कहीं
से ग्रा नहीं सकता, इसलिये प्रत्येक ग्रात्मा में स्वतत्रतया श्रनतगुण
स्वभावरूप में विद्यमान है। ग्रात्मा धर्म के नाम पर ग्रनन्तवार दूसरा
बहुत कुछ कर चुका है, किन्तु उसने ग्रात्माको ग्रनन्त धर्मस्वरूप स्वतन्त्र
यथार्थरूप में जैसा है वैसा कभी नहीं जाना। यह भी है कि—'जवतक
ग्रात्मतत्व को नहीं पहचाना तबतक सारी साधना वृष्ण है'। एक 'स्व'
को नहीं जाना इसलिये ग्रपने को भूलकर जगत् को देखता है। एक
'स्व' को जहाँ तक नहीं जाना है वहाँ तक कुछ नहीं जाना। एक के
जानने से सब जाना जाता है।

जब लग एक न जानियो, सब जाने क्या होय। इक जाने सब होत है, सबसे एक न होय॥

सभी को जानने वाला स्वय हो है। इसप्रकार जाने विना किसको पहचानकर—मानकर उसमे स्थिर हो े इसिलये पहले ग्रात्मा को यथार्थ स्वरूप में निश्चय करना चाहिये। वस्तु का विचार किये बिना किसमे श्रस्तित्व मानकर टिकेगा े जैसा देहानुसार देह से भिन्न श्रसयोगी श्रात्मा सर्वज्ञ भगवान ने जाना है मैं वैसा ही पूर्ण हूँ, यह स्वीकार करने पर सभी समाधान हो जाते हैं।

क्रमरूप-श्रक्रमरूप प्रवर्तमान श्रनेक थाव जिसका स्वभाव है इसिलये जिसने गुण-पर्यायों को घारण किया है, ऐसा क्रमरूप श्रात्मा प्रतिक्षण श्रवस्था को बदलता है। जैसे पानी में एक के बाद दूसरी लहर उठती है, उसीप्रकार जीव में प्रतिक्षण नई श्रवस्थायें क्रमश होती हैं। उसमें जब राग होता है तब गुण की निर्मलवशा नहीं होती, श्रीय जहाँ वीतरागता होती है वहाँ राग दशा नहीं होती। राग-विकार समयसार प्रवचन पहला भाग

मेरा स्वरूप नहीं है। इस्त्रफार जहां घरागी सत्य का सदा किया वहां राग मंद हुया सर्पात् तीवराग की अवस्था बदली। इस्त्रफार कम कम हें सदस्या बदलतो है। जैसे सोने में रहने वासे गुरा एक ही साव होते हैं इस्तिये से अक्रमुक्य कहलाते हैं इसी अकार आरमा में जान दर्शन सुझ बीय, सालव्द इस्यादि गुण एक साथ होते हैं इसिये उन्हें

ग्रहम धर्मवा सहभावी गृश्य कहा वाता है। मभी गुण विकास एकस्प बारमा में साथ रहते हैं इसिसये ने सहमावी हैं। धनस्था एक के नाद एक बदसदी है इससिये वह कममानी है। जनतक विकार में युक्त होता है तबतक वह माने पहुंचा है कि 'मैं विकारी है अब प्रविकारी ज्ञानस्थानके तल से में विकारी नहीं है यह मानता है तब में पवि कारी है जहां परमारमा का स्वभाव पूर्व है बैता ही में है ऐसी शबा के सम से सम्मास बढ़ने पर अवस्था कमश निर्में होती बाती है। पहले अपने को रागी-होपी मानता मा पीछे यह माना कि मैं राग मादि कप नहीं है। यहाँ पर अथन मढागुए। की सबस्या बदसवी है। यह मुक्त कवन है मेरी समक्त में नहीं चाता इस प्रकार कहकर इन्कार गत कर। ज्ञानस्वकृत घारमा कीन है इसका ज्ञान तो करना महीं है और वर्ष करना है असा यह कैसे हो सकता है ? मनादिकाल ये बाइएडडि रसकर बाहर से बूसरा माना सो बह सब समान है ससरम है। जीव धनादि-धनन्त वस्तु है। है इस सिये ब्राह्मा में मबस्या बदसती है। असे मनुष्य के सपीद में ब्रवस्या बदसती है उसी प्रकार रागरका बदसकर निर्मेस बीतरागदका होती 🛊 भौर गुंध सवा भारमा के साथ टिके रहते हैं। वेसे सुवर्ण भीर शसके तरा सवा बने रहते हैं भीर भगस्या वषसकी रहती है इसी प्रकार भारमक्यी सूबर्ग में जान बर्शन मुक्त बरमादि गृशा बने रहते हैं धसमें अपनापन भूसकर पर में अपनापन मानकर को विपरीत रुचि की सो मण की विपरीत सक्तमा है। यह वदनकर सीधी दशा हो सकती है

भीर गुग तो सवा साथ में ही स्थिर रहते हैं। शुद्ध भीर मसुद्ध दोनों भनस्यार्थे एक साथ नहीं होतों। बन रागद्ध व सहानदसा होती है तव

**53** ]

शुद्धदशा नहीं होती, धौर जब शुद्ध वीतरागदशा होती है तब अशुद्ध दशा नहीं होती। यहाँ पर यह बात बहुत ही सरल ढग से श्रीर सादी भाषा में कही जा रही है, फिर भी उसे समक्षना तो स्वय ही होगा। वस्तु की महिमा होनी चाहिये। ससार की किच के लिये चार श्राने की दर से ५ लाख रुपये का चक्रवृद्धि ब्याज लगाना हो तो बराबर ध्यान रखकर प्रतिदिन का ब्याज बढाते हुए नया लगाता जाता है, जो कि ससार में परिभ्रमण करने की प्रीति की विपरीत बात है। यदि श्राठ श्राने की भूल हो गई तो चार श्राने का तेल जलाकर भी उसकी पूरी जाँच करता है, किन्तु यहाँ पर धर्म की कोई चिता या कीमत नहीं है। लोग यह चाहते हैं कि मुफ्त में ही धर्म मिलता हो तो लेलिया जाये, किन्तु यह कैसे हो सकता है? विशेष निवृत्ति पूर्वक श्रभ्यास करना चाहिये।

म्रात्मा एक नित्य वस्तु है, पर से भिन्न भ्रीर मनन्त गुर्गो से श्रभिन्न है। उसमे से जिसमे सभी गुण एक साथ रहते है वह अकम कहलाता है, ग्रौर जहाँ गुए। की श्रवस्था कम कम से बदला करती है उसे क्रमवर्ती कहते हैं। इस विशेषण से आत्मा को निगुंग मानने वाले साख्यमत का निषेघ हो गया। निर्गुण किस प्रकार कहलाया ? सो कहते है कि-रजोगुरा, तमोगुण श्रीर सत्वगुण प्रकृति के हैं, वे श्रातमा मे नही हैं। जो विकार है सो रागभाव है, वह ग्रात्मा का स्वभाव नही है, उसका श्रमाव हो सकता है। किन्तु श्रपने में ज्ञान, दर्शन, सुख, शाति, वीर्य इत्यादि स्वामाविक गुरा हैं, उनका श्रमाव नहीं होता। म्रात्मा वस्तु है, इसलिये उसमें भ्रनन्त शक्तिरूप ज्ञान-श्रानन्द इत्यादि अनन्तगुरा हैं। उन्हें पहचानकर उनमें एकाग्र होने पर वे प्रगट होते हैं। श्राम पडा पढा खट्टे से मीठा हो जाता है वहाँ श्राम में रसगुण ज्यो का त्यो है, मात्र उसकी भ्रवस्था बदल जाती है। भ्राम खट्टे से मीठा हो जाता है, उसमें उसे ज्ञान की श्रावश्यका नही होती श्रथवा उसे किसी की सहायता की आवश्यका नहीं होती। इसप्रकार आहमा अपिको ही कारण से पर में ममता करता है। स्रीय ममतारहित होता ८४] समसमार प्रवचन " पहला भाग है इसमें किसी की सहायता की मावस्यका नहीं होती। बिपरीत रुचि को मिम्पा—रिच कहते हैं और सक्वा पुरुषार्थ करके को भ्रतीति होती है उसे सम्मयसंत्र कहते हैं। पर्शनपुण मात्मा के साथ स्विर रहता है भीव मतस्या बदसती रहती है। यहाँ सब सरस रीति से कहा चा रहा है लेकिन सोगों थे उसे बहुत कठिन माग रका है। 'येरी समक्ष में नहीं है लेकिन सोगों थे उसे बहुत कठिन माग रका है। 'येरी समक्ष में नहीं

बाता में नहीं समक सकता' इत्यादि कहना मानों बपने को नासी

वेता है। सारमा को सपान कहना उसे कार्याकत करना है। वो समंत सिद्ध परमारमा कर कुछे हैं नहीं कहा वा रहा है धौर स्थायक कुछ महीं। प्रत्येक सारमा निवमें सनस्य कार्य कर सकता है पर में कुछ मी महीं कर सकता। हाँ यह मानता सबस्य है कि मैं पर में भी कुछ कर सकता है। स्वतनता वसी है पैसी ही बचाई वा रही है तू हस्काद मत कर तेरी प्रमुता के गीत माये वा रहे हैं। वसे बावक को सुमाने के निये माता सोरी गाती है भीव बावक सपनी बहाई सुनकर सी बाता है उसी प्रकार सारमा को बागुत करने के निये यह कहा बाता है कि तू परमारमा के सनाम है सबा बेतन्यक्यों से है। बासक को सुमाने के निये पातने में निहास बाता है भीर बावक कोरी गीत सुन कर मो बाता है स्थी प्रवाद कारी संबोधन करने हैं कि करोरारी सुन

है कि तू परमारमा के समान है सवा चेत्यक्योति है। बासक को सुझाने के नियं पासने में निटाया बाता है सीर बासक कोरी गींड सुन कर सो बाता है इसी प्रकार सानी संबोधित करते हैं कि—चौरासी के मुने को परना मानकर प्रजानकर में सी रहा है पुक्ते चारत करने के नियं गीत नाय का रहे हैं पुक्ते बागना होगा। गांदा के गींड तो सुनाने के सियं होते हैं किन्तु ये गीत तुक्ते बनाने के जिये हैं। सताह सौर मोस की रीति में स्तना ही तक्ता सी के जिये हैं। सताह सौर मोस की रीति में स्तना ही तक्ता सी का प्रकार है। बासक की प्रसा करने पर वह सो बाता है वमींक उसकी गहराई में बहुपन की मिठास भरी हुई है वह तमने से सक्तान का मादर पाकर स्तुत हो साता है है। सन तुक्ते तेरी प्रसुता की महिला गांवर पात्र कारत सियं पार्ट है। सब तुक्ते तेरी प्रसुता की महिला गांवर वार्य किया से एते हैं। सात हो से पर को गांवर की सहाम गांवर सात्र तियं प्रमुत किया से निस्त पर को गांवर है से प्रसुत की सहाम गांवर से निस्त पर को गांवर है से प्रसुत की सह सा सियंगा। कियं निम्न पर को गांवर है से प्रसुत की सह सा सियंगा। कियं निसंत मार्य से निसंत पर को गांवर है से प्रसुत की सह सा सियंगा। तियं से से है से प्रसुत तेरे गीत गांवर का पर है है। सा संव तेरे गीत गांवर है। बाप रे

जीवाजीवाधिकार: गाथा---२

जाग । यह महामूल्य क्षण वृथा चले जा रहे है। तू अपने को न पह-चाने, यह कैसे हो सकता है ?

जो स्वाघीन ज्ञानानन्दस्वरूप को अपना मानकर-जानकर उसमे स्थिर होता है वह स्वसमय आत्मा है, श्रीर पर को जो अपना मानता है जानता है श्रीर रागद्धेष मे परवस्तु की श्रीरके भुकाव के बल से स्थिर होता है वह परसमयरूप होता हुआ अज्ञानी आत्मा है। एक की अवस्था का भुकाव स्व की श्रीर है श्रीर दूसरे का पर की श्रीर। अवस्था मे उत्टा फिरने से ससार मार्ग श्रीर सीघा फिरने से मोक्षमार्ग होता है।

अपने और परद्रव्यों के आकारों को प्रकाशित करने की सामर्थ्य होने से, जिसने एक साथ विश्व के समस्त रूप का ज्ञान प्रगट किया है। ऐसा भगवान भ्रात्मा है। सम्पूर्ण पदार्थों का स्वरूप ज्ञात हो ऐसा गुणवाला होने से उसने लोकालोक को भलकाने वाला एकरूप ज्ञान प्राप्त किया है। दर्पेण मे लाखो वस्तुयें प्रतिविम्वित होती हैं, किंतू इससे दर्पण उन लाख वस्तुश्रो के रूप मे नहीं हो जाता। दर्पण में कोई वस्तु प्रविष्ट नही है, किन्तु उसकी स्वच्छता से ही ऐसा दिखाई देता है। इसी प्रकार भात्मा का ज्ञानगुण ऐसा स्वच्छ है कि उसमे जानने योग्य भ्रनन्त परवस्तुयें ज्ञात होती है। जानने वाला भ्रपनी शक्ति को जानता है श्रीर वह दूसरे को जानता हुआ पररूप नहीं हो जाता, किन्तु श्रज्ञानी को अपने स्वभावकी खबर नहीं है। कुछ लोगो का ऐसा श्रमिप्राय है कि कैवलज्ञान होने के बाद श्रात्मा स्व को ही जानता है, पर को नहीं जानता। ऐसे एकाकार को मानने वालो का यहाँ निषेध किया गया है। तथा कोई कहे कि ज्ञान निज को नहीं जानता, पर को ही जानता है, तो इस प्रकार श्रनेक श्राकार मानने वालो का भी निषेध किया गया है। जीव का स्वरूप जैसा है वैसा विरोधरहित न जाने तो जीव जागृत नहीं होगा।

भ्रौर फिर स्रात्मा कैसा है, सो बताते हैं। भ्रन्य द्रव्यो के जो

41

मुक्य गुए। हैं उनसे विशवाण संसाधारण गुएवामा चतन्यस्वरूप है। भारमा के भतिरिक्त को भन्य पवार्थ हैं उनके विशेष गुण कहे आते हैं। असे एक भाकास नामक पदार्व है उसका विशेष ग्रुस सबगाहना है इसीपकार गृतिसहायक स्थितिसहायक धौर वतनासहायक इत्यादि सक्षणों को भारण करने वासे मर्गेतुब्य सवसहस्य भीर कालहरूप हैं। यह पदार्य द्वारमा से भिन्न हैं । प्रत्येक धारमा घपनी बपेक्षा से त्रिकास है परापेका से विकास नहीं है। छड़ों द्रम्य जयत में विद्यमान हैं बन्हें मुक्ति धागम सौर सनुसब से सिख किया जा सकता है। कृपित्व पूर्णात परमाज का गरा है। पौजों पदाचों के गुजों का बारमा में समाब है किसी के साम सम्बन्ध नहीं है किन्तु विपरीत मान्यता ने घर बना रला है। एकबार पात्र होकर धपने भनन्त कैबसजान स्वरूप को सुने अत्र ती भी उसकी महिमा बाये दिना न रहे । यब यहाँ ब्रस्टि-मास्टि को बतसाते हैं कि परवस्तु के गुण तुम्ममें नहीं है भौर तेरे गुण पर में नहीं हैं। तुझायक है इससिये तेरा गुरूप सद्याग जानना है। तुम्हते ही देश घम प्रयट होता है वर से गुण प्रयट नहीं होता । घारमा का कोई ब्या यदि पर से भावे तो भारमा निर्माल्य सिख होगा । किंत व द्यतन्त गुम-स्थमान से परिपूर्ण तत्न है। यदि वसे भूनकर पर का द्याध्यय से तो क्या सु निर्माहम बस्तु नहीं कहमायगा ? धारमा स्वयस् हो सम्प्रम सुन्त से परिपृण है।

सताबारण चैतम्यरूपता चैतम्यरूपतम सक्षित्व तथाझान सनता इरवादि स्वभाव का धरितत्व होने से सारण सम्य हम्यों से मिन्न है। तन विरोधणों से एक बहावरतु की ही मानने बासों का नियेच हो मया। बनलु में सनस्य परस्तुएँ हैं। बनत बनत में हैं पारमा में नहीं। सारमा पर सिभाव है परवस्तु सारमा से निकास मिन्न है। इत्तरकार वहाँक निजंबपूर्वक न बाने बहाँतक बीब प्रपत्त का मेद सनज्ञीति का पुरवार्व नहीं वर सकेता

म्मक्हार से मारमा धन्य धनन्त हर्क्यों के साथ एक धोता

वगाह मे व्याप्त होकर विद्यमान है, निश्चय से प्रत्येक श्रात्मा परक्षेत्र से नास्तिरूप है। द्रव्य श्रर्थात् श्रनत गुग्-पर्यायरूप वस्तु। क्षेत्र श्रर्थात् श्रात्मा की श्रसंख्यप्रदेशरूप चौडाई। काल श्रर्थात् वर्तमान मे प्रवर्तमान श्रवस्था। भाव श्रर्थात् त्रिकालरूप मे द्रव्य की शक्ति श्रथवा गुग्।

इसप्रकार ग्रात्मा स्वद्रव्य, स्वक्षेत्र, स्वकाल श्रीर स्वभावरूप से—ग्रपनेपन से है श्रीर परवस्तु के द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव की श्रपेक्षा से त्रिकाल में भी नहीं है। जैसे पानी के साथ बहुत समय से ककड पत्थर भी एकत्रित चले श्रा रहे हैं तथापि पानी श्रीर ककड पत्थर भिन्न मिन्न हैं। इसीप्रकार एक स्थान में प्रत्येक वस्तु के एकत्रित रहने पर भी कोई ग्रपने स्वभाव से ग्रलग नहीं होती। इससे सिद्ध हुग्रा कि ग्रात्मा टकोत्कीण चैतन्य एक स्वभावरूप है। इस विशेषण से वस्तु-स्वभाव का नियम बताया है। ऐसा जीव नाम का पदार्थ समय है। समय ग्रथ्वीत् [सम्+ग्रय] एक साथ जाने श्रीर वदलने की किया करे सो समय—ग्रात्मा ग्रथवा जीव है।

श्रव मोक्षमार्ग वतलाते हैं, - जीव का भुकाव किघर है यह बताते हैं। जब जोव का सोघी श्रोर भुकाव हो तब मेदिवज्ञानज्योति प्रगट होती है, तथा जब जीव स्वय पुरुषार्थं करता है तब वह प्रगट होती है। यहाँ साघक भाव का वर्णन किया है। जब इस श्रात्मा में सर्वंपदार्थों के स्वभाव को प्रकाशित करने में, जानने में समर्थं केवलज्ञान को उत्पन्न करने वाली मेदज्ञानज्योति का उदय होता है तब वह सर्वं परभावों से श्रपने को भिन्न जानने लगता है। मैं पर से निराला हूँ, घरीर, मन, वाणी, पुण्य, पापरूप नहीं हूँ, चैतन्यज्ञानज्योतिस्वरूप हूँ, रागादिरूप नहीं हूँ। श्रयात् पर में भिन्न हूँ। इसप्रकार की मेदज्ञानज्योति के हारा पुण्य-पाप उपाधिरहित पूण ज्ञानघन स्वभाव के लक्ष्य में, पर से भिन्न रागरहित होने की क्रिया साधक जीव करता है।

जैसे अग्निमे पाचक, प्रकाशक और दाहक गुण हैं। इसी प्रकार श्रात्मा में दर्शन, ज्ञान श्रीर चारित्र गुण हैं। जैसे श्रग्नि पाचक

समयसार प्रयुक्त पहला भाग

गुण के द्वारा प्रमाण पकाती है उसीप्रकार धारमा घपने वर्शन गुण से घरने सम्पूर्ण युद्धस्वपायको पका सकता है। धेसे धाम्म धपने प्रमास प्रम के द्वारा स्व-पर को प्रकाशिक करती है वैसे ही धारमा धपने जान गुण के द्वारा स्व-पर प्रकाशक है। धेसे धान धपने दाहक-पुणके द्वारा साधा को स्वारा स्व-पर प्रकाशक है। धेसे धान धपने दाहक-पुणके द्वारा दाद्या को समारी है स्वीप्रकार धारमा का चारित गुण विकारी मान का सवारा कमा वेसा है। धपेरे में बाकर देवी तो सभी बस्तुएँ एकती मासून होंगी तममें भेद मासून नहीं हो सकता किन्तु धोपक के प्रकाश मे देवने पर वे बीसी भिन्न धानन होती हैं बसी ही दिवाई देवी हैं। इसीप्रकार धारमा को पर से धिन्न चानने के सिन्ने पहले सम्म मानक्सी प्रकाश चारमा को पर से धिन्न चानने के सिन्ने पहले सम्म सम्म स्वानक्सी प्रकाश चाहिय। यह सबसे पहले धारमप्रम की इकाई है। सम्मक्स्त्रांत ज्ञान धीर सेत पारित की एकता से ही धमें होता है भीर वही सहा का एहा है।

प्रात्मा का स्वजाव कैसा है ? सिस्य कें इस प्रश्न का उत्तर सात प्रकार से कहा गया है।

विवरीतहाँ से संसार और सीभी इहि से मोझ होता है। यहां यह बताया बारहा है कि घम वर्धों कर होता है इसिमे ध्यान रसकर सुतो। यह धन्तरंग की प्रति सुरुम बात है। मेदजानग्योति को प्रगट कपने से ही सबं प्राथों को बानते केसकान प्रगट होता है। केसकान का पर्थ है पूर्ण निमंत्रज्ञानग्यो । उसे प्रगट कपने में बीन तब सम्बन्ध होता है। केसकान का पर्थ है पूर्ण निमंत्रज्ञानग्योति को प्रगट कपने हैं। मोश का सबंप्रणय ज्याय बारसा में मेदजानग्योति को प्रगट कपना है। सोश का सबंप्रणय ज्याय बारसा में मेदजानग्योति को प्रगट कपना है। सोश का सबंप्रणय ज्याय बारसा में मेदजानग्योति को प्रगट कपना है। से सम्पानग्योति कहते हैं। वैसे ध्यवनार के कारण सभी वस्तुर्ण पुषक पुषक प्राप्त मासून नहीं होवी उसीप्रकार प्रजानक्यो प्रग्यकार में मन बानी दे हुण्य पाप स्थाति को कि सारमा है मिल ही मासून होते। किन्तु बन मेदजान से प्रवस्त के बोध का उदय होता है तब बीव सन परसर्थों से सुक्तर तिरासम्बी होतर दर्देण गामस्वमाव में प्रश्नुति करता है। वन हमप्रकार की पद्या होती है कि

मन, वाणी, देह, पुण्य, पाप राग इत्यादि मैं नहीं हूँ तब श्रद्धा में पर से छूटना होता है। यहाँ तो अभी मोक्षदशा कैसे प्रगट हो उसकी श्रद्धा ग्रर्थात् पहिचान करने की बात है, वह प्रगट तो वाद में होती है। जैसे सूर्योदय से अन्धकार का नाग होने पर प्रत्येक पदार्थ अलग अलग माल्म होता है, उसीप्रकार अन्तरग ज्ञानस्वरूप की ज्ञानज्योति से पहचान होने पर प्रत्येक स्व-पर वस्तु प्रथक् प्रथक् मालूम होती है। जैसे अग्नि का प्रकाश होता है वैसे ही यहाँ ज्ञान का प्रकाश है। परमाणु, देहादि और राग का अग मेरा नहीं है। मन के सम्बन्ध से राग-देप उत्पन्न होता है, उस सम्बन्ध से रहित अविकारी आत्मधम है। इस-प्रकार की प्रतीति के अनुसार पुण्य-पापरहित और दर्शनज्ञानस्वरूप-स्थरतारूप आत्मतत्त्व मे एकाग्र होकर मोक्षमार्ग की प्रवृत्ति होती है शीर कमश वीतरागदशा प्रगट हो जाती है।

जिसे मुक्त होना है उसे उसकी परिभाषा जानना चाहिये। बन्धनभावरूप अगुद्धदशा से मुक्त होता है या स्वभाव से मुक्त होता है ? यह निश्चय करना होगा। अज्ञानी पर को मानता है इसलिये कभी वधनभाव से नहीं छूट सकता। कोई कहें कि अभी पुण्य-पाप, देहादि से प्रथक् आत्मा कैसे माना जा सकता है ? उसके लिये ज्ञानी कहते हैं कि—में परमार्थत मुक्त हूँ, पर से बद्ध नहीं हूँ, यह निर्णय तो पहले करना ही होगा। पहले श्रद्धा में से सर्व परद्रव्यो का सम्बन्ध छोड़ने पर यह प्रतीत होता है कि परवस्तु के साथ तीनकाल और तीनलोक में भी आत्मा का कोई सबध नहीं है, इसलिये मेरा हित मुक्तमें मेरे ही द्वारा होता है। इसप्रकार अतरग में हदता हो जाती है।

पहले पात्रतानुसार खूब श्रविण करना चाहिये श्रीर सुने हुये भाव का मनन करना चाहिये, क्योंकि स्वय कौन है, इसका श्रनादिकाल से विस्मरण हो रहा है। श्रीर पर मेरे हैं, मैं पर काम कर सकता हूँ, पर मेरी सहायता कर सकते हैं, इसप्रकार की विपरीतदृष्टि के कारण श्रनादिकाल से पर का स्मरण बना हुशा है। जगत मे ऐसी बातो

समयसार प्रवचन पहला भाग

का परिषय भी बहुत है, इसेबिये पहले सरय को गुनकर सस्य-सस्यकी तुमना करना भागा चाहिये सवा बूब श्रवस्य करके मादप्यक भंतरंग से हो कहना श्रीवमा चाहिये । सरसमायम से मुककर में सिद्ध परमारमा ही हैं यह समस्रकर हो कहते कहते उसका मन्यास हो जायना चौर उससे भारतस्याब की स्थिति प्रयत हो बायगी ।

ब्रारमस्बनाव पर से मिल । यह बात सुनते ही तल्काल मेदज्ञान हो आता है किन्तु पर से निज भारमा कैसा है भौर कैसा महीं इसकी यकार्य पहचान की बात होने पर को को न्यायपुरत्सर कहा बादा है उसे सुनकर मोशस्त्रमान का प्रम बढ़ना चाहिये। बिसे जिसका प्रेम है उसकी बात अवण करते हुये वह उकता नहीं सकता इसीप्रकार झारमा की सरम बात का ग्रीम होने पर धारमा पर का कर्ता महीं है पर से निरासा है। ऐसी बात सुनते हुये उकताना नहीं चाहिये किन्तु वसे रुविपुवक सुनना चाहिये । सर्वेश द्वारा कवित यह सस्य है कि तेरा तरव पर से निरासा है सूने उसका यथा व स्वरूप पहले कभी नहीं सुना वा इसनिये उसे सुनने के सिये शीतिपूर्वक ऐसा भाव होता है कि घरे। यह बात तो धननतकाल में कमी नहीं सुनी थी-ऐसी प्रपुत है। समक्त पूर्वक उसके प्रति पादर होता है उससे किस्त बात का भावर नहीं होता। भनन्तकास में वर्गके शाम पर को कुछ किया है बह कुछ प्रमुख नहीं किया है उसकी सत्य बात पहले ही घन्तरंग में दिष्यत होती काहिय ।

अस्योगी ज्ञानघन तरण उस राग धौर परमास्यु से मी भिन्न पराध्य-रहित पूण ज्ञानानन्दरूष है। आरमा रवाधोनत्या स्वरा कानने बाला है। भागमात्र मेरा रवक्ष है। आं सांगर मोसानता दिलाई देती है यह मेरास्करण मही है। इस प्रकार पहले ज्ञान में स्थीकृति हो धौर राग को टामने ने लिखे रियरसाक्षण किया पुस्तकें मेरे द्वारा हो सकतो है ऐसी सदा होने के बादसर्व परवस्थों से परावसायन से पुष्क होकर स्व में एकाग्र भोनवाक्षण आरित्र हो सकता है। कियु सभी स्मूस मिथ्यात्वरूप मान्यता से, श्रनादिकाल से यह मानता चला श्रा रहा है कि मैं पर कि प्रवृत्ति कर सकता हूँ, पर मेरी सहायता कर सकता है, पुण्य से भला होता है, उससे घीरे घीरे घर्म प्रगट होता है, श्रौर ऐसी कल्पना किया करता है कि शरीर मेरा है, पर वस्तु मेरी है। इसप्रकार मानने वाले के घर्म कहाँ से हो सकता है <sup>?</sup> श्रात्मा बदलकर कभी जड नहीं होता, श्रीर जड पदार्थ श्रात्मा के नहीं हो सकते। परद्रव्य को छोडने की बात व्यवहार से है। वास्तव मे तो ग्रात्मा को किसी पर ने ग्रहरण किया ही नहीं है। केवल मान्यता मे ही पर की पकड थी कि राग मेरा है, पुण्य मेरा है, जड पदार्थ मेरे हैं, भ्रौर इसप्रकार जड की भ्रवस्था का स्वभाव मेरा है। इस विपरीत मान्यता से छुटना समस्त परद्रव्यो से छटना है। ग्रात्मा के भीतर कोई घुस नही गया है। भ्रम से पर मे कर्नुत्व मान रखा है कि जड-देहादि की क्रिया मेरे द्वारा होती है श्रीर पर से मुक्ते हानि-लाभ होता है, इसप्रकार जो पर को श्रीर ग्रपने को एक करके मान रहा था, उस विपरीत मान्यता का स्वभाव की प्रतीति से प्रथम त्याग करना चाहिये। उस के वाद ही वर्तमान में दूसरे की श्रोर भूकती हुई श्रस्थिर श्रवस्था को स्वरूप स्थिरता से छोडा जा सकता है।

में परमात्मा के समान अनन्त ग्रानन्द और ग्रपारज्ञान स्व-भाव हूँ। जैसे भगवान हैं वैसे ही परमार्थत मैं हूँ, ऐसी हढ प्रतीति होने से सम्यग्दर्शन गुण प्रगट होता है। त्रैकालिक ग्रविकारी स्वभाव का लक्ष होने पर वर्तमान क्षिणिक श्रवस्था में जो श्रत्पराग का भाव रहता है उसे नहीं गिनता। ज्ञान की तीव्र एकाग्रतारूप घ्यानाग्निके द्वारा सर्व राग के नाश करने की श्रद्धा विद्यमान है, इसलिये उसके बल से राग हटता हुआ दिखाई देता है। जैसे श्रग्नि में पाचक, प्रकाशक श्रीर दाहक शक्तियाँ विद्यमान हैं उसीप्रकार श्राहमामें दर्शन, ज्ञान, चारित्रगुण विद्य-मान हैं। श्राहमा त्रिकाल पर से मिन्न है, उसकी धनन्त चैतन्यशक्ति भी जुद्ध है। वहमान प्रवस्था में कमें का निमित्त है उसे सका में न लेकर निकास प्राप्तव्यागक्य में देखा जाय तो यह जुद्ध ही है। भ्रारमा में जो प्रयुद्ध प्रवस्था होती है उसकी स्थिति एक समयमान की है। विकास प्राप्त में मान उस समयमें करित है। वह मी मान उस समयमें किये ही करता है। उस सिप्त प्रवस्था क्या है। वह मी है में तो निरय हूँ। प्रदेश प्रयक्ष प्रमुद्धना चरमान यथीय में होती है तथ्य हिंछ दे देखें पर द्वार प्रयक्ष प्रमुद्धना चरमान यथीय में होती है तथ्य हिंछ दे देखें पर द्वार में वह भेद नहीं है। शास्मा धनन्तपुर्णों का पिण्ड है उसकी एक समय की वर्षमान भवस्था प्रयत्न होती है भीर दूसरो जिकामी सबस्था प्रयत्न होती है। ससारी भारत में भी सनतज्ञान दर्शन कुछ बीर्य द्वारा प्रयस्थ स्थान होती है। ससारी भारता में भी सनतज्ञान दर्शन कुछ बीर्य द्वारा प्रयूप शक्य र शिक्ष हमें हमान

सारमा में समय समय पर होने वासी विकारी समस्या प्रवाह से सनादि की है वह सबस्या साणक होने से दूर की वा सकती है। सारमा का स्वभाव रागद्वप का नाशक है किन्तु उत्पादक नहीं। वेतन्य का स्वभाव समयुग को आतंने वास्ता है सब्युगक्त होकर वानने वास्ता नहीं है। स्वायपूतक विचाद करने से मासूय होता है कि विवदने दूर करना चाहता है वह नेरा स्वभाव नहीं है। इसका यह सम्बे हुमा वि पर में मिन्न सकेता रहना निवका स्वभाव है। धीर में पर में एकस बुद्ध को दूर कर स्व में रहना चाहता है। धीर में पर में एकस बुद्ध को दूर कर स्व में रहना चाहता है। पूरा होने से पहसे पूप स्वभाव की प्रदा करना चाहिये वर्षोंक उसने विना पूर्ण को स्नोर का पुरुषार्थ नहीं मा सकता।

मैं जिकाल धानन्त गुणों का पिंड है। एक समयमाज की स्थित का को निकार है वह मेरा स्वभाव नहीं है। योग धीर तुःस का माता को प्रभाव प्रकार के दूर करना बाहता है तो वे दूर हो तकते हैं धीर मुक्तें वरें दूर करने की धील बाहता है तो वे दूर हो तकते हैं धीर मुक्तें वरें दूर करने की धील विध्यान है। विसे ऐसा मेन्यान नहीं होता उसके बत धीर वार्षित वार्षीत का तहीं हो सकते है। सम्बाध्यान की युव सकते बताबिक नहीं हो सकते थीर सम्बाध्यान के बाहता के स्थाव की साम की स्थाव की साम की साम की साम सम्बाध्यान के स्थाव की साम सम्बाध्यान हो तो पायानुवामी पुष्प का बाब होता है। स्वतंम निरा

वलबी तत्त्व को समभे बिना धर्म नही होता, ऐसा नियम है। सर्वज्ञ कथित इस त्रैकालिक नियम मे अपवाद नहीं हो सकता।

यथार्थ ग्रात्मस्वरूप को ममभे विना देहादि की किया की वातों मे ग्रीर उसके भगड़े में जगत लगा रहना है। ग्रात्ममार्ग तो ग्रन्तरग ग्रनुभव में है। ग्रनादि से विपरीतता के कारण जीव ने जो कुछ मान रखा है वह यथार्थ नहीं है।

मुख ग्रथवा दुख जड मे नहीं है, किन्तु परवस्तु की श्रीर भुकने का जो भाव है वही दु खरूप है। तोव्रकषाय श्रधिक दु ख है श्रीर मदकषाय थोडा दुख है। उसे लोग सुख मानते हैं, किन्तु वे दोनो लकडी के निमित्त से वर्तमान श्रवस्था मे जो घुर्श्रा दिखाई देता है, वह भ्राग्न का स्वरूप नहीं है। क्यों कि भ्राग्न के प्रज्वलित होने पर जैसे घुम्रां दूर हो जाता है, उमीप्रकार चैतन्य स्वभाव राग-द्वेष के घुम्रे से रहित है। वर्तमान प्रवस्था मे पुरुषार्थ के दोष से शुभ या अशुभवृत्ति का मैल उठता है, किन्तु वह म्रात्मस्वरूप नही है। म्रल्प मैल का फल भ्रत्प दुल है, जिसे पुण्य कहा जाता है भ्रीर भ्रधिक मैल का फल श्रधिक दु ख है, जिसे पाप कहा जाता है। शुद्ध चैतन्य स्वभाव मे जीव के एक। ग्रहोने पर ग्रीर ध्यानरूपी ग्रग्नि के प्रज्वलित होने पर वह मैल दूर हो जाता है। शुभ श्रीर श्रशुभ दोनो भाव विकार हैं, दोनो को कर्म के निमित्त से उत्पन्न हुआ मेल जानकर जो उसे दूर करना चाहता है वह दूर करने वाला मैं निर्मल है। जिसकी ऐसी दृष्टि होती है वह उसे दूर कर सकता है।

तिकाल पूर्ण, निर्मल, निराकुल स्वभाव के लक्ष से वर्तमान क्षिया का स्वभाग क्षिया का सकता है, इसलिये पहले ही पूणस्वभाव की प्रतीति करने का कथन किया है। सपूर्ण दशा प्रगट होने से पहले आत्मा अपारमानन्दरूप, निर्मल, पिवत्र है, ऐसी जो सम्यक्प्रतीति करता है वह सपूर्ण दशा को प्राप्त करता ही है। यहाँ कोई कहता है कि प्रगट होने के बाद मानूँगा, उसके लिए कहते हैं कि

समयसार प्रेवचन प**र्**ला भाग

परमात्मदशा प्रगट होने के बाद भावने को क्या रहेगा ?

में परमात्मस्वरूप ही हैं पुष्प-पाप के बचनवाना नहीं है, ऐसी सम्मक-मदा में पूर्ण केवलज्ञान प्रगट करने की सामध्ये है धौर सक्त वन से वह पूर्णता को प्रगट करता है इसके प्रतिरिक्त दूसरा सपाय कोई बताये को वह स्तय नहीं है।

बिस वस्तु की साववस्यका हो वह कीशी है, केते मिसे सीर कहीं से मिसे (इस्पाधि बातों का बीव पहले थे ही निषम्य करता है। विसे किशी को हलुमा बनाना है वह उतके बनाने से पहले प्रमुक्त बस्तुमों से वह करेगा ऐसी प्रतीधि करता है और फिर मारा पी प्रकर सेकर बनाने का परिस्म करता है उद्योगकार सारमा बिसानस सम्बान निर्मेस बीतराय है पर से मिकाम निष्म है उसको प्रयादेक्य से पहलाने का सम्याध करे उत्तके सिए निष्मित सेकर सत् स्थापम, सब्य-मनन करे तो सपूर्व सरय समक्ष में साता ही है किन्तु जिसे इस बात की राजि नहीं है बहु इस बात के कान में पढ़ते ही कहता है कि यह बात हम नहीं मान सकते हमें स्थापम का विस्थास करके देखे ता सभी समय पूण परमास्यवमान हैं। सारमा मुख्य मी नहीं है ऐसा बानकर भीर बतमान विकारी सबस्या का सरय सोड़कर प्रसंस का वानकर की हो मानकर यदि उसमें स्थितर हो से स्थीय सीर विकार दूर हो बाता है।

में पूर्ण परमारमा है राग धौर पूर्वणल-परमार्गुमात्र भेरे महीं हैं मुक्ते पर का धाम्य नहीं हैं ऐसी मखा सम्यवर्धन ऐसा कान सम्यान्तान तथा ऐसे वर्धन ज्ञान से बाने हुए स्वक्न्य में स्विरताक्न्य क्रिया बारिन हैं।

चेंटे वकील घपने ही पक्ष का समझन वरता है उसके विरोधी का वाहें जो हो इसे वह नहीं देखता इसोप्रकार सर्वप्रमणनात का न्याय धारमा के ही पक्ष में होता है। शोविक स्थाय (नियम ) में तो देश, काल के श्रनुसार परिवर्तन होता है, किन्तु श्रात्मधर्म मे वैसा नहीं होता। कहा है कि:—"एक होय श्रणकालमा परमारथनो पथ"

जब यह जीव भेदज्ञानज्योति प्रगट करके परभाव से छूटकर स्वरूप मे स्थिर होता है अर्थात् दर्शन, ज्ञान, चारित्र मे अन्तरग से एकत्वरूप मे लीन होकर रमणता करता है, तव केवलज्ञानज्योति प्रगट होती है।

प्रश्न--वया वास्तव मे जड मन सहायक है ?

उत्तर—नहीं, क्योंक प्रत्येक द्रव्य स्व अपेक्षा से हैं, श्रीर पर श्रपेक्षा से नहीं है। श्रात्मा स्वरूप से सत् है श्रीर पररूप से श्रसत् है। श्रात्मा मे परवस्तु श्रसत् है। जो उसमे नहीं है वह उसका क्या कर सकता है लो पृथक् वस्तु है, उसे परवस्तु तीनकाल ध्रीर तीनलोक मे सहायक हो ही नहीं सकती, श्रथात् वह मन जो कि श्रात्मा से भिन्न है, श्रात्मा का सहायक हो ही नहीं सकता।

जीव नाम का पदार्थ 'समय' है। जब जीव समस्त पदार्थों के स्वभाव को प्रकाशित करने में समर्थ केवलज्ञान को उत्पन्न करने वाली मेदज्ञानज्योति का उदय होने से, समस्त परद्रव्यों से छूटकर दर्शन— ज्ञानस्वभावमें निश्चित प्रवृत्तिरूप ग्रात्मतत्व के साथ एकत्वरूप में लीन होकर प्रवृत्ति करता है तब दर्शन, ज्ञान, चारित्र में स्थित होने से प्रपने स्वरूप को एकतारूप से एक ही समय जानता हुग्रा तथा परिणमन करता हुग्रा 'स्वसमय' है, ऐसी श्रद्धा का होना मोक्षमार्ग कहा है।

श्रव श्रनादि का बन्धमार्ग कैसा है सो कहते हैं -पहले श्रनु-कूलता के गीत गाये, श्रव प्रतिकूलता की बात कही जाती है। श्रनादि श्रविद्यारूपी केलस्तम की तरह पुष्ट हुश्रा मोह है, उसके उदयानुसार प्रवृत्ति की श्राधीनता से दर्शन-ज्ञानस्वभाव मे निश्चित प्रवृत्तिरूप श्रात्म-तत्व से छूटकर, परद्रव्य के निमित्त से उत्पन्न मोह-रागद्वेषादि भावो में एकत्वरूप से लीन होकर जीव जब प्रवृत्ति करता है तब पुद्गलकर्म समयसार शयचन पहला भाग

के कार्मणस्कत्यस्य प्रदेशों में स्थित होने से परहस्य को सपने ( सारमा के ) साथ एकरूप से एक काश में जानता हुआ भीर रागादिरूप परि शमन करता हुआ 'परसमय है। इसप्रकार प्रतीति की जाती है।

मोह के उदय में भुड़ने से परवस्तु को सपनी माननेक्य जो पराध्यत भाव होता है वह सारमा में सदा नहीं रह सकता। समान भी नित्य नहीं रहता तथायि कीय में वह समादि से है इस्तिये यह निरुपस हुसा कि जीव पहले शुद्ध या सौर बाद में सबुद्ध हुसा हो ऐसी बात नहीं है।

प्रश्त'---जब कि भज्ञान थाबि से है तब ससका नाम कसे

होगा ?

£ Ę ]

उत्तर — स्रीत को छे पीचा होता है और पीपे से की होते हैं किन्तु यदि कान पून किया कार्य तो बहकिर नहीं जगता इसीप्रकार रागवेद — सजागरूप अवस्था है जमका एक बार नाश होने पर बह फिर उरुप्त नहीं होती।

बिसकी वेहादि के उत्तर इष्टि है वससे कहते हैं कि बहु तेरे महीं हैं तू पुष्प-पाप-वेहादि के समोग से मिन्त है। सो तो उसे बचता नहीं है समाप सामी कहता है कि हम स्वयं समुमव करने के बाव कह रहे हैं कि तू सपार साम्ययंगा अन्तर्गुण्यप है उसकी कोर इष्टि कर। परके माभय से होने वाला विकार क्षिणक है वह तैरा स्वकर नहीं है तू तो गुष्क, सिक्ष के समाग है।

ऐसी सम्भी बात कमी महीं सुनी, इससिए ही कहने में कठिनाई मासूम होती है। यह साह्य की बात की बाय दो तत्काल ही इकार करता है।

हुकार करता हूं। सही घामादि धनिया। (पर को धएना मामगा धौर स्वमं की मूल जाता ) को केल की उपना क्यों थी गई है ? सो कहते हैं,—-बैसे केल की गांठ में से केल के घनेक पूर्व पुटते जाते हैं, उसीमकार प्रजान— रूपी केल मे से राग द्वेष-कृष्णारूपी भ्रमेक प्रकार के पुर्त फ़टते रहते हैं, भ्रीर उनका फल चौरासी लाख का भ्रवतार ग्रहण होता है।

यदि ग्रपनी मानी हुई कोई बात ग्राती है तो तुरन्त ही 'हां' कहता है, ग्रीर यदि ग्रपनी मान्यता से भिन्न बात कही जाय तो डके की चोट नकार देता है।

मोह का अर्थ है स्वरूप की असावधानी । उसके द्वारा श्रनादि से परवस्तु मेरी है, पुण्य पाप मेरे हैं, इसप्रकार जीव मानता है । ऐसी पराधीनहृष्टि होने से उसको स्वतत्र होने की बात श्रच्छी नही लगती । तूप्रभु है, पूर्ण है, निविकारी है; उसकी श्रद्धा कर । स्वभाव की 'हां' भरने से श्रन्तरंग से श्रनन्त बल श्रायेगा।

घुम भाव भी म्रात्मस्यभाव में सहायक नही है। ऐसी समभ के बिना मात्र पुण्य की किया की, श्रौर इसीलिये जो यह जीव झनन्त-बार नवमें ग्रैवेयक तक गया उसकी श्रद्धा व्यवहार से तो बहुत स्पष्ट होती है, क्योंकि सम्पूर्ण व्यवहार गुद्धि के बिना नवमें ग्रैवेयक तक जा नही सकता, किन्तु श्रन्तरग मे परमार्थ श्रद्धान नही हुआ, इसलिये इसका भवश्रमण दूर नहीं हुआ।

जैसे किसी ने पहला घडा उल्टा रक्खा हो तो उसके ऊपर रक्खे गये सभी घडे उल्टे ही रहते हैं, इसीप्रकार जिसकी श्रद्धा विपरीत है उसका ज्ञान—चारित्र भी विपरीत होता है। इसिलये पहले से ही सच्चा स्वरूप समभने की भ्रावश्यकता है। सत्य के समभने में देर लगती है इसिलए कोई हानि नहीं है, किन्तु यदि जल्दी करके विपरीत मानले ती हानि श्रवश्य होगी।

बाह्य मान्यता ने घर कर लिया है, इसलिए जीव को लौकिक प्रवृत्ति में मिठास मालूम होती है धौर पुण्य-पाप रहित शुद्ध भ्रात्मधर्म की मिठास मालूम नहीं होती, प्रत्युत वैसी बात सुनकर बाह्यदृष्टि वाले जीव निन्दां श्रीर द्वेष करते हैं।

श्रमयसार प्रवचन पहला भाग

यह बीव बितना समय पत्र के लिये समाता है उतना समय पूर्व प्रपने सिये सगाए तो कल्याण हुए बिना न रहे। है माई ! प्रनंत कास में यह महाकुलेंस मनुष्य सब मिला है इसमें यदि कल्याए। नहीं किया तो फिर कब करेगा ?

समय का सर्व है धारमा उसका को पूर्ण-पवित्र स्वक्य है हो समयसार है। झारमा के प्रमत्त-पानन्त्रमय खुद पवित्र स्वक्य का मिर्वेद करमा सो सम्बक्तसंग है। यहाँ धम्बच्या से मान मेने की बात नहीं है किन्तु नेवनिज्ञान झारा भ्रमीमांचि परीक्षा करके नि संबेह कर से स्वक्य को मानवा सो सम्बक्तस्या है।

पारमा में मन के अवसम्बन से को श्रुम-अश्रुम दुलियों उठती है वे सारमा का स्वक्त नहीं हैं। मन बड़ है वह साठ पांचुड़ी के कमस के साकार वाला है उपका स्वाप हुदय में है कीट पार्च स्पापी को कानमें में होत्रमाँ निमित्त द्वारी है, उसीप्रकार विकास करने में मन निमित्त होता है। यह बाह्य-स्प्रस इसियों बीधा दिखाई नहीं देता। प्रश्न:-तव फिर मन है, यह कैसे जाना जायगा ?

उत्तर:—यदि ज्ञान श्रकेला स्वतंत्र कार्य करता हो तो पराव-लम्बन न हो, श्रोर क्रम भी न हो, किन्तु जब विचार में क्रम पडता है तव मन का निमित्त होता है। पाँच इन्द्रियों के द्वारा जो विषयों का ज्ञान होता है उन इन्द्रियों के सम्बन्ध का ज्ञानोपयोग बधकर श्रन्तरग में विचार करने पर एक के बाद दूसरा कम पूर्वक विचार श्राता है, तब इन्द्रियों में प्रवृत्ति नहीं होती, तथापि विचार में क्रम पडता है। वह परावलम्बन को सिद्ध करता है। वह परावलम्बन रूप द्रव्य—मन है। वह विचार में सहायता नहीं करता, किन्तु वह निमित्त मात्र है। ज्ञान श्रपने ज्ञान—स्वभाव के द्वारा ही जानता है। परवस्तु श्रात्मा की सहा-यता कर ही नहीं सकती।

लोगो मे भ्राजकल सच्चे तत्व की बात नही चलती । धर्म के नाम पर वहत सा परिवर्तन हो रहा है, कुछ लोग आत्मा को देह धीर वागा से पृथक कहते हैं, किन्तु वह मन से भी भिन्न है, सकल्प-विकल्परूप पुण्य-पाप की वृत्ति से भी भिन्न है। वह पर के आश्रय के विना स्व में रहने वाला है, श्रीर स्वतत्रतया सबको जानने वाला है, ऐसा नही मानते, इसलिए उनको घर्म का प्रारम्भ भी नही होता। घर्म बाह्य में नहीं किन्तु ग्रपने में ही है। जिसे यह ज्ञात नहीं है कि देह, वाएगी श्रीर मन से रहित धर्मस्वरूप श्रात्मा स्वय ही है। जो पर के ऊपर लक्ष रखता है, तथा यह मानता है कि पर सहायक होता है, पर के अवलम्बन से लाभ होता है, वह भूठा है। निमित्त पर है, ग्रौर पर की स्व में नास्ति है, इसलिए निमित्त पर का कुछ नही करता, किन्तु स्वय परावलम्बन में (रागादि में ) रुककर हीन हो जाता है। जब वह विकार करता है तब जिस वस्तु की उपस्थिति होती है उसको निमित्त कहा जाता है। निमित्त किसी को विगाडता ग्रथवा सुधारता नहीं है, किन्तु अज्ञानी जीव स्वयं अपने को भूलकर परके ऊपर श्रारोप करता है। इन्द्रिय विषयो में या स्त्री, मकान, श्राभूषणादि में सुद्य नहीं है किन्तु स्वय प्रशाम से कल्पना करता है कि पर में सुस है संयोग में मुख-तुःस है। स्त्री पुत्रावि इसप्रकार जसे तथा इस प्रकार बोलें तो ठीक भीद इसप्रकार भमें तमा इसप्रकार थोमें तो ठीक महीं इसप्रकार अपनी कृषि के अनुसाद अ**न्से-शू**रे की करपना करता है। कहीं सूख—दूबा इक्टिसे नहीं येथा भाव कल्पना से मान सिमा है। सदाका निराय मैंने कहाँ किया है यह भी किसी दिन विचार नहीं किया तथापि वहाँ शका नहीं करता। विषयों में सुका की कल्पना करमा सक्यी भाव है वह दिलाई नहीं वेता फिर भी बिना विचार किए उसकी मान लेता है। वहाँ यह तर्क नहीं करता कि मौसों से देशीया तभी मानुगा। पर में सुख है यह विसमकार विपरीत ज्ञान से निक्चय किया है उसीप्रकार मन इन्द्रिय देहादि मेरा स्वरूप नहीं है में सभी की जानने वाला है मैं आनस्वरूप सदा पर से मिन्न है मैं हासिक विकाररूप नहीं है में पूर्ण स्वर्तन सुवारूप है ऐसा विचार पूर्वक यमार्थ निर्णय स्वत हो कर सकता है। यथार्थ निर्णय करके उसमें एकाप्र होने से सच्चा सक्त प्रगट होता है।

यदि वतनान में ही पूर्ण स्वतंत्रदशा अगट ही तो सविकाधी दशा प्रमट हो। और अविकाधी वधा हो तो सर्नत-भानंद दशा प्रमट हो। किन्तु बदामान में विकास है इसिनए मेदकानज्योति के द्वारा राग-द्वय-मोह से सारमा को पूर्वक कनने का प्रमत्न करना पहला है।

एक बार सरव श्रद्धा करने से श्रेवज्ञानव्योति के द्वारा समस्त परद्वव्य भीर परमाव से प्रुच्छि होतो है। यदि एक बार स्वतंत्र स्व समय को मान के तो संसार न रहें। सम्यक्तान व्या है ? यह पनन्त काल में कभी नहीं लाना घीर प्रश्नान मान से भर्म के नाम पर पाप को कम करके पुष्पवस्य किया किन्तु उससे धर्म नहीं हुआ धौर इस सिसे मन-भ्रमण नहीं कहा।

मोह धनादि सप्तानक्यो केसस्तम्य के समान है। मोह का सर्प है-स्वक्प में भांति सर्यात् निवाको सूस जाना सौर पर को प्रपत्ता मानना, यही श्रनत ससार का कारण है। सम्यग्दर्शन के द्वारा उसका नाश होता है।

श्रेणिक राजा क्षायिक सम्यक्तवी थे। गृहस्य दशा मे यथार्थ स्वरूप की प्रतीति हो सकती है। श्रेणिक राजा श्रभी पहले नरक में हैं, वहां से निकलकर मनुष्य मव प्राप्त करेंगे श्रोर ग्राने वाली चोवीसी के प्रथम तीर्थंकर होगे। उन्होंने चारित्र न होने पर भी एकावतारित्व प्राप्त किया। पहले श्रज्ञान श्रवस्था मे नरकायु का बन्ध हो गया था, उससे मुक्त नही हुग्रा जा सकता। किन्तु तब साक्षात् तीर्थंकर परमात्मा महावोरस्वामी के निकट श्रात्मप्रतीति होने के बाद शुभ राग उत्पन्न हुग्रा श्रोर उसमें तीर्थंकर नामकमं का बध हुग्रा। ऐसा उच्च पुण्य सम्यन्दृष्टि के ही बँधता है।

मैं पुण्य-पाप के विकार से भिन्न हूँ, राग मेरा स्वरूप नहीं है। शुभराग श्रात्मधर्म में सहायक नहीं है, क्यों कि वह विकार है, जों कि श्रविकारी स्वरूप धर्म में सहायक नहीं होता, ऐसी समभ जिसकों होती है उसको तीर्थं कर नामकर्म सहज ही बँघ जाता है। श्रे गिक राजा के कोई वर्त श्रथवा चारित्र नहीं था तथापि में पर का कर्ता नहीं हूँ, मात्र ज्ञाता ही हूँ, ऐसी श्रद्धा के बल से वे एकावतारी हो गये, वे भविष्य में तीर्थं कर होगे। उनके श्रतरंग में निश्चय स्वरूप का यथार्थ भाव था, पर का स्वामित्व नहीं था, श्रीर इसलिये एकावतारित्व हुआ। यह मात्र सम्यग्दर्शन की ही महिमा है। उसके बिना श्रनतबार धर्म के नाम पर व्रतादि कियाएँ की, शरीर में काटे लगाकर उसे जला दिया जाय तो भो कोघ ना करे, ऐसी क्षमा रखने पर भी धर्म नहीं हुआ, मात्र शुभ भाव हुआ। इतना करने पर भी श्रात्मा, मन, वाणी, देह से पर हैं, पुण्य-पाप के विकल्प से रहित हैं, ऐसी श्रद्धा नहीं जमी।

अनादि से पर में कर्ता-कर्मरूप प्रवृत्ति से पराधीन हो गया, स्वाधीन नही रहा। अपने स्वामाविक दर्शन, ज्ञान, चारित्र भाव की १०२ ] समयसार प्रवचन पहला माग

एकता में ख़ुटकर परद्रव्य के भाशित होने वासा क्षो विकार पुण्य-पाप मोह माप है वही में है, इसप्रकार उसमें एकत्वबुद्धि करके प्रवस्ति करता है पर के स्वामित्व से परजन्म की प्रवत्ति में सीन होकर प्रवृत्त होता है। इसप्रकार कम के फल में भटक रहा है। पर को सपने साथ एकरूप माननेवाला आनमेवासा धौर रागाविक्य से परिग्रामन करने बासा 'परसमय है, बजुद्ध बबस्या वाला है। ब्राहमा बकेला हो सो प्रमुद्धता नहीं या सकती किन्द्र पुरुषकवर्ग का निमित्त है इस सिए सबके भारोप से भगूद भवस्या कहनाती है। मूस हव्य में बामुद्रता पून नहीं गई है । स्वभाव से देखें तो वर्तमान सांग्रिक प्रयुद्धता के समय भी प्रारमा गुढ़ हो है । सोना सौटंची ही होता है। परयातु के स्योग के समय भी वह सीटंची गुढ चा इसमिये वह गुढ़ हो राकता है। बद सोने में तांचा मिला हुया था तब भी तांचा सोने का महीं था इसमिए वह उससे यमग किया का सकता है। उसी प्रकार पर के निमित्त से रहित स्वमाविक वस्तु के अपर सक्ष करने पर जीन क्षणिक विकार दूर कर सकता है। संसप्ट पूरा की प्रदीति क विना विकार का नाशक है। ऐसी श्रद्धा के बनाव से मैं पूर्ण वासा है विकारी है न्यूस है ऐसा मानकर पुष्पादि पर का बाध्यम हुउता है। यदि इस विपरीतहृष्टिको वदमकर पूण-पनित्र स्वभाव का सदा करे को परमारमदसा प्रमट होती है।

'पुरमान वर्ष परेशा स्थित है इसका सब है कमें बिराक में
युक्त होना। जाने बाबल पकते हैं बुक्त में कम सपते हैं नतीप्रकार
वर्म परमाशु में विचाककपो पना देंगे की सांक प्रमाट होती है तब
सतानो नमें राम-प्रय मान से गुक्त होता है नसका सपना स्वरूप
मानता है भीर नमें उनकी प्रवृत्ति-स्थित्ता होता है। दर्शनए यह
परमाय सपनी है येना जानना बाहिए। सम्बन्ध सह वस्त करार
मानता है क्लियों है स्वीम स्वरूप
है। विचन निज को स्वर्तन निजम ठीक मही माना उतने परफो
टोक माना है और इससिये निज को मुनकर वह पर के राम में

भ्रटक रहा है।

यदि यह बात सूक्ष्म मालूम हो तो पूर्ण ध्यान रखकर समभाना चाहिये, ग्रात्मा सूक्ष्म है इसलिए उसकी बात भी सूक्ष्म हो होती है। एक 'स्व की समभा' के बिना ग्रन्य सब ग्रनतबार किया है। ग्रात्मा की परम सत्य बात किसी ही विरले स्थानपर सुनने को मिलती है, यदि कोई घम सुनने जाये तो वहाँ कथा कहानिया सुनाई जाती हैं, बाह्य की प्रवृत्ति बताई जाती हैं, बाह्य किया से सतीष मनवाकर—घमंके स्व-रूप को शाक—माजी की भांति सस्ता बना दिया गया है। जो बात ग्रान्त काल में नही समभी गई उसे समभाने के लिए तुलनात्मक बुद्धि होनी चाहिए। लौकिक बात भीर लोकोत्तर बात बिल्कुल भिन्न होती है। यदि यह बात जल्दी समभा में न ग्राये तो इन्कार मत करना, जो ग्रपना स्वाघीन स्वरूप है वह ऐसा कठिन नही हो सकता कि समभा में ही न ग्राये, मात्र सत् समभाने का प्रेम चाहिए। ग्राचार्यदेव ने कहा है कि में ग्रपनी ग्रीर तुम्हारी ग्रात्मा में सिद्धत्त्व स्थापित करके यह तत्त्व बतलाता है।

श्रनजान व्यक्ति को ऐसा लगता है कि प्रति दिन एक ही बात क्यों की जाती है। किन्तु श्ररे भाई । श्रातमा तो सभी को जानने वाला है, पर का कर्ता नहीं है। श्रजीव के ऊपर किसी श्रात्मा की सत्ता नहीं चलती। भगवान श्रात्मा तो पर से भिन्न, ज्ञाता, साक्षी, श्रक्ष्पी है, देहादि जड रूपी हैं, उनका कार्य श्ररूपी जीव कभी नहीं कर सकता। ऐसी 'दो श्रीर दो चार ' जैसी स्पष्ट बात दुद्धि वालों को कठिन कैसे लगती है ? रूपी का कार्य श्ररूपी के नहीं होता, क्यों कि दोनो पदार्थ त्रिकाल भिन्न हैं। एक जीव दूसरे जीव का किसी समय कुछ नहीं कर सकता।

लोग कहते हैं कि जैसी इच्छा की जाय उसीप्रकार जड की किया होती है, वह स्पष्ट दिखाई देती है। किन्तु यही विपरीतहिष्ट का भ्रम है। "मैं करता हूँ, मैं करता हूँ," यही मान्यता श्रज्ञान है। जैसे

गाड़ों के नीचे चलता हुआ कुता ऐसा मामता है कि गाड़ी मेरे द्वारा चल रही है, उसी तरह बीब की देह से पुषकत्व का-साशीपने का मान मही है इसिस्से पर का कर्ता होकर ऐसा मानता है कि में करता हूँ में करता है। ' अरीर धनन्त परमाणुपों से बमा हुआ है। उसका परिएमन है दे साथीन नहीं है। सरीर मन, वानी से सामा पुषक है ऐसा क मानकर पर में एकरवाई करके दिकार को सपना मानकर बीब रागक्ष्य से परिएमन करता है सस्के 'परसमम' बतामा गया है।

ग्रावार्य —जीव नामकी वस्तु को पदार्थ कहा है। जीव' स्वस्त्र को सक्षरों का समुद्र है सो पव है सौच यस पद से जो हम्प~ पर्यायक्य सनेकान्त्रमा निविच्छ किया जाता है सो पदार्थ है।

सारमा पर सपेका से नहीं है भी र स्व सपेका से है यह सने कात है। प्रत्येक पदार्थ स्व सपेका से हैं सो अस्ति और पर सपेका से नहीं है सो मास्ति है। प्रत्येक बस्तु में ऐसे वो स्वमाव है। बो स्व सपेक्षा से है वह यदि पर अपेक्षा से हो बाय सो स्वयं पूत्रक न रहे। बौर को पर सपेक्षा से नहीं है उसीप्रकार स्व अपेक्षा से मी नहीं है ऐसा माना बाये तो स्व का प्रमान हो बाय। खक्ती सकड़ी को हो सपेका से हैं, और कुसरी सपेक्षा से नहीं है। हसप्रकार सकड़ी को वेसकर निश्चय होता है। इसीप्रकार सस्ति—नास्ति दोनों एक पदार्थ के स्वरंज वर्ग से हैं।

गुड़ खब्द से गुड़ पदाथ का निरम्य होता है। सब्द में पहार्ष महीं है। इसीप्रकार भीव सब्द में जीव पत्तु नहीं है भीर जीव पदार्थ में सब्दादि नहीं है। यहां भीव सब्द कहा है उसके द्वारा चीव पदार्थ को द्वारा-पर्याप्तक्षप से निरम्य किया चाता है। उसे सात मोनों में कहा है----

( १ ) प्रत्येक धारमा का स्वतंत्र ब्रब्ध प्रवय-पर्यायस्वस्य स स्रमेकान्त्रस्य निवयम किया आहा है।

- (२) जीव पदार्थं उत्पाद-व्यय-घोव्यमयी सत्तास्वरूप है। क्षिण-क्षण मे एक के वाद एक पर्याय बदलकर नित्य स्थिर रहता है।
  - (३) दर्शन-ज्ञानमयी चेतना स्वरूप है।
- (४) द्रव्य श्रनन्त गुरामयी, श्रनन्त धर्मस्वरूप होने से गुण-पर्याय वाला है।
- ( ५) स्व-पर को जाननेवाला स्वभाव से अनेकाकाररूप एक है, अर्थात् अनेक को जानकर अनेकरूप नहीं हो जाता।
- (६) श्रीय वह श्राकाशादि से भिन्न, श्रसाघारण चैतन्य-गुग्रास्वरूप है।
- ( असाघारण अर्थात् पर से भिन्न गुरा। यह उसका स्यूल अर्थ है। असाघारणगुरा का सूक्ष्म अर्थ ऐसा है कि ज्ञानगुण के अतिरिक्त अनन्तगुण जो आत्मा मे हैं वे सब निर्विकल्प हैं, वे स्व-पर को नहीं जानते। मात्र एक ज्ञानगुरा ही स्व को और स्व से भिन्न समस्त अपने गुरा-पर्यायों को जानता है, इसलिये असाघारण है।)
  - (७) अन्य द्रव्य के साथ एक क्षेत्र में रहने पर भी वह अपने स्वरूप को नहीं छोडता, ऐसा जीव नामक पदार्थ 'समय' है। जब वह अपने स्वभाव में स्थिर रहता है अर्थात् स्व में एकत्वरूप से परि-णमन करता है तब तो 'स्वसमय' है और जब पर में एकत्वपने से लीन होकर राग-देषरूप से परिणमन करता है तब 'परसमय' है।

इसप्रकार जीवके द्विविधत्त्व होता है। भ्रव समयके द्विविधत्त्व में भ्राचार्य बाधा बतलाते हैं। मै पुण्य-पापरहित निर्मल हूँ, ऐसा मान-कर जो ठहरना है सो स्वसमयरूप मोक्षमाव है भ्रोर पर मेरे हैं ऐसा मानकर पुण्य-पाप के विकारी भाव का कत्ता होकर उसमें परिगामित होता है-स्थिर होता है सो वह पर समयरूप बधभाव है।

जीव मे जब मोक्षभाव होता है तब बध भाव नही होता। जीव स्वभाव से एकरूप है तथापि उसे दो प्रकार बतलाना सो दोष है। गाड़ी के नीचे चलता हुआ कुत्ता गिसा मानता है कि गाड़ी मेरे द्वारा चल रही है, उसी तरह बीच को येह से पुषक्रम का-साधोगने का मान नहीं है इसलिये पर का कर्तो होकर ऐसा मानता है कि मैं करता है में करता है। येथीर मानता परमाणुओं से बना हुआ है। स्वका परिएमन देरे साचीन नहीं है। स्वीर मन, वाणी से भारमा पुषक है ऐसा न मानकर पर में एकरबाढ़िक करके, विकास को समा मानकर बीच रागक्ष्य से परिएमन करता है सक्के 'वरसमय' मताया गया है।

भावार्ष — जीव नामकी बस्तुको पवार्थ कहा है। 'बीव' एडद को सलरों का छन्नह है छो पव है और उछ पव से को क्रम्य--पर्मामकन मनेकास्त्रका निविचठ किया जाता है सो पदार्थ है।

धारमा पर अपेका छे नहीं है और स्व धपेका से हैं यह अपे कात है। प्रत्येक पवार्थ स्व अपेका से हैं सो 'व्यस्त' और पर अपेका से महीं है सो 'नास्ति हैं। प्रत्येक वस्तु में ऐसे दो स्वमाव हैं। को स्व प्रपेका से हैं वह मिंब पर अपेका से हो काय दो स्वय पूचक न रहें। धीर को पर अपेका से नहीं हैं स्थीमकार स्व अपेका से मी नहीं है ऐसा माना जाये तो स्व का अमाव हो काय। सकती सकती को ही प्रपेका से हैं हैं। इस्तरकाव सकती को देककर निक्षण होता है। इसीअकाद अस्ति—नास्ति दोगों एक प्रदार्थ के स्वतंत्र वर्ष हैं।

पुरू शब्द है गुड़ पदार्थ का निश्चम होता है। सब्द में पदार्थ नहीं है। इसीप्रकार कीन सब्द में जीन वस्तु नहीं है और बीव पदार्थ में सब्दादि नहीं हैं। यहाँ जीन सब्द कहा है उसके द्वारा जीन पदार्थ को प्रध्य-प्रयोगस्वरूप से निश्चम किया खाता है। पते साते नोनों में कहा है—

 (१) प्रत्येक धारमा का स्वतंत्र ब्रव्य ब्रध्य-पर्यायस्वक्य सं धनेकान्तरव निवधय किया वाता है। nेवाजीवाधिकार : गाया—२

(२) जीव पदार्यं उत्पाद-व्यय-श्रोव्यमयी ग्रतास्वम्प है। क्षरा-क्षण में एक के बाद एक पर्याय बदलकर नित्य स्थिर रहता है।

(३) दर्शन-ज्ञानमयी चेतना स्वरूप है।

(४) द्रव्य भ्रनन्त गुणमयी, भ्रनन्त धर्मस्वम्य होने मु

( प्र ) स्व-पर को जाननेवालास्वमाव से घनेवाबारम्य एक है, ग्रर्थात् ग्रनेक को जानकर ग्रनेकरूप नहीं हो जाता।

(६) ग्रीर वह ग्राकाशादि से मिन्न, ग्रसाधारण चैतन्य-गुरास्वरूप है।

( श्रसाधारण श्रयात् पर से भिन्न गुण । यह उमका गुन श्रयं है । श्रसाधारणगुण का सूक्ष्म श्रयं ऐसा है कि ज्ञानगुण के प्रतिरिष्ट श्रनन्तगुण जो श्रात्मा में हैं वे सब निर्विकल्प हैं, वे स्व-पर को नहीं जानते । मात्र एक ज्ञानगुण ही स्व को श्रोर स्व से भिन्न समन्त प्रतने गुण-पर्यायों को जानता है, इसलिये श्रसाधारण है । )

(७) श्रन्य द्रव्य के साथ एक क्षेत्र में रहने पर भी हरू श्रपने स्वरूप को नहीं छोडता, ऐसा जीव नामक पदार्थ 'सम्प्र' है। इन वह श्रपने स्वभाव में स्थित रहता है श्रयांत् स्व में एकत्तर्र है। इन जमन करता है तब तो 'स्वसमय' है श्रीर जब पर में एकत्रिन है। हो होकर राग-द्वेषरूप से परिणमन करता है तब 'परसम्प्र' है।

होकर राग-कन्तर जीवके द्विविधत्त्व होता है। प्रव सम्पर्ह विद्विद्व की प्रव सम्पर्ह विद्विद्व की प्रव सम्पर्ह विद्विद्व की प्रव सम्पर्ह कर जो ठहरना है सो स्वसमयरूप मोक्षमाव है भीर पर मिर्ट होता है सो वह पर समयरूप वस्माव है।

होता है—स्थिर एक प्राप्त मोक्षमाव होता है तब विष्यान होता है तब विष्यान होता है तब विष्यान होता है तब विष्यान होता है तह विष्यान है तह विष

१०६] समयसार प्रवचन पहला-भाग

हान खढ़ा स्वरकार्ष एक ही प्रकार से रहना ठीक है। इसिये घपना जसा स्वरूप है वैसा एकरव समफकर प्राप्त कर सेना ही सुन्दर है भीर उससे विपरीतवा शोभारूप नहीं है। इस सर्व की गामा निम्न प्रकार है

एयत्तिण्व्छयगओ समझो सव्वत्य सुन्दरी लोए । बंधकहा एयत्ते तेण विसंवादिणी होई ॥ ३ ॥

एकत्वनिश्चयगरा समय सर्वत्र सुन्दरी लोके। मामक्रीकरवे तेन विसवादिनी मवति॥ ३॥

प्रयो—एकरवा निषयम को प्राप्त को समय है वह लोक में सर्वत्र सुत्यर है इसमिने एकरवा में दूसरे के साथ बन्ध की कथा विसं बाद-विरोध करने वाली है।

इस नाथा में बहुत बड़ी गहरी बात है सपार रहस्य मरा है। प्रत्येक गाथा में मोक्ष का समीय मन्य भरा है कितु वाएगे में सब नहीं सा सकता। विसक्त ४-५ गाड़ी सनाथ पेटा होता है उसके काम करने वाले पोड़ा सनाथ के बाते हैं किन्तु बही हुआरों मर प्रनाथ पदाहोता है उसके काम करनेवाले प्रायक के बाते हैं। इसीमकार विसके मति—पुत्रवान सम्यक होता है उसके अपूक निर्मेत्तता के पाक में से पोड़ासा कवन प्राप्त होता है उसके अपूक निर्मेत्तता के पाक में से पोड़ासा कवन प्राप्त होता है उसके अपूक निर्मेत्तता के पाक में से पोड़ासा कवन प्राप्त होता है उसके प्रयुक्त निर्मेत्तता के पाक में से पोड़ासा काम प्राप्त होता है उसके प्रशास एक स्वराप्त व्यक्त करने हासो वनपार देवों को अधिकालिक मितती है । यह समस्यार साखा सालात् मनवान की बाणी से सामा ह। वर्तमान में महाविदेहोंको में मित्रोकनिया सीर्थकर यी सीमबर मनवान सालात् विरासत हैं उनके मुपनमान से बाणी का प्रवाह सुद्धा है। सर्व प्रवान कास माथ का एक समस्य में वे बान पहें हैं। स्वर कामों को सास वर देशहर्षी मूमिका में ( मुणस्यानमें) सबस बीतरायका में परमास्यपद पर वराम रहे हैं। यमतमा में अनशे दिस्वध्यान सहस्य स्वरी है। हमारी जीवाजीवाधिकार: गाथा---३

धर्मात्मा सत मुनि उसका लाभ ले रहे हैं। पहले भरत क्षेत्र में भी ऐसा ही था।

विक्रम सवत् ४६ के लगभग श्री भगवान कुन्दकुन्दाचार्य देव भरतक्षेत्र से महाविदेहक्षेत्र मे श्री सीमघर भगवान के पास गये थे, वहाँ म्राठ दिन रहकर खूब श्रवण,-मनन करके भरतक्षेत्र मे वापिस श्राए श्रीर 'समयसार,' 'प्रवचनसार' इत्यादि शास्त्रो की रचना की। भगवान के पास श्री कुन्दकुन्दाचार्य गये थे, यह बात सत्य है। साक्षात् तीर्थं द्भार भगवान के श्रीमुख से निकला हुआ 'समयसार' का भाव उनने ४१५ गायात्रों में सुत्ररूप से गूथा है। वर्तमान काल के जीव उनका कहा हमा समस्त शास्त्र ज्ञान सम्पूर्ण भाव मे समऋ नही सकते । जितने में भ्रपना पेट पूरा भरे उतना ग्रहण कर सकते हैं; सम्यक्श्रद्धा तो पूर्णंतया कर सकते है। उनके जैसा चारित्र नहीं पाल सकते, किन्तु एकावतारी हो सकने के लिए वैसी सामर्थ्य वर्तमान में भी है। अपनी तैयारी के बिना कीन मानेगा श्रीर उसे स्वय जाने बिना क्या खबर पड सकती है ? घी की प्रसशा सुनने वाला घी का स्वाद नही जानता, श्रीर खानेवाले को देखने से भी घी का स्वाद नहीं भ्राता, किन्तु स्वय घी का लौदा मुह में ढालकर एकाग्र हो तो उसके स्वाद का अनुभव कर सकता है। उसीप्रकार भ्रतीन्द्रिय-ग्रानन्दस्वरूप भारमा की प्रशसा सुने भ्रयवा उसकी कथा सुने तो उतने मात्र से उसका भ्रानन्द नही धाता, भीर उस वस्तुके जानकर जीव को देखे तो भी खबर नहीं पडती किन्तु उसे जानकर स्वरूपलीनता के द्वारा स्वय भ्रनुभव करे तब उसके धानन्द का धनुभव कर सकता है।

श्रात्मा का सत्स्वरूप भलीभांति श्रवण करना चाहिये, श्रवण करने के बाद उसका गूढ भाव श्रन्तरण में प्राप्त करके वस्तु का स्वय निणंय करके श्रनुभव करना चाहिये। उसके लिए विशेष निवृत्ति लेना चाहिए, बारम्बार स्वाध्याय श्रीर चर्चा करनी चाहिए। उससे उकताना नही चाहिये। बारहवें स्वर्ण में से देव भी बड़े पुण्यकी समृद्धि को छोडकर यहाँ मनुष्य लोक में घमं श्रवण करने को श्राते हैं। स्वय ज्ञानी होने पर भी तत्त्व की रुचि में विशेष निर्णय करने श्रीर तीर्थंकर भग=

१०८] समयसीर प्रथमन पहला भाग बाम की वाणी सुनने के लिये वे वर्में सभा में धांठे हैं।

यहाँ यह कहते हैं कि को स्वाध्यय है सो सुन्वर है, किन्तु परा

सर्वक्ष समझान ने भारमा को खिक्त की सपेका से सबका झारा होने से \_महान् कहा है। इसियं पर दुक्ते हैरान करता है ऐसा बो सामता है उसको यह बात सोमा नहीं देती। तैरी खपार सामर्थ्य की महिमा पाई बा रही है। सीमद् राजवन्त्र ने कहा है कि —

''जेपद् भी सर्वक्रे दीड़ कान माँ, कक्की सक्यानिर्हिणण से भी सगबान जो ।

तेइ स्वरूप ने मन्य वाणी ते ष्टुकड़े ?

मञ्जनवर्गोचर मात्र रह्यु ते ज्ञान की ॥ " ( धपुर्व धवसर गावा २ )

सारमा का सक्यो निर्मम ज्ञानानक स्वक्य शासात् केवस ज्ञान में मगवान ने बाना है वह स्वक्य नवय में पूर्ण होने पर भी वाणी से पूरा नहीं कहा का सक्या। ऐसा भगवान भारमा मन भी र इंत्रियों के सबसम्यन के विना केवन धरवरण के सनुमक से हो जाना का

के प्रवसास्तर के विना केवस घन्यारम के धनुभव से ही आना मा सकता है। सोक में कहा जाता है कि मुक्त जीता कोई बुंदा नहीं है कियु ऐसा वर्मी नहीं कहता कि मुक्त जीता वोई घसा नहीं है? कोई किसी को गुरा नहीं कर सकता। स्वय ग्रपने में बुरा भाव कर सकता है, ग्रीर उमसे ग्रपना ही ग्रहित होता है। ग्राचार्य देव कहते हैं कि स्वतंत्र चैनन्यस्वरूप निजमें एकरूप है, उसमें बन्धपने की बुरी वात करना लज्जाजनक है। ससार में पर को गुरा कहकर ग्रानन्द माना जाता है, तब ग्राचार्य देव को ग्रात्मा को विकार ग्रीर बंधन बाला कहने में लज्जा मालूम होती है। ससार में परिश्रमण करने वाला ग्रुराई में—विकार में पूरा होना चाहे तो भी उसमें पूर्ण नहीं हो सकता, क्यों कि जिलार ग्रात्मा का स्वरूप नहीं है, एकतत्त्व में बन्ध कहने पर स्वतंत्रता के ऊपर प्रहार होता है। भाई । हिंछ को बदल, स्वतंत्रता की ग्रीर देख तो बंधन नहीं रहेगा। एकत्त्व निश्चय को प्राप्त, स्वतंत्र सिद्धदशा में स्थित रहता है, सो तो सुन्दर है, किंतु जो पर में एकत्त्वरूप हिंछ को प्राप्त ससारदशा में-बन्धदशा में है जो कि ग्रसु दर है।

लोगो मे ऐसा कहा जाता है कि ससुराल के नाम से जमाई की पहचान होना लज्जाजनक है। वह स्वय जिसकी सतान है उस पिता के नामसे पहचाना जाय तो ठीक है, उसीप्रकार भगवान ग्रात्मा श्रपनी सजातीय सतान, निर्मल पर्याय जो जुद्धात्मा है उसके सवध से पहचाना जाय तो यथार्थ है, किंतु कर्म के निमित्त से विकार पर्याय के द्वारा पहचाना जाय तो यह बहुत बुरी बात है। बध भाव के द्वारा पहचाने जाने मे तेरी शोभा नहीं है। ग्रन्तरग से निर्मल दर्शन ज्ञान च।रित्र का प्रवाह बहता है, उससे ग्रात्मा की पहचान होना सुन्दर है, किन्तु पराधीनता—कलक के द्वारा पहचान होना सुन्दर नहीं है।

सर्वज्ञ भगवान ने देखा है कि इस जगत् से यह वस्तुऐं श्रनादि-श्रनत श्रीर भिन्न भिन्न रूप से विद्यमान हैं—जीव, पुद्गल, घर्मास्तिकाय, श्रवमास्तिकाय, श्राकाश श्रीर काल । इन छह द्वव्यो में से एक श्रात्मा के ही ससार रूप बन्घन है। विभावरूप परसमयत्व विरोधरूप है। शुद्धस्वरूप में स्थिर होना सो स्वसमय है, श्रीर पर मेरे हैं ऐसा मान— कर पर में स्थिर होना सो पर समय है। श्रात्मा वस्तु एक है श्रीर उस १९०] समयसार प्रवचन पहला माग में मवस्थार्ये दो हैं --निर्मेश सीर मिलन। ऐसे परके सर्वथ की विकारी

दशायुक्त प्रारमा को समस्ता सो फस्ट में डासने वासी वात है। एक्टर-निश्चय को प्राप्त बगत के सपूर्ण पदायें छोधा को

प्राप्त होत हैं। बास्थ पवार्ष बनावि शनत-स्वतन है, उसे पर के सबंध से सन्यनवामा कहना कर्म के बाबीन कहना तो पराधीनता है स्वतनता को सूटने का बाब है। जैसे नाय के दोनों पैरों के बीच में बेंग्रुस

का सूटन का मात्र है। अध गाय के दाना पराक बाक संबद्धा (सकत्री) बाला वाता है कि ऐसा समक्रा आता है कि यह गाय सीधी महीं है इसीप्रकार अगवान कैतन्य उत्तर स्वतन है वह कमी के देंग्र से संबद प्रकृति करता है। पसे कारी क्यी और तर्कात साम

से संघन मान में रहता है। उसे जानी कभी भी ठीक नहीं मानता। पुष्य अच्छे हैं स्पीर स्वारि को मुनुक्तना अच्छी है माँ कहना चैतन्य के लिये कोमा को नात नहीं है। पराचीनता को सामक्य मानना सोमनीक नहीं है। बच्च कथा स्वयं विरोधकाशी नहीं है किनु प्रास्ता वधन वासा है। इस्तरकार की निष्या मानता विरोध वासी है क्योंकि

संयोगी पत्रावं को क्षाणिक हैं। आत्मा वर्ष संयोग के पूपक ही है। तथापि मिसला और स्वतन तत्व को सुसकर पर का भाग्य मानना ठीक नहीं है।

साचारण्—मीकिक मीति में मानने वासे को भी किसी धनीति का प्रादर नहीं होता। सोकिक मीति में पूर्ण—धन्छे कुस का कोई पुत्र प्रांद मीच के चर बाने तो पिता सबसे कहता है कि भाई। प्रपत्ना कुस जीवा है बसे यह कुसीस का साथ शोभा नहीं देता यह बात प्रपत्नी कुस भीर बाति के सिए कसंकद्भप है उसीपकार त्रिसोकी

नाय पिता ससार में घटके हुए घारमा से कहते हैं कि "तेरी विक्र की जाति है जड़ देहांव पुष्प पाप निकार में रहना तुक्ते घो मा नहीं देता। जो सीम क्षीति व "रते हैं उन्हें भी भीति के नाम की घोट सेनी पहती है घोर ये कहते हैं नि वया हम मूठ बोसते हैं ? इस प्रकार भीति की घोट के विना जयत का नाम वहीं चता। विकरे साधारएए भीति घोट संपन्नता है उसे दुसीन छोधा मही देता। किसी भी प्रकार की प्रभीति चौर संपन्पता है उसे दुसीन छोधा मही देता।

ज्ञीवाजीवाधिकार**ः गाया—**३

में भी ऐसा है तब आतमा के लिए उत्कृष्ट लोकोत्तर नीति तो आव-इयक है ही। उसे भूलकर वन्धन के प्रति उत्साहित होकर कहे कि मैंने पुण्य किया, पुण्य के फल से बड़ा राजा होऊँगा, देव होऊँगा, ससार मे ऐसी व्यवस्था करू गा, वैसा करू गा, इत्यादि, सो सब कलकरूप है।

ग्रव 'समय' शब्द से, सामान्यरूप से (भेद किये विना) सर्व पदार्थ कहा जाता है, क्योकि ब्युत्पत्ति के ग्रमुसार 'समयते' ग्रथीत् एकी-भाव से ग्रपने गुण-पर्यायो को प्राप्त होकर जो परिणमन करता है सो 'समय' है। प्रत्येक पदार्थ श्रपने गुण और ग्रवस्था को प्राप्त होकर नित्य-भ्रुव रहता है, सो समय है।

जगत् मे इन्द्रियग्राही पदार्थ पुद्गल-अचेतन हैं। जो दिखाई देता है वह जड की स्थूल अवस्था है, क्यों कि मूल परमाणु इन्द्रियों से नहीं जाना जा सकता। परमाणु में भी प्रतिक्षण अवस्था बदलती रहती है। रोटी, दाल, भात इत्यादि में रजकण्ता स्थायी रहती है, श्री र अवस्था (पर्याय) वदलती रहती है। रजकण् स्वतत्रक्ष्प से रहकर अपनी अवस्था को बदलते हैं, उनके जो वर्ण, गंघ, रस, स्पर्श गुण हैं वे स्थायी बने रहते हैं। इसीप्रकार जीव भी अनन्त गुणों से युक्त, स्थिर रहकर अपनी अवस्था को बदलता रहता है।

लोक में छह पदार्थ हैं, वे यहाँ कहे जाते हैं —

१—धर्मास्तिकाय-यह भनादि अनन्त पदार्थ है, अरूपी है, लोकाकाश प्रमाण है, एक अखण्ड द्रव्य है। यह द्रव्य स्वय गमन नहीं करता, किन्तु जीव पुद्गल को गमन करने में निमित्त है। जैसे मछली को गमन करने में जल निमित्त है, उसीप्रकार यह धर्मद्रव्य है।

२ अधमिस्तिकाय - यह द्रव्य लोकाकाश प्रमाण है, श्रीर जीव-पुद्गल को गति में से स्थितिरूप होने मे निमित्त है। जैसे पथिक को वृक्ष की छाया ठहराने में निमित्त है।

३---आकाशास्तिकाय-यह अनन्त क्षेत्ररूप अरूपी पदार्था

११२] समयसार प्रवचन पहला भाग

ग्रनादि-प्रमण है। जो कि सर्वेच्यापक है ग्रज्तन है। इसके दो भेद हैं (१) लोकाकाश (२) बसोकाकाश । (द)-चर्मास्विकाय, अवसास्तिकाय, प्रदेशस कासास्त्र और

बीव बितने क्षेत्र में रहते हैं उतने क्षेत्र को सोकाकाण कहा है।

(व)-सोकाकाश के शिविरिक समन्त शाकाश की अमोका-

कार कहते हैं। सोय बिसे माकास कहते हैं वह वास्तविक माकास नहीं है, क्योंकि पाकासका हो, सकसी है, और को एक विकार देना है वह

क्योंकि प्राकाणस्य दो सक्यी है और जो यह दिकाई देता है वह प्राकाश में केवल रम दिकाई देता है जो कि परमाणुकी सवस्था है। प्राकाण के वर्ग गन्य रस, स्पर्ण नहीं होते।

म्राकाश के वर्ग गन्म रस, स्पर्ध नहीं होते। ४-म्हाल-मङ्ग एक सक्ती पदाध है। चौतहराजु सोक में

प्रसंस्थात कासाणु हैं।

यह चार ( वर्ज, धमर्ज, घाकाल कास ) प्रक्मी हस्य हैं को
कि ग्रुष्टि और स्थाय से बाने जा सकते हैं।

भे-पुष्वग्रस्य पूर्ण एक हुवरे में मिलना और गल = क्वा होना । समझ पुर्-गल = लंदे सबगर सपने पेट में ममुस्य को यस (सोल) बाता है उक्षीप्रकार सक्यी-वित्यविद्य सारमा ने वरीय की मसता की प्रतिकों वारोर के सक्या के वारे वरीर में ऐवा क्या रहे हैं हैं सार है कि मानों वरीर ने सारमा की निगल सिता हो कोर बहु ऐवा है कि मानों वरीर ने सारमा की निगल सिता हो कोर बहु है कि मानों वरीर ने सारमा की निगल सिता हो के ऊपर होती है जब सानी की हिंद देशिय के सित्य के अपर होती है। माने के हिंद देशिय के सित्य के अपर होती है। माने के सित्य के स्वर्य होती है। माने कर सित्य के स्वर्य होती है। माने सित्य के स्वर्य होती है। माने का सित्य की स्वर्या के सित्य के सित्य होती है। माने के सित्य की सित्य करती है। बोर ने सित्य सित्य सित्य सित्य सित्य सित्य होती है। सित्य सित्य

हुए प्रवस्था को बदसने का स्थमान पुरुवस का भी है।

६-जीवद्रव्य-यह ग्ररूपी चैतन्यस्वरूप है। जानना-देखना इसका लक्षण है। ऐसे जीव श्रनन्त हैं। प्रत्येक जीव एक सम्पूर्ण द्रव्य है, इसलिये सम्पूर्ण ज्ञान उसका स्वभाव है, जिसे वह प्रगट कर सकता है।

जगत् में जो जो पदार्थं है उन सबको जानने की जान की सामर्थ्य होती है, और फिरवह ज्ञानस्वरूप—चैतन्य पर पदार्थं के लक्षण से मिन्न है, वह भी यहाँ बताना है। जबिक यह खबर रखता है कि घरमें क्या क्या वस्तु है, तो लोकरूपी घर में भी क्या क्या वस्तुयें हैं, यह भी जानना चाहिये। मुक्तसे भिन्न तत्त्व कितने श्रीर कैसे हैं यह जानने की श्रावश्यकता है। यथार्थं लक्ष्मण से निज को भिन्न नहीं जाना, इसलिये दूसरे के साथ एकमेक मानकर अपनी पृथक् जाति को भूल गया है। जिसे सुखी होना हो उसे पराघीनता और आकुलता छोडकर अपनी स्वाधीनता तथा निराकुलता जाननी चाहिये।

"लोक्यते जीवादयो यहिमन् स लोक ।" अर्थात्-जिस स्थान मे छह पदार्थ जाने जाते हैं वह लोक है। और जहाँ जड-चैतन्य इत्यादि पाच द्रव्य नहीं हैं, किन्तु मात्र आकाश है वह अलोकाकाश है। लोक में अनन्त जीव, अनन्तानन्त परमागु इत्यादि छहो द्रव्य हैं। वे सब द्रव्य निश्चय से एकत्व-निश्चय को प्राप्त हैं। उनमे जीव को ही बध भावसे द्वित्व आता है, वह विसवाद उत्पन्न करता है। प्रत्येक वस्तु स्वतत्र है, इसलिये वह अपने मे स्वतंत्र, पृथक् स्व एकत्वरूप से प्राप्त है। वह सुन्दर है, क्योंकि अन्य से उसमें सकर, व्यतिकर इत्यादि दोष आ जाते हैं।

चौदह राजु के लोकरूपी थैले में प्रत्येक पदार्थ त्रिकाल भिन्न भिन्न विद्यमान हैं, यदि उनकी खिचडी (एकमेक) हो जाय तो सकर-दोष ग्रा जाता है।

"सर्वेषा युगपत् प्राप्तिस्सकर" प्रथात् एक काल मे ही एक वस्तु में सभी धर्मी की प्राप्ति होना सो सकरदोष है। ११४] समयमार श्रवचन रे पहला भाग

"परस्परविषयगमनं व्यक्तिकर धर्मात् परस्पर विषय-गमन को स्पृतिकर दोष कहते हैं।

यदि एक घरतु दूसरी बस्तु में मिल बाय तो घरतु का हीं समाव हो बाय । प्रश्केष पदार्थ पूपक पयक है ऐसा कहते से सारमा पर से भिन्न है ऐसा भी समग्रना चाहिये ससे पूपक स्वतंत्र सुद्रक्यमें समग्रना ही टीक है। कमें के निमिल्ल का साध्य बाला तथा विकारी कथ में समग्रना टीक नहीं है।

धर्मीस्वकाय सावि चार हव्य विकास गुढ हैं तब फिर तू सारमा गुढ क्यों नहीं है ? इस्में गुढ कारण पर्याय की म्वान है। तेरा तस्व परते मिम्स है तथापि तुम्में यह उपाधि क्यों है ? यदि तू प्रपते को पर से मिम्सक्य में वेसे को तुम्हें यह विकाध बेगा कि तुम्में तेरे समस्त्रपुण विकास हैं उनकी निमस पर्याय से तीनोंकास में देरा एकस्य-सीनयना है।

प्रत्येक वस्तु अपने अनन्त अयों में अन्तर्मां है । परमाणु जनके वर्ण याच रस स्पर्ध में भीन-एककर रहते हैं । बोब में जान दर्धन मुझ वीयं अस्तरक इरवादि अनन्तरपुरण सीनपने से रहते हैं । बोब में जान हर्धन मुझ वीयं अस्तरक इरवादि अनन्तरपुरण सीनपने से रहते हैं । बोब पने हीं अनन्त गुणों को स्पर्ध करवा है जनमें हो परिभान करता है। आरमा रककण को स्पर्ध नहीं करवा और रककण मासमा को स्पर्ध नहीं करवा और रककण मासमा को स्पर्ध नहीं करवा और रककण मासमा है कि उनमें कोई सांक नहीं है कि बुद है बुद से बुद है और सांक मानते हैं कि उनमें को अस्तर मानते हैं कि उनमें कोई सांक मानते हैं कि उनमें का अस्तर्भाय मानते हैं कि उनमें का काई कर्ता नहीं है। उन अहरवा को अवस्था प्रत्येक टाल प्रत्येक का काई कर्ता नहीं है। उन अहरवा को अवस्था प्रत्येक टाल प्रत्येक का काई कर्ता नहीं है। उन अहरवा को अवस्था स्वतंत्रकण छे होती है। इसीपकार व्याव में प्रत्येक अस्तु स्वतंत्र है। खड़ी प्रत्ये हमा प्रत्येक पर्याच मानत्र प्रत्येक पर भी कभी एकवप नहीं होते। ऐसे पर से मास्तिकप गुणाभे सम्पर्ध धादि माम के स्वतंत्र कर प्रत्येक प्रवाद के प्रत्येक प्रत्येक प्रवाद कर रहे है पर्येक रवमावरण में परिण्यान करते हैं परकर में परिण्यान नहीं करते।

प्रत्येक पदार्थ प्रपने द्रव्य-क्षेत्र-काल-भाव की प्रपेक्षा से है, पर की श्रपेक्षा से नहीं है। इसप्रकार ग्रस्ति-नास्ति दोनो स्वतंत्र स्व-भाव कहे गये हैं। किसी द्रव्य की कोई भी अवस्था किसी पर के ग्राघीन नहीं है। ऐसी मर्यादा है।

यहां हितरूप घमं कहा जाता है। वह इसप्रकार है कि प्रत्येक वस्तु भिन्न है, इसलिए पर से अपना घमं नहीं होता। प्रत्येक वस्तु पृथक्-पृथक् है, इसलिए यह मानना सर्वथा अयथार्थ है कि एक वस्तु दूसरे की कुछ भी सहायता करती है।

श्रसत्यके फलस्वरूप सच्चा सुख नही मिलता। प्रत्येक श्रातमा पृथक् पृथक् है। दूसरे श्रातमा को कोई श्रातमा सहायता नहीं कर सकती, क्योंकि कोई श्रात्मा पररूप से नहीं हो सकता। इसप्रकार यहाँ स्वतंत्रता की घोषणा की गई है।

प्रश्त-जड मे कौन से भाव हैं ?

उत्तर-वर्ण, गन्घ, रस श्रीच स्पर्श; पुद्गल-जड के भाव हैं। प्रत्येक परमाशु मे भनन्तगुण हैं।

चेतन के ज्ञान-दर्शन ग्रादि भाव है । प्रत्येक पदार्थ ग्रत्यन्त निकट एक ही क्षेत्र मे व्यापक होने पर भी भिन्न भिन्न हैं। यद्यपि सभी एक क्षेत्र में हैं तो भी वे सदा स्वस्वरूप से रहते हैं, परवस्तुत्व में कभी कोई नहीं होता।

एक थैंने में सुपारी, मिश्री इत्यादि इकट्ठे मरे हो, इसिलये वे उस भाव से एकरूप नहीं हो जाते, इसीप्रकार प्रथमभाव से समस्त वस्तुश्रो का पृथक्तव कहा है।

श्रव सभी का क्षेत्रसे पृथक्तव बताते हैं -दूघ श्रीर पानी श्राकाश के एक क्षेत्र मे एकत्रित कहलाते हैं, तथापि स्व-क्षेत्र में भिन्न भिन्न हैं, इसलिये पानी जल जाता है श्रीर दूघ मावारूप में परिणत हो जाता है। जो स्व-क्षेत्र की भपेक्षा से पृथक् थे वे पृथक् ही रहे, जो श्रलग हो जाते हैं वे एकमेक नहीं होते। श्रग्नि की उष्णता श्रग्नि में एकमेक है इसिनये कभी पुषक नहीं होती। यान्ते में रस धौर मिठास एकस्प है इसिनए यह कमी पुषक नहीं होते। बात्य से दिसका प्रसग है) इसिन्से बहु मसीन में -बालने से धलग हो जाता है इसीन्सकार देहादि से चेतन रब-चोन की धपेसा से मिन्त है इसिन्से बहु पुषक रहता है। प्रसानी को पर से पुषक्ता का जान नहीं है, इसिन्से पुषकत्व सा स्वतंत्रता को नहीं मानता। दुख को स्वासने से पानी बस बाता है धौर माना स्केट पिडकप रह बाता है इसीन्सकार बीन में वर्तमान सिएकप्रवस्ता में बो समुद्धता है वह सुद्धस्वमान की प्रतिति के द्वारा विक्र होने से दूर हो सकती है। राज-देय-विकार खात्मा का स्वमान नहीं है, इसिन्से वह दूर हो सकता है, सब फिर रबक्स -वेहादि सात्मा के कैंग्रे हो सकते हैं?

बारतरंग में अपनी स्वाधीगता की बिसे कुछ बिरता नहीं है इसकी समझ में यह कुछ नहीं खाता । कोई बस्तु परकम परिएमित नहीं होती इसिये स्वतम है। को 'है वह परकम नहीं होते है कारण है। सपनी सनत्वपित नाथ को प्राप्त नहीं होती। प्रश्लेक पदार्थ टकोस्तीएँ शास्त्रवस्था से स्पष्ट प्रगट एकस्म, स्व—प्रपेक्षा से स्वित प्रश्ली है।

प्रत्येक बीब--सबीव का वर्ग प्रमट है पर से पूबकरव है। विरुद्ध-कार्य सर्वात् वस्तु पर से -सस्तुक्य से है और प्रविद्ध-कार्य सर्वात् वस्तु पर से है। स्तृ स्वर्यत् स्रिक्य कार्य स्वीत् स्वर्यत् कार्य स्वर्यत् स्वर्यत् से स्वर्य कार्य स्वर्य कार्य स्वर्य विद्या के कारण स्वर्य विद्या विद्या रह रहे हैं। स्व से स्वर्थ है और पर से स्वर्य नहीं है ऐसी प्रत्येक वस्तु पर से मास्ति कोर स्वर्थ है और पर से स्वर्य नहीं है ऐसी प्रत्येक वस्तु है। इस्त्रक्तार प्रत्येक वस्तु में स्वर्य-व्यासित वर्ष है और वे प्रत्येक वस्तु की स्वर्यनात को बत्साते हैं।

इस्प्रकार सर्व प्यायों का पृष्यस्थ धौर स्व में एक्टन निश्चित होने से इस कीव नामक समय (पदार्च) के बन्ध की कथा विरोधक्य धारी है वह ठोक नहीं है। श्रात्मासे भिन्न चार श्ररूपी द्रव्य स्वतत्र हैं, निरपेक्ष, एकत्वकों प्राप्त हैं, इसलिये वे शोभा पाते हैं। तब तुभे वधन (पर की उपाधि) युक्त कैसे कहा जाय ? धर्म, श्रधमं, श्राकाश, काल श्रोर जो पृथक् पृथक् रजकरण हैं उनके तो पर का सम्बन्ध नहीं होता, श्रोर तेरी श्रात्मा के वधनभाव है, यह कहना घोर विसवाद की बात है। मैं पर से वैधा हुश्रा हूँ यही विचार श्रपनी स्वतत्रता की हत्या करना है। पर के लक्ष से राग-द्रेपरूप विकार करना कही शोभारूप नहीं है, किन्तु श्रापत्ति-जनक है। पृथक्-स्वतत्र श्रात्मा को पर का वधनवाला कहना परमार्थ नहीं है।

प्रश्न-किन्तु यह सामने तो वन्ध दिखाई देता है ?

उत्तर—वर्तमान क्षणिक सयोगाघीनदृष्टि को छोडकर प्रपने त्रैकालिक प्रसयोगी—प्ररूपी ज्ञानस्वभाव को देखे तो प्रात्मा वध-रिहत, स्वतत्र ही दिखाई देगा। देह ग्रीर पर को देखने की जो दृष्टि है सो वाह्यदृष्टि है, वह ग्रात्मा की निर्मलता को रोकनेवाली है। श्रज्ञानी जीव ग्रपने स्वतत्र स्वभाव को भूलकर पर के कार्य मैंने किये, मैं देहादि का काम कर सकता हूँ, मैंने समाज में सुघार किये, में था तो चन्दा लिखा गया, वडी रकम भरी गई, मैं था तो वह कार्य हुग्ना, इत्यादि मान्यता के ग्रभिमान से स्वय ग्रपनी हत्या कर रहा है। इसलिये हे भाई। तू पर के ग्रभिमान को छोड दे, पर कार्य के ग्रभिमान से चैतन्य की सम्पत्ति लुट रही है, वह पराघीनता है तथािप उसे उत्साहसहित मानना पागलपन है।

पुण्य-पाप का बन्ध भावं मुक्ते लाभ करता है, पुण्य से गुण का विकास होता है, इसप्रकार पर से लाभ माननेवाला बन्ध की प्राप्त होता है। यह विसवाद क्योकर उपस्थित होता है, सो भ्रागे कहा जायगा।

श्रात्मा सदा श्ररूपी, ज्ञान-दर्शन-सुखस्वरूप से है। उससे भिन्न जो पुद्गल है उसमें वर्ण, गध, रस, स्पर्श है। ये गुण श्ररूपी द्रव्यों में नहीं हैं। श्रात्मा के श्रतिरिक्त दूसरे चार पदार्थ श्ररूपी हैं,

११⊏] समयसार प्रवचन पहला माग

जनमें चेतनायुण तथा गुझ-बुन्स का समुमन महीं होता, किन्तु उसकी सनन्त्वर्धाक उसमें उसके सामाद से है। प्रत्येक वस्तु की पुत्रक सत्ता है। सात्मा क्या ममें शुद्ध अद्धा, सान भारित्र की एकता है। सात्मा स्वय समें स्वपूत है, पुत्रम-वापक्य महीं है। इसिनए पुत्रम से सात्मा समें नहीं होता। पुत्रमाचि परवस्तु हैं। वेह मन, बानी पैसा इत्याबि परवस्तु है सात्मा का समें नहीं होता। वान-माच्छ द्वारा तुष्मा को सदासे तो वह पुत्रक्यी खुमभाव हुमा। वह भाव धक्यी सात्मा के होता है। समें माव तो रागर्दिक से सहस्तिया से पुत्रम-पाय समें नहीं होता। यह माव से स्वर्ण को तोत राग है वह सखुम-पायमाव है। यदि तीत राग के कम करके हा सात्म है वह सखुम-पायमाव है। यदि तीत राग को कम करके हा समें तक है। वह स्वर्ण को कम करके हा समें तक है। वह स्वर्ण को स्वर्ण स्वर्ण को स्वर्ण है। वह से संवित्त है। वह से से ति

प्रत्येक बस्तु में धनन्त कर्म हैं उनमें से कोई धर्म कम महीं हो सकता। प्रत्येक बस्तु का पर की धरेखा से मास्तित्व और धरनी धरेखा से मस्तित्व है इस्तिष्ण वह पर—धरेखा से महीं है और त्व— धरेखा से है। इसप्रकार प्रत्येक वस्तु पर की सहायता के बिना स्वतन कम से सवा रिचर रहती है। इसप्रकार सम्भूगुँ पदावों का जिस मिल एकत्व निव्यत्व हमा।

राग-द्रेप भी चैतन्यस्वमान के नहीं हैं।

एकस्थ निश्चित हुया।

यदापि प्रत्मेक पदार्ष पुथक है तथापि पुथकस्य को सूनकर को सूनकर को सूनकर को सूनकर को सूनकर को सूनकर को सह सामता है कि मैं पर का कार्य कर सकता हूँ में स्थाना है मैंने इसने काम किये यह एक व्यवस्था मेरे हाथ में है इस्पाधि । यह समस्त पर को सपना माननेवाला है । किसी भी परबस्तु की प्रवृत्ति मेरे हारा होती है मेरे सामार से होती है इसपकार को मानता है असने पर को सपना माना है। कई सोग युह से तो यह कहा करते हैं कि हम पर को सपना नहीं मानते तथायि के ऐसा तो मान ही रहें हैं कि हमने पर में सभी को सुमार दिया हमने इतनों को सहायता दी है स्थापित को पर की सवस्या स्वतंत्रत्वा हुई है के मैंने हिया है इसप्रकार उसने मान ही रला है सोर यही सनादि का सहंकार है।

ससार के सयाने को मान छोडना किं होता है।

मैंने ऐसी चतुराई से काम किया है कि वह श्रादमी चक्कर में श्रा गया, इसप्रकार कई लोग मानते हैं, किन्तु वास्तव मे तो वे स्वय ही चक्कर में हैं। उस मनुष्य को उसके पुण्य के हीन होने के कारए। तेरे जैसा निमित्त मिला, किंतु तूने पर का कुछ किया नही है, मात्र श्रपने में राग—देव—श्रज्ञान किया है।

श्रात्मा को राग-द्वेषरिहत, ज्ञाता-साक्षीरूप मानना सो भेद-ज्ञान है, श्रोर मेदज्ञान होने पर उसके श्रिभप्राय मे जगत् के लोगो के श्रिभप्राय से श्रन्तर पड जाता है।

जीव नामक पदार्थ जो चिदानन्द रसरूप से स्वतत्र है, उसे पर का सम्बन्ध वाला मानना, तथा उस पर के सम्बन्ध से पुण्य-पाप विकार होता है, ऐसा सम्पूर्ण ग्रात्माको मान लेना सो मिध्यादृष्टित्व है। पराश्रय से जो क्षिणिक बन्ध ग्रवस्था होती है उसे ग्रात्मा के त्रैकालिक निर्मल स्वभाव में खतया लेना सो मिध्यादृष्टित्व है। थोडे समयके लिये किसी के पास से जो वस्तु उधार लाई गई हो उसे घर की सम्पत्ति में जमा नहीं किया जा सकता, इसीप्रकार ग्रात्मा त्रिकालगुद्ध-ग्रानन्दघन है, उसमें पर जो मन, वाणी, देह ग्रयवा पुण्य-पाप के सयोग हैं उन्हें ग्रपने हिसाब में नहीं गिना जा सकता। ग्रात्मा सदा ग्ररूपी-ज्ञाता है, वह ज्ञान भौर शान्ति ग्रयवा ग्रज्ञान ग्रीर रागद्वेष के भाव के सिवाय कुछ भी नहीं कर सकता, तथापि यह मानता है कि मैं पर का कुछ कर सकता हूँ। ग्रात्मा के हाथ, पैर, नाक, कान नहीं होते तथापि वह उनका स्वामी बनता है। यह ग्रनादि की मिध्या-शल्य है।

ससार के प्रेम के कारण भूठी बातो को जहाँ तहाँ सुनने जाता है, अखबारों में लडाई की बातें पढता है, उत्साह से उसकी चर्चा करता है, किन्तु यह सब ससार में परिश्लमण करने के कारण हैं।

हे भाई । तूप्रभु है, तूने श्रपने मुक्तस्वभाव की बात कभी नहीं सुनी, घमंं के नाम पर भी काम-भोग-बध की ही कथा ही सुनी है। जिसने पाचलाख रुपये कमाये हो उससे घमंगुरु कहते हैं कि दान करों। धीर बहु मानता है कि पीच-यस हमार का दान देने से मुफे धर्म होमा धीर उससे सुकी हो बाउदंगा। इसीप्रकार यदि यह कहा जाय कि देहादि की किया से धर्म होता है तो उसे बहु भी रचता है। इस प्रकार सस्ते में जीव शे घर्म मान मिया है। किन्तु देह की किया से धर्म नहीं होसा वर्षोंकि देह सात्मा से मिस्र है।

को झानी है यह वान येते समय ऐसा मानता है कि मैंने तो भन से वृष्णा भंदाई है लेनेदेने की कियो का मैं कर्ता नहीं स्वामी महीं में तो वृष्णारहित जानस्वमाधी है। धौर ध्रक्तानी खड़ का स्वामी होकर पांच हवार का दान हैगा तो बगत् में घोषित करेगा कि मैंने वान दिया मैंने स्वयं दिये धौर कैसी अर्थसा होती है ससे सुनने के निये संस्था में स्वयं दिये धौर कैसी अर्थसा होती है ससे सुनने के निये संस्था में स्वयं धेप होती है ससे सुनने के निये संस्था करें सुनने से सुनने से सुनने स्वयं संस्था करता है।

गृहस्वया में पहने वाला झानी बान देता है किन्तु किथित् मात्र प्रोममान नहीं करता। यदि कोई अर्थासा करता है कि पुनने सन्द्रा दान दिया है तो वह मानता है कि यह पुन्ने पर का कर्यों कह रहा है जो कि कमक है। सोन करते हैं कि पुनने सपनी वस्तु दानमें देवी है किन्तु ऐसा कहक नो वे पुन्ने जब का स्वामी बमाते हैं। पद का स्वामित्य जोरी का कलक है।

बड मेरी बस्तु नहीं है इसिए मैंने नहीं ची है। बड पदार्थ का एक लेज से दूसरे क्षेत्रमें काना उस उस पदार्थके आधीन है। तृत्या पटाने का भाव मेरे आक्षीन है। किसी रवक्षण का सम्बा मन का स्वसम्बन रहे ता वह मेरा स्वक्ष्य नहीं है थेका कानने से पर सं पुष्कत्व का पुरुपाय प्रगट होता है। यदि पर संस्थानिक रवता है पुष्य के बनका मात्र को टोकसामता है जो उसके विचरीत पुरुपार्य है। मैं पूष्य-पाप से रहित पर से मिन्न हैं पूर्ण पिका सायकमान है किसी के स्वसम्बन के विमा स्थर रहमें बाना है जो ऐसा मानता है स्तके समूर्व पुरुपाय प्रगट होता है। यहसे स्वसा में यह निर्णय करता सो ग्रनन्त सीघा पुरुपार्थ है। जो पर का कर्ता होकर जड का स्वामी होता है वह पर की किया से लाभ माने विना कैसे रहेगा।

जो भ्रनन्तकाल की भजात वस्तुस्थिति है उसका श्रधिकार प्राप्त होने पर उसके स्वरूप को ज्यो का त्यो स्पष्ट करना सो व्याख्यान है।

ज्ञानी दान देगा तव श्रपूर्वतृष्णा घटेगी श्रीर श्रज्ञानी श्रल्प-पुण्य के होने पर श्रभिमान करेगा। जो चृज्णा को कम नहीं करता उसे समभाने के लिये श्री पद्मनित्व श्राचार्य ने कौवे का दृष्टान्त दिया है-खराव ग्रीर वची खुची वस्नु घूरे पर डालदी जाती है तो कीवा वहाँ खाने के लिए श्राता है श्रीर कांव कांव करके दूसरो को इकट्टा करके खाता है, स्वय अकेला नही खाता, इसीप्रकार पहले जीव के गुणो को जलाकर, शुभभाव करके जिसने पुण्य वाघा है वह बचीखुची श्रीर जली हुई वस्तु है। ऐसी वस्तु को जो मनुष्य अकेला खाता है अर्थात् दूसरे को दान नही देता, दूसरे को दान लेजाने के लिये नही बुलाता, वह कीवे से भी गया वीता है। गुएके जलने से पुण्य वैवता है, आत्मभाव से पूण्य-पाप नहीं वेंघते। श्रात्मा के गुण से वन्घ नहीं होता। जली-भूनी वस्तु को भी कीवा अकेला नहीं खाता, किंतु तेरे गुए जलकर जो पुण्यवन्य हुत्रा है उसके उदयसे तुभी जो कुछ मिला है उसमे से किसी को कुछ नहीं दे तो तू कीवे से भी हलका है। जानी लट्ट नहीं मारता, किन्तु नृष्णा के कुएँ में डूबे हुए को उसमें से बाहर निकालने के लिये करुणा से उपदेश देता है। प्रत्येक बात न्याय से कही जाती है। जिसे जो श्रमुकुल मालूम हो उसे वह ग्रहण करले।

जिसे सच्ची श्रद्धा है उसे परवस्तु का स्वामित्व नहीं है, इसिलये दानादि देते हुए भी उसे उसका श्रभिमान नहीं होता। दान, भिक्त इत्यादि प्रत्येक-सयोग में राग कम होकर उसके स्वभाव में निराकुलता तथा स्थिरता बढ़ती जाती है।

धातमा अकेला स्व में लीन हो तो राग—द्वेष विकार नहीं होता, किन्तु पर कें धाधीन हुआ इसलिये विसवादरूप, उपाधिभाव १६ १२४ ] शसयमार प्रवचन पहला माग

नासा कहताता है। विकारी माय को अपना मानना सी बह-पूद्मत कर्म के प्रदेश में रत होना है। जब सक्तान से परवस्तु में मुख्य होने का स्वयं भाव करता है तब भीव के चाय-देव का कद रव बाता है। परकी माहारम्य दिवा धौर धपना माहारम्य सूभ गया । तू स्त्री-पुत्रावि की मेरा-मेराकर रहा किन्तु वे तेरे नहीं हैं।

एक तस्य की-एक बारमा की धपनेक्य भीर कर्मके संबंध क्य-दोक्य कहता सो बन्ध की विकारीहृष्टि है। विकारीहृष्टि बासा बंचन की बातें प्रातन्तपूर्वक करता है धीय-कहता है कि यद मात्र कह कर बैठे रहने का समय नहीं किन्तु सक्रिय काम करके हमें बगत को बता देना चाहिये ऐसा कहने वासे का समित्राय निच्या है। क्योंकि पर का स्वयं कर धकता है ऐसा वह मानता है। धरीर, मन बाएी का कम करा मिस है। उसकी अवृत्ति मुक्तये होती है-ऐसा मानमा तथा समको प्रयमा मामना सो स्वतम बैतम्य बारमा की हत्या करने की मान्यता है। बाल्मा स्वतंत्र, मिल्न है। अपको पृथक न मानकर पर का कर्ता है, ऐसा मानने वाले सभी सीयों का विभिन्नाय सर्वेशा मिष्या है। वे बस्तय का भावर करने वासे हैं। एकबार गवार्ष रीतिसे समग्रे कि बीब सबोबादि सर्वे पवार्य तीनोंकाल में प्रवक्त हैं, तो फिर किसी पर का कुछ कर सकता है या नहीं ऐसी संका नहीं हो सकती। धरमा कार्य किसी की सहायदा से नहीं हो सकता ।

एक परिणाम के कर्ता दो तस्य नहीं होते, व्योंकि बढ़-बेतन सभी पदार्थ छवा स्वतंत्रक्य से भएनी भएनी सर्वोक्रिया कर रहे हैं, फिर भी को ऐसा नहीं मानये हैं वे जीव सपने जैयन्य की स्वतंत्रता की हत्या करते हैं।

**भारमा को पराध्यका धोमारूप गई है। जिस मार्व में** तीर्यंकरत्व बंधता है वह भी शागभाव है ऐसा जानकर पृष्य-पापर्राहत निरावसम्बी भारमा का को एकरव है बही द्योगारूप है।

में सवा स्वावभागी-मुक्त है ऐसा बाते जिता को कुछ धारे-

माने भीर कहे सो सब व्यव है। मैंने पर का ऐसा किया सेवामण्डल

का ऐसा किया, हम थे तो ऐसा हुग्रा इत्यादि, कर्नृत्व की वात सुनना, उसका परिचय करना, उसका श्रनुभव करना, इस जीव को श्रनादि से सुलभ हो रहा है। इसलिए श्राचार्यदेव एकत्व की श्रसुलभता बताते हैं -

## सुदपरिचिदाणुभूदा सव्वस्स वि कामभोगवंधकहा । एयत्तस्सुवलंभो एवरि ए सुलहो विहत्तस्स ॥

श्रुतपरिचितानुभृता सर्वस्यापि कामभोगवंधकया। एकत्वस्योपलम्भः केवलं न सुलभो विभक्तस्य॥ ४॥

श्रयं—समस्त लोक को काम-भोग सवधी वघ की कथा सुनने में आगई है, परिचय मे आगई है, श्रोर अनुभव मे भी आगई है, इस-लिये सुलभ है। किन्तु भिन्न आत्मा का एकत्व न कभी सुना है, न उसका परिचय प्राप्त किया है, श्रोर न वह अनुभव मे हो आया है, इस-लिये वह मुलभ नहीं है।

'मैं पर का कुछ कर सकता हूँ,' ऐसी मान्यता 'काम' श्रोप ससारी पदार्थ भोगने का भाव भोग है। पर का मैं कर सकता हूँ, ऐसा श्रनादिकाल से जीव ने माना है। किन्तु कर कुछ नहीं सकता। मैंने पुण्य किया है, इसलिये भोगना चाहिये, पुण्य का फल मीठा लगता है, ऐसा जो मानते है वह इस विशाल गृहरूपी भोयरे में ऐसे पड़े रहते हैं जैसे विशाल पर्वतों की गुफाश्रों में जीव—जन्तु पड़े रहते हैं। श्रात्माकी प्रतीति के विना दोनों समान हैं।

इतना करो तो पुण्य होगा, फिर श्रच्छा सयोग मिलेगा देव-भव मे ऐसे सुख मिलेंगे, ऐसा सुनकर जीव पुण्य को घम मानता है, किन्तु पुण्य का फल तो घूल है, उससे श्रात्मा को कलक लगता है। मनुष्य श्रनाज खाता है, उसकी विष्टा भून्ड नामक प्राणी खाता है। ज्ञानी ने पुण्य को-जगत् की घूल को विष्टा समक्त कर त्याग दिया है, उधर श्रज्ञानीजन पुण्य को उमग से श्रच्छा मानकर श्रादर करता है। इसप्रकार ज्ञानियों के द्वारा छोडी गई पुण्यरूप विष्टा जगत के श्रज्ञानी १२४] समयसार प्रवचन पहला भाग

बोव साते हैं। ज्ञानीजर्नों ने पुण्य-पापरहित आत्मा की सम्यकमदा-क्रान-भाचरण से मोक प्राप्त किया है। सोस मानते हैं कि बीपास ने बत बारण किया या, इससिये

उनका रोग मिट गया था, किन्तु धरीर का रोग दूर करने का कार्य धर्म का नहीं हैं। पूर का पूर्य हो तो घारोर निरोगी होता है। धर्म के फल से रॉग दूर होता है ऐसा आगनेगाला वर्म के स्वरूप को समझ हो नहीं है। पूर्य धुमपरिजाम से होता है, भीर धर्म आगमा का गुद्ध स्वज्ञाव प्रमट करने से होता है इसकी वसे खबर नहीं है। सनल्कुमार चक्रवर्ती ने दोक्षा प्रहुण की उसके बाद तन महान् धर्माला—पुनि को बहुत साल तक तीज रोग पहा तथाप स्थीर के उत्पर धर्म का कोई प्रमांव नहीं हुमा। यहं बात नहीं क्यां से स्वर्ता में का कोई प्रमांव नहीं हुमा। यहं बात नहीं कि धर्म से स्वर्ता है। किन्तु बर्म के फल से पूष्य धर्म व सर्वेत स्थापि का संब ही नहीं को गाम से स्थापी में पूष्य का जी निषेत्र है तब धावकल सोग धर्म के नाम से प्रमांव नामाना होकते पहते हैं को धर्म कहते हैं कि पूष्य कर से सर्वेत हैं कि पूष्य सा बेव का सर्वेत किया और फिर परस्परा से मोझ प्राप्ते होगे।

भीन भाग-भ्रेप का कर्ता है उसके फस का मोका है इत्यादि काम-भीग-कम्ब की कथा भीन में समन्त नार सुनी हैं इत्यादि सामार्थदेव कहते हैं कि बढ़ के संयोग की दिन सोड़ों पुष्य में मंगें संग्री होता।

र्श्वयः---पापने दो पूज्य को बुसाव 🜓 दे जासा है ?

संभाषानं—समाधयोटा का चुलाव विये बिना विकास (विपरीठ-मान्यता) द्वेष भहीं ही एकता । पुष्प गेरा है चुममान करते करते भीरे भीरे वर्म होना ऐसी विवेशी मान्यता का अर्थात् राव हेप-मानभाव का बीतरांग के निर्योग नवन विरेशन करा वेते हैं । किसी भी बन्समधान का भावर नहीं होना चाहिये।

पदि कोई शारमांके सम्बन्धन-शात-शादित से विरुद्ध माव की धर्म कई ती वह विकया है। धर्मान को शरप वात कठिन मासूम होती है, वयोकि उसने वह पहले कभी सुनी नहीं है, इसलिये कदाग्रहीं को वह विरोधरूप लगती है, परन्तु सरल जीव श्रपनी शुद्धता की वात सुनकर हुएं से नाच उठते हैं श्रीर कहते हैं कि श्रहों! ऐसी वात हमने कभी भी नहीं सुनी थी।

"हमने तुम्हारे लिए इतना किया है," ऐसा कहने वाला श्रसत्य कहता है, क्यों कि तीन काल श्रीर तीन लोकमें कोई पर का कुछ कर नहीं सकता, मात्र वह ऐसा मानता है। ज्ञानी श्रथवा श्रज्ञानी पर का कुछ कर ही नहीं सकता। श्रनादिकालीन विपरीतदृष्टि खण्ड की वदल कर नये माल (सच्ची दृष्टि) को भरने के लिये नया खण्ड वनाना चाहिए।

वर्तमान में घमं के नाम पर वहुत सी गडवडी दिखाई देती है पुण्य से श्रीर पर से घमं माना जाता है। किन्तु श्रनादि से जीव जो मनाता श्राया है उससे यह बात भिन्न है। सत्य बात तो जैसी है वैसी ही कहनी पडती है श्रीर उसे माने विना छुटकारा नही है। सत्य को हल्का—सस्ता बनाकर छोडा नही जा सकता। यदि कोई कहता है कि यह तो वहुत उच्चकोटि को बात है, सो ऐसा नही है, क्योंकि यह घमं की सर्वप्रथम इकाई की वात है।

श्रात्मा को पुण्यादि पर-श्राश्रय की श्रावश्यक्ता प्रारम्भ में भी नहीं है। सच्ची समक्त के विना वत-तप इत्यादि से पुण्य वाधकर जीव नवमें ग्रैवेयक तक गया, फिर भी स्वतंत्र श्रात्मस्वभाव को नहीं जाना, श्रीर इसीलिये भवस्रमण दूर नहीं हुआ।

जीव ने ऐसा परम सत्य इससे पूर्व कभी नही सुना कि अनतगुणों का पिण्ड, चैतन्य झात्मा पर से पृथक् है। एक रजकण भी मेरा
नहीं है, रजकण की अवस्था या देह, मन, वाणों की प्रवृत्ति मेरी नहीं है; मैं तो ज्ञाता ही हूँ इत्यादि। इसलिये कहता है कि अरदम्भ में कोई धाधार तो बताओं, कोई आश्रय लेने की तो वात करों, देव, गुरु, शास्त्र कुछ सहायता करते हैं, ऐसा तो कहो। किंतु भाई! तू पृथक् है और

समयसार प्रवचन पद्शा भाग

१२६ ]

धर्वज्ञ भीकराय कहते हैं कि हम स्वरंग भीव मिल हैं तू मी पूर्ण स्वतन भीव मिल हैं। किसी की सहायता की तुम्मे भावस्थकता नहीं है। ऐसा निष्पृही स्थन बीतराय के बिना दूसरा कीन कहना।?

बहुत से मोग कहा करते हैं कि हमारा स्वार्णस्याय तो बेसो हम बगद के सिये भरे फिरते हैं हम अपनी हागि करके मो बगद का सुवाद करते हैं किन्तु सोयों को यह बाबद नहीं है कि ऐसा कहने बासे मै मोदों को परायीन तबा स्वत्यक उहराया है।

कोई किसी का उपकार नहीं करता साम वैसा भाव कर सकता है। स्वयं स्वयं को समग्रे, चौद फिर सत्य को घोषित करे, सस्यों को भी तत्यर कीन हो वह सत्य को समग्र सेता है ऐसी त्यिति में स्ववृत्तर से कहा जाता है कि स्वयंका स्वयंकार किया है। सामान् तीर्यंकर देव पुक्क हैं सौद तु पुक्क है उनकी वासी समग्र है, इस सिमें वह तुन्के कवापि सहायकनहीं हो सकती। ऐसा माने विना स्वर्तन सत्य समग्र में नहीं सामगा। प्रश्न-ऐसा मानने के बाद, क्या फिर कोई दान, सेवा, उपकार म्रादि न करे?

उत्तर—कोई किसी पर का कुछ कर नहीं सकता, किन्तु पर का जो होता है, श्रीर जो होना है वह तो हुशा ही करेगा, तब फिर दान, सेवा, उपकार श्रादि न करने का तो प्रश्न ही नहीं रहता। ज्ञानी के भी शुभभाव होता है, किन्तु उसमें उसका स्वामित्व नहीं होता।

श्रनादि की विपरीत मान्यता को लेकर पर मे एकत्व सुलभ हो गया है श्रीर पर से पृथक्त्व का श्रवरा, परिचय, श्रनुभव कठिन हो गया है। भूतकाल के विपरीत श्रभ्यास की श्रपेक्षा से मँहगी बताई है, किन्तु पात्रता प्राप्त करके परिचय करे तो ज्ञात हो कि यह श्रपनी स्वाघीनता की वात है, इसलिये सस्ती है।

टीका—इस समस्त जीवलोक को काम—भोग सम्बन्धी क्या एका व से विरुद्ध होने से ग्रत्यन्त विसवादी है ग्रर्थात् ग्रात्मा का ग्रत्यन्त बुरा करने वालो है, तथापि पहले यही ग्रन्तवार सुनने मे ग्राई है, परिचय मे ग्राई है ग्रीर ग्रनुभव मे भी ग्रा चुकी है।

में पर का कर सकता हूँ, पर मेरा करदे, ऐसी इच्छा जीव ने श्रनादि से सेवन की है, किंतु मैं पर के कर्न त्व—मोक्न्ट्रव से रहित हूँ, इसलिये स्व में ठहरूँ, ज्ञान की श्रन्तर श्रद्धा, ज्ञान श्रीर रमणता करूँ, यही ठीक है। ऐसी बात पहले श्रनतकाल में जीव ने यथार्थरूप से नहीं सुनी।

स्पर्शन श्रीय रसना इद्रियो को काम का मुख्यत्व है, झाण, चक्षु श्रीर कर्ण को भोग की मुख्यता है।

श्रातमा सदा ज्ञानस्वरूप है, उसे भूलकर पर पदार्थ की श्रोर का जो लक्ष है वह विषय है। जीव जितनी शुभाशुभवृत्ति करता है वह परलक्ष से होती है, इसलिये चाहे जिस पदार्थ की श्रोर वृत्ति करके उसमें श्रच्छा—बुरा भाव करना सो विषय है। परवस्तु के प्रति रागद्वेष, मोहवाला जो भाव है सो विषय है। परबस्तु विषय नहीं है वस्तु तो वस्तु ही है। वए गब, रस, स्पर्ग में विषय नहीं, फिन्नु उत्तकी घोर का को रागमाव है सो विषय है। इसका कप सुन्दर है, ऐसा मानकव बहाँ ज्ञानस्वक्ष्मी धारमा को कम सम्बन्धी राग करता है सो कप सम्बन्धी विषय है। उत्तिकार मंग, रस और स्पर्ध के सम्बन्धों में समक्रमा नाहिये। एउड़ब्यके उत्तर कर कर के बोब बव राग-द्वेप करता है तब परप्रक्ष विकारका निर्मित्त होने में उत्पाव के पर्यक्रम को सिप्प कहा जाता है। ज्ञानमाव से पर्यक्रम को बाने उत्तर्थ रागदेप म करे तो वह पर्यक्रम ने कहालात है। सन्पादार्थ का कहा करता सो सह स्वाच्या की साम करता से स्वाच्या की का का करता सो सब-विषय है। यदि स्व का सम करे तो बीव को रागदेप म हो।

देव पुढ शाक पव हैं, उनके प्रति भी जीव रायक्य माव रसे तो वह भी राम का व्यापारक्य परिवयद है। सारम में कहा है कि सारमा पव के सामम है रहिए है पूथ्य-पाय से सिल्म है मन और हिलामों से सिल्म है किसी भी पव के साम पत स्वापार नहीं है सुप्त- मिकल्य भी सारमा को सहायक नहीं है। निम्म तानी होने से सुप्ताप्त माव का होना भी जानो भारमा का कार्य नहीं है। किस एक पित सिल्म माव कहा होना भी जानो भारमा का कार्य नहीं है। किस एक पित सिल्म के स्वाप्त के स्वप्त के स्वप्त के स्वाप्त के स्वप्त के

तीर्पेकव भगवान को भी धौखों से धनस्तवाव देला वहीं भगवान को भी गुभराग का विषय जनाकर पुष्य बन्ध किया निर्मित्त भयवा राग के विमा स्वावसम्बीहिक से भगवान को कभी देगा नहीं, इसनिये वह भी पर्शवपय होगया।

सगुम में बचने के लिये देव गुढ़ शास की वितय-मिक्किय

णुभभाव करने का निपेध नहीं है, किन्तु वह गुभभाव पुण्य है, घर्म भिन्न वम्तु है। स्वात्मलक्ष के विना सब परलक्ष है। ग्रनादि से परके ऊपर हिट है दूसरा मेरी सहायता करे ऐसी जिसकी मान्यता है उसने भ्रपने को निर्माल्य माना है। "हे भगवान्। कृपा करो, ग्रव तो तारो" इसका ग्रर्थ तो यह हुग्रा कि ग्रव तक बन्धन मे रखकर तुमने परिभ्रमण कराया सो यह दोप भी तुम्हारा है। ग्रात्मा मे ग्रनत शिंक है, सदा स्वावलम्बी है, पुण्यपाप की वृत्ति जो कि पर है उससे भिन्न है, ऐसी बात जीवने पूर्व मे कभी नहीं सुनी थी, उसका परिचय- ग्रनुभव नहीं किया था, मात्र पर के कर्ता-भोक्ता की ही बात सुनी थी।

मै पर का कर सकता हूँ, पर मेरा कर सकते हैं, ऐसा 'कर्त्व-भाव' और हवं-शोक सुख-दु ख का अनुभव 'भोक्तृत्वभाव' इत्यादि सब वध-कथा है, श्रीर इसलिये वह सुलभ है, किन्तु पुण्य-पापादि, रिहत स्व-कथा सुलभ नही है, पुण्य-पापादि करने योग्य है-यह विकार-भाव की कथा निर्विकारी चैतन्यमूर्ति भगवान श्राहमा की विरोधी है। श्रनन्तगुण के रसकद श्राहमा को मन के श्रवलम्बन की भी श्रावहयक्ता नही है, किन्तु जीव बाह्य मे वृत्ति दौडाता है, इसलिए राग होता है, पुण्य का जो विकल्प है वह भी गुण की विपरीतता से होता है। गुण की विपरीतता से श्राहमा मे श्रविकारी गुण प्रगट होता है, ऐसा मानना-मनवाना सो विकथा है। बाह्य के किसी श्रवलम्बनसे श्रयवा पर के कारण से लाभ होता है, पुण्य से धर्म होता है, ऐसी श्रहित करनेवाली वध-कथा जीवने श्रनन्तवार सुनी है, श्रनुभव की है, किन्तु पुण्य-पाप रहित श्राहमकथा सुनना बढा दुर्लभ है।

जिस भाव से बघ न हो उस भाव से मोझ नही होता, भीर मोझमार्ग भी नहीं होता। धर्म के नाम से बघ—कथा भ्रनेकबार सुनी, इमलिये जीव बंघ में अभ्यस्त हो गया है। श्रनभ्यस्त बैल गाडी के जुए को जल्दी घारण नहीं करता, किन्तु भ्रभ्यस्त बैल जुए के उठाते ही तत्काल भ्रपनी गर्दन भागे लाकर जुत जाता है। जब बालक से सर्वप्रथम दुकान पर बैठने को कहा जाता है तब उसे वह नहीं रुचता, परबस्सु विषय नहीं है वस्तु हो बरतु हो है। वस्तुं, गय रस स्पर्स में विषय नहीं, किंतु छसकी फोर का को रागमान है हो विषय है। इसका रूप सुन्धर है ऐसा मानंकर बहुाँ बानस्वरूपी झारमा को रूप सम्बन्धी राग करता है सो रूप सम्बन्धी विषय है। स्टीप्रकार गंध रस सीर स्पर्ध के सम्बन्ध में भी समझना चाहिये। परब्रम्ध करार सक्ष करके कोच कब राग-देव करता है तब परक्षम्य विकारका निमित्त

होने से उपचार से परवश्य को बियय कहा जाता है। झानमार से परदृष्य को बाने ससमें दावदेव न करे तो बह परदृष्य जेय कहसाता

१२८ 1

है। स्व-पदार्थ का सक्ष करना छो स्व-विषय है। यदि स्व का सक्ष करे हो बीव को रागदेय न हो।

देव गुरु, शास पर हैं, उनके प्रति भी बीव रागक्य माव रसे
तो बह मी राग का व्यापारक्य परविषय है। शास्त्र में कहा है कि
धारमा पर के साध्य छे रहित है गुण्य-नाय छे मिल्ल है, मन और
स्तियों से मिल्ल है, किशी भी पर के साथ उसे सम्बन्ध नहीं है गुम-विकल्प मी सारमा को सहायक नहीं है। निमित्ताचीन होने से गुमागुम
प्राव का होना भी शानो भारम का कार्य नहीं है। किनु ऐसा निसने
नहीं माना उसने रागदी शाकों को सुना है, और स्वित्य के सम्बन्ध
सावों को भी इतिय का वियय कामा है। शास्त्र के सम्बन्ध के स्वर्य को गुमराग का विषय बना सिया। सारमा चैतन्यपूर्त-ज्ञादा हो है सम्बादि
पानों विपयों से फिल हैं ऐसा शाक के कहते था सास्य है। उसे
सहसकर माना को जीव देव सारल गुरु के स्वर्य मा हारा माँ मारा है
वह वहीं भी राग का सिययक स्वापार करता है।

तीर्पेकव मगवान को भी मोखों से सनस्तवार देखा, नहीं भगवान को भी धुभरान का विषय वनाकर पुष्प बन्य किया निर्मित्त सपदा राम के विभा स्वावसम्बोहित से भगवान को कभी वैद्या नहीं, दशसिय वह भी परीवयम होगया।

भगुम से गणने के सिये देव चुर धावाकी विनय-मिख्यम

जुभभाव करने का निपेध नहीं है, किन्तु वह जुभभाव पुण्य है, घर्म भिन्न वस्तु है। स्वात्मलक्ष के विना सब परलक्ष है। ग्रनादि से परके उत्तर दृष्टि है दूसरा मेरी सहायता करे ऐसी जिसकी मान्यता है उसने श्रवने को निर्माल्य माना है। "हे भगवान्। कृपा करो, श्रव तो तारो" इमका श्रयं तो यह हुशा कि श्रव तक बन्धन मे रखकर तुमने परिश्रमण कराया सो यह दोप भी तुम्हारा है। श्रात्मा में श्रनत शक्ति है, सदा स्वावलम्बी है, पुण्यपाप की वृक्ति जो कि पर है उससे भिन्न है, ऐसी बात जीवने पूर्व मे कभी नहीं सुनी थी, उसका परिचय— ग्रनुभव नहीं किया था, मात्र पर के कर्ता-भोक्ता की ही बात सुनी थी।

में पर का कर सकता हूँ, पर मेरा कर सकते है, ऐसा 'कतृं त्व-भाव' ग्रोर हर्ष-शोक सुख-दु ख का श्रनुभव 'भोक्तृत्वभाव' इत्यादि सब वध-कथा है, ग्रोर इसलिये वह सुलभ है, किन्तु पुण्य-पापादि, रिहत स्व-कथा सुलभ नही है, पुण्य-पापादि करने योग्य हैं—यह विकार-भाव की कथा निर्विकारी चैतन्यमूर्ति भगवान श्रात्मा की विरोधी है। श्रनन्तगुण के रसकद श्रात्मा को मन के श्रवलम्बन की भी श्रावश्यक्ता नहीं है, किन्तु जीव बाह्य में वृत्ति दौडाता है, इसलिए राग होता है, पुण्य का जो विकल्प है वह भी गुण की विपरीतता से होता है। गुण की विपरीतता से श्रात्मा में श्रविकारी गुण प्रगट होता है, ऐसा मानना—मनवाना सो विकथा है। बाह्य के किसी श्रवलम्बनसे श्रयवा पर के कारण से लाभ होता है, पुण्य से धमं होता है, ऐसी श्रहित करनेवाली बध-कथा जीवने श्रनन्तवार सुनी है, श्रनुभव की है, किन्तु पुण्य-पाप रहित श्रात्मकथा सुनना बडा दुर्लभ है।

जिस भाव से बंध न हो उस भाव से मोक्ष नहीं होता, श्रीप मोक्षमार्ग भी नहीं होता। धर्म के नाम से बंध—कथा ध्रनेकवार सुनी, इसलिये जीव बंध में अभ्यस्त हो गया है। अनभ्यस्त बैल गाड़ी के जुए को जल्दी धारण नहीं करता, किन्तु अभ्यस्त बैल जुए के उठाते हो तत्काल अपनी गर्दन श्रागे लाकर जुत जाता है। जब बालक से सर्वप्रथम दुकान पर बैठने को कहा जाता है तब उसे वह नहीं रुचता, १**३**० ] समयसार प्रवचन पहेला भाग किन्तु थोडापरिचय होने पर, कुछः कमाई विकाई देने पर वय सोम

नय बाता है तब वह व्यापार में से क्षणभर का भी समय नहीं निकाल पाता । उसे फिर निवृत्ति सन्दर्धी नहीं सगती । यह बधन में सभ्यस्त हो बाने के उदाहरण हैं।

द्मारमा पुरुष-पाप से रहित धर्तीहिय-धानम्बधनस्वरूप है, ऐसी बात जीव में कभी नहीं सुनी । पुष्य-पापके बंधन से जीव सभ्यस्त हो पमा हु। साबुं गाम घारी कितने 👖 जीवों को यह खबर नहीं होती कि पारमतत्त्व पर से सर्वया भिश्न है इसलिये वे लोगों को बाहर की बार्ते सुनादे हैं। किसी राजा राजी की कथा सुनाकर शन्त में कह देते 🏿 कि ससने दीका सेली। संसाद में ऐसी बातें तो प्रत्येक जीव ने

भनन्तवार सुनी हैं इस्तिये वे सुनम हैं। प्रारमा प्रतन्त युणों का स्वामी प्रविताक्षी प्रमु 🖏 उसका मुक्तस्वमान कैसे प्रमट हो ? उसका मन्तरंग वैभव क्या है ? यह न बानते के कारए। कीन को पराधीनता की कथा-प्रयापाप बंब की कवा र्शाचकर सगती है नमें कि वह उससे शस्पास्त हो गया है।

प्रमत्तवार मनुष्य हुमा वहाँ भी धर्म के भाग से विकथा ही मुती। कभी सत्य सुननेको मी मिला किन्तु बाल्वरिक बद्धा नहीं हुई धमराम में घटका रहा इसलिये उसके सिये तो बहु वथ-कचा ही हुई।

एकयना वान करने से हजारगुमा पूच्य होता है, ऐसा सुनक्ष दान के चिट्ठ में घपना नाम शिक्षाता है। बास्तव में तो तृष्मा कम करने को दान कहा गया है किन्तु इसमें तो तुम्ए। बढ़ाने की बात है। यहाँ सेने की मावना है वहाँ त्यागमावना कैसे हो सकती है ? समरण रहे कि एंसार के पापों में क्षेत्र रहते हैं पूच्य भाव धच्छे हैं। पूजा मक्ति भीद धानादि के द्वारा तृष्णाकम करने का नियेच नहीं किया गया है किन्तु वह गुभगाव है बात्मस्वभाव नहीं इसमिए वह

भर्म नहीं है ऐसा समभाजा है। माजकम बहुत हैं भीव पूच्य में धर्म बताते हैं 'पूर्व करो ऐसी बार्वे संसार में बहां तहां सुबने को मिलती हैं भीर जीव के धनुसव में भी वे शागई हैं। अंसे सट्टा करने वासे

जीवाजीवाधिकार : गाथा—४

को सट्टे की बात का ऐसा तीन वेदन ( अनुभव ) होता रहता है कि उसे दूसरी वात सुनने का अवकाश ही नही होता, इसीप्रकार देव, नरक, मनुष्य और तियंच के भव की वात अनन्तवार सुनी है, इसलिये उसे आत्मा की वात नहीं रुचती।

जीवलोक ससारचक के मध्य में स्थित है। श्रज्ञानी जीव क्षणभर पाप में तो क्षणभर पुण्य में, फिरा ही करता है, किन्तु पुण्य-पाप से भिन्न ग्रात्मतत्त्वरूप निर्णय नहीं करता, इसलिये उसका भव-भ्रमण नहीं रुकता।

श्रनादि से देह दृष्टि है, स्त्री-पुत्रादि को देह के श्राकार मानता है, कर्मफलरूप देह को समभता है, किन्तु श्रवन्ध श्रात्मा को नहीं समभता, इसलिये द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव, भाव के पंचपरावर्तनरूप ससार-चक्र में भ्रमण किया करता है।

## पंच परावर्तन का स्वरूप

- (१) द्रव्यपरावर्तन-प्रत्येक आत्मा ने प्रायः प्रत्येक परमासु देहरूप से-सयोगरूप से आये और गये, वास्ती, मन, कर्मवर्गणारूप से समस्त परमासुन्नो का श्रनन्तबार सयोग किया, पुर्य-पाप के सयोग से श्रनन्त-प्रकार के श्राकारवाला शरीर जीवने श्रनन्तवार घारण किया, किन्तु श्रसयोगी श्रात्मतत्त्व की बात नहीं सुनी।
- (२) च्रेत्रपरावर्तन—लोकाकाश का ऐसा कोई क्षेत्र नहीं है जहाँ जीव अनन्तबार जन्मा और मरा न हो। पुण्य-पाप के विकारी-भाव किए और उसके भोग्यस्थानरूप असल्यात क्षेत्र मे अनन्त जन्म-मरण किये, किन्तु आत्मा पर से भिन्न, अतीद्रिय ज्ञानपूर्ति है, उसे नहीं जाना।
  - (३) कालपरावर्तन—बीस कोडाकोडी सागर के जितने समय होते हैं, उन एक एक समय में पिरञ्जमण करके जीव अनन्तबार जन्मा भीर मरा।
    - (४) भवपरावतन-नारकी, तियँच, मनुष्य तथा देवके भव

प्रनत्वार बारण किये। कभी सङ्ग कुत्ता हुता तो कभी बहुत वहा राजा हुता घोर ऐसी राज्य-सम्पदा प्राप्त की बहुत सामक में करोड़ों स्प्रा धाते हैं बहुत से सरकद नरक में भी गया धोर वहाँ से निकस कर सिंह सुकर इत्यादि हुआ इसप्रकाद संसारणक असता रहता है किन्तु निविकारी-धनश्त सुखसूति घारणा पर से फिछ है ऐसी सपूर्व बात बीव नै कभी नहीं सुनी।

(४) आवप्रावर्तन्निन्निव ने सनंतप्रकार के गुम-प्रमुम
पृष्य-पाय के भाव किये अत्येक काण में घरवों रुपयों के बान देने का
गुम माव किया । कसी तीय मुख्यों से महापाय वांषकर नरक में बाते
का माव किया । धुमानुक भाव के द्वारा निरस्तर परिष्मन्या किया ।
ऐसा परिष्मम्या धनावि से चल रहा है किस्तु सस्याज्ञान के द्वारा
कमी भी दोनों के बीच मेद नहीं कर बका । में बानव्योधि चिवानद,
पर से मिल हैं ऐसा नेदकान हो बाय तो फिर मोलदसा प्रमट हुए
बिना नहीं रहे । बीच मे यथार्थ धारमज्ञान के सितिरिक दूचरे सब काय
प्रमत्ववार किये हैं । गरीर पर कांटे रक्षकर उसे बसा बाता तो भी
कोम नहीं किया छह महीनेके उपवास किये भीर पारणा में मान एक
पावस पाकर फिर धह महीनेके उपवास किये भीर बाता से उस्हु पूष्म
भाव करके नवनें भी वेषक तक गया किन्तु पूष्म पाररहित धारमस्वमाय
को नहीं बाना इसिनय एक भी भव कम नहीं हमा।

पुत्र-प्रशुप्तमावके ससंग्य प्रकार हैं स्ववर्गे विष्याहरिके हारा होनेवासा अभे से जैवा पुष्य घोर घोर से घोर पाप प्रत्येक कीव नै धनुग्वार विमा है।

नवमें वैवेषक में जानेवाल जीव के स्ववहार के घडा—सान भोर गुमग्रक्ति होती है। बाह्य से नानदिगम्बर क्रुनिस्व होता है पैच महादत का पासन नावसानीपूर्वक होता है किन्तु वाग्वरण में 'में पर से निरासा हूं पुष्प—पाप के विवास से रहित हूं किसी का मुख्ये भाग्य नहीं है।" ऐसी स्वाबसंत्री तरवधड़ा गहीं हुई दससिये मबभ्रमण पूर नहीं हुए।। द्रव्य, क्षेत्र, काल, भव श्रीर भावरूप श्रनंत परावर्तनो के कारण निरन्तर भ्रमण करके जीव ने परमार्थ से पर से पृथवत्व की श्रीर स्व में एकत्व की वात कभी नहीं सुनी। पृण्य-पाप के वधन में रहने की टेव पड गई है, इसलिये पर से पृथवत्व की वात नहीं रुवती। मोहरूपी महाभूत ने सबको वज्ञ कर रखा है श्रीर वह लोगों से बैलकी तरह भारवहन कराता है। विपरीत मान्यता मिथ्यात्व गुणस्थान है। हम पर का कुछ कर सकते हैं, ऐसी मान्यता से कोई श्रज्ञानी इन्कार नहीं कर सकता। पृण्य से धमं होता है श्रयात् विकार से श्रात्मगुण प्रगट होता है, ऐसी विपरीत मान्यता ने श्रज्ञानी जीवों को वश में कर रखा है।

जिसे सच्ची समभ होती है वह तृष्णा को कम किये विना नहीं रहता। श्रशुभभाव कम करने के लिये गृहस्थके शुभभाव की वृत्ति होती है, किन्तु पुण्य-पापादि से श्रात्मा को भिन्न माने विना जो श्रत्प-पुण्य वैंघता है, उसका स्वामित्व मानकर कभी तो देवभव पाता है श्रौर फिर पशु तथा एकेन्द्रिय मे जाता है।

पर मेरे आघीन हैं, पर मेरे हैं, परका मैं कर सकता हूँ, पर मेरा करदे, मैं ससार में अपनी प्रतिष्ठा से बड़ा होऊँ, पुण्य मे बहूँ, ऐसी भावना श्रज्ञानी जीव करता है। कोई नामघारी साधु होकर लोक में बड़प्पन लेना चाहता है, किन्तु वह देहादि से भिन्न निर्विकल्प, ज्ञान-मूर्ति श्रात्मा को नही जानता। वह घमंके नाम पर विकथा कहनेवाला, श्रनतज्ञानी-वीतराग भगवान का द्रोही है।

श्रज्ञानी जीव मोह के वशीभूत होकर पुण्य-पापरूपी भारी बोक्त उठाकर श्रनन्तभव में भ्रमण करता रहता है, श्रनन्तकाल तक श्रमण करके किसी समय मनुष्य हुशा तो भी सत्य के लिये प्रयत्न नहीं करता। सासारिक कार्यों का तो समय विभाग बनाता है, सोने का, खाने-पीने का श्रीर बाते करने का समय निकालता है, जगत् की मान— मर्यादा के लिये सब कुछ करता है, किंतु ऐसा विचार तक नहीं करता कि श्रनन्त जन्म—मरण को दूर करने का सुयोग फिर नहीं मिलेगा, इस- समयसार प्रणानन पहला भाग

जिय बीझ ही बारमकस्याण करकूँ। मिथ्यास्य के शहकारभाव की वहन करनेवासे को बेस के समान कहा है। वर्योकि वह स्वयं वतमान में यस के समान भावों का सेवन कर रहा है।

138]

ससार का समान परिमृगण करने के लिये हैं। प्रभिक कपट-वालाकी से संसार मसे हो बसा से किन्सु मरणके समय उसका सेता-बोला मानूम होगा। बसे कोई बढ़ई घोरों के साथ घोरी करने गया उसमे छोषा कि घोरी तो करनी हो है किन्तु साय ही प्रपनी कारो गरी भी बताता जाले, यह छोषकर उसने करवाने को कमापूर्व क काटा उसमें कपूरे बना बिये घोर फिर सुसने के लिये मीतर पैर रखा कि सीतर से मकान मासिक ने घोर बाहर से चोरों ने उसे सौंधना गुक किया। इस प्रकार सपने हारा की गई कारीगरी उसे स्वर्ग पुन्ताई हो गई घोर उसका सारा शरीर दिल्य गया। इसीपकार ससार के स्वरान की-कपट की कारीगरी सपने को ही हानि पहुँवारी है।

निज को भूतकर परवस्तु का माह किया उसमें से तृष्णा स्पी रोग निवस पड़ा सब बहु बाहर परेशान होता है मीर सुग्न को हू दृशा है। परपरामें अनन्त हैं अनृत पर पदायों है साथ राग करने पर बही समायान नहीं निस्ता स्मित्से साकुलता होती है। स्वयं सुस् स्वस्प है उसमें सम्बर्गन होता होता है। स्वयं सुस् संपार में समादि से परिमृत्य कर रहा है।

पुष्य-पाप की होता है यह बात जीव ने सनतबार सुनी है हित्त में देहाँव से पुष्य-पाप सा भिन्न प्रायसंबंध रहित है ऐसे मिल सारमारे गुउरकष्प की बागपहल स्ववंग गहीं की । समानक्ष्मो भूत जीव को सनादियों सभी होने से बीव की भीति भार बोता है। रवयं ही मोह के द्वारा गृष्णाक्ष्मो साहुसता का भार बोता है और सीव राग-प्रेप से पीड़िन होता है। पर में मगद कोड़ ने के बाद जो सत्यराग रहता है यह पुष्य वस्पत्र नहीं है। सामा विदार्गदंशकर है सत्यों हा साकर रवसं माह से मन मात है। कहन में सामा को भूत नहीं कराते । पुष्प करों गृष्ण करों गृष्ण करों गृष्ण करों गृष्ण करों गृष्ण करों गृष्ण करों श्री साम स्व

वात त्रिकाल में मिथ्या है। पुण्य विकार है, इसलिये वघन है, उससे घमं नहीं होता, घमं तो पुण्य-पापरहित ग्रात्मा में है। उसकी पहले श्रद्धा करने के लिये भी पुण्य सहायक नहीं होता। जो पुण्य-पापरहित स्वभाव है सो घमं है। यह सुनकर कितने ही लोगों को ऐसा लगता है कि ग्ररे। यह तो पुण्य का भी निषेध करते हैं। किंतु उन्हें यह खबर नहीं है कि पुण्य के विना ग्रात्मा से ही घमं होता है, उन्होंने ऐसी वात न तो कभी सुनों है श्रीर न उन्हें रुचती ही है। एक प्रमाणु मात्र मेरा नहीं है, ऐसा माननेवाला ज्ञानी जितनी तृष्णा दूर करेगा उतनी ग्रज्ञानी दूर नहीं कर सकता। कायक्लेश से ग्रात्मधमं नहीं होता। धमं तो श्रात्मा का सहज स्वरूप है, उसमें जो स्थिरता है सो क्रिया है। भगवान ग्रात्मा की श्रद्धा, उसका ज्ञान ग्रीर उसमें स्थिरता ही ज्ञान की श्रान्तरिक क्रिया है।

लोगो ने बाह्यमे धर्म माना है, उपदेशक भी वैसे ही मिल जाते हैं। पुण्य बांधकर देवलोक मे जाऊँगा, वहाँ सुख भोगूँगा श्रीर भगवान के पास जाकर धर्म सुनूँगा, इत्यादि विकल्प करता है, किन्तु वह स्वय भगवान है, पर से भिन्न है, निरावलम्बी है, ऐसे श्रपने स्वतत्र स्वभाव को नहीं मानता, तब फिर वह भगवान के पास क्यो जायगा ? श्रीर कदाचित् गया भी तो वहाँ क्या सुनेगा ?

निरपेक्ष आत्मतत्त्व के ज्ञान के बिना जीव मोह में लगे हुए हैं और ससार का भार ढोते हैं। भले ही त्यागी नामधारी हो, साधु हो अथवा गृहस्य हो, किन्तु जिसकी दृष्टि शरीर पर है वह देहिकया अपनी मानकर पुण्य-पाप का भार ढोकर अनत ससार में परिभ्रमण करता है। कोई माने या न माने, किन्तु सत्य तो कहना हो पडता है, सत्यको छिपाया नहीं जा सकता।

श्रात्मा पूर्ण-निर्मल है, उसमे रमए करूँ, ऐसा न मानकर बाह्य मे कुछ करू तो ठोक, ऐसे परके कर्ता-भोक्तापने का भाव करता है, इसका मूल कारण मोह है। मोह श्रर्थात् स्वरूप में श्रसावधानी श्रीर पर में सावधानी मेरा स्वरूप राग-द्वेष की क्रिया से रहित है, ऐसी **१**३६ | समयस्र प्रवेषुन् पद्रसा भाग प्रतीति न होना सो मोह है। इसी कारण से पर में रमणता करता है। पर की भो कष्ट स्वबुद्धि है सो पर में सावधानी है। भीव को मोह से सरान-तुष्णाक्यी रोग हुया है उसकी वाह से ब्याकुस होकर विषयों की बीर ऐसे बीइटा है असे मूग मुगजस की घोर दौष्टना है। भगवान घारमा खाँतरस बासा है उसे भूसकर वास्प प्रवृत्ति के द्वारा सुका मामनेवाने को बाक्सवा के कारण घास्वरिक भारमतस्य को बराने का धर्म नहीं है। असन्तोपरूपी मन्ति अस्तरण में मुसग रही है। मैंने इसका काम किया, इतनों को सहायता दी मुक्ते इसकी सहायता मिले तो ठीक हो यदि ऐसे साधन मिलें तो बहतों का भना करहें इसप्रकार माकृतता किया ही करता है। कोई बीव किसी दगरे का कुछ भी करन के सिये डीनकास में समर्थ नहीं है। भाग्या नुसार बाह्य के कार्य हुमा करत हैं यह बात नहीं विभारता । किसी की भोर से सहामता मिलने का किसी के पुच्योवय हो और ससका सहायदा देन का गुममाब हो, ऐसा मेक कभी कभी दिलाई देवा है किन्तु इसमिये मैंन परका उपकार या कार्य किया ऐसा मानना सो प्रमि मान है। यदि कोई कहे कि मैंने इतनों की समन्त्र दिया तो क्या वह संव है ? समक्रते की सबस्या स्व से होती है या पर से ? तब फिर बदि कोई माने कि मैंन पर की ऐसी निन्दा की सो उसका शहित हुआ। प्रशंसाको सो मलाह्या गुमको पूछो मुम्क्से मार्गदर्शन प्राप्त करो मरा घाषीबाँद मांगी हम व्यवहारकुशस है मैं ऐसा समाघान कराडू, भीर उसका विशेष वशब्द बहुतो की सेवा करमेंसे उसका माशीकाँद मिसता है इसलिये साम होता है इत्यादि माम्यता त्रिकाल मिच्या है। किसी के घाणीबाँद से किसी का घला नहीं होता और किसी के शाप से किसी ना बुरा भी नहीं होता। इसप्रकार सीविक की बात में पद पद पर मन्तर है। इष्ट वियोग भयना धनिष्ट-संयोग पाप के निना नहीं होता कीर इस्ट-संयोग पुष्प के बिना नहीं होता । क्यमें किय गा राग-इप-मजान के बाब होता है बीच चान-देव-मजानगहित

भाव से मुक्ति होती है। इसम्बद्धार प्रत्येक जीव स्थलंत्रकन से धापने भाव

से बन्ध श्रीर अपने भाव से मोक्षदशा को प्राप्त करता है।

पर से सुख की इच्छा करनेवाला सदा पराघीन वना रहता है। उसके श्रन्तरग में तृष्णा के-दाहरूपी रोग की पीडा रहती है। बाहर से कदाचित् करोडो रुपयो का सयोग दिखाई दे, तो भी वह श्रत-रग से दुखी है। श्रज्ञानी भले ही बाहर से त्यागी, साघु जैसा दिखाई दे तथापि वह श्रन्तरग मे मोह से श्राकुलित होता है। कौन प्रशंसा करता है, कौन निदा करता है, ऐसी हिं होने से वह श्रपने शान्तसुख को भूलकर श्राकुलता का भोग किया करता है।

पर के प्रति लक्ष करके उसमे इण्ट-ग्रिनिष्ट भाव करना सो विषय है। ग्रज्ञानी ऐसे परवृत्तिरूप विषयों में लगकर सदा व्याकुल रहता है। दूसरे के ऊपर दवाव न रखें, फटाटोप न करें, तो सभी छोटे बड़े सिर पर चढ़ श्रायें, दो दिन कठोर रहकर तीक्ष्ण बचन कहे तो, सब सीघे रास्ते पर श्रा गये, स्त्री-पुत्रादि ठोक हो गये, इत्यादि मिथ्या-मान्यता का सेवन करता है। पुण्य के कारण कदाचित् इच्छानुसार होता हुग्रा दिखाई दे तो सत्तात्रियता को पुष्ट करता है। नौकरों के प्रति ऐसा किया जाय श्रीर वैसा किया जाये तो बरावर चलें, ऐसा मानता है। किन्तु हे भाई! पर का काम तेरे श्राधीन नहीं है, श्रीर तेरे काम पर के श्राधीन नहीं है।

मुभसे लाखो जीवोने घमं लाभ प्राप्त किया है, ऐसा मानने-वाला चृष्णा मे जल रहा है। दूसरा समभे या न समभे, उसका लाभ— श्रवाभ किसी दूसरे को नहीं होता, श्रपना लाभ—श्रवाभ श्रपने से ही होता है। ऐसी स्वतत्रता की जिसे खबर नहीं है वह पर से सन्तोष लेना चाहता है। पर जीव समभे तो ही मेरा उद्धार हो, ऐसा नियम हो तो समभ सके, ऐसा दूसरे जीवो को ढूढने के लिये रुकना पडे। मुभसे कोई नहीं समभा श्रयवा बहुत से लोग समभ गये, ऐसी मान्यता मोह-रूपी भूल है। श्रोता समभे या न समभे श्रयवा विपरीत समभे तो उसका फल वक्ता को नहीं है। पर से किसी को लाभ—हानि नहीं होती। यह मान्यता सर्वथा मिष्ण है कि यदि बहुतो की सेवा करूँगा समयसार प्रवचन पहला भाग

तो तर बार्जेमा। 'बनसेवा ही प्रशु सेवा है यह मान्यता भी मिम्मा है। हवारों वीवकों का प्रकास एक घर में इकट्टा हुमा हो तो किसी एक बीवक का प्रकास किसी दूसरे में मिल नहीं बाता इसीप्रकार किसी बीबके भाव में दूसरे का मान मिल नहीं बाता।

11=1

यदि कोई माने कि ग्रुफ्ते बहुत से लोग समर्फे तो मुक्ते पाचेय प्राप्त हो बाय किन्तु यह मा यता प्रमागत है। यदि कोई न समर्फे तो प्रपने को रुकता नहीं पड़ता।

ग्रज्ञामी बीव का मनावि से पर के उत्पर लख है इसलिये यह मानकर या मनवाकर कि मैं पर का कुछ कर सकता है पराधीनताको सगीकार करता सौर करवाता है। साधु नाम बारला करके दूसरों को बंधन की प्रवृत्ति बताता है। "करू"गा तो पाऊँगा' जवानी में कमासें फिर बुदावस्था में खांति से बर्म करेंगे इसप्रकार बहुत से सोय मानते मीर भगवादे हैं। बाहर का मिलना न मिलना तो पूर्व प्रारम्भके प्राप्तीन है। प्रधिक पूच्य करने से बड़े होते हैं ऐसी रूप्या-मोह बढ़ाने का उपदेश बहुत जगह सुनने को मिमता है। पर के द्वारा संस्थी सात्मा की महत्ता का पूछ गानेवाले सर्वत्र पाये वाते हैं। 'यदि पर का कुछ नहीं करें भीर वहाँ वहाँ भारमा ही भारमा करते फिरें तो बन्ने स्वामी कहसायेंगे ऐसा भागतेवासे सोग वगत के प्रत्येक ब्रब्ध के स्वतंत्र स्वमाय को भून बाते हैं। कोई किसी का कुछ कर गड़ी सकता। बाहर का जो होना होता है बैसा ही उस उस बस्तु के कारण स होता है। यह बात मूनने को नहीं निसती इससिये समस्ते में मेस नहीं बैठता । बुसरे की साम करवें ऐसी मिममान गरी बातें होती रहती हैं किन्तुमान्तरिक तरव पूर्णक है प्रशे कीन याद करे ? विश्व बात का परिषय होता है असके प्रति प्रेम बताता है इसलिये काम-भोग की क्या बहाँ-दहाँ सुमभ हो गई है किन्तु बारना की स्पष्ट सिम्नता बीदः स्वतंत्र एकस्य की बात युस्तम हो गई है। मैं पद के कद स्व-मोबद्रकरें रहित पर के माध्य से रहित पुष्य-पाप में रहित शिकस्प पृति से निरात्ता सदा प्रयटका से घन्तरंग में प्रकाशनान ज्ञायकमान है ऐसा

भेदज्ञानज्योति से निर्णय करना चाहिये।

श्रपने ग्रखण्ड चिदानन्द ध्रुवस्वभाव का जो ग्राश्रय है सो कारण है, ग्रीर ग्रात्मा स्पष्ट निराला श्रनुभव मे ग्राता है सो उसका फल है। इसप्रकार साधन—साध्यता ग्रात्मा मे ही है।

भ्रनन्त गुगा का पिण्ड, सदा चैतन्यज्योति भ्रात्मा प्रगट है, प्रकाशमान है। पुण्य-पाप रागादि से श्रात्मा भिन्न है, तथापि कषायके साथ एकमेक सा मानता है, ( कषाय-क्रोध, मान, माया, लोभ, पुण्य-पाप । जो कोघ-मान है सो द्वेषमाव है श्रीर माया-लोभ रागभाव है। राग मे पुण्य-पाप दोनो है। ) बध-मोक्ष ये दो अवस्थाएँ कर्म के निमित्त की श्रपेक्षा से हैं। शक्ति-व्यक्ति के मेद को गौए। करके देखने पर सदा एकरूप, निर्मल, ज्ञानस्वभावी भगवान धात्मा है, किंतु परा-घीनदृष्टिसे वह स्वरूप ढक जाता है। पर के साथ मेरा सम्बध है, उसको (कर्तव्य) पूरा करना चाहिये, ऐसा कहकर चौरासीके चक्कर में परि-भ्रमण किया। स्वभाव से निर्मल, त्रिकाल साक्षीरूप भगवान भारमा को नही जाना, इसलिये सर्वज्ञ-तीर्थंकर भगवानके पास अनतबार जाने पर भी पुण्य-पाप मेरे हैं, मैं पर का श्राश्रयवाला हूँ, ऐसे पराधीन भाव की पकड होने से केवलज्ञानी भगवानके पास से भी कोरा का कोरा यो ही लौट ग्राया। विष्टा में रहनेवाले भौरे को देखकर गुलाब के फूलो में रहनेवाले भौरे ने उससे कहा कि " तू तो मेरी जाति का है, गुलाबकी सुगत्व लेने के लिए मेरे पास आ ? " विष्टा का वह भौरा विष्टा की दो गोलिया भ्रपनी नाक में लेकर गुलाब के फूल पर जा बैठा। गुलाब के भौरे ने पूछा कि 'कैसी सुगन्ध आती है ? " उसने उत्तर दिया, जैसी वहाँ श्राती थी वैसी ही यहाँ श्राती है। 'गुलाब के भौरे ने विचार किया कि ऐसा क्यो होता होगा ? ग्रौर फिर उसने उसकी नाकमे देखा तो उसमें विष्टा की दो गोलियां मिली, उसने वे निकलवादी, तब उसी समय उस विष्टा के भौरे ने कहा कि 'ग्रहो ! ऐसी सुगन्ध तो मुक्ते कभी नहीं मिली थी' इसीप्रकार ससार मे श्रनादि से परिश्रमण करता हुन्ना जीव पुण्य-पाप की पकडरूप दो गोलियाँ लेकर कभी ज्ञानी के पास- १४०] समयसार प्रकार प्रहास भाग तीर्वेकर भगवान के पास वर्ग सुत्तमें के सिये जाता है तो भी पूर्व की प्रमान सम्मा से को माना कथा है जिस्से की नेतान है जिल्ला महिताक-

मिष्या वासना से को माना हुआ है बेसा ही देससा है, किन्तु अदि एक-बार बाह्यहर्ष्टि का साग्रह स्रोकृ सरसदा रसकर सानी का उपदेश सुने तो सुद्ध-निमंत्रदश को प्राप्त हो बाय।

> पारसमणि अरु सत में, बड़ो ऑवरी जान ! वो छोड़ा क्वन करे, वो करे आप समान !!

यदि एक्कार सम्बे भाव से बर्मारमा का साथ करे तो समरी
पूगसांक को मानकर समर्थे स्थिर होकर बैसा हो स्वयं हुए बिना न
रहे। बीच को केवल सम्वरंग मोलमागें में रहनेवाले लागी—सर्गारमा
मिले तब भी उनकी संगति चौर सेवा नहीं की। स्वतन—निवॉप तस्य
के सबंध में वे क्या कहते हैं ऐसा भाव मन्तरंग में समफ्कर उस भाव
को स्थोकार करना सो सव्यो सिक्त मानक्यास्थल स्वयं स्वयं मुन्न से
को पक्ष रक्तनर सुने से अस्योतिस्थ—भागन्तरस्वरूप का स्वाद महावद स्वरंग स्व

की प्यांति करता को अपने जान विश्व करता कुन प्रमुख करता क्रिया महामय में मही माता । कोई कहता है कि 'क्षारे दिन चारना की हीःवात करते हो मही दुवरों तो कोई वात हो नहीं है आनने के बाद कुछ करनाः भी तो होगा ? उससे जानी कहते हैं कि 'माई शहने निक्चर तो कर कि तू दया कर सकता है ? यह समस्त्री के बाद अपन ही महीं होता ।

क्या कभी अंखर् की मान्यता थे खत् का फल मिनता है?

ज्ञानी बमॉरमा की खगीत भी नहीं की ऐसा कहकर सरसमायम पर
मार दिया है। निवॉय सर्च्य होकर यदि सत् को समर्थे तो ज्ञानी
पुरुष को निमित्ता कहा बाता है किन्तु जिससे तो जानी
पुरुष को निमित्ता कहा बाता है किन्तु जिससे जानी की बाएगे और
बेह को ही सरसमागम समन्ता है उसने सचेतन का साव किया है।
सस्माग को मान्य सोगों की सगीत भी नहीं की समर्थेत् सनने
कहे हुए भाव को मान्य सिंग है किन्तु पता की साझा का माने पिया है
किरोबी का सावर करे तो वह सुपुत नहीं कहताता। इसीमकार संवी
किरोबी का सावर करे तो वह सुपुत नहीं कहताता। इसीमकार संवी
कीतराग को साम से माने स्वतं नाम की मान्या फैरे किन्तु उनकी

श्राज्ञा क्या है, वे परमार्थतः क्या कहते है, इसे न समके, श्रीर वीत-रागता के विरोधी पुण्य-पाप का धादर करे, तो वह वीतरागताका श्रनु-भवी नहीं कहलाता। श्रात्मा का यथार्थ निक्चय करके सत्य को नहीं, समका, इसलिये श्रनन्तभव धारण किये, वे सब व्यर्थ गये। श्रात्मभाव से जीव ने एक भी भव नहीं बिताया। श्रनन्तकाल से श्रजान होने के कारण परम महिमावान् श्रपना स्वरूप क्या है, यह कभी नहीं सुना इसलिये स्वय श्रजानी बना रहा।

'श्रात्मा पर से भिन्न है' ऐसा बहुत से लोग कहते है, किन्तु उसका यथार्थ स्वरूप नहीं समभते, समभने के लिये विशेष परिचय श्रीर घीरज चाहिये। एकबार सुनकर उसमें से कोई शब्द घारण करके मानता है कि मैंने श्रात्मा को जान लिया है, किन्तु इसप्रकार यो ही श्रात्मा नहीं जाना जाता। कोई कहता है कि 'मैने पन्द्रह दिन में समयसार पढ़ लिया है, 'किन्तु इसप्रकार पृष्ठ या श्रक्षर पढ लेने से बह समभ में नहीं श्रा जाता। क्या यह कोई उपन्यास है र यदि उपन्यास या कहानी हो तो उसे भी बहुत। दिन तक पढता है।

मिन्त-आत्मा-का-अनुभव जीव ने नही किया, इसिलये उसका एकत्व-सुलभ नही है। आत्मा की यथार्थ प्रतीति हुई कि उसी समय सब छोड-देता-है-। ऐसा सबके लिये नही बनता, किन्तु शिक्कि अनुसार कमशः राग घटाता है। गृहस्थदशा में होने पर भी अनन्तज्ञानी—एका-वतारी हो जाता-है। जो सत्य-को ही नही समभा वह किसे स्वीकार करेगा, किसे छोडेगा, और किसमे स्थिर होगा।

मावार्षं — इस ससार में पिरभूमण करनेवाला जीव पच-परावर्तनरूप चक्रमें पढकर, मोह से पागल होकर 'पुण्य-पाप मेरे हैं' ऐसी विपरीत मान्यतारूपी जुए मे जुत जाता है, इसलिये वह उन विषयो की की रूप्णारूपी दाह से पीडित होता है, श्रीय कामभोगरूपी विषयो की श्रोय दौडता है, तथा, जो जो उपाय करता है, उन सभी

<sup>#</sup> आत्मा का लक्ष छोडकर पर का लक्ष करना और उसमें इष्ट-मनिष्ट-रूप वृत्ति करना सो विषय हैं।

1881

कियी ने ऐसा युना कि अवाहरात का व्यापार करनेसे धर्मिक साम होता है किन्यु नया ऐसा युनने या कहने नाम से शाम हो सकता है? बोसे परीक्षक हुक्ति के बिना वह व्यवसाय नहीं साता स्वीप्रकार धारमा से विरुद्ध नया है और स्वित्य क्या है ऐसा सेदबान न हो तो क्या साम है?

इत काल में सक्यी बात का सुनना भी पुर्लम है। घारम स्वभाव मन बाएं। शीर खरीर से परे है। मैं पर का कर्ता मोका नहीं है घारमा बानने के धांतिरिक दूसरा कार्य नहीं कर सकता। धारमा या तो अज्ञान सहित राग-ब्रेप करता है सबसा सम्बन्धान सहित स्वक्य में एकास रहकर राम-ब्रेप दूर करता है। इसके धांतिरिक वह दूसरा कार्य ही नहीं कर सकता।

तू भजानता से पर में सच्छा-जुरा भाव कर रहा है। जामी सपवा प्रज्ञानी पर का कुछ कर नहीं सकते " साक्षों में को यह कहा है उसके भाव को तू नहीं समस्या इसकिये तू वेव याक्ष पुर का विरोध करता है और उसमें वर्गमां मानता है। सप्य के समस्यों में बेद समें सि समस्य भी सो दो उसमें कोई हामि नहीं किन्तु समस्यों में बेद समें में इसिस में सो सो दो उसमें कोई साम नहीं किन्तु समस्यों में बेद समें में इसिस प्रस्ता को मान लेते हैं काम नहीं क्लेगा। की दर्श को कपड़ वनवाना होता है उसके बारे में बेद समस्या काता है। किन्तु परि बरबी कहें कि सुन्ने समझ्या नाता है। किन्तु परि बरबी कहें कि सुन्ने समझ्या नाता है। किन्तु परि बरबी कहें कि सुन्ने समझ्या नाता है। किन्तु परि बरबी कहें कि सुन्ने समझ्या नाता है। किन्तु परि बरबी कहें कि सुन्ने समझ्या नाता है।

को कतर डाले तो हानि हो जाय, किन्तु यदि घीरज रखकर सुने तो उसमे जितना समय जाता है वह भी जिसप्रकार का कपड़ा बनाना है उस कार्य के प्रारम्भ में जाता है। कैसा कपडा है, कैसा नाप लेना है, श्रीर क्या बनवाना है, यदि इसका सभी व्योरा समभने का धेर्य रखे तो ही वह सफल होता है। इसीप्रकार पर से भिन्न स्वाधीनस्वरूप कैसा है, पुण्य—पाप का बन्ध किसप्रकार होता है, इत्यादि सुनने—समभने का घीरज हो तो यह प्रारम्भ का कार्य कर चुकने से यथार्थ के समभने में सफल होगा धौर क्रमज्ञः बीतराग हो जायगा। जैसे कोई कहे कि उल्टा ही कतर—व्योत क्यो नहीं कर डालते, ग्राहक की बात को सुनने-समभने की क्या श्रावश्यक्ता है? इसीप्रकार बहुत से लोग कहा करते हैं कि ''समभने—समभाने का क्या काम है? प्रारम्भ कर दो। क्रिया करेंगे तो सफल होगे, समभने के लिये कबतक लगे रहे"। ऐसा मानकर किया—काड में लगा रहे तो ज्ञानी का श्रतरग ध्राह्य क्या है यह नहीं समभा जा सकता, श्रीर बिना समभी भवभूमण दूर नहीं हो सकता इसप्रकार समभ को प्राप्त करने की दुर्लभता बताई गई है।

श्री आचार्यदेव कहते हैं कि अब मैं अपने आन्तरिक वंभव से आत्मा का एकत्व दर्शाता हूँ, इसलिये उस अपूर्व समक्त से निश्चय करने के लिये उसे अनेक पहलुओं से समक्तना होगा, वह ऊपरी बातों से नहीं समक्ता जा सकता। कोई कहता है कि हमें तो सभी समान लगते हैं। किन्तु जैसे तालाब के समतल को देखने से ऐसा लगता है कि किनारे का और मध्य का पानी एकसा है, किन्तु पानी की गहराई नापने के लिये बास को लेकर अन्दर उतरे तो कहाँ कितना गहरा है यह मालूम हो जाता है, इसीप्रकार आत्मा की कई बातें मात्र शब्द मे सुनने पर उनका अपनी मान्यता के साथ कुछ साहश्य सा लगता है और कहता है कि मैंने आत्मा को जान लिया। किन्तु मन और इन्द्रियों से पर अतीन्द्रिय आनन्द से परिपूणं आत्मा का सामान्य—विशेष स्वभाव क्या है, इत्यादि का विचार करके ज्ञान के प्रमाण से माप करे तो उसकी गहराई और उसका मेद ज्ञात हो जाता है।

समयसार प्रवचन "पहला भाग

**[88**]

धायायेंदेव प्रतिहा करके कहते हैं कि यह समयसार समस्य पदार्थों को बबार्थस्य में बतनाता है, जो इसे सममता है उसे मोक्ष हुये विमा नहीं रहता। भारमा पर से सर्वभा भिन्म, पूर्ण-स्वतंत्र भौर कतुत्व-मोन्तुत्व से रहित है। इसप्रकार धनेक सरह से गहराई की महिमा भीर उसका भन्यास करने के बाद को उसप्रकार की तयारी करता है उसे यथार्थ बात धवरय समक्ष में बाबाती है। समयसार की Yey गापाओं को मलीभाँति समक्ष से तो भारमा का स्वमान विश प्रकार से समस्याया गया है वह ध्यान में सावाये । पर से मिननत्व घीर निजसे एकरक कैसे है इसका मेद करके बस्त्रस्थित कही गई है. को कि स्पष्ट समन्द्री जा सकती है। घंटसंट सिककर काहे बिस उत्तर दायित्वहीन व्यक्ति का मंगूठा भगवा भेने की बात यहाँ नहीं है किन्त साक्षात सर्वज्ञ के कहे हुये बागम के प्रमाण से पुरुषरंपरा के सपदेश से, ग्रहाभित स्याय की युक्ति से तथा अपने स्वातुमन के बस से बैसा का सैसा कहा गया है। इसप्रकार मात्रायदेव इस बात की प्रमाणित बारते हैं। तं एयत्तविद्वतं दाएह अप्पणो सविद्ववेण ।

जदि दाएज पमाणं चुकिञ्ज छल ए घेतव्व ॥॥॥

तमेकत्विम द्यीयहमात्मनः स्वविमवेन । यदि द्यीयपं प्रमाणं स्वजीयं इतं न गृहीतन्यम् ॥ ४ ॥

सर्प--- उन एकण्य-विशक्त आस्माको में सारमाके निव वैभव से न्याता है। यदि वै बसे दियाऊँ तो बसे प्रमाण मार्ने घोर सदि नहीं पर चूक आऊँ तो छस ग्रहण न करें --- उसे छम न समऊँ।

मह महामंत है। जैसे बोई सर्ग विश्वी को बाटकर किल में चना गया हो को मंत्रका माता मत्र पत्र पत्रकर उसके पास किस में भेजता है और इस्प्रकार वह सर्ग को जाहर निकालता है। यदि स्टाकर (जिसे गर्र में बाटा है) पूष्य हो तो गर्ग साकर किए चून केता है स्मीप्रकार मगवान नोगीहुर की दिव्यवाणी सिरी सम्में सा स्मीपुरूर जीवाजीवाधिकार: गाया-४

कुन्दाचार्यं ने समर्यसार की रचना करके प्रज्ञानान्यकार में सोये हुए जीवो को-जिन्हे पर में कर्तृत्वरूप ममता के मोहरूपी संपं का विष चढा हुग्रा है उन्हे ग्रमृतसजीवनीरूपी न्याय वर्चनों से मित्रत गांथायें सुनाकर ससार की गुफा में से बाहर निकालकर उसका विष उतारकर दूर कर देते हैं।

श्राचार्यदेव कहते हैं कि "त एयत्त विहत्त दाएहं श्रप्पणो सिवह-वेण"। यहाँ पर 'दाएह' अर्थात् दिखाता हूँ, ऐसी ध्विन है कि मैंने उसे दिखाने का निर्णय किया है, एकत्व-विभक्त श्रात्मा के स्वरूप को दर्शाने का (बतलाने का) सकल्प किया है।

'दाएह' यह प्रथम शब्द श्रीचार्यदेवे के उपादान के बल को बतलाता है।

श्रीर फिर 'जिंद दाएजज' श्रथित् 'यदि दिखाऊँ तो', इसमें श्राचार्यदेव श्रपनी श्रात्मा की श्रवस्था को, श्रीर जिसके द्वारा दिखाते हैं , उस वाणी की श्रवस्था को दोनो को स्वतत्र रखते हैं—भिन्न भिन्न बंतलाते हैं। इसीप्रकार 'जिंद दाएजज' (यदि दिखाऊँ तो) इस शब्द में निमित्त की श्रेपेक्षा है। स्वरूप को कहने का जो उत्साह है सो उपा-दाने है, श्रीर वाणी का जो योग है सो निमित्त है। इसप्रकार दोनों के मेल से युक्त यह शास्त्र श्रखण्डरूप में श्रद्भुत रीति से पूर्ण हुश्रा है।

ग्राचार्यदेव कहते हैं कि यदि मैं दिखाऊँ तो प्रमाण करना— स्वीकार करना। मैं जो कहूँगा वह श्रपने ग्रात्मा के निज—वैभव से कहूँगा, स्वात्मानुभव से कहूँगा, एकत्व—विभक्त ग्रात्मा को स्वानुभव से दिखाऊँगा, इसलिये हे श्रोताश्रो। उसे तुम भी स्वानुभव से प्रमाण ही करना।

श्राचार्यदेव श्रादेश करते हैं कि 'तुम उसे प्रमाण ही करना, ऐसा कहने में कारण यह है कि मैं जिस भाव से चल रहा हूँ उस भाव से केवलज्ञान प्राप्त करनेवाला हूँ, उसमें मुभे बीच मे कोई विघ्न नहीं दिखाई देता, मैं पीछे हटनेवाला नहीं हूँ, एक दो भव मे पूर्ण हो जाने-

समयसार अवचन प्रदेश भाग

186]

वाला है, ऐसा अप्रतिवृत्त मान है। इसीप्रकाव बॉद तुम भी प्रमाण करोगे तो भेरे वेसे ही हो बाजोगे। निमित्त और सपादान एक वाति कें हो बाजेंगे—तनमें भेद नहीं रहेगा।

धाचार्यवेव के धरतरण में धमतिहत माब प्रगट हुया है भीव बाख़ी के द्वारा भी वो कहमा चाहा या वह ममिहत में पूर्ण हुमा है। उपादान-निमत्त का एक सा धपूर्व मेल हो यया है, ऐसे किसी बन बत्तव योग से यह साक रचा गया है।

प्रपत्न केमब की निभयता से धौर निश्चकता से माराम के प्रकल्पिकमकपन को जनताते हैं। एकत्व स्वस्त स्व से मारितत्व भीव विभक्त सक्त पर से नारितत्व को सूचित करता है। मानासंदेश सहते हैं कि —

में स्वयं उत्तरदायित्व के साथ कहूँया स्वयं देखमाल कर प्रपृथ प्रारमा की बात निज-नैभव से कहूँगा इसप्रकार निज प्रपृथ से वे कहुते हैं फिर विनय से कहूँगे कि तीर्यंकर मगवान में ऐसा कहा है। किन्तु यहाँ तो सारा उत्तरदायित्व संपने उत्तर रखकर प्रसिद्ध करते हैं,

इससिये को कहेंगे वह कहीं इबर-जबर हैं से सिया है ऐसा नहीं हैं किन्तु वे निब-चैनन से, स्वानुभव से सारमा का पपूर्व पर्ध कहते हैं। सन्तरंग में ससम्ब जान-सांतिस्वक्य पूर्व सारमा की सदा

सन्दर्भ थ धसण्ड ज्ञान-आतिष्यक्य पूर्ण सारमा की आद्वा ज्ञान और सान्दरिक रमणता का को सानस्य है सो निच—क्षेत्रच है समके द्वारा दिकता है। बाणी में सारमस्वक्य को ययार्च कहने का मात्र है साय ही उपायान का बक्त है। यो विकल्प स्त्रा स्वर्क प्रमुखार स्वरूका साक्षमें—काणी से पूर्ण होने का योग महामान्य से मिलता है।

को मान सर्वज्ञ का है उस मान को शहा में लेकर पीछे प हुटै ऐसे माय को लेकर यहाँ व्यविष्ठतमाव नताया है। यदि कहीं सुदर रचना में भूम हो तो दोय यहंच नहीं करना। सब्द में कोई स्याकरण सादि की भून कवाचित् हो किन्तु सारमा के प्रमाण की बाठ तो यवाचे ही कही जायनी। साझ रचना में सक्तर माना स्याकरए श्रलकार ग्रादि श्राते है, उनपर भार नहीं है, किन्तु जो परमार्थस्वरूप एकत्व का कथन करना है उसमें कही मूल नहीं है, इसलिये शब्द की भूल मत दू उना। गाय के जहाँ मास निकला हो वहीं कौवा बैठता है, उसीप्रकार दुर्जन की भाँति दोष देखने की दृष्टि ग्रहण नहीं करना। सज्जन पुरुषों ने दोष ग्रहण नहीं करना चाहिये, किन्तु में जो शुद्ध श्रात्मा का श्रनुभव कहना चाहता हूँ उसे श्रन्तरग में मिला लेना। श्राचार्यदेव कहते हैं कि मैं केवली नहीं, छद्मस्थ हूँ, हाँ, केवलज्ञान प्राप्त करने का मेरा श्रान्तरिक श्रनुभव प्रगट हुग्ना है, इसलिये श्रबाधितरूप से कहने को उद्यत हुग्ना हैं।

टीका—जो कुछ मेरे श्रात्मा का निज-वेभव है वह सम्यग्दर्शन-ज्ञान ग्रीर ग्रन्तरण मे रमणताल्प चारित्रदशा है। उस प्रगट
समृद्धि के समस्त सामर्थ्य से मैं इस स्व से एकत्वभूत श्रीर पर से पृथक्
श्रात्मा को दिखाऊँगा। जैसे किसी के यहाँ विवाह हो तब वह घर की
सारी सम्पत्ति बाहर निकालता है, उसीप्रकार यहाँ पंचमकाल है, हम
छदास्थ हैं फिर भी हमने ग्रात्मऋद्धि प्राप्त की है, ग्रीर पूर्ण ज्ञानी जो
कह गये वही जगत के सामने स्वानुभव के द्वारा कहते है। जितना हमें
ग्रन्तरज्ञानवेभव प्रगट हुमा है उस सबसे, ग्रात्मानुभवरूप श्रद्धाके पूर्ण
बलसे इस एकत्व-विभक्त ग्रात्मा को दिखाऊँगा।

वाणी तो पर है, वाणी वाणी मे परिणमन करती है, वाणी का परिणमन होना या न होना उसकी योग्यता पर अवलिबत है, फिर भी यहाँ तो आत्मा के स्वरूप को कहने की जो उमग है सो उपादान, श्रोर वाणी का योग निमित्त है, इसप्रकार उपादान-निमित्त दोनो का मेल बैठने पर यह ग्रथ अलौकिक रीति से पूर्ण हुग्रा है। जैसा निर्णय है वैसा ही उद्यम है।

श्रव श्राचार्य श्रपनी पहिचान कराते हैं — मेरे श्रात्मा का 'निज-वैभव' श्रर्थात् श्रन्तरग लक्ष्मीरूप ज्ञान-दर्शन-चारित्ररूप वैभव कैसा है ? इस लोक मे प्रगट समस्त वस्तुग्रो के बतानेवाले परमागम-ज्ञास्त्र

समयसार प्रवचन पहलाआग

(35)

है उसकी सामर्थ्य से कहेंगे।

प्रगट करते समय निर्दोध कारणुरूप से बाहुस्तयोग कैसा था कि बिसके द्वारा निज-नैमव का बग्म हुया है ? सो कहते हैं—को ऐसा निज-नैमव मास्मा में प्रगट करता है उसके भी ऐसे ही सबोध होते हैं ऐसा भाव भी इस्त्र में लिक्स के स्वार्ध में समस्य बस्तुर्धों का प्रकार करनेवाला थी? 'स्वार्ध' पह को शुद्धावाला को सम्बद्ध है धर्मात् विश्वे समस्य बस्तुर्धम्ब भी जान प्रगट होता है, ऐसा एस सर्वेज को बानों में सामस्य है। ऐसे एस्स धानम के देवन से पिन-नैमव का जन्म होता

धान्यवहा की संपासना से संसका बारम है। यहाँ मेरे अस्तरंत का बैभव

'ले पद भी सर्वद्य दीह कानमां। काहि छक्मा नहि पण ते भी भगवान की।। स्रो पद भी सर्वद्य ने, देखा नपने द्वान । कहा न सके वे भी तसे पर्याप ये मगवान।।

( सपूर्व सवसर ) ऐसा भी कहीं कहीं कथन है नहीं धिवस्यस्वक्प की महिमा के लिसे परमार्थ कथन का गम्बीर धायाय समम्बद्ध संतुभद में इतारने के लिये नहा कहा है।

पहाँ तो राज्यहरू समस्त चस्तु को प्रगट करनेवाला है ग्रीव में भी मगवान की बाजी में से आस्मावकर को समस्मा है इससिये क्रम से वाणी झारा स्व से प्रामम ग्रीर पर से भिन्न ऐसे स्वतंत्र शास्त रक्का का वर्णन वक्त या वेसा निजय मतिय करते हैं। यह कितना साहस है कितनी इड़वा है! थी के स्वाव का बान तो होता है किन्न वह बाएी द्वारा मनामांति महीं वहा जा सबका ? तब बही तो धावार्य

र देवें का वर्गन वक्षा विशा निषय प्रास्त करता हूं। यह कितना साहस है कितनी हड़ता है! थी के स्वाद का शास तो होता है किन्तु बहु वाणी द्वारा समामांति सहीं बहु। जा सवता ? तब यही तो सामार्थ बहुते हैं कि मैं सबंश के ज्याय को सम्प्रंग में घोसकर थी गया है इस सिथे बाणों के द्वारा प्राप्ता का ययाय श्वद्य कहा आवाग। धारमाका को स्वक्य मैं समझा है उसे कहें की सामार्थ मुक्त से या गई है। यब ऐगो बान मही है कि वह स्वक्य कहा नहीं या सकता। कोई चतुर मनुष्य, सामनेवाले के अभिप्राय मे जितनी बात है उसका सारा भाव थोडे शब्दो में समक्त लेता है और हदता से कहता है कि—'तुन्हारा जो कहना है वह मैं बरावर समक्त गया हूँ,' इसीप्रकार प्राचार्यदेव कहते हैं कि सर्वज्ञ वीतराग को वाणी में आये हुये भावोकों में यथार्थरूप से समक्ता हूँ, इसलिये मेरे निज—वैभव से यथार्थ आत्म-स्वरूप का वर्णन किया जायगा। यह तो निमित्त का कथन है। इसमें वास्तव में तो आचार्य अपनी महिमा गाते हैं, क्योंकि परमार्थ से कोई किसी को नहीं समक्ताता। स्वभाव की हदता से उपादान में ऐसी सामर्थ्य है कि जिसके योग से वाणों में भी उस स्वरूप को यथार्थ कहने की योग्यता आ गई है। वाणों के परिण्यमन में जीव का योग और इच्छा निमित्त है। व्यवहार से कहा जाता है कि 'जहां बलवान उपादान जागा वहां ऐसी वाणों आये बिना नहीं रहती।' वास्तव में वाणों का परिण्यमन स्वतत्र है। सर्वज्ञ वीतराग का पुण्ययोग भी उत्कृष्ट होता है, इसलिये उनकी वाणों भी परिपूर्ण होती है, उस वाणों को 'शब्द-व्रह्म' कहा है, और उसमें 'स्यात्' पद का मुद्रावाला सिक्का है।

स्यात् = कथिनत् प्रकार से भीर वाद = कथन कहना भ्रयात् द्रव्य के एक धर्म को मुख्य श्रीर दूसरे धर्म को गौरा करके कहना सा 'स्याद्वाद' है। जैसे कि 'वस्तु नित्य है' ऐसा कहने पर वस्तु स्वभाव से नित्य ( श्रविनाक्षी ) है ऐसा समक्षना चाहिये। 'वस्तु भ्रनित्य है' ऐसा कहने पर क्षण क्षरा में बदलती हुई भ्रवस्था की भ्रपेक्षा से भ्रनित्य है, ऐसा समक्षना चाहिये। वस्तु का एक धर्म मुख्यरूप से कहने पर उसमें दूसरे भ्रनन्त धर्म हैं, यह बात ध्यान से बाहर नही होती। जिस भ्रपेक्षा से कहने में भ्राये वह न समक्षे किन्तु वस्तु मे एक ही धर्म है, ऐसा मान ले, वह एकातपक्षवाला मिध्यादृष्टि है। जिस भ्रपेक्षा से नित्यत्व है उसी भ्रपेक्षा से भ्रनित्यत्व नहीं कहा जाना। त्रैकालिक, स्व-तत्र द्रव्यस्वभाव की दृष्टि से भ्रात्मा भ्रविकारी—गुद्ध है, तब वर्तमान परिनिमत्ताधीनदृष्टि से भ्रगुद्ध है, ऐसा दोनों भ्रपेक्षावाला कथन जिस— प्रकार है उसीप्रकार यथार्थता से समक्षना चाहिये। मिन्न मिन्न प्रकार १४०] समयसार प्रवचन पहला भाग से को को कथन जिनेक्वर देव ने कहा है वह वस्तु के सनेक स्वमाव

धनुसार कहा है। उसमें कही गई मपेक्षा को न समने घोर मारमा पूर्ण शुद्ध ही है ऐसा माम से तो वर्तमाम संसारवक्षा की अञ्चद्धता दूव करने का पुरुषार्थ नहीं कर सकेगा। धारमा स्वमाव से सुद्ध है भौर वर्तमान प्रत्येक समयवर्ती पर्यार्थों की बपेक्षा स धनुद्ध है इसम्बाव दोनों बपेक्षाओं को स्वमार्थ समझ से तो पूर्ण शुद्धस्वभाव के सक्ष से अगुद्धता को दूर करने का प्रयक्त सवस्य करेगा। सर्वपा निर्वोप कवन सर्वज्ञ बीतराग कथित सागम का ही है।

ध्रदह्त का परमागम अर्व बस्तुमों का सामाग्य (वचनगोचर) समोका कथन करता है और बचन से अगोचर को विशेष धर्म हैं उनका सनुमान कराता है, इसमकार वह सब बस्तुमोंका प्रकारक है इसिये सर्वम्यापी कहमाता है।

सभी मानवों सीर देवेगों के द्वारा पूज्य सववा जिन्हें पवित्र सारमध्म प्रगट करमा है उनसे पूज्य वे सम्हंग हैं। वे सदा पूज्य हैं इस सिसे उनसी वाएंगि का बहुमान होता है। यमहँग दर्धकंक सुक्से मिक्से हुवे परमायम में कवित मान की उपासना से निक—सम्ब का जम्म हुत है। बाएंगि तो खड़ है किन्तु यहाँ पर सर्वक का गंभीर साध्य कथा है उनके समफ्ते की परमार्थ स उपासना की गई है फिर भी जितवाणी में उपचार करके कहते हैं कि उससे निज—संभव का खाम है। धारमा सप्ती पनन्तर्शाक से निज—संभव है। बारमा के वो पनंतपुत्त है बही सनन्तर्शाक से निज—संभव है। बह सप्तराट पा विन्तु वर्तमान सपूर्व पूरपार्थ के हारा बीतराग की वाणी के बारंबार प्रमुख एग करने से सस्ता वाम हुवा है।

स वेतरा चरन हुना है।

सर्वेत ने जसा स्वरूप कहा है बसा बराबर समग्रकर दम
मान की निर्मेशना का जो सरमास-परिचय है सो स्व सेवा है। इतके
पविरिक्त पास निर्मेशकार किसी भी काल में बारमा को गुरा नहीं
होता। इसमकार गुरा की निमसवा की विधि बहुने पर उससे जो
विरद्ध है सो प्रसन् है ऐसा निरेषपरा समग्र सेना चाहिये।

सर्वज्ञ वीतराग ने जो कहा है उसका श्राशय समभने से प्रात्मा-नुभव प्रगट होता है। सर्वज्ञ की वाणी को शब्दब्रह्म कहने का यह श्रर्थ है कि वह समस्त पदार्थ को वतानेवाली है।

नित्यत्व, श्रनित्यत्व, गुद्धत्व, श्रगुद्धत्व, श्रस्तित्व, नास्तित्व जिसे घर्म सज्ञा है ऐसे श्रनेकप्रकारके कथन से सम्पूर्ण पदार्थों का ज्ञान कराने में समयं होने से सवंज्ञ की वाणी 'शव्दब्रह्म' कहलाती है। उससे रचे गये श्रहेंत के परमागमों में सामान्य घर्मों का कथन है, यथा-श्रस्तित्व, वस्तुत्व, द्रव्यत्व, प्रमेयत्व, श्रगुक्तघुत्व इत्यादि श्रीर जीवत्व, दर्शन, ज्ञान, वीयं, चारित्र जिसे विशेष गुग्ग कहा जाता है, श्रीर उसीके द्वारा वचनश्रगोचर विशेष घर्मों का श्रनुमान कराया जाता है, उससे कुछ शेष नही रहता। इसप्रकार परमागम सर्ववस्तु का प्रकाशक होने से सर्वव्यापक कहलाता है श्रीर इसलिये वह शब्दब्रह्म है।

म्रात्मा के श्रतिरिक्त भी प्रत्येक वस्तु में भ्रनन्त गुण हैं, भ्रनत परद्रव्य है, उस भ्रनन्त से पृथक्रूप में भ्रनन्त-भ्रन्यत्व नामक गुण है, इसीलिये भ्रनन्त रजकण भ्रथवा भ्रनन्त देह सयोगमे भ्राया तो भी भ्रात्मा कभी उसरूप नहीं हुमा, श्रीर कोई परमाग्रु वदलकर भ्रात्मारूप नहीं होता। इसप्रकार भ्रनन्त से भ्रन्यत्वकी शिक्तर्प भ्रनन्तवर्म प्रत्येक वस्तुमें है। उन सबको सबंज का भ्रागम वतलाता है। उस गभीर भ्राज्ञय को जाननेवाला धर्मात्मा कहता है कि सबंज की शब्दब्रह्मरूप वाग्गी में जगत का कोई भी भाव भ्रज्ञात नहीं है।

जैसे किसी का बाप बही में लिखा गया हो कि "वैशाख सुदी २ को दिन के १० बजे मिन्दर में शिखर के नीचे लाखो स्वणंमुद्रायें गाडी गई हैं, उन्हें निकाल लेना।" इसका आशय लडका न समभे भीर शिखर को तोडना प्रारम्भ करदे तो वे स्वणंमुद्रायें नहीं मिलेंगी। पिता ने तो इस आशय से लिखा था कि वैशाख सुदी २ को दिन के दस बजे उस मंदिर के शिखर की छाया घर के आगन में जिस स्थान पर पड़े वहां सुवर्णमुद्रायें गडी हैं, इस गम्मीर आशय को लडका नहीं १४०] समयसार प्रवचन पहला जीग समस्ते, दो बन नहीं मिल सकता। इसीप्रकार सबतप्रणीत सावों में सिक्ते गये सर्व्यों का सीवा धर्म करने जाय और सेसके गोमीये तका

भाव को न समफे तो धारमणन की प्राप्ति नहीं होती। हमसिये उसका प्रमीद धाध्यक्ष धर्म धन्तरंग में से निकसना पाहिये। 'सद्धानम मेद सो उर बसे' इसक्षार सी किसर मंद्राह की महिना

होंनी चाहिये। यदि महिमा योख दुनिया में कुछ है तो वह सर्वमंत्रणीत वर्म सीव धर्मारमा हो हैं। वह भर्मारमा क्वाचित् वर्तमान में निर्मन स्थितिमें ही किन्तु सस्यकाल में ही वह वयतुर्वस निसोकीनाय होनेवांना

है। ससार में जिनका पुष्प बड़ा है वे बहें कहें बाते हैं। वर्स में यह देखा बाता है कि स्वतन्त्र बात्मपुष्ण की समृद्धि कितनी है। व्याचार्स कहते हैं कि परवार्स की उपायसा में मुसे मनुभव प्राप्त हुसा है इसीप्रकार को कोई स्वयंत्र स्पवान की मनेतात वास्पी— सन्-सार्मों को पढ़ता है और स्पापपुरस्तर सनीमांति अवस्प-मनन करना है तसे भारमान कर बिना नहीं पहता। वासोर्थेटेड करते हैं

सत्-सारमों को पहता है और स्वायपुरस्तर जलीभीति भवरा-मनन करता है उठे सारमान हुए दिना नहीं रहता । साथांदेंद कहते हैं कि हमने सातार तीयवर के पास से मुना है और इस दे-कारमव बाग्री को सूत्र में इत्यक्तार युंकित किया है कि विवसे स्व-दिर का सवार्य स्वक्त जाना जा सकता है और उपादान की सोमर्स्स इतनी है कि निमित्तरूप बाग्री में यायातस्य कहा जायना सते तुम प्रमाण मानना।

यहाँ तक स्वपता की बात नहीं । सब अपने स्थमाव का मंडन स्रोद विमावक्य मिन्यायत का संख्या केसे किया है सी कहते हैं —

समस्त विवरीतपदावादियों-सर्वथा एकांतपदावादियों के विरोधी भाव का निराकरण ( नवहनपूर्वक समाधान ) करने में समर्थ जी भावांतित पूर्विक है समके स्वकादवा से निज-वैशव प्रगट किया है। सम्प्रधा है नहीं जगत में यम के नाम पर बहुत स सिन्नाथ कल रहे हैं। काई सारमा को ग्रूरस्य-निरय बहुता है कोई सारम्य हो कहा। है स्ववाद स्वाद स्व

प्रकार की है। प्रत एकान्त धर्म को मानने वाले मिण्यावादी हैं। म्रात्मा को नित्य मानने वाले के क्षण क्षरण मे वदलने वाली प्रवस्था ध्यान में होनी चाहिये। यदि वर्तमान श्रवस्था से बदलना न माने तो राग-द्वेप, वन्धनभाव दूर कर वीतराग होना न वने । श्रीर फिर कोई म्रात्मा को एकान्त-ग्रानन्दस्वरूप ही माने, वर्तमान ग्रवस्था को न माने तो उसकी भूल है, वर्तमान ससारदशामे शुभ-श्रशुभभावके द्वारा प्रत्यक्ष दू ख भोगता है। पुण्य-पाप के विकारीमाव आत्मा मे होते हैं, उनका कर्ता ग्रज्ञानी जीव है, दया, दान, सेवा, व्रत इत्यादि पुण्यभाव हैं, हिंसा, भूठ, चोरी, श्रवहा, परिग्रह की ममता श्रादि पापमाव हैं, वह अपने श्राप नहीं होते, श्रात्मा श्रज्ञानभाव से उसे श्रपना मानकर करता है, किन्तु वह भ्रात्मस्वभाव नही है। भ्रात्मस्वभाव तो स्वयं ही पुण्य-पाप का नाशक है, ज्ञानभाव से गुद्धात्मा की श्रद्धा, ज्ञान श्रीर स्थिरतारूप चारित्र का कर्ता होने पर गुभागुभ भावका नाश होता है। प्रथम श्रद्धा में से पुण्य-पाप का कर्तृत्व श्रीर परका स्वामित्व दूर होना चाहिये, श्रज्ञानभाव से पर में सुखबुद्धि श्रीर पुण्य-पाप का कर्तृत्व है तथापि यदि उसे न माने तो यह बहुत बड़ी भूल होगी, तथा परमार्थ से-निश्चय से पुण्य-पाप का कर तव माने तो भी वह भूल है। श्रातमा का एकात-स्वरूप नही है। ऐसे जो भी मिथ्यात्व हैं उनका निराकरण करने में समर्थ जो अतिनिस्तुष अवाधित युक्ति है, उससे निज-वैभव प्रगट किया है। भ्रवाधित न्याय के बल से मिथ्यामतियों के कुतक का खण्डन करके सत्य का स्थापन करके निर्मल स्वभाव प्रगट किया है।

विकार का कार्य करने योग्य है, ऐसा मानने वाले विकार को नाश नही कर सकते। यदि कोई श्रात्मा को एकान्त शुद्ध हो माने श्रोर भात्मा श्रज्ञानभाव से विकार करता है, तथापि वैसा न माने तो वह विकार का नाश नही कर सकता। पुण्य बधन है, इसलिये मोक्षमार्ग मे उसका निषेध है, व्यवहार में भी उसका निषेध कर पाप-मार्ग मे यदि प्रवृत्ति करे तो वह पाप तो कालक्षट विष है, मात्र पाप से नरक-निगोद में जायगा। श्रद्धा में तो ण्य-पाप दोनो हेय हैं, किन्तु वर्तमान में शुद्ध

१४४ ] समयखार प्रकल पहेला भीग में न रह सके हो शुभ में प्रदृष्टि करे। किन्तु प्रशुप में हो प्रयृत्ति करनी ही न चाहिये। पुण्यसाल को खोड़कर पापमाल करना किसी भी सरह

ठीक नहीं है। धौर फिर श्रवि कोई पुष्पयान को हो धर्म मानसे तो मी
उसने वर्म नहीं होता। कोई कहता है कि हुमें पुष्पमान नहीं करना है
धयना कहता है कि यदि किसी का पुष्प होगा तो मेरी त्रण्या पटेपी
ऐसे अपने के बहाने बनाता है, किन्तु धव निविकत्य गुद्धमान को तो
प्राप्त नहीं किया और पुष्पमान करना नहीं बाहता तक क्या पाप में
ही बाता है? तृष्या को कम करना नहीं बाहता तक क्या पाप में
ही बाता है? तृष्या को कम करना तेर पिरम्य हारा धारा विके
के पुष्प के धाषीन नहीं है इसिमें बसमान पुष्पाप हारा धारा विके
समझ्यम समस्त्रमा चाहिये। और फिर यदि कोई सुम्याल में ही सन्तेष्य
मान कर यहबाय थीर हराकार पुष्प को वर्म का साथन माने पाउससे
भी दे धम होगा माने तो उसका भी भवसम्य हर नहीं होया।
सम् का प्रारम्भ करने के इच्छुक को तीज बाखिक तो कम करनी ही
बाहिये। किन्तु सस्ति प्राप्त नाग तो कि हित हो बानेमा तो यह प्रस
है। इसिमिये पुष्प-पाण तो बालक है कम के कारण है भीर इन दोनों
है रहित को धमें है उनका प्रयोक का स्वक्त बसा है बेसा समस्ता।
वादिये।

ज्यां ज्यां के जे योग्य के, तहीं समझ्तू तह । त्यां त्यां ते ते भाषते, मात्मार्थी बज ओह !! ( धारमधिका गाया है )

में बिक्य जानानत्व कुठस्वरूप है तो निश्चय है और उसमें मांधिक स्थित्सा बढ़ाकर राग को दूर करना को अवहार है। प्रमुगसे बचने के लिये खुममाब में सरका हो भी विकास है, वह मेरा स्वस्म मही है, तब परिशाम खुमारनेका के स्वस्त करना स्वस्मा मही है।

नहुर हुए जाना राज्याला जुनाराज्या अदित करता हो। सुरामाझा कटा हो। सुराम्याला के कटा है। सुराम्याला के कटा है। सुराम्याला के कटा हो। सुराम्याला कर सीर उन्हें ही। सी उन्हें साथ साथरण करे भीर उन्हें ही। साथरण करता हो। सी आरामार्थी है। साथरण करता की सामार्थी है। साथर्थ का निरोम है अरय के स्वापन

से मेरा वैभव प्रगट हुआ है', यथार्थ को समफने पर श्रयथार्थ छूट ही जायगा। जिसे सत्य समफ में श्रा जाय उसे श्रसत्य क्या है यह समफमे आये विना नही रहता। सत्य मे श्रसत्य की नास्ति है।

कोई कहता है कि हमे सच्चे और भूठे घर्म की परीक्षा नही करना है श्रोर न यह जानना है कि भूल किसे कहते हैं ? जहाँ से जैसा मिले वहाँ से वैसा ले लेना चाहिये, यो कहने वाले कोरे लालबुभनकड़ जैसे हैं, व्वजपुच्छ के समान हैं। वे जहां जाते हैं वहाँ हा जी हा करते हैं, सत्य-ग्रसत्य को न्याय से-प्रमाण से नही समऋते । एक को सच्चा मानूँगा तो दूसरेके ऊपर द्वेष होगा, इसलिये सभी को समान मानना चाहिये, यह तो श्रविवेक श्रीर मूढता है। मानो वे यह कहते हैं कि गुड भीर खली, भ्रनाज श्रीर विष्टा, सज्जन श्रीर दुर्जन सब समान है। किंत् घर मे रोटी या दाल मे योड़ा सा फर्क पड जाता है तो भगडा कर बैठते हैं, ससार में-घर मे-ग्रच्छे बरे भाव का विवेक करता है श्रीर परमार्थ में विवेक नहीं करता तथा असत्य की सत्य में श्रीर सत्य की श्रसत्य में खतीनी करता है, यही बहुत बड़ी मूढता है, समभाव नही है। सभी भगवान हैं, किन्तु वे तो शक्तिरूप से हैं, क्योकि वर्तमान श्रवस्था में अन्तर है। विष श्रीर श्रमृत, स्त्री श्रीर पुत्री दोनो समान हैं, ऐसा मानने में विवेक कहाँ रहा ? पुत्री, स्त्री ग्रीय माता स्त्रीत्व की श्रपेक्षा से समान हैं, किन्तु वर्तमान लोकव्यवहार मे समान नहीं हैं। जो यह नहीं समक्तता वह लौकिक व्यवहार में भी मूर्ख कहा जाता है। इसीप्रकार लोकोत्तर श्रात्मधर्म में भी विवेक न रखे तो वह भी मूखं कहलाता है। इसलिये सत्य-श्रसत्य को समऋकर सत्य को ही स्वीकार करना चाहिये। जिससे धर्म समऋना है वह स्वय धर्म प्राप्त है या नही, उसमें कीनसे अलौकिक गुरा हैं, इत्यादि पहले ही जानना चाहिये।

श्राचार्यं कहते हैं कि 'त्रिलोकीनाथ सर्वज्ञ के मुखसे निकली हुई वाग्गी में गूढ अर्थ क्या है इसे समभक्तर हमने सम्यग्दर्शन, सम्य-ग्ज्ञान श्रीय श्रन्तर रमणतारूप सम्यक्चारित्र प्राप्त किया है तथा उससे विरोधी मान्यता का श्रवाधितयुक्ति से खण्डन किया है। उसमे यथार्थ

समयसारमध्यत 🔒 प्राती भाग

**१**४२ ] सत् की घोषणा है, सत् की भोषणा में बीतरानता की भोषणा है। मिस्तुप निर्वाचयुक्ति के यस से किसी की व्यय युक्ति न टिकने दूपा।

भी कुछ कहा बायगा कस सबसे भाषधद्वा के साथ स्वीकाव करने का मिपेश किया है।

'सबझ के बचनों के भाषय का सेवन करके' इसप्रकार पहले ग्रस्ति पक्ष से कथन है भीद पर में कतृत्व पर से काम-हानि मानने वासे निर्मामत बासोंके तथा एकांद्रवादियोंके कुछके का बसन्द्र निर्वाध यक्ति से किया है इसमकार नास्तिपक्ष से कवन है। ऐसे ज्ञान के द्वारा की निब-समय का जरम है जन सबसे भारमा का वर्शन करेंगे । इस प्रकार प्रपत्नी निर्मेसता में बागे बढ़ने के सिये निरंचय किया है भी र बह कहा है कि निमित्त में जैसा कवन है बसा ही होगा। इसरे को प्रश न समस्त्र थके ऐसा योग भी कवा वितृ किसी के ही किन्तु यहाँ तो बगत के महान पूज्य को सेकर बीद कियी धुमयोग के द्वारा धाषायें ने धन्तरमाथ के धनुसार वाणी में समाम करन किया है।

धाचार्यदेव कहते हैं कि मैंने घपना माब महाग्रहरूप से स्थित कद रसा है। भ्याप के बल से भीर भनुमय से मैंने जाना है इससिये कहीं भी स्थलन नहीं होगा।

यदि कोई बुतके से पूर्य के द्वारा धर्म का यनवाना चाहे दो जानी उसे सस्य नहीं मानते और कहते हैं कि बिप पाने से समत की बकार कभी नहीं बाली जसीतकार जिसमान से बस्प होता है उस भाव से कभी मोश की बया किन्तु मोदामार्ग का प्राप्तम भी मही हो सकता।

किसी ने बहुत समय सक बाह्यपर्म किया हो धीर वह यह कहे कि धर्म काहे जितन। किया ही किन्तु मृत्यू के समय किसी तीव भसाव। का उदय बाये को बात्या का बहित भी हो जाता है। बर्स के फल में पेया होता है यह को मानता है बसे बारना की श्रद्धा ही नहीं है। जिसे स्वतंत्र सारमा की पूर्णरूप से श्रद्धा है उसका किसी काम में धोर रितो समान में भी घट्टिन नहीं होकता नित्य-प्रश्निनायी बात्मा मैं को मापूर है उसे तीन काल और सीम सोस में भी विकास सही

होता। स्वय पर से भिन्न है, फिर भी यदि पर से विघ्न माने तो समभना चाहिए कि उसे पृथक् स्वतत्रस्वभाव की श्रद्धा ही नही है। जगत की मूर्खता का क्या कहें। श्रनेकप्रकार से कल्पना करके पर से लाभ-हानि मानने वाला सदा श्राकुलित ही रहता है।

निज-वैभव के जन्म से वधनभाव का व्यय करके स्वाधीन मोक्षभाव की उत्पत्ति की है। यदि कोई कहता है कि श्रात्मा को तो जाना, ज्ञान किया किन्तु यह खबर नहीं है कि वधभाव दूर हुश्रा या नहीं, श्रीर मिध्यात्व दूर हुश्रा या नहीं, तो समभना चाहिए कि उसने श्रात्मा को जाना ही नहीं है। यहाँ तो गुए की प्रगट दशा के द्वारा, सर्वज्ञ के कहे हुए भाव का श्रनुसरए। करके, कुतकं का खण्डन करके, मिध्यात्वभाव का नाश करके, स्वभाव का महा ध्रीव्यत्व स्थापित किया है, इसमें बहुत से न्यायों का समावेश हुशा है।

समयसार ग्रन्थाघराज है, इसके मत्र ग्रतिगृढ हैं, श्रन्तरग वैभव की महिमा ग्रपार है, जिसका वर्णन करते हुए गएाघरदेव भी पार नहीं पाते । यदि कोई कहे—िक मैं सुन चुका है कि श्रात्मा पृथक् है, मैंने पुस्तक पढली, इसलिये मुभे उसका ज्ञान हो चुका है, किन्तु ऐसा नहीं है। निवृत्तिपूर्वक खूब श्रवण—मनन ग्रीर श्रभ्यास करना चाहिये, तभी यह वात समभ में श्रा सकती है।

निज-वैभव से प्रगट होने में दूसरे कौन कौन कारण निमित्त-रूप हैं यह ग्रब कहा जायगा।

समयसार शास्त्र सर्वज्ञ वीतराग भगवान का पेट हैं। ग्राचार्य-देव ने निज-वैभव से उसमें भात्मस्वभाव का वर्णन किया है। ग्राचार्य-देव कहते हैं कि तुम ग्रपने प्रन्तरग श्रनुभव से प्रमाण करना, क्यों कि ग्रात्मा के ग्रखण्ड स्वभाव की जो बात कहूँगा उसमें कोई भूल नहीं होगी। यह निज-वैभव कैसा है ? निर्मल विज्ञानघन जो ग्रात्मा उसमें ग्रन्तर्मग्न परमगुरु-सर्वज्ञदेव श्रौर उनपर गुरु गण्धरादिक से लेकर हमारे गुरुपर्यंत उन से प्रसादरूप से प्रदत्त जो शुद्धात्मा तत्त्व का श्रनु- १४८] समयस्यर प्रयान पहेला जारा प्रहुपूर्णक सपवेदा है तथा पूर्वाचार्यों के सनुसाव को उपवेग है उससे

उसका जन्म हुँदर ।

पुणस्वकम में स्थिर, धर्मत स्वभाव में विभन्न ( सम्पूण्डमसे

सीन ) एसे परमगुरु धर्यात् सर्वेकदेव ध्रौष धपरगुरु धर्वात् सनभरदेव, से सेकद हमारे गुरु पर्यन्त योर यदि प्रकारात से कहें तो निकासी~ ध्रृव धपना घारमस्वभाव ही परमगुरु है।

यह बाएंगे का प्रवाह कहाँ से द्वाया है ? सर्वोक्तक गुए के स्वामी शीर्षकर उनके निकट वासी सपरपुक गएसपरेब बिन्होंने साझाएं बाएगी सुनी है, फेलो है, उनकी परम्परा से पूर्वाचारों से हमारे दुव पर्यन्त सर्वेड की वामी का वह प्रवाह साथा है। सर्वे कुराकुल्याचार्य हैत ने सरवननामार्थिय ने प्रशासक में संवीकार किया है।

पिता को सम्मित्त को पुत्र कवर्यस्थी कुइनले स्रोद पिता प्रसन्न होकर पुत्र को सम्मित्त के पुत्र को नोमें मन्दर है। पिता पुत्रको मोग्यता देख कर सर्वात्त देता है। इसीमकार सावार्यदेव कहते हैं कि महान् पत्रिम सन्त विकास राग-सेय बहुत कम हो गया था और वो बाहा एव साम्मवर परिषह से रहित निग्नय धुनि ये वे मेरे पुत्र हूँ सनकी हुगा से प्रसन्तत से मुक्त सुप्रवेस प्राप्त हुसा है विसस्त मेरा भैमव प्रमट हुमा है। इस्त्रकार गुरू की महिमा गाई है। बोचे पुत्र पिता के महात्मक मिने कहता है कि सनके प्रवाप से सुक्तो है। सन्तरंस में तो बेसा है बेसा कानता ही है कि सन्त विनय से पिता की ही महिमा गाता

करपना से गड़कर नहीं।

कोतराग केंसे निर्धम्य मुनि जिस सिक्य पर कृपा करके उत्तम
कोष में उस रिक्य में निर्धम्य मुनि जिस सिक्य पर कृपा करके उत्तम
कोष में उस रिक्य को योग्यता कितनी होती? परस्तु-ग्हीरा मुक्त से
ना कहें सांक हमारा मोस। मित्रपर्यंग सेवेंस सोकोश्य वित्तम स कहते हैं
कि को संवेंदा नाम माराम्याग में मान्य समस्त गुल्लाकान की बीटाया
करा में सोन से तथापि सम्य कींब सम मान्य करें सो अवस्ता हो। ऐसी

है। ससीप्रकार यहाँ श्रीशुरु के प्रसाद से स्वानुभव हुमा है इसप्रकार विनय से कहा है। समके भ्रायय से धम्तरंग से प्राप्त हुमा कहुमा गुभवृत्ति के उठने पर उपदेश देते थे श्रीर फिर उम वृत्ति से छूटकर श्रात्मरमणता में स्थिर हो जाते थे। ऐसे गुरु के पास से हमें उपदेश मिला है। ऐसा कहने से उपदेश लेनेवाले में भी कैसी योग्यता थी यह ज्ञात हो जाता है।

आत्मा अनन्तकाल में जिस अपूर्व वस्तु को नहीं समझा उसे समझने के लिए विशेष पात्रता चाहिये। संसार व्यवहार में अनीति का त्याग, इंद्रिय के विषयों की अल्प आसक्ति, आत्मतत्व की जिज्ञासा, निरिममानता सज्जनता, सत् को समझने का प्रेम इत्यादि सर्वप्रथम चाहिये। चौरासी लाखके वंधका दुःख, संसारकी अगरणता, पराश्रयता का दुःख इत्यादि का विचार करके परम मत्य की ओर अन्तरंग में तीत्र जिज्ञासा हो उसके पात्रता प्रगट होती है।

यद्यपि श्रपने से पूर्ण पात्रता थी, किन्तु उसे न दिखाते हुए श्राचार्य कहते हैं कि हमारे गुरु ने शुद्ध श्रात्मतत्व का श्रनुग्रहपूर्वक उप-देश दिया था, वही मैं कहता हूँ। इसप्रकार वे श्रपने गुरु का बहुमान करते हैं श्रीर कहते हैं कि हमारी तरह जो कोई योग्य जीव समम्कर उनका बहुमान करेगा वह मुक्त जैसा श्रवस्य हो जायगा। श्रव मेरे चौरासी का श्रवतार नहीं रहा श्रीर भव का भाव भी नहीं रहा। इसीप्रकार सत्य को समभानेवाले का भव श्रमण दूर हो जायगा।

जो भव से यक गया हो श्रौर जिसे यह समक्तने की जिज्ञासा जागृत हुई हो कि श्रात्मा कैसा है उसे सच्चे गुरु श्रवश्य मिल जाते हैं।

यहाँ गुरु ने यथार्थ योग्यता देखकर शुद्ध म्रात्मतत्व का उप-देश दिया है कि म्रात्मा परमानन्दस्वरूप, निर्मल ज्ञाता—हृष्टा है, पुण्य— पाप की वृत्ति से रहित है, पर भिन्न है, परका कर्ता—भोक्ता नहीं है। किसी दूसरी बात को न कहकर भ्रात्मा पूणे है, शुद्ध—ज्ञायक है, ऐसे स्वभाव का उपदेश दिया है।

ऊपर तीन वार्ते कही हैं (१) कृपा (२) शुद्धग्रात्मतत्त्व, भ्रीर (३) उसका अनुभ्रह पूर्वक उपदेश । अनुभ्रह-हमारी योग्यता के धनुसार जहाँ जैसा चाहिये वहाँ वैसा समभक्तर उसे पुष्ट किया है । अमुक वात का स्थाय इससे कैसे पकड में बाये, बायूर्व सरवस्त्रभाव की प्राप्त कैसे हो उसकी प्रस्ति—नास्ति के द्वारा स्वष्टता करके धारमनिरोगता का सीवा उसाय सताया है ऐसी समक्त पूर्वक की कुल्दकुन्यावार्य भीर की समृतवादावार्य में सूद का उपकार गाया है यह समकी कितनी विकय

है। स्वयं समम्प्रेत हुए भी श्रीगृद की हुपा की सहिमा को गांते हैं। बास्तव में तो कोई किसी पर हुपा भहीं कर सकता, वर्गीक किसी का भाव दूसरे को सामक्य गहीं है पिर भी यह कपन व्यवहार से किया है। बाहर से पुर की महिमा गाई है और सन्तर्भ से सपने विकर गुण की महिमा गाई है। यह सपनी क्या की हकता के लिये हैं। यहां प्राचार्यदेवने सन्तर्भाव को स्टब्स्ट क्या किया है विसर्ध

समयसार प्रवचन पहला भाग

? **\$** 0 ]

म्नारमा के प्रसंक्यात प्रवेशों में बहु शीवा उत्तर जाय। धर्मात् यहराई से प्रमुभव में भाजाय। बसे किसी पात्र जीव की सावात् सम्यत्यांत हो जाय इस प्रकार का सीवा उपवेश पुत द रहे हों वहीं कोई बीध में ही योड़ा बहुत सर्सबद्धम में सुनसे इसप्रकार यों ही, सपवा स्रिवस्य से यह

सपदेश प्रहुल नहीं किया है प्रमृति किसी के कानोंकान मूनी हुई बात

महीं है किन्तु यह तो सोधा उपवेश प्रहण किया है।

बिंख बमीन में बार हो उसमें मनाव बोया बाय तो उत्पन्न
नहीं होता किन्तु उसके निए उत्पम मूर्मि नाहिए, उसी प्रकार निर्मस
तरब का स्पष्ट उपरेश प्रहुग कमने के नियं उत्पम पामता चाहिए। ऐसी
पामता देश र मरे गुरु में मुक्ते उपरक्ष दिया अने कहे हुए सवार्ष
माब के अवस्—मनन प्रामा चारण कमने में अनकी मान्ना को पूर्ण
विनय ने द्वारा सेवन करने में मुक्ते सुद्ध-पविच मारमा का पूर्ण
विनय ने द्वारा सेवन करने में मुक्ते सुद्ध-पविच मारमा का पूर्ण

ज्ञान प्रगट हुसा है।

फैगा है यह निज वैयन है जो निरस्तर फ्रस्ते बाला-सास्वाद
मैं सानेबाला गुरद पानन्य सन के तहरूप-विकल्प है वहे सतीहरूप सानाय है उत्तरे प्रमान के युक्त को प्रमुद सवेदनस्वरूप स्वयंदरस् इ.सम्बद्ध सुक्त के प्रमान के युक्त को प्रमुद सवेदनस्वरूप स्वयंदरस् है उत्तरे जिसका जन्म हुया है। दसमें यी दुग्नकुरसावायें देव सपनी वर्तमान स्थिति की वात कहते हैं। जैसे पर्वत मे से भरना भरता रहता है उसीप्रकार अन्तरग में तीन कषाय नष्ट कर आत्मा की शांति और समृद्धि की जमावट हुई है, उसमे से निरन्तर स्वरूप लीनता का आनन्द भरता रहता है। ससार में सुख मानकर जीव आकुलता का धानुभव करता है, उस श्रोर से लक्ष बदलकर स्वभाव की प्रतीति के द्वारा अन्तरग में स्थिर होकर श्रानन्दकी विपरीतदशा को निकाल देनेसे तो अकेला ज्ञानानन्द रस रह जाता है। घारावाही शांति का-भ्रनाकुल श्रानन्द का स्वय स्वाद लिया है और फिर उपदेश की वृत्ति श्राई है तव यह शास्त्र रचा गया है।

जगत् के जीव विकार मे ही सतीप मानकर आकुलता का स्वाद लेते हैं, किन्तु जडका अर्थात् परका स्वाद नही लिया जा सकता। समार के कल्पित ग्रानन्द से सर्वथा भिन्न जाति का ग्रानन्द, ग्रात्मा का भ्रतीद्रिय-निराकूल भ्रानन्ट निरन्तर स्वाद मे भ्राये यही भ्रात्मानन्द के धनुभव की छाप है, यही सम्यग्दर्शन, सम्यग्जान का लक्षण है। भ्रपनी मानी हुई श्रद्धा से श्रीर गुरुज्ञान के आश्रय के विना कोई ऐसा मान वैठे कि मुक्ते भारमा का भानन्द प्रगट हुआ है तो यह बात मिथ्या है। सर्वज्ञदेव से चली धाई हुई परम्परा को रखकर श्रपने धनुभव-श्रानन्द की छाप यहाँ प्रगट की है। मात्मा के श्रनुभव के बिना मात्र जुभभाव पैदा हो उसे ग्रात्मा का ग्रानन्द नही कहा जा सकता। यह तो निर्यन्य मुनि हैं इसलिये विशेष स्थिरता में प्राकर कहते हैं कि हमें प्रचुर सवेदन प्रगट होता है। चौथी भूमिका मै गृहस्थदशा मे सम्यग्दृष्टि को ग्रात्मा का ग्रानन्द होता है, किन्तु विशेष नहीं होता। छट्टे-सातवें गुणस्थान में भूलने वाले मुनि को भी केवल-ज्ञानी के समान पूर्णग्रानन्द नहीं होता, पूर्णग्रानन्द तो केवलज्ञानी को ही होता है। मुनिके मध्यमदशा का उत्तम श्रानन्द रहता है, किन्तु वह चौथी पाचवी भूमिका की श्रपेक्षा बहुत श्रिष्टिक है, उसका वे धनु-भव स्वरूप उपयोग करते रहते हैं।

कोई बडा प्रपमान हुआ हो, सम्पत्ति के नष्ट होने का दु ख हो,

१६२] समयसार प्रवचन पहला भाग

पुत्र-पुत्री सनुक्तल न हों, धर में की के साथ निरोध हो थी प्रचुर साकुलता का सनुमव हीता है। यदि देसा जान तो जड़ के सयोग निरोध से पाकुलता नहीं होती, किन्तु सप्ते घतान से होती है। इसका सनुमक सारमा के सनाकुल युक्त का विकार है। उससे पिरुद्ध सम्य कर्दन, ताल और संवर्धनिता से सारमा में प्रचुर सामस्य साक्षात् सनुमन में साता है।

दाल में क्यन बाता है कि जिसका यमाजात दिवरमा-ममगार स्वरूप में बाम हुया है ऐसे थी कु दकुरदावार्य देव में पंचमकात में ममृतवर्षा करके समातन बेन धासन को बीवित रसा है।

ब्यापार पाये में से धौर पांच करोड़ उसके काका के उत्तरासिकार से प्राप्त हुए हैं भौर हुछ भक्ती पूँजी थी। इंडीवकार घाषायदेव कहते हैं कि हुमारी प्राप्तारिक्ष प्रयट होने में बार कारण हैं —

(१) शब्दश्क्षाक्य परमागत की सेवा।

(२) पूतन भीद पूमत की शम्बन करनेवासी निर्वाध-

किसी हैं पास प्राचक सम्पत्ति हो तो जगत कहता है कि इसको इतनी सारी करमी की प्राप्ति कही से हुई ? तो कहा जाता है कि परको मींब सोसते समय पांच करोड़ रुपये निकले ये पांच करोड़

मतगर विक्र ।

(१) सबम मनवानसे समागत परम्परासे पुरुका अपरेश ।

( v ) स्थानुमार ।

श्यरोक्त भार कारणों के हारा निज~केशक प्रगट हुया है।

यन गबसे मैंने धारमा को बचन करने का प्रयस्त किया है। मैं दर्शांता है तथा मैं दर्शाऊँ घोड तुम वसे प्रमाण मानना

में बहुदर बहुनेवारे भीर गुनमेवाने के भाव का ऐत्य बताया है। में पबिराज निषय के बहुता शुन्न यदि बेता ही सक्समेत हो भूम नहीं होगी। पायपा बूनचे पीर बाद बिवाद है पान नहीं था तकता। तुम बबद परवत स्वानुषय है परीक्षा करके प्रमाण करना। (निर्णय करना) पानरंग हरन में बाहर की परीक्षा कार्यकारों नहीं होता। स्वयं हो गुज तत्त्व को अनुभव करके कहा है, किन्तु सुननेवालेके ऊपर इतना उत्तर-दायित्व रख दिया है कि तुम स्वयं ही अनुभव करके निर्णय करना। आत्मा, मन और इन्द्रियो से अगोचर है, इसलिये अपने अन्तरग ज्ञान-स्वभाव से जो उसे जानने का प्रयत्न करेगा उमे वह मेरी तरह प्रत्यक्ष अवस्य होगा।

जिसका श्रहोभाग्य हो उसे यह तत्व सुनने को प्राप्त होता है
श्रीर श्रपूर्व पात्रता से श्रात्मपुरुपार्थं करे तो परमार्थं की प्राप्ति होती
है। निज को समभे विना श्रनन्तवार साक्षात् तीर्थं कर के पास हो श्राया,
वहाँ तीर्थं कर के शरीर को देखा, किन्तु श्रपना लक्ष नहीं किया।
तीर्थं करदेव जैसा उत्कृष्ट निमित्त जगत मे दूसरा कोई नहीं है। वहाँ भी
स्वभाव को श्रस्वीकार करनेवाले श्रीर विपरीतता का सेवन करनेवाले
थे तथा श्रनन्तकालतक वैसे लोग रहेगे। विपरीतता मे भी सब स्वतत्र
हैं, इसलिये कौन किसे तार सकता है।

दुनिया तो जैसी है वैसी रहेगी। निज को समभने के बाद दुनिया की भभट क्यो रखनी चाहिये? लोग क्या मानते हैं और क्या कहते हैं, इस पर दृष्टि नहीं रखना चाहिये, किन्तु सर्वज्ञ भगवान क्या कहते हैं, इसकी आतरिक परीक्षा करना चाहिये। यदि परमार्थ को न समभे और मात्र बाह्यप्रवृत्ति में रुका रहे तो उससे जन्म—मरण कभी भी दूर नहीं होगा। कदाचित् मन्दकषाय करें तो पुण्य बाधकर स्वर्ग में जाये, परन्तु आत्मा पर से भिन्न हैं, ऐसी यथार्थ श्रद्धा के बिना मोक्ष का यथार्थ पुरुषार्थ नहीं होता। जीव ने पापभाव की अपेक्षा पुण्यभाव तो अनन्तबार किये हैं, किन्तु यहां तो धर्म की बात है। 'पुण्य से घीरे घीरे घर्म होगा, पर के अवलम्बन से आत्मगुण प्रगट होगा' इत्यादि प्रकार की विपरीत मान्यताऐं अनादि से चली आरही हैं। निमित्ताधोन दृष्टि से ससार में भवभ्रमण हो रहा है, पुण्य, पाप और राग का अश मात्र मेरे स्वरूप में नहीं है, मैं एक ज्ञायकमात्र हूँ, ऐसा समभे बिना चौरासी के अवतार का एक भव भी कम नहीं

१६४] समयसार प्रवचन पहला भाग होगा । यदि भव कम न हो सो ममुख्यभव प्राप्त करने का फस

क्या है ?

को सौकिक नीति का पालन करता है उसका तियेव नहीं
किया बाता, किन्तु ऐसी व्यवहार पात्रता बाह्य माचरण में निनी बाती

किया बाता, किन्तु ऐसी व्यवहार पात्रता बाह्य सावराण में निनी बाती है। यब सन्तरपुत्त इडि करके छत् समागम से बात्मा का सनुभव करने की सावरपकता है उसके विना बीच में समन्तकास में साम सब कुछ किया है किन्तु वे सब साधन व घटना ही हुये। यम नियम स्थम आप कियो.

> पुनि त्याग विराग भवाग छहो। बनवास ठियो मुखमीन रहो.

हड़ सासन पम लगाय दियो ।।

सन पीन निरोच स्ववोच कियो,

इठ ओग प्रयोग सु तार सयो ।

अप मेद जये तप स्वोद्दि तये,

दरिसेहिं उदासि स्वदि सवये ।।

सव शासन के नयभार हिये,

मतमंबन बाद सनन्त कियो,

तद्वि कह हाथ स्वीन परियो ।।

वह साथन वार सनन्त कियो,

तद्वि कह हाथ स्वीन परियो ।। (वीमद राजवंड)

पंचानतात के धमलवार प्राप्तत किया और सम्बागाति के

पंचमहावत का धनस्तवार पालन किया धोर धाहारादि के समय किन प्रमिष्ठ (नियम) भी खहण किये । चेते—मोठी नाम की बाई हो मोठीवाली खाय की साई। पहिले हो घीर वह प्राहार को प्राचेन करे तो हो धाहा पहिले हैं। घीर पात प्राचेन करे तो हो धाहा पहिले क्षेत्र हैं। घीर पात हिन्य पर्यक्त करे तो हो प्राहा पहिले हैं। घीर पात किया हिन्य पर्यक्त किया हिन्य समय पात किया हिन्य सम किया साम की सह किया किन्तु धावकारी घारता की प्रतिक्रित नहीं हुई। धारमा को सुतकर मीन रहा बीर खह मास तक

जीवाजीवाधिकारः गाया—४

के उपवास भी किये, ऐसे साधन भ्रनन्तवार करने पर भी भ्रात्मस्वभाव प्रगट नहीं हुमा।

> ''अव क्यों न विचारत है मन सें, कळु और रहा उन साधन सें ? विन सद्गुरु कोउ न मेद लहे, मुख आगे है कह बात कहें ?"

तीन काल के ज्ञानियों का यही कहना है कि तुम त्रिकाल ज्ञायक स्वतत्र हो, परमात्मा के सहश हो श्रीर वैसे ही बनो । श्रनत-कालमे निजको नही पहचान सका, इसीलिये जगतमें परिभ्रमण करना पड़ा है। नहीं समभनेवाले, ज्ञानी के सामने विरोध की पुकार किया करते हैं, किन्तु ज्ञानी तो जगत के सामने सत्य की घोषणा करके मात्र भ्रात्महित करके चले गये, जानी का विरोध भ्रज्ञानी न करे तो कौन करेगा ? श्रज्ञानी कहता है कि हमारी मानी हुई सभी वातोका खराडन करते हो तो क्या यह द्वेष नही है ? ज्ञानी कहता है कि सत्यका स्थापन करने में श्रसत्य का निषेघ सहज ही जात हो जाता है, उसमे द्वेष नही किन्तु सच्ची दया है। तुम न समफो तो भी प्रभु हो, सत्य का विरोध करनेवाले भी सब प्रमुहैं। यह जब समभ लेगा तब ज्ञात हो जायगा कि सारी विपरीतता क्षणभर में दूर करने मे समर्थ है। ज्ञानी किसी व्यक्ति का निषेष नहीं करता, किन्तू विपरीत मान्यता का निषेघ करता है। उसके मन मे जगत के समस्त प्राणियो पर करुणा है। वे जानते हैं कि जिसकी दृष्टि मिध्याग्रह पर है, यदि वह स्वय समसे तो ही सुध-रेगा, इसलिये वे कहते हैं कि 'तेरी गुद्धता तो बडी है, किन्तु तेरी ध्रमुद्धता भी बड़ी हैं साक्षात् तीर्थं कर भगवान भी तुभे न समका सके । तेरी पात्रता के बिना तुमे कोई सुधार नहीं सकता।

श्राचारंदेव कहते हैं कि हम तो पूर्ण गुण को लक्ष में रखकर जो श्रत्पप्रशस्त रागादिरूप दोष है उसे जानते हैं, इसलिये उस दोष को दूर कर सकेंगे, किन्तु तुम पर का दोष देखने के लिये मत रकना, मात्र गुण पर ही दृष्टि रखना, फिर ऐसा सुयोग नहीं मिलेगा। १६६] समयसार प्रचलन पहला भाग

श्रानी बानता है कि बतैमान पुरुषार्थ की ,यशक्ति से पोड़ी प्रस्थितता हो बातो है किन्तु वह भेरा स्वमाब मही है, इससिये प्रस्थ-कास में पुरुषार्थ की प्रवस्ता करके समस्य योग को दूर कर देगा।

निसे सम्पन्यसन की प्रतिति नहीं है उसकी युक्ति नहीं है। प्राय ऐसा होता है कि सम्पन्यस्थेन हों किन्तु भारिक न हो। अणिक राजा बेंसे एकावतारी भीर भरतचक्रवर्ती बेंसे उसी भवसे मोझ बाते बाले पहस्पदर्शों में भनन्त और हो पर्य। सम्पन्यस्थेन को महिमा भगर है।

भरत चंकनती के 2,000 रिनयों यी किन्तु तेन्हें प्रास्म प्रतिति यो इसमिये उनने पर में कहीं स्वामित्व नहीं होने दिया। उस बदा के बल से सनने उसी मन में सनन्त्र हुत में चारित प्रहुत करके केवलतान प्रान्त किया। सेखिकराया के एक जी दत नहीं वा फिर भी सतत पारमप्रतिति में रहे से तीर्थकर नामकर्म का बंध किया था। से ८४०० वर्ष की प्राप्त बायकर प्रयम्भ करक में पर्ध हैं। वहाँ काल पूरा करके इस भरतकोन में बन्म लेकर प्रयस तीर्थकर होंगे वयत का उद्यारक प्रोर निजयतसे बंध-पूज्य होंगे। इन्ह तनके परागों की सेवा करेंगे। सम्यावर्धन के बिना ऐसा पुत्त्य नहीं बँचता।

हत्य का उपवेच मुनते ही बहाँ सम्बद्ध्यके अन्तरंग में पूर्म सरम का स्थीकार हुआ वहां किर अल्पकास में पूर्ण बारिन प्रगट हुए विना नहीं रहता। पूर्ण होने से पहले पूर्ण की समक्ष के द्वारा पूचको ही देखता है स्थितिये यनन्त राज हुए हो नया किर को सस्पराम रहा उसका नास अवस्य होया।

हस काल में सम्यक समक्त बहुत तुसीम है। प्रमु ! नुक्ते प्रमुव समक्त का प्रमुख्य समय मिला है इसमें गींद चुक गया तो किर प्रमन्त काल में मनुष्यमन और ऐसा योग मिलना कठिन है। अनन्तवार पर्म के नाम पर कदाग्रह में बाह्य सामनों में बटका रहा। धव परम-सस्य व्या है इसकी चिता नहीं की तो फिर प्रमन्तकाल में मो ठिकाने नहीं सोगा इसमें चिता नहीं की तो फिर प्रमन्तकाल में मो ठिकाने नहीं सोगा इसमें चावार्ष महाराज कहते हैं कि सस्य वया है यह स्वयं भ्रन्तरग भ्रनुभव से निश्चय कर । भ्रनुभव की मुख्यता से शुद्धस्वरूपका निर्णय कर, बाहर के तर्क-वितर्क का काम नहीं है। इसके लिये दृष्टात देते है।

एक श्रादमी बाजार से कपडेका एक थान लाया। उसके ह वर्षीय पुत्र ने उससे पूछा कि यह थान कितने हाथ का है ? पिता ने जवाब दिया कि यह पचास हाथ का है । लड़के ने अपनी हाथ से नापकर कहा कि यह थान तो ७५ हाथ का है, इसलिये आप की बात श्रसत्य है। तब पिता ने कहा कि हमारे लेनदेन में तेरे हाथ का माप नही चलता। तब लड़का, कहता है कि क्या में मनुष्य नही हूँ ? मेरा हाथ क्यो नही चलता जैसे व्यवहार के माप में बालक का हाथ नहीं चलता, उसीप्रकार बाह्यहृष्टिवाले बाल—अज्ञानी की बुद्धि में से उत्पन्न कुयुक्ति अतीद्रिय श्रात्मभाव को नापने में काम नहीं श्राती। धर्मात्मा का हृदय श्रज्ञानी से नहीं मापा जा सकता, इसलिये ज्ञानी को पहचानने के लिये पहले उस मार्ग का परिचय करो, रुचि बढ़ाओ, विशालबुद्धि, मध्यस्थता, सरलता और जितेन्द्रियता इत्यादि गुर्ग प्राप्त करो। सत की परीक्षा होने से सत् का श्रादर होता है श्रीर तब ही धर्मात्मा का उपकार समक्ता जा सकता है, श्रपने गुर्ग का बहुमान होता है श्रीर वर्तमान में ही श्रपूर्व शांति प्रगट होती है।

श्रव जिसे समभने की उमग जागृत हुई है ऐसे जिज्ञासु शिष्य को प्रश्न उठता है कि ऐसा शुद्ध श्रात्मा कौन है, जिसका स्वरूप जानना चाहिये ? श्रनतानन्त काल से श्रात्मा के शुद्धस्वभाव की बातको न तो सुना है, न रुचि की है, न जाना है श्रीर न श्रनुभव ही किया है। इसलिये शिष्य प्रश्न करता है कि श्रात्मा का शुद्धस्वभाव कैसा है ?

पाच गाथा पर्यन्त एकत्व-विभक्त ग्रात्मा की महिमा सुनकर स्वय ही तैयार हुग्रा शिष्य जिज्ञासा से पूछता है, कहीं बलात् रुचि उत्पन्न नहीं हुई है। जैसे किसी को प्यास लगी है, पानी पीने की इच्छा हुई है श्रीर पास में कहीं पानी दिखाई नहीं देता, किन्तु जब पानी का चिह्न मालूम हो जाता है तब उसकी कैसी ग्रानुरता बढ़ जाती है, फिर

समनसोर भवपन पहला भाग

पानी पोकर कितना कुछ होता है ? उसीयकार बिसे धारमा को मानवे की उत्करण हुई है वह धारमा की सात पुनकर कितना धारमित होता है घोर बाद में सम्यक-पुरुषाय करके धारमस्वकप प्राप्त करके कितना एक होता है 1 बिसे युद्ध धारमस्वकप की बानने की तीत इच्छा हुई है धरी को सुनाया बाता है !

श्चिमकी बाबद्यकरा मानून होती है संख्यी तरक बारमाका बीमें संकृतित हुए जिना नहीं रहता । धनावित खरीर बीर इतियों पर इति है और उनके शित प्रेम है तथा ऐशा विपरीत विश्वास रसता है कि समुक बाहार मिलेगा तो खरीर टिक सकेगा इसीनिये बनाविकास से वह को समता से पोपता रहता है।

को बड़ा होरा धाए पर बढ़ता है यह वोबहुमूत्य है ही किन्तु उसकी को रज किस्ती है उसके भी सैकड़ों स्पये पैवा होते हैं इसी प्रकार बस्तु का सरसंस्वरूप पुनने से को वस्तुस्वरूप को प्रहूप कर सेता है उसका तो कहना ही बया है ? यह तो स्पूच्य होरे को प्राप्त कर सेता है, किन्तु सरसंस्वरूप सुनने से को गुभभाव होता है उस कारण से भी उद्य-पुन्य बेंबता है।

यदि वह बारमस्वरूप चारमा की वाने तो परमानग्यस्वरूप मुख्यसा सवस्य मगट हो बातो है। जिसे तस्य की दिश हुई है उसे पुर तत्तर के मिन कि मान में यह नहीं हो सकता। इस घट्टो गाया में तो घट्टो का सेस है वह कभी बरल गहीं सकता। जैते घट्टोका किसा सित महीं तकता। जीत प्रमेका किसा सित महीं तकता। की स्वीकार इस घट्टारम घट्टोके संवर्षय सेस का भाव को समस्या है उसका मोधमाव सम्यया नहीं होता उसकी ग्रींक हुनै विना मही सूत्री।

धव विषय के वस्त के बत्तरका में गायानूक करते हैं — एवि होटि अप्पमत्तों ए पमत्तों जाएकों हु जो भानो । एवं भणंति सुद्ध एष्या जो सो व सो चेंवे ॥ ६ ॥ नापि भवत्यप्रमची न प्रमची ज्ञायकस्तु यो भावः। एवं भणंति शुद्धं ज्ञाती यः स तु स चैव ॥ ६॥

ग्रयं—जो ज्ञायकभाव है वह श्रप्रमत्त भी नही श्रीर प्रमत्त भी नही है, इसप्रकार इसे जुद्ध कहा है, श्रीर फिर जो ज्ञायकरूप से वताया है, सो तो वह वही है, दूसरा कोई नहीं है।

इस गाया से मोक्षमार्ग का प्रारम्भ होता है। पाचवी गायामें कहा है कि निज-वैभव से कहंगे, इसिलये छट्टी गाया में अपनी भूमिका को दर्शाकर कहा है कि जो सातवी-छट्टी भूमिका में रहता है वह मैं नही हूँ। इसप्रकार मुनि अपनी वात कर रहे हैं कि मैं तो एक हूँ तब फिर अवस्था में अप्रमत्त और प्रमत्त ऐसे दो भेद क्यों वह दो प्रकार मैं नही हूँ। अपनी वात करके जगत को कहता है कि जो ज्ञायकमाव है सो न तो अप्रमत्त है और न प्रमत्त है। आचार्य की दृष्टि मात्र ज्ञायक द्रव्य पर हैं। मैं अखण्ड, पूर्ण, शुद्ध हूँ, अवस्था के भेद से रहित सामान्य एकरूप ऐसा जो ज्ञायकरूप में ज्ञात हुआ हूँ, वही हूँ, दूसरा नही। उसमें फिर यह अप्रमत्त-प्रमत्त का भेद कैसा आचार्यदेव अपनी वर्तमान अवस्था का निषेष करते हैं और कहते हैं कि यह जो अप्रमत्त-प्रमत्तका भेद है, वह मैं नही हूँ, मैं तो अखण्ड एक ज्ञायक भाव हूँ।

श्राचायंदेव ने सकपायी-अकषायी, सयोगी-अयोगी इत्यादि भेद गाथा में नहीं कहे, इसलिये ऐसा मालूम होता है कि वे प्रमत्त-श्रप्रमत्त दशा में भूल रहे हैं और उसका निषेध करते हैं। श्रप्रमत्त या प्रमत्त में नहीं हूँ, ऐसी भाषा उनकी वर्तमान मुनिदशा में से श्राई है। उनके दो पर्यायें हो रही हैं, उन दो पर्यायो में श्रखण्ड ज्ञायक का बल उनके वर्त रहा है इसलिये अपने श्रात्मा के श्रन्तर श्रनुभव में से श्रप्रमत्त मी नहीं श्रीर प्रमत्त भी नहीं ऐसी माषा श्राई है। श्राचार्य का ऊँची ऊँची पर्याय पर लक्ष है इसलिये भाषा में पहले 'प्रमत्त' न श्राकर 'श्रप्रमत्त' श्राया है। रे**७**० ] समयसारप्रबचन पद्शा माग

ा सारमारू पुण को चौदह सुमिकार्स है सम्रांत् चौदह पुणस्वात हैं उनमें से चौचे पुलस्थान में समूर्ज सारमसासात्कार निवक्त्य मनु मन होता है। वहाँ मधार्च स्वरूप का काल होता है। बाद में स्रोधिक स्यित्ता बड़े तो पौचवीं गुणस्थान होता है। सन्तरंगञ्जान में विदेश स्मित होकर कथान की तीन चौकड़ी का समाव करके गिविकरण स्थानस्था स्मित होता है जसे सममत्त नामक सातवीं गुणस्थान कहा है बाद में स्विकस्यक्षा साती है जसे समत्त नामक सातवीं गुणस्थान कहा है बाद में स्विकस्यक्षा साती है जसे समत्त नामक सातवीं शुणस्थान कहते हैं। द्वान इन

निविकत्यदया में यदि विशेष समय रहे तो मृति झलानु हुवें में केवसक्षात प्राप्त करता है। बवतक ऐसा नहीं होता स्वतक हुवारों बार स्वा-सातवी गुलस्यान बदमता रहता है। तीवों कासमें मृतिद्वा ऐसी हो होती है। वह मृतिदया बाह्य धौर साम्यंत्वर परिश्वह से रिहेत होती है सारमाता सहित नम्म दिगवरस्व होता है सातवे गुलस्वाम में बुद्धि पूतक विकल्प खूट बाते हैं धौर सारमात्वस्य की स्विप्तता में बिल्हुम निविकर प्राप्तान्य में बीत हो बाता है बहुई पस पस में सातवाह सिद्ध परमात्मा सेसा सातव्य होता है सहा प्राप्ता में सातवाह है। ये सारमा है, युद्ध सातन्यस्व है ऐसा विकल्प सी वहीं गहीं होता मान स्वविवय (स्व का समुक्त होता है) होता है ऐसी स्विति—सायकवया मगनाम कुल्य कुल्याचार्यदेव के सी। वे क्षणु में प्रमत्त सीर क्षणु में प्रमत्तद्वशा में मृतवे रहते थे। वे क्षणु में प्रमत्त सीर क्षणु में प्रमत्वदया में मृतवे रहते थे।

द्याभार्य के केवलक्षाण प्रगट होने में संज्वसन कपाय का संग्र स्रोतने को सेप रहा है। साम में रही सुमिका में साने पर सारमस्वमाव की बात करते हैं सीक साम में उस सुभ विकस्प को तोड़कर सातवें पुमस्यान में मात्र सर्वीदिय सारमानंद में स्थित हो लाते हैं। ऐसी वह सक्ट सामक रहा है। उस मिन-वैमव से वे सारमा का वास्तावक स्वक्प जान को बताति हैं कि वह ज्ञायक नित्य एकस्प पैतन्यन्योधि है वह वर्षमान सांशिक सवस्या के किसी मेदक्प नहीं हैं किंदु नेवस ज्ञायकरूप से शुद्ध है, अखण्ड एकाकार ज्ञायकस्वभाव में अप्रमत्त-प्रमत्त का भेद परमार्थ से नही है।

श्रात्मा श्रीर जड दोनो पदार्थ सर्वथा भिन्न है। दोनोमें प्रत्येक क्षिण में अपनी अपनी श्रवस्था स्वतत्र रूप से होती है। श्रात्मा जड से सर्वथा भिन्न है, ऐसा जाने विना स्वरूप की किंच नहीं होती, रुचि के विना श्रद्धा, श्रद्धा के विना स्थिरता श्रीर स्थिरता के विना मुक्ति नहीं होती, श्रात्मा में एक समय की होनेवाली कर्मवधरूपी विकारी—क्षणिक श्रवस्था को ध्यान में न लेकर श्रकेले ज्ञायक—ध्रुवस्वभाव को लक्ष में लेकर उसमें स्थिर हुशा सो तो ज्ञाता ही है। स्वभाव से श्रात्मा निर्विकारी, श्रानन्दधन, सिच्चदानन्द—स्वरूप, ज्ञाता—हण्टा, स्वावलम्बी श्रीर स्वतत्र है। ऐसी श्रात्मा की श्रीर की जो हिष्ट है सो सम्यन्दर्शन है श्रीर उस भाव में स्थिरता का होना सो सम्यक्चारित्र है।

जैसे स्फटिकमिए स्वभाव से इवेत, स्वच्छ श्रीर निर्मल है, किन्तु काले, लाल, पीले पात्र के सयोग से वर्तमान श्रवस्था में काले, लाल, पीले रग को काई उसमे दिखाई देती है, वह वैसा हो नहीं जाता। स्फटिकमिण का सपूर्ण स्वभाव तो सफेद ही है। इसीप्रकार श्रात्मा श्रव्णी, ज्ञानानदघन ही है। श्रात्मा में क्षणवर्ती—विकारीभाव दिखाई देते हैं, उस श्रोर यदि दृष्टि न की जाय तो श्रात्मा श्रवन्य, निर्विकारी, निर्मल, श्रानदरूप, चंतन्यज्योति है। वर्तमान श्रवस्था में पुण्य—पाप के क्षिएक विकार श्रोर मित—श्रुतज्ञान की श्रवस्था रहती है, जो उसके मेद से रहित, विकल्परहित, एकाकार, श्रकेला, ज्ञायक, श्रुवरूप से वर्तमान में पूर्ण ज्ञात हुशा, सो वह ज्ञाता ही है। ऐसे पर—निमित्तके भेदरिहत, उपाधिरहित, एकाकार, ज्ञायक, सामान्य श्रुवरूपसे श्रात्माको जानना सो ही सम्यग्हिष्ट था परमाथेदृष्टि है। यही मोक्षकी प्रथमसी छी है।

जो अनादि-अनन्त त्रिकालस्थिय रहे सो वस्तु है। सूत, भविष्य की अवस्थारूप होने की जो शक्ति है सो गुगा है। और वर्तमान प्रगट अवस्था पर्याय है।

वर्तमानमें रहनेवाले द्रव्यमे ही त्रिकाल स्थिर होने की सामर्थ्य है। वर्तमान एक समय में त्रिकाल रहनेरूप जो एकरूप सामर्थ्य है सो द्रव्य है। प्रसप्य-सायण कहते थे जिल्लामी एकस्य ह्रव्यस्वभाव बताया है। समय समय रहस्य विकास होता है इस्त्रकार विकास से सायक को सक्ष में सेमां हो सो बात नहीं है, किंतु यह सममना चाहिये कि बर्तमान में ही चतन्य सनंतर्शाक की सामध्ये से पूर्ण है। सर्थात् को बतमान में है; वही विकास है। बर्तमान में में सखन्य-पूर्ण हूँ ऐसी जो हरि है सो द्रव्यहरि है सीर वहीं सम्यायध्य है।

प्रत्येक वस्तु बतुमानक्य से वर्ष रही है—रह रही है। उस प्रवर्तमान हक्य में बतुमानक्य को प्रमुट सबस्या है को प्यांग है प्रोर सेय सबस्या है को प्यांग है प्रोर सेय सबस्या है को प्यांग है प्रोर सेय सबस्या है को प्यांग है प्रारे से स्वांग है। उस्त मार्क्य स्वांक है सो प्रवर्त है। क्या समावक्य प्यांग है भीर उत्पाद सम्प्रांग प्रमुत्तक्य प्रयांग है। उस क्या भीर उत्पाद से मंग से रहित वर्तमान में समस्य सामस्यांक गुरा भीर हम्य है। स्वस्या के मित्रांग रहित सर्वमान्यभाव है उसे सही हम्य कहा है। वर्तमान विकारी सबस्या को गोणकर बिस विकास सामान्य स्वमावस्यवय में हैं सो सामस्यां हो। सामस्यां है। सामस्यां हो। सामस्यां है। सामस्यां है। सामस्यां है।

वतमान में हो हम्मस्वमाय ध्रुवस्य से सक्तवर—पूर्ण है उसमें मूत घोर: महिष्य पर्याय की सिक्त विद्यानान है। वर्तमान में वो प्रमट प्रवरमा है वह प्रथ घोर नेवक्य है उस प्रमत्य खरपा के सारिटिक जो हर-समय में बर्तनेवाली सामध्ये है वह युक्तवर है सवा हम्पक्य है। घरस्या को कहा में न सेकर, में धारमा पूर्ण निर्मेस सर्वित बर्तमान में है है। इस हर्टिक होने पर पर्याय भी निर्मेस हो बाती है। इस हर्टिक प्रमट होने में सनका पुरुषाय है धीर स्वक्त होने पर वर्धनमोह तथा धनस्यानुक्रमी कपाय का समाय होता है। सम्पावस्य के प्रपट होने के बाद भी माने की पर्याय का समाय होता है। सस्य स्वस्य है प्रि प्रपट होते है। पूर्ण सामक निरनेस स्वयंत्रक्य से को सता एकक्य है सरे प्रमाम निर्मात स्वयंत्रक है। सम्याव्यंत्र की स्वाय क्ष्म धारमा स्वीमकार संवत्रक धी प्रस्था प्रमाम हिंगी-साम स्वीमकार संवत्री-सर्वित हो धरस्य इसीमकार संवत्री-सर्वित से सेने-सर्वेश, सर्वायी-सम्बाव्यंत धी प्रमाण स्वीमकार संवत्री-सर्वेश हो स्वरूप ग्रयोगी ऐसे दो दो मेद हो जाते हैं, जो कि पर-निमित्त की अपेक्षा से होते हैं। वे श्रात्माके श्रखण्डस्वभाव मे नहीं हैं इसलिये सम्यग्हिष्ट जीव श्रखग्डस्वभाव को हिष्ट में लेकर भेदो का भी श्रस्वीकार करता है।

ध्यान रहे कि यह अलोकिक वस्तु है। अनन्तकाल से स्वभाव की वात समक्त में नहीं आई, इसलिये वस्तु की परम गम्भीर महिमा को लाकर उसे लक्ष मे रखकर समक्तना चाहिये। वस्तु की श्रद्धा के विना सम्यक्तान और चारिय नहीं हो सकता। 'यह वात कठिन है इसलिये समक्त में नहीं आती' ऐसा नहीं मानना चाहिये। अनादि का अनभ्यास है इसलिये समक्तना कठिन मालूम होता है किन्तु वह स्व-विषय है इसलिए समक्त में आ ही जाता है।

कंकण की अवस्था में सोना ककणके आकार में स्थूलहिष्ट से दिखाई देता है, किन्तु उसमें रहनेवाले अनन्त परमाणु प्रतिसमय अपनी अवस्था वदलते हैं और सोना सामान्य—एकरूप ध्रुव वना रहता है, इसप्रकार सूक्ष्महिष्ट से दिखाई देता है। उसीप्रकार धात्मद्रव्य एक-रूप ज्ञांयकपने से वर्तमान में पूर्ण है, उस ध्रुवस्वभाव की जो हिष्ट है सो सम्यग्दृष्टि है।

श्रातमा को श्रमेद गुरादृष्टि के द्वारा जानने पर वर्तमान पर्याय गौरा हो जाती है, मेदरूप लक्ष भूल जाता है। वहाँ वर्तमान पर्याय नहीं है ऐसा नहीं समभाना चाहिये, किन्तु वह है श्रीर उसे गौरा करके सपूर्ण द्रव्यस्वमाव को लक्ष में लेना सो सम्यग्दृष्टि है।

किसी मनुष्य ने वालक को छोटी श्रवस्था मे देखा हो, फिर बारह वर्ष की श्रायु में उसे देखे तो कहता है कि यह तो एकदम बडा हो गया है, किन्तु वह एकदम बडा नही हुशा है, लेकिन जन्म से प्रति-क्षण बढता बढता बडा हुशा है। प्रत्येक समय मे बदलती हुई श्रवस्था में रहनेवाला वही पुरुष है। वर्तमान, सूत, मिवष्य की श्रवस्था के मेद से न जानकर उस पुरुष को वर्तमान में ही श्रखण्डरूप से जानना सी चास्तविक स्वरूप की जानना कहलाता है। १७४] समस्सार प्रवचन पद्या माग

प्रश्त--ऐसी धक्क वस्तु ध्यान में न धाये तो नया होता है?

उत्तर—चेसे एक ममुष्य थी वर्ष का है एसे १० वप का कहें समया बीचके एक क्षामु को निकास वें तो समयक के वो टुक्चे हो जामंगे भीर इसप्रकार मनुष्य का संपूर्ण स्वक्य जात नहीं हो सकेमा। मदि उस मनुष्य का सारा स्वक्य जानमा हो तो थी के शो वर्ष सख में नेना चाहिये, भीच में कोई समयमेद नहीं सेना जाहिये।

असे एक पुरुष एक वर्ष विकि व्यवस्था में का फिर दो वर्ष निर्मन धवस्था में हो चौर फिर थी थे स्वमनद्या को मारत होता है। इन सब धवस्थामों में रहनेवाले पुरुव को धवस्वक्य से नहीं मानक्य करमान निर्मन दशा विका हो माने तो कहना होगा कि उस पुरुव को स्थी पहिचान नहीं की। स्थीमकार बारमा विकासी सर्व मनस्या का पूर्ण पिंड होने से बतमान धवस्था में भी निकासी विजना ही पूर्ण है। है इतना ही न मानकर बर्तमान धवस्था वितना ही माने तो कहना होगा कि स्तान सम्बन्ध सर्वमा वितना ही माने तो कहना

को समादि—सनल सारमा को एककर सक्कर समेद जायक-क्य में बानता है वही उसके बास्तविक स्वक्य का जाता कहनाता है। सारमा का प्रकार स्वक्य विवक्त स्थान में नहीं है एसे उसका प्रकार क्षान नहीं होता। स्वाप्तद-सनन्त कहने से काल पर क्षा न देकर फर्मत तुशा का प्रकार पिकासक्य से निकाल रहनेवाला बतमान में पूर्ण सर्कि-क्य पूर्व है तीनों काल की सन्तवादिक बरोमान में समेदकर में भरी हुई है ऐसे सक्कष्ट स्थास्त्रमान की पृष्टि ही सम्याद्वित है।

भरा हुई है एवं सबक्ष हम्मावकाल को वृक्ष हो सम्यव्यृष्ट है।

एक समय में एक बस्तु की की समस्यामें सही होती। सोना
बिस समय कुण्डक समस्या में होता है जस समय कुण्डक की नहीं होती।
होती भौर जब कड़े की सम्यामा होती है तब कुण्डक की नहीं होती,
हसीप्रकार सामग के झान पूछ में एक समय में एक समस्या मगट होती
है। उदाहरए। क्या में जब मति या मुख्झान होता है तब केमसझान

नहीं होता, श्रौर जब केवलज्ञान होता है तब मित या श्रुत नहीं होता, किन्तु ज्ञानगुए सदा विद्यमान रहता है। वर्तमान में त्रिकाल रहनेवाले समस्त गुण एकरूप-सामान्य शक्तिरूप में विद्यमान हैं। भात्मा में वर्तमान एक श्रवस्था प्रगट होती है श्रौर दूसरी सभी त्रिकाल शक्तिरूप से होती है। यहां सामान्य-श्रखण्ड द्रव्यस्वरूप का कथन करना है, इसिलये वर्तमान पर्यायके मेद गौए करके पर-निमित्त की श्रपेक्षा न लेकर वर्तमान एक समय में त्रिकाल रहनेवाला एकरूप पूर्ण ज्ञायक तत्व लिया है, वही मेरा स्वरूप है। इसप्रकार त्रिकाली श्रात्मा को ही लक्ष में लेना चाहिये। श्रखण्ड-सामान्य वस्तु को लक्ष में लेना द्रव्यदृष्टि है।

वर्तमान सयोग की अपेक्षा और अवस्था के मेदो को गौरा करके वर्तमान अवस्था के पीछे जो सामान्य त्रिकाली घुद्ध श्रद्धा, ज्ञान और आनन्दरूप अनन्तगुण भरपूर अखण्डस्वरूप है उसका लक्ष करके जो अखण्डजायकरूप में ज्ञात होता है वही परमार्थस्वरूप आत्मा है। जो ज्ञायकरूप से मालूम हुआ है वहीं में हूँ, इसप्रकार अन्तर्ग से मानना सो सम्यग्दर्शन है। मैं अखण्ड ज्ञायकण्योति एकरूप हूँ, ऐसा प्रगट घुद्ध ज्ञायक भाव लक्ष में लेकर, में अनन्तकाल रहनेवाला वर्तमान में परि-पूर्ण हूँ ऐसा अन्तरग में अनुभव से जानना सो सम्यग्दर्शन है। इसमें जो भी गूढरहस्य था वह बहुत स्पष्ट करके कहा है, किन्तु वह हाथ में लेकर तो बताया नहो जा सकता। स्वय तैयार होकर ग्रहरा करके और घीरे घीरे जुगाली करके उसे पचाये तो अवस्य लाभ हो।

इस वस्तु को सममाना ही वास्तव में महत्व की बात है। निरपेक्ष-अमेद पूर्णस्वभाव वर्तमान साक्षात् शुद्धरूप से जिसप्रकार है। उसीप्रकार अनादि से लक्ष में नहीं लिया, पर से भिन्न एकत्व की बात कभी नहीं सुनी, "इसलिये वह कठिन मालूम पड़ती है। किन्तु समभके बाद सब सरल है।" सम्यग्दर्शन होने से पहले प्रारंभ में ही समभने की यह बात है। वर्तमान में प्रतिसमय में आत्मा पूर्ण स्वरूप है, इसलिये उसे ही विषय (लक्ष-ध्येय) बनाकर शुद्ध ग्रखण्डरूप से लक्ष में लेना चाहिये। वह शुद्ध शारमा ही सम्यग्दर्शन का विषय है।

१७६] समयसार प्रवचन पहला भाग

नर्तमान निकारी स्वस्था तना सपूर्ण निर्मेल पर्यायके साहिकः मेद को गोए। करके एक समय की नर्तमान सनस्या के प्रतिरिक्त नर्त ' माम में निक्रमान प्रत्येक सनस्याके सान ही प्रतिसमय में सनन्त नैतस्य राजिक्य से जो समस्त सामान्य-प्रमुवस्थान है'। उसे सहा में नेना हम्यवृद्धिका निवस है।

ज्ञान का रूपयोग अस्येक समय में होता है। इसमें वर्तमान भव का ध्यान है । यत समन्त्रवर्षों में भी उस समयके वर्तमान रहने बासे भाव से विचार करता था। इसप्रकार सनन्तमब में स्वयं बस्तु, उसका क्षेत्र उसका काम धीर उसके भाव को ज्ञानसामध्यें से जायक-रूप हैं जानदा या । अब इसके बाद जिदने भव करेगा उनमें भी बर्त मान में रहनेवासा जान करेगा । ऐसी सारी चर्कि पहले प्रत्येक समय में थी। बद बद बिस जिस भव में रहातव तब द्वान में उसकी उस वस भाव से जानता था तो भी सस भव के सिये-वस धवस्थाके सिये श्री सामर्ब्य न वा किन्तु दूसरे बनन्त कासका आन करने का बनन्तः सामध्य या । यह तो एक ज्ञानगुरा की वात कही । ऐसे ही एक साम बस्तुक्य में त्रिकाल रहनेवाले धनन्तपुण पूर्ण-धमेदक्य में समक्षता पारिये । वर्तमान पर्याय के मेद को न देशकर त्रैकालिक सलंड स्वरूप को देखें तो भारमा प्रभ्य से गुण से धीर वर्षाय में शुद्ध हैं। है उसमें पुष्य-पापरूप उपाधि का शेद नहीं है जन के सम्बन्ध का विकरण भी मही है। मैं तीनों काल एकस्प रहने बाला, बायक पूर्व स्वमाद की शक्तिका पिण्ड है मात्र एक्समय की धनस्या के सिये नहीं किन्तु नित्य निरासम्बी निरपेदा धनन्तगुणक्य से शहनैबाला पूर्ण है ऐसा निर्मेस स्वभाव अवतक सहा में नहीं चाता तबतक सुम्यादर्शन नहीं होता चौर सच्या जान भी नहीं होता तथा सम्तरंग में जान की स्थिरता . इप चारित महीं होता। यहाँ निरंपय से सम्यग्दर्शन नहीं होता नहीं ज्ञान और चारित समीचीन नहीं होते इसलिये सबसे पहले इसे समझमा बाहिये । यभी तो मोदामाग का प्रारम्भ होता है । बारमा की पहिचान भैमे भारता पाहिये जसका यहाँ से प्रारम्भ होता है।

**गीवाजीवाधिकार ' गाया—**६

जो बात होती है सो वह भाषा से होती है। भाषा स्वभाव से भिन्न है। जड़रूप वाणी के द्वारा चेतनरूप ग्रात्मा, पूर्णरूप से भली-भांति कैसे कहा जा सकता है? वाणी तो जडरूपी है ग्रीर ग्रात्मा चेतन, ग्ररूपी है। वाणीरूपी शत्रु के द्वारा सज्जन की प्रशसा कितनी कराई जा सकती है?

कोई कहता है कि यदि तुम हमे समभा सको तो सच्चे हो। किन्तु ऐसा हो नही सकता। सत्य ऐसा नही है कि जब कोई सत्य को माने तभी उसका मूल्य होता है। तुम पृथक् स्वतत्र हो, तुम्हारी तैयारी के बिना कोई निमित्त हो नही सकता, यदि कोई समभे तो समभने मे निमित्त कहलाता है श्रीर न समभे तो निमित्त भी नही कहलाता। जगत् समभे या न समभे, किन्तु जो सत्य है वह बदल नही सकता।

लोगों को अन्तरग का सूक्ष्मतत्व कठिन मालूम होता है, क्योंकि उसकी बात कभी नहीं सुनी, इसलिये वे बाहर की बातों की धूमधाम करते हैं। कितने ही बुलक्कड ऐसी बकवाद किया करते हैं कि जिसका कहीं मेल ही नहीं बैठता।

श्रनन्तकाल में तुक्ते सम्यक् वस्तुस्थिति की खबर नहीं पड़ी श्रीर न कभी सत् को सुना है। पहले श्रनन्तकाल में कभी नहीं प्राप्त हुई यह श्रपूर्व वस्तु है। उस शुद्धात्मा की बात छट्टी गाथा में करते हैं श्रीर कहते हैं कि यह छट्टी का लिखा लेख टाले नहीं टलता।

भगवान म्रात्मा मन, वाणी, देह भीर इन्द्रियो से मिन्न है,
पुण्य-पाप के विकल्पो से रहित है, वर्तमान मन के भवलबन से ज्ञात
हो उतना ही यह नहीं है, किन्तु प्रत्येक समय मे भ्रनतगुण का पिण्डध्रुवस्वभावी है। उसमें वर्तमान पर्याय प्रथक् नहीं है, फिर भी वर्तमान
पर्यायभेद का लक्ष छोडकर सामान्य रहनेवाला ध्रुवशिक्त पपूर्ण तत्व
है, वही ग्रात्मा का पूर्णस्वरूप है। ऐमा पूर्ण द्रव्यस्वभाव ज्ञायक रूप मे
मालूम हुम्रा सो तो वहीं है।

प्रश्न-मात्मा को ज्ञायक कहने से पर की उपाधि की भ्रपेक्षा होती है ? १७⊏] समयसार प्रवधन पाहला भाग

उत्तर-नहीं पर को वानने के सिये उसके पास वाना नहीं पड़ता, किन्तु स्व को वानने पर यह सहज हो जात हो बाता है पर्यात् पर को वानने की उपाधि नहीं है। पर्याय को न वेशकर निर्णेक्ष-प्रसारव श्रृवस्वभाव को वेशना सन्मन्द्यन है ऐसा सर्वज्ञ अगवान ने कहा है।

प्रत्येक पदार्थ सत् है को नहीं है वह नया उरुपत नहीं होता भौर को है उसका सर्वेधा नास नहीं होता। हाँ प्रवस्त्रमावकप पहुकर क्यान्तर होता है। को पदाब है उसका नास नहीं होता किर भी शिंत उसमें कोई सक्तर्यावर न होता हो। कभी भी विकार दूर होकर भी क कारीपत नहीं हाता। असे दूव की धवस्त्रमा बदसकर दहीकर म होती हो तो कीई कार्य विखेष न हो चढेगा। भीर शर्व पदार्थ केसल निर्द्ध हो हो कुटस्वकप निकासी एकक्ष्य ही एहे तो अध्रुद्ध अवस्था वदस कर गुद्ध सबस्था प्रयट नहीं हो छडेगी।

द्यारमा नित्य है भीर उसका जायकर स्थिर रहता है। उस द्योर की वृष्टि करने पर धारमा अकेवा जायक निर्मेश निरम, प्रकण्ड पिड है वह जात होता है। धारमामें प्रमण्य पुराक्ष्य शक्ति मिकास मरी हुई है। शक्तिकम से तो गुण खुद्ध ही है, किन्तु वर्षमान एक प्रवस्थामें प्रमुद्ध है। धावत्रकम से तो गुण खुद्ध ही, किन्तु पूण गुण किन्ती महीं होता। यदि निर्मोडापी-विकास पून को क्या में न से तो प्रमुव होता। यदि निर्मोडापी-विकास पून को क्या में न से तो प्रमुव स्थिक विकारमाम की गांध करने का पुरमार्थ नहीं होता। विकारको मांध करने का सामर्थ्य जिकास धारमा में विद्यान है।

मुक्ते सबपुण नहीं चाहिये ऐसा कहनेवासा सम्माक्तम से यह स्त्रीकार कर रहा है कि में सबपुण को रखनेवासा—करनेवासा नहीं किन्तु उसका नासक है। पूर्णपुण सुक्तों हैं दसका मान बैद्या कहनेवासे को मसे न ही किन्तु पसके ही बस स वह यह कहता है कि मुक्ते सबगुण नहीं चाहिये।

मुक्ते धवपुण नहीं पाहिये । अवतक विकार के क्यर वृष्टि रखे किन्तु अवतक पूर्ण गुरू हम्म को सदा में न से तबतक निरदेश पूर्ण तस्वस्वमान असा है वैसा पहचानने में नही ग्राता। जहाँ मुक्तस्वरूप, एकरूप स्वाघीन तत्व नहीं जाना वहाँ सम्यग्दर्शन ग्रीर सम्यग्ज्ञान नही है। ग्राविकारी पूणें स्वरूप लक्ष में ग्राये विना पुण्य-पाप, विकार का श्रन्प भी नाश नहीं हो सकता। मेरा स्वरूप पर की उपाधि से रहित, पर में कर्ता-भोक्तापन से रहित, ज्ञानानन्दरूप से पूणं पवित्र है, उसकी लक्ष में लेकर उस एकत्व में एकाग्र होना चारित्र है। सम्यग्दृष्टि के विना जो कुछ भाव जीव करता है वे सब इकाई-रहित जून्य के समान हैं।

धर्म तो ग्ररूपी श्रातमा मे ज्ञान, श्रद्धा, स्थिरतारूप है, उसे भूलकर लोग वाह्य क्रियाकाण्ड मे, मन, वाणी, देह की प्रवृत्ति मे श्रात्मा का धर्म मानते हैं; यही श्रज्ञान है।

में रागी हूँ, राग-देख का कर्ता-शोका हूँ, वह मेरा कर्तव्य है,-यह बन्धनभाव की दृष्टि है। रागादि सर्व विकार का नाशक मेरा स्वभाव है, ऐसी दृष्टि श्रनन्त पुरुपार्थ के द्वारा प्रगट होती है। श्रखण्ड, पूर्ण, शुद्ध एकरूप स्वभावके लक्ष से स्वभाव की समक्त श्रीर स्वाभाविक शुद्धता प्रगट होती है।

श्राचार्य महाराज श्रपनी श्रन्तर स्थिरता मे-छट्टे सातवें गुरास्थान मे प्रवर्तमान हैं। मैं श्रखण्ड एकरूप ज्ञायक हैं, उसमे यह श्रप्रमत्त-प्रमत्तभाव के दो मेद क्यो ? इसप्रकार मेदका नकार करके, मेदरूप पर्याय को गौण करके श्रखण्ड ध्रुवस्वभाव को ही लक्ष मे लेते हैं।

टीका—आत्मा स्वय-स्वत.सिद्ध है, उसका कोई कर्ता नहीं, वह सयोगी वस्तु नहीं है। तथा वह भूतकाल में नहीं था, सो बास नहीं है। वह भ्रनादि-भ्रनन्त सत्स्वरूप है-भ्रस्तिरूप है। वह किसी से उत्पन्न नहीं हुआ है, इसलिये उसे किसी के श्राधार की श्रावश्यका नहीं है, तथा उसकी कोई सहायता करनेवाला नहीं है, भौर वह कभी नाश को प्राप्त नहीं होता, इसलिये क्षणिक नहीं है, किन्तु ध्रुव है, वस्तुरूप मे रहकर पर्यायों को बदलनेवाला है। श्रपनी वर्तमान श्रवस्था

१८०] समयसार प्रवचन पहला माग

का स्वयं कर्ता होने से जैकालिक समस्त धवस्याओं का स्वयं ही कर्ता है, दूसरा कोई नहीं। धपना कर्त्य स्वर्तन होने से स्वयं कार्यके लिये किसी पुण्य-पाप-विकास धार्यि की आवस्यका नहीं है।

बह कमी विभास को प्राप्त न होने से बनन्त है। सनन्त' सर्यात् सेत्र से सनन्त नहीं किन्तु स्वयं पूर्वसर्थिक से सनन्त है सौर सरने स्वस्थ, स्वक्षेत्र, स्वकास सीद स्वभाव से सस्वय है।

बह निश्च उचोलकर होने से लांगक नहीं है किन्तु प्रत्येक लाग में चैतन्तपूर्ण रूपकर प्रकाशमान जानक्यों है। ऐसा प्रकाश निर्मेष्ट्रस्य समये जिना बन्न-मरण दूर करने का कोई दूसरा मार्ग महीं है। वो निर्म प्रकिकारों प्रवास्थ्यमंत्र को काम में ने स्व बीव के धर्म नहीं हो। वो निरम प्रकिकारों प्रवास्थ्यमंत्र को काम में ने स्व बीव के धर्म नहीं होता प्रव नहीं पटला यह बीव मन नागी देह की प्रवास पुष्य में वर्ग मानकर घटक बाता है विश्वका क्ष्म बंगनकर घटक बाता है विश्वका क्षम बंगनकर घंटार है। इस बात का विधे व्यान नहीं है उसने बाह्य प्रदुत्त में हो इत-इत्यता मान रखी है इसनिये बात हम स्वनी मान्यता से विश्व बात मुनता है तब वह सरस सरका बिरोम करता है। बातक को पेड़ा बैन के सित्र वन सम्बन्ध कर पूर्णि मान्यता है। वातक हो पेड़ा बैन के सित्र वन सम्बन्ध कर पूर्णि स्वनी स्वासी है तब बह रोने-विश्वनाने सनता है इसीप्रकार पूर्णिक्सी पेड़ा हमार बाताने के तिने बात-प्रजानी बोवों के पास से दनकी पिपरीय मान्यतार्थी पकड़ (बुवनी) सुदृहाई बाती है तब वे विश्वान सगते हैं!

मही । परम सर्य की बात कान में पड़ना भी बड़ा दूसम है। भनन्तकाल में यह अभूत्य भवसर भिला है तब भी अपूर्व सर्य नहीं समग्रे स्वतत्र वस्तुस्वभाव के सामर्प्य की स समग्रे को वीरासी का परिभ्रमण नहीं मिन संकेगा।

मैं पर से भिन्न साधात् चैतन्यज्योति घलंतमानन्य की सूर्ति हैं यह समस्रे बिना जितने गुममाव करता है वे सब मुख्कि सिमै स्पन्न हैं। यह शुनकर कोई विरोध करता है कि घरेरे! मेरा तो सर्चस्व ही सब्बाता हैं। किन्तु प्रमु! तेरी प्रमुता तुसे समस्राई जा रही है तेरा सनन्त जहिमामय स्वमाव तुसे समस्रा रहे हैं तब तू नीवाजीवाधिकार: गाथा--६

उसका विरोध करके श्रसत्य का श्रादर करे तो यह कैसे चल सकता है ?

जैसे किसी कुलीन परिवार का पुत्र नीच की सगित करता हो तो उसे उसका पिता ताना मारता है कि धरे भाई । उच्चकुल वाले को ऐसा नहीं करना चाहिये। इससे अपने कुलको लिख्तत होना पड़ता है ? इसीप्रकार जो धात्मविरोधी पुण्य-पापकी प्रवृत्तिरूप कुसगित में पडता है उससे तीर्थंकरदेव कहते हैं कि यह कुसगित तुभे शोभा नही देती, इससे तेरी प्रभुता लिख्तत होती है, तेरी जाति सिद्ध परमात्मा के समान है। इसप्रकार कहकर उसे पुग्य-पापादि से रहित उसका ज्ञान-स्वभाव बताते हैं।

जो पुण्य-पाप भीर पर की किया से धर्म माननेवाले है श्रीर जो यह मानते हैं कि पुण्य (विकार) करते करते धीरे घीरे श्रात्मधुद्धि हो जायगी, उनसे कहते हैं कि इस विपरीत मान्यतारूप लकडी की चूसनी से स्वाद नहीं श्रायगा, इसलिये इसे छोड श्रीर एकबार श्रपने स्वाधीन स्वभाव को श्रन्तरग से स्वीकार कर।

स्पष्ट प्रकाशमान ज्योतिरूप जो ज्ञायक 'एक' भाव है उसमें पर की अपेक्षा नहीं होती। भात्मा ज्ञायक स्वरूप से निरपेक्ष, त्रिकाली पूर्ण सामर्थ्य का पिण्ड है, उसे भूलकर अज्ञानी जीव ससार अवस्था में कथाय चक्र में पडकर पुण्य-पाप के अनेक भावों को अपना मानकर उनका कर्ता होता है। मन, वाणी, देह में ससार नहीं है, जड में ससार नहीं है, किन्तु देहादि तथा राग-द्वेप मेरे हैं ऐसी विपरीत मान्यतारूप अज्ञानभाव ही ससार है।

यद्यपि स्वभावरूप से ज्ञायकपूर्ति आत्मा अनाहि-अनन्त-अरूपी शुद्धस्वभाव मे स्थित है तथापि वर्तमान प्रत्येक अवस्थारूप से अशुद्धता करके अनादि से बध पर्यायरूप से विकारी होता है। विकार में दूसरा निमित्त होता है। यदि पर के अवलम्बन के बिना विकार सभव हो तो विकार स्वभाव हो जाय और जो स्वभाव होता है वह १८२] समयसार मनचन पदला भाग

दूर महीं हो सकता । किन्तु विकार तूर हो सकता है इससिये प्रस्थेक भारमा प्रध्यस्थमाण से विकास शुद्ध ही है।

यि कोई यह माने कि बात्मा बढ़-पुरास कमों के साथ एकमेक है सो यह वास्तव में ठीक नहीं है। यदि प्रव्यासमाय की इिंड से देखा बाग दो बर्तमान साबुद्ध ध्वस्था के समय भी वह स्वमाय से तो खुद्ध ही है। बेसे सोने में तांचा मिसा हुआ हो दो भी सोना मनेक रूप में खुद्ध ही है। इसीप्रकाच चैत्रस्थातु, ज्ञानमूर्ति धारमा निकास सिक्क्य से पर से पिछ युद्ध ही है। उसीप्रकाच भवस्था में नह कमें के निमित्त की भीर कमा हुआ दिवाई कि एक भी उसका प्रवस्त किट नहीं भारत। मारासमारी होने पर उसमें एकाव्या बढ़ने से स्वमाय पर्याय इक् होती वाली है और कमा सामा पर्याय प्रवस्त की परेका हो वाली है जोना कमा समा स्वस्त स्वस्त में संभीत पूर हो बाला है। अनाविकास से स्वसाय की परेका से एक दे पूरक वा, इसमिने पूरक हो बाला है। तथा मारामा का प्रवस्त कवापि नहीं मिटला।

दूष का स्वामान छन्छेव और मीठा है पानीका स्वामान पत्ता है मीर माप मनकर वह बानेबाला है। इदीमकार चारमा का स्वामान सामानत्त्रमय निर्द्ध एककम स्विरह्म है और बड़कमें के स्थीग का स्वामान हिण्य है स्था उनके निमित्ताचीन होने पर को निकारीमार होता है वह भी शांधिक है।

संखारी सबस्या में समाधि बन्ध पर्याय की सपेका से कुम धीव पानी की भाँति कर्मपुष्वकों के साथ सारमा एकक्ष होनेपर भी भवि द्रम्म के स्वमाव की सपेका से देवा जाय तो जिसका दूर होना कठिन है ऐसे कपायकक के उदय की विचित्रता से प्रवर्तमान की पुण्य-पापको सरसा करनेवासे समस्य सनेकच्य सुग-सशुगमाव है उनके स्वभावपूर परिचानत नहीं होता। सर्वात् वह जायकस्वमाव को खोड़कर बड़कर नहीं होता वर्गीक पुष्य-पापायि परवस्तु क्षेत्र है सौर सारमा सस्क्रो वातनेवाला निम्म है। विष्टा ग्रीर मिष्टाग्न दोनो परमासुग्रो की क्षिसिक ग्रवस्था है।
यद्यपि ज्ञान की दृष्टिसे उनमे कोई श्रव्छा या बुरा नहीं है, तथापि ज्ञात
परवस्तु में श्रव्छा या बुरा मानना सो विपरीतता है ग्रीर वह भाव वधभाव है। मैं ज्ञाता हूँ ग्रीर प्रस्तुत पदार्थ ज्ञेय है, मै प्करूप-ज्ञातारूप
हूँ, उसमे ग्रव्छे-बुरे का द्वित्व नहीं श्राता।

प्रश्न-गुभागुभभाव कैसे है ?

उत्तर-पुण्य-पाप को उत्पन्न करने वाले हैं, वे श्रात्मा की शुद्धता को उत्पन्न करने वाले नहीं हैं। शुभभाव पुण्यवध के भाव हैं, श्रीर श्रशुभभाव पापवन्त के । दोनो विकार हैं, इसलिये वे श्रात्मा के गुण में सहायक नहीं हैं।

कपाय= (कप=ससार, +श्राय=नाभ) का श्रयं है जो ससार का लाभ दे श्रीर श्रात्मा के गुण की हानि करे। श्रात्मा प्रति-समय नये विकार करता श्रारहा है। इसप्रकार प्रवाहरूप से कपायभाव में युक्त होते होते श्रनन्तकाल बीतगया, फिर भी श्रात्मा कषायरूप नहीं हुश्रा, किन्तु श्रखण्ड-चैतन्यज्योतिरूप ही बना हुश्रा है।

हिंसा, भूठ, चोरी, कुशील ग्रीर परिग्रह की मूच्छां, इत्यादि ग्रशुभभाव हैं, उनसे पापवन्य होता है। ग्रहिसा, सत्य, ग्रचोयं, ब्रह्मचयं, सेवा, पूजा, ब्रत, भक्ति ग्रादि शुभभाव हैं, उनसे पुण्यवन्य होता है। ग्राविकारी ग्रात्मधमं उन दोनो से पृथक् है। ग्रात्मा मे परको ग्रह्ण करने या छोडने का कोई स्वभाव नहीं है। इसीप्रकार शुभाशुभवृत्ति भी परमार्थ से उसका स्वरूप नहीं है, प्रमत्त ग्रीर ग्रप्रमत्त का भेद भी उसमे नहीं है। वहीं समस्त ग्रन्य द्रव्यों के भाव से भिन्नरूप में उपा-सित होता हुग्रा शुद्ध कहलाता है।

एक चील मास का दुकडा लेकर जा रही हो, यदि उस समय दूसरी चील ग्राकर उसे छीन ले तो वह दूसरे दुकडे को ढूढने के लिये जाती है किन्तु यदि उसे मिष्टान्नका थाल मिल जाय तो वह सडे हुये मास को ढूढने के लिये न जाय, लेकिन यदि उसे मिष्टान्न का महत्त्व

समयसार प्र<del>वय</del>म प**र**ला भाग

8E8 ] मासूम न हो तो वह सबे धुये मांस को ही प्रहण करेगी। इसीप्रकार

बिसे भारमा के परम भानस्वर्प का माहात्म्य आत नहीं है वही विकारी पुष्प-पापर्व भाव को शपना मानकर ग्रहण करता है। शारमार्मे परम सुच भरा है यदि उसको महिमा शास होजाय तो फिर विकारीमावको स्रोब देता है।

ब्रज्ञानी के खुभाखुसभाव का स्वामित्व है ब्रब्सित् उसके समित्राय में रागद्वेय करनेका भाव विद्यमान रहता है और ज्ञानी के बबतक पूर्ण मीतरागता प्रगट नहीं होती तबतक पुरुपाय की निवसता से बतमान क्षणिक पुष्य-पाप होबाता है किन्तु उसका वह स्वामी महीं होता कर्ता नहीं होता उसके धन्तरंग से बाहमस्बर्प की स्वि होने से संसाद का माहारम्य नहीं होता ।

जैसे कोई वन को प्राप्त करने का यहालोगी है उसके पास

से यदि कोई कुटुस्की कोई वस्तु संयावे तो शोग के वस होकर वह उसे भी को का देशा है क्योंकि स्तकी हृष्टि यह है कि पैसा किसीप्रकार से भी एकतित किया भाग उसीप्रकार विसको विकाद शहित केवस मुद्धस्वभाव का ही प्रेम है असे प्रवनी निर्मनता कैसे बढ़े इसीवर इंडिट होती है। भारमा के धर्म का धर्म है स्वतंत्रस्वभाव वह धर्म भारमा से पूचक नहीं हो सकता । आरमा की जो यथार्थ शदा है सो सम्यादर्धन है भीर को सक्का विवेक है सो सम्बक्तान है तथा पूक्य-पाप के मान से रहित मन्तरण में स्थिर होगा सम्यामारित है। बाह्यक्रिया भारमा

स्वर्प नहीं है अवतक भीव यह नहीं भानता तबतक स्वाधीन सुद्धर्प गढ ग्रारमा का घर्म प्रयट नहीं होता। इसिनये प्रयम ही वह स्वयं जिसर्प में है उसे बेसा जानना-मानना सावश्यक है। यदि वामी को बर्तमान धवस्था में श्रीक के संयोगाधीन दृष्टि

का चारित नहीं है। मन बाली वेह पुरुष-पापादि बारमा का

में देले तो वह उच्च विलाई देता है फिर भी उस धवस्या है समय पानी में शोक्षमस्वभाव गरा है यदि ऐसा विश्वास करे हो फिर पानी को ठण्डा करके पी सकता है श्रीर ग्रपनी प्यास बुक्ता सकता है। इसी प्रकार ग्रात्मा को निमित्ताधीन दृष्टि से देखें तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वभाव में विकार नहीं है। क्षिएक, विकारी श्रवस्था के ग्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव ग्रखण्ड, ज्ञायक, निर्विकारी है। ऐमा स्वभाव जानकर जो स्व में स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक बार भिन्न भिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रति महिमा का भाव होना चाहिये। जैसे शरीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से बारम्बार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्यों कि उसे विश्वास है कि इससे शरीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा को समक्षना चाहिये और उसीकी महिमा में एका अहोना चाहिये? यहीं सुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये वारम्बार प्रेम से उसका वास्तविक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि वारम्बार परिचय करने से ही यह तत्त्व समक्ष में आयेगा।

केवलज्ञान श्रयीत् पूर्णं निर्मल ज्ञान की श्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमे कुछ न जाने ऐसा नहीं होता, क्रम कम से जानना नहीं होता। उसमें एकसाथ सबको (स्व-पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में ही होता है। केवलज्ञान में तीनकाल श्रीर तीनलोक के सर्व पदार्थ उनकी समस्त पर्यायों सहित एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान में भूतकाल की श्रवन्त पर्यायों श्रीर भविष्य की श्रवन्त पर्यायें वर्तमान की ही भाति प्रत्यक्षरूप से जानी जाती हैं। उसमें वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत-भविष्यतकी पर्याय जिसप्रकार हो गई श्रीर होगी उसरूप से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। श्रव सम्यग्हिंष्ट जीव ने भी जीनोलोक की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान देश में विद्यमान उस सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

समयसार प्रवचन पहला मार्ग

**१⊏४** ]

मासून न हो तो वह सबे हुवे मांस को ही पहला करेगी। इसीप्रकार जिसे प्रारमा के परम प्रानम्बर्ग का माहारम्य ज्ञात नहीं है वही विकारी पुष्य-पापप्र मान को प्रपन्न मानकर ग्रहण करता है। घारमामें परम मुद्ध मरा है पवि उसकी महिमा ज्ञात होबाय तो फिर विकारी भावकी स्रोह देता है।

धकाती के शुनाशुन्नमात्र का स्वामित्व है धवित् उसके धिनिमाय में रागदेग करनेका भाव विश्वमान रहता है भीर ज्ञानी के अवतक पूर्व बोतरागता प्रगट नहीं होती तबतक पूर्व पर की निर्वत्तव से वर्तमान क्षिणक पुष्प-पाप हो बाता है, किन्तु उसका बह स्वामी नहीं होता कर्ता नहीं होता उसके धन्तरंग से धारमस्वपूप की किंप होने से संसर का माहारम्य नहीं होता।

बेंसे कोई यन को प्राप्त करने का महाक्षोगी है उसके पास से यदि कोई हुट्टायों कोई वस्तु मंगावे तो क्षोम के वया होकर वह उसे भी भीसा देता है क्योंकि उसकी हिन्ट यह है कि पैसा किसीमकार से भी प्रक्ति निया बाय उसीमकार विसको विकार रहित केवम पुरस्काम का ही प्रम है असे प्रपनी निर्मसता कसे बढ़े इसीपर हिन्ट होती है।

धारमा के धम का धर्म है स्वतंत्रस्वमान वह यमें धारमा हैं
पूपन नहीं हो ग्रनता। ग्रारमा की वो यमार्थ यदा है सो सम्प्रवर्धन है योर जो सन्ता बहेर है तो सम्प्रवर्धन है योर जो सन्ता बहेर है तो सम्प्रवर्धन है तथा पूर्वय-पात के मार्थ के रहित धन्तरंग में स्विर होना सम्प्रवाशित है। बाह्यक्रिया धारमा का चारित नहीं है। मन बाली देह पूर्व-पात्रांवि धारमा का स्वरूप गरी है जवतक थीन यह नहीं जानता तमतक स्वाधीन मुगरूप गुद्ध धारमा का गर्म प्रवर्धन नहीं होता। दलांवि प्रवप्त हो वह स्वर्ध जितान में हे तथे सेना जानना-मानना धावस्वर्ध है।

बाद पानी को बताना प्रवर्धन में सिन है सीनोग्योन पृष्टि

के देरे तो वह बच्च दिनाई देता है फिर भो बस प्रदस्या ने समय वानी में मीतनारक्षात भरा है यदि ऐसा विश्वास वरे तो विर पानी को ठण्डा करके पी सकता है और अपनी प्यास युक्ता सकता है। इसी प्रकार ग्रात्मा को निमित्ताधीन दृष्टि से देखें तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वभाव मे विकार नहीं है। क्षिणिक, विकारी श्रवस्था के ग्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव ग्रखण्ड, ज्ञायक, निविकारी है। ऐमा स्वभाव जानकर जो स्व मे स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक बार भिन्न मिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रति महिमा का भाव होना चाहिये। जैसे शरीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से बारम्बार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्यों कि उसे विश्वास है कि इससे शरीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा को समक्षना चाहिये और उसीकी महिमा में एक। ग्रहोना चाहिये थे यहीं सुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये वारम्बार प्रेम से उसका वास्तविक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि वारम्वार परिचय करने से ही यह तत्त्व समक्ष में आयेगा।

केवलज्ञान श्रर्थात् पूर्णं निर्मल ज्ञान की श्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमें कुछ न जाने ऐसा नहीं होता, क्रम क्रम से जानना नहीं होता। उसमें एकसाथ सबको (स्व-पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में ही होता है। केवलज्ञान में तीनकाल श्रीय तीनलोक के सर्व पदार्थ उनकी समस्त पर्यायो सिहत एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान में भूतकाल की श्रनन्त पर्यायें श्रीय भविष्य की श्रनन्त पर्यायें वर्तमान की ही भाति प्रत्यक्षरूप से जानी जाती हैं। उसमें वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत-भविष्यतकी पर्याय जिसप्रकार हो गई श्रीय होगी उसरूप से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। श्रव सम्यन्दिष्ट जीव ने भी तीनोलोक की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान द्रव्य में विद्यमान उस सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

संस्थासर प्रवचन पहला भाग

१८४ । मामूम न हो तो वह सड़े हुये मांस को ही बहुए। करेगी। इसीप्रकार जिसे बारमा के परम बातन्तर्प का माहारम्य ज्ञात नहीं है वही विकारी

पुष्य-पाररूप भाव को भगवा मानकर बहुण करता है। भारमामें परम मुल मरा है यदि उसको महिया काल होजाय तो फिर विकारीमानको छोड़ देश है।

धजानी क गुमाधुममाव का स्वामित्य है धर्मात् उसके भ्रमियाय में रागद्वेय करनेका भाव विश्वमान वहता है भीर जानी के कमतक पूर्ण बीतरागता प्रगट नहीं होतो तबतक पुरुपार्य की निवसता से बतनान दाणिक पुष्प-पाप होबाता है किन्तु उसका वह स्वामी महीं होता कर्ता नहीं होता उसके धन्तरंग से बारमस्वरूप की रुचि होने से संसाद का माहातम्य नहीं होता ।

अने कोई यन को प्राप्त करने का महासोसी है उसके पास से यदि कोई बुदुस्यी कोई बस्तु अंगाबे तो सोम के वस होकर वह उसे भी योखा देता है नयोंकि उसकी हृष्टि यह है कि पैसा किसीमकार से भी एकतित किया थाय उसीमकार जिसको विकार रहित केवस गुद्धस्वभाव का ही प्रम है उसे अपनी निर्मलता करें। बड़े इसीपर इध्टि होती है।

धारमा ने यम का धर्म है स्वतंत्रस्वमान वह पर्म घारमा से पूचर नहीं हो सबता । बारमा की वो बचाय खड़ा है सो सम्बन्दर्धन है भीर वो सच्या निवेश हैतो सम्यामान है तथा पुण्य-पाप के मार्च में रहित धन्तरंग में स्थिर होता सम्यापारित है। बाह्यव्या घारमा का चारित्र नहीं है। यन बाली देह पूर्ण-पापादि घारमा का स्वर्ष नहीं है अवतक जीव यह नहीं आनता तयतक स्वामीन गुगार्प गुद्ध थाःमा का धर्म प्रगट नहीं होता । दनिनवे प्रथम ही कह स्वयं बिगरप में है उसे थना जानना-मानना धावहयक है।

वर्ण कानी को बर्तमान धनरवा में धनिन क संयोगाधीन दृष्टि मे देरेता वह उच्च दिलाई देता है पिर भी बस सबस्या के समय भानी में शीतनश्रमाय भरा है यदि ऐसा विश्वास वरे तो किर पानी को ठण्डा करके पी सकता है श्रीर श्रपनी प्यास बुभा सकता है। इसी प्रकार श्रात्मा को निमित्ताघीन हिष्ट से देखें तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वभाव मे विकार नहीं है। क्षिणिक, विकारी श्रवस्था के श्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव श्रवण्ड, शायक, निविकारी है। ऐमा स्वभाव जानकर जो स्व में स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक वार भिन्न भिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रति मिहमा का भाव होना चाहिये। जैसे शरीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से वारम्वार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्यों कि उसे विश्वास है कि इससे शरीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा को समभना चाहिये और उसीकी मिहमा में एका आहोना चाहिये? यहीं सुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये वारम्वार प्रेम से उसका वास्तविक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि वारम्वार परिचय करने से ही यह तत्व समभ में आयेगा।

केवलज्ञान श्रर्थात् पूर्णं निर्मल ज्ञान की श्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमे कुछ न जाने ऐसा नहीं होता, क्रम कम से जानना नहीं होता। उसमे एकसाथ सबको (स्व-पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में हो होता है। केवलज्ञान में तीनकाल श्रीर तीनलोक के सर्व पदार्थ उनकी समस्त पर्यायो सहित एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान को श्रवन्त पर्याय श्रीर भविष्य की श्रवन्त पर्याय वर्तमान की ही भाति प्रत्यक्षरूप से जानी जाती हैं। उसमे वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत-भविष्यतकी पर्याय जिसप्रकार हो गई श्रीर होगी उसक्ष्य से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। श्रव सम्यग्हिष्ट जीव ने भी तीनोनोन की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान द्रष्य में विद्यमान उस सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

t=8 1

मासूम न हो तो वह सड़े हुये मांस को ही प्रहुश करेगी। इसीप्रकार बिते प्रारमा के परम प्रानन्दर्भ का माहारम्य जात नहीं है वही दिकारी पुष्प-पापर्ष भाव को श्रपना मानकर ग्रहण करता है । शास्मामें परम मुझ गरा है यदि उसको महिमा ज्ञात होबाय तो फिर विकारीभावको छोड़ देता है।

प्रज्ञानी के गुमाशुभमाव का स्वामित्व है प्रभात असके श्रमिश्राय में रागद्वेप करनेका आब विश्वमान रहता है और जानी के अबतक पूरा बीतरागता प्रगट नहीं होती तबतक पुरुपाय की निर्देसता से बतमान क्रांए। क पुच्य--थाप हो बाता है किन्तु उसका बह स्वामी महीं होता कर्ता नहीं होता उसके धन्तरंग से धारमस्वरूप की रुपि होते से संसार का माहारम्य नहीं होता ।

असे कोई घम को प्राप्त करने का महालोगी है उसके पास संयदि कोई क्रुटुम्बी कोई वस्तु मंगावे छो सोम के बस होकर वह वसे भी भीका देता है नवीं कि उसकी इप्टि यह है कि वैसा किसी प्रकार से भी एवजित किया जाय उसीप्रकार जिसकी विकार रहित केवस गुद्धस्वभाव का ही प्रव है उसे प्रवनी निर्मेसता कसे बढ़े इसीपर हर्ष्टि होवी है।

मारमा ने धर्म का धर्ष है स्वतंत्रस्वभाव वह धर्म मारमा **त** पूचन नहीं हो तुरता । बात्मा की जो बयार्च श्रद्धा है सो तम्यादर्शन है भीर को सबबा विवेश है हो सम्यन्तान है तथा पूज्य-पाप के मान में रहित प्रस्तरत में स्थिर होता सम्यव्यादित है। बाह्यद्रिया प्रारमा भा भारित नहीं है। मन वाली देह पुण्य-पापादि धारमा का स्बर्प नहीं है जबतक बीच यह नहीं जानता तथतर स्वापीन सूतर्प गुद्ध सारमा का समी प्रगट नहीं होता। इत्तिये प्रथम ही वह स्वयं

जिनगुर में है उसे बैना जानना-मानना धाषश्यक है। मदि पानी को बर्तमान धवत्वा में सन्ति 🕏 रायोगायीन इडि में देते ता बहु उल्ल दिलाई देता है। दिर श्री बस बाररण के समय वानी में शीनपरवमाध मरा है यति ऐसा विश्वास करे हो पिर पानी को ठण्डा करके पी सकता है श्रीर श्रपनी प्यास युभा सकता है। इसी प्रकार श्रात्मा को निमित्ताधीन दृष्टि से देखें तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वभाव मे विकार नहीं है। क्षणिक, विकारी श्रवस्था के श्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव श्रवण्ड, ज्ञायक, निविकारी है। ऐसा स्वभाव जानकर जो स्व मे स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक बार भिन्न भिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रति महिमा का भाव होना चाहिये। जैसे घारीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से वारम्यार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्योंकि उसे विश्वास है कि इससे घारीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा को समभना चाहिये और उसीकी महिमा में एका अहोना चाहिये? यहीं सुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये वारम्वार प्रेम से उसका वास्तविक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि वारम्वार परिचय करने से ही यह तत्व समभ में आयेगा।

केवलज्ञान श्रयांत् पूर्ण निर्मल ज्ञान की श्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमें कुछ न जाने ऐसा नही होता, क्रम क्रम से जानना नहीं होता। उसमें एकसाथ सबको (स्व—पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में ही होता है। केवलज्ञान में तीनकाल श्रीर तीनलोक के सर्व पदार्थ उनकी समस्त पर्यायो सिहत एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान में भूतकाल की श्रनन्त पर्याय श्रीर भविष्य की श्रनन्त पर्याय वर्तमान को ही माति प्रत्यक्षक्ष से जानी जाती हैं। उसमें वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत—भविष्यतकी पर्याय जिसप्रकार हो गई श्रीर होगी उसक्ष्य से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। श्रव सम्यग्हिष्ट जीव ने भी तीनोलोक की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान द्रव्य में विद्यमान उस सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

केबसज्ञान में भूत-प्रविष्य को सनन्त पर्यार्थे प्रत्यक्ष बानी बाती है, तब सम्यवदान होनेपर सम्यव्यान में वह भूत-प्रविष्य की पर्यार्थे परोक्षकप से बानी जाती हैं, किन्तु केवसज्ञानी बीस बानता है वहा हो वह बानता है मान प्रत्यक्ष-परोक्षका नेय है। बसे केबसजानी स्व-पर की पर्याय को प्रत्यक्ष बानता है उसीयकार सम्यवज्ञान में भी स्व-पर की प्रयोग परोक्षकप से बानी बाती है।

ज्ञान का ऐसा स्वभाव है कि ज्ञान स्व को जानता है भी र को रागद्वेप पुष्य-पाप की बृत्ति होती है उसे भी बागता है । इसप्रकार स्य को प्रीर पर को बानने का ज्ञान का द्रुपुना सामर्थ्य है। ज्ञानपुण स्य-पर को बानने बाला है किसी में प्रच्छा-भूरा मानकर प्रटकने वासा नहीं है। जो यह जानता है कि मैं रागी है मैं देहादि परका काम करनेवामा है पर मुन्दे सहायता पहुँचाता है उसने भपने को परके साम एकमेक माना 🛊 अर्थात् वह यह नहीं भागता ፍ उसमें पर से भिन्न मर्म की शक्ति है। जो पद से पूचकरव है सो स्व में एकस्व है। पर से पुमक्त की सद्धा में पर से पूथक करने की पूर्व सक्ति है। ऐसा धनंत काम से नहीं समन्ता इसीकिये भवश्रमण कर रहा है। बस्तुकी महार्घ्यंता बताकर स्वमाव की महिमा दर्शाई है। बारमा का पर से भिन्न स्वतुत्रकम चेसा है वेसा ही यहाँ कहा बाता है। यह धर्मके प्रारम की सब से पहली बात है क्षेत्रे-तैरहवें गुलस्वान की बाद नहीं है। विसने खुद्र-कामक मान को लक्ष में लिया उसके मोक्षमार्ग प्रारम्म हो वाता है। ऐसा को नहीं समझता ससका मन-प्रमण दूर नहीं होता इसलिये प्रचम सत्तमागम से यचार्य समग्रकर एकवाव सत्य को स्वीकाद करे कि मैं विकार रहित निर्मत है तो ससे पूर्ण कानानन्दस्वभाव की निर्मत्तवात्रगट होती है।

सूक्ष्म क्रीड यक्षार्थ विषय को समग्रने के सिये घरधन्त तीन भीड सत्पुरवार्थ चाहिये।

यदि निष्णयस्य से स्व को लक्ष में के तो सारित सवस्य प्राप्त हो। यदि पर-बस्तु में सान-त्रेप इह-पनित्र बुद्धि करे ती सम्रादि हो। सो पहु मानदा है कि पर में सुख है यह पर को सौर स्व को एक मानता है। जो जायकमात्र, निर्मल स्वभावी अपने स्वरूप को भिन्न नही मानता वह पर में श्रच्छा या बुरा मानकर श्रटक जाता है। विषय-शब्द, रूप, रसादि तथा विकार को अपना माननेवाला भिन्न जायकमात्र श्रात्मा को नही मानता। उस मिथ्यादृष्टि का विषय 'पर' है श्रीर सम्यग्दृष्टि का विषय (लक्ष) 'स्व' है। वतंमान क्षिएक विकार मात्र के लिये में नही हूँ, मे तो विकार का नाशक, श्रखण्डानद, चैतन्य-मात्र, निविकारी हूँ ऐसा त्रिकाली ध्रुवस्वभाव को श्रपना मानना सो सम्यग्जान है। श्रज्ञानी को यह खबर नही है।

भव से छूटना हो, पुण्य-पाप की पराधीनता से मुक्त होना हो, पूर्ण स्वतत्र, सहजात्मस्वभाव, भ्रखण्डानन्द श्रात्मभाव प्रगट करना हो तो इसे समभे बिना नही चल सकता, खूब मनन श्रीर माहात्म्य करना चाहिये।

पर से मुभे लाभ है, मैं पर का कुछ कर सकता हूँ, पर मेरे भाषीन है, ऐसी बुद्धि जबतक रहती है तबतक पर में इष्ट-प्रनिष्ट का भाव दूर नही होता। इसप्रकार की मान्यता की लीक को छोड़कर निरालम्बी स्वाधीन प्रात्मस्वभावको मानना ही होगा। मनके प्रवलंबन से धर्म नहीं है, जो ग्रुभ विकल्प उठता है वह भी ग्रात्मगुण्यरोधक है। पुण्य-पापरूप विकार से ग्रात्मगुण्य को सहाय होती है, ऐसा माननेवाला गुण श्रीर विकार को एक मानता है, उससे विपरीत स्वतत्र-निर्विकारी श्रात्मस्वभाव को जिसने जाना है उसने मुक्त होने का उपाय, उसकी श्रद्धा श्रीर उसमें स्थिरता इत्यादि सब जान लिया है।

शुमाशुममाव से पुण्य-पाप की उत्पत्ति होती है, फिर भी सारा आत्मा उस क्षणिक विकार में एकमेक नहीं होता, इसलिये पर से मिन्न, स्वमावत नित्य, शुद्ध श्रात्मा की निरन्तर उपासना करना चाहिए, यही सम्यग्दर्शन है, स्व-पर की पृथक्ता का जो विवेक है सो सम्यग्ज्ञान है श्रीर जो श्रात्मशुद्धि में स्थिरता है सो सम्यक्चारित्र है। इसका बारंबार मनत-मयन करना चाहिये श्रीर स्वभाव में स्थिर रहना चाहिये। १८८ ] समयसार प्रवचन पदला भाग मोगों को स्वकृत की तींच मही है किस्तु पुत्र्य-पाप विकार,

साता को स्वक्य की रांच नहीं है किस्तु पुब्य-माप विकार, वन्य-परकी र्राच है। धर्मके साम पर जीवा धननवार साता है स्व स्व एवं प्र विकार, मन, वांची देहादि पर वह, मन, वांची देहादि परवह, की एक भी किया वह नहीं कर सकता। विकार की ध्याना मानता है किन्तु वह उसक्य नहीं हो जाता। पर से साभ-वांनि होती है ऐसी विपरीत मान्यता वना रखी है उसे सन्यक-मान्यता के द्वारा नक करना पढ़ेगा।

सब प्रारमा के एकत्वस्वधाव का बर्चन करते हैं। मारमा

जायक है, स्वपरप्रकाशक है फिर भी उसका ज्ञान पर के धवसम्बन से रहित है। प्रात्मा के सहब स्वमाय को समक्षे बिना जीव नवर्ने पैनेयक में घनन्तवार हो घाया गुमजाव के द्वारा को बतावि पुर्वाक्या हुई सपने घटक गया, मात्र बाह्यकिया के उत्पर क्या रक्षा बहुत जेवा पुष्प वीवकर अनन्तवार देव हुमा किंतु में निरासवी सायकगात है पर का कर्वा-मोक्ता नहीं, प्रखण्ड स्वतंत्र झुबस्बभावी 🛔 इग्नप्रकार नहीं माना । वर्तमान में भी शक्तिकष से पूज है निरपेश हैं कृतकृत्य है, ऐसा नहीं माता । बाह्य ग्रुमप्रवृत्ति के उत्पर लक्ष रहा परसक्ष से क्याम कम की पुष्प बोंचकर देवसोक में गया किन्तु सब कम नहीं हुए। मैं विकारी घबस्यामात्र नहीं है मैं तो अनन्त ज्ञानानन्त की मूर्ति है ऐसा बिरवास नहीं हुमा स्वसस को धूनकर मात्र गुममान किया उसके फसस्वरूप नाशवान संयोगों की प्राप्ति हुई वह प्रस्पकाल में सुट बाती है। पर से मिन्न भारमस्यमावको सन्तर्ग से न हो विचारा है भीर गुस्तान से समका है। पर का थोड़ा सा आश्रम चाहिये जिसने ऐसा माना चसने घारमा में स्वतन गुण नहीं 🌡 ऐसा माना 🖁 । किन्तु यदि घारमार्वे पुरा म हो तो भाषणा कहाँ से है प्रत्येक जीव में ज्ञान आनन्दस्वधानसे विधमान है उक्षपर सोग सक्ष नहीं देते. मात्र गुमानुम प्रकृति की है। देसते हैं। प्रश्यस्थमाय पूर्ण है पर में सबंधा महिमा को नहीं बानते । जीव सूँटे से बँगी हुई मेंस को वो सूँटेके इयर-उधर पूमा करती है उसकी किया की शक्ति को देखता | विन्तु हरुतापूर्वक

विष्टा श्रीर मिष्टान्न दोनो परमासुत्रो की क्षित्यक श्रवस्था है।
यद्यपि ज्ञान की दृष्टिसे उनमे कोई श्रच्छा या बुरा नही है, तथापि ज्ञात
परवस्तु मे श्रच्छा या बुरा मानना सो विपरीतता है श्रीर वह भाव वंघभाव है। मैं ज्ञाता हूँ श्रीर प्रस्तुत पदार्थ ज्ञेय है, मैं एकरूप-ज्ञातारूप
हूँ, उसमे श्रच्छे-बुरे का द्वित्व नहीं श्राता।

प्रश्न-गुभागुभभाव कैसे है ?

उत्तर-पुण्य-पाप को उत्पन्न करने वाले हैं, वे आत्मा की गुद्धता को उत्पन्न करने वाले नहीं हैं। गुमभाव पुण्यवध के भाव हैं, ग्रीर ग्रगुभभाव पापवन्त के । दोनो विकार हैं, इसलिये वे ग्रात्मा के गुण में सहायक नहीं हैं।

कपाय= (कप=ससार, + आय=लाभ) का अर्थ है जो ससार का लाभ दे और आत्मा के गुण की हानि करे। आत्मा प्रति-समय नये विकार करता आरहा है। इसप्रकार प्रवाहरूप से कपायभाव में युक्त होते होते अनन्तकाल वीतगया, फिर भी आत्मा कपायरूप नही हुआ, किन्तु अखण्ड-चैतन्यज्योतिरूप ही बना हुआ है।

हिंसा, भूठ, चोरी, कुशील और परिग्रह की भूच्छां, इत्यादि अशुभभाव हैं, उनसे पापवन्य होता है। श्राहिसा, सत्य, श्रचोयं, ब्रह्मचयं, सेवा, पूजा, ब्रत, भक्ति श्रादि शुभभाव हैं, उनसे पुण्यवन्य होता है। श्रावकारी श्रात्मधमं उन दोनो से पृथक् है। श्रात्मा मे परको ग्रह्ण करने या छोडने का कोई स्वभाव नहीं है। इसीप्रकार शुभाशुभवृत्ति भी परमार्थ से उसका स्वरूप नहीं है, प्रमत्त श्रोर श्रप्रमत्त का भेद भी उसमे नहीं है। वही समस्त श्रन्य द्रव्यो के भाव से भिन्नरूप मे उपा-सित होता हुआ शुद्ध कहलाता है।

एक चील मास का दुकडा लेकर जा रही हो, यदि उस समय दूसरी चील श्राकर उसे छीन ले तो वह दूसरे टुकडे को दूढने के लिये जाती है किन्तु यदि उसे मिष्टान्नका थाल मिल जाय तो वह सडे हुये मास को दूढ़ने के लिये न जाय, लेकिन यदि उसे मिष्टान्न का महत्त्व

मासून म हो तो वह सबे हुये मांस को ही प्रहुण करेगी । इसीप्रकार धिसे धारमा के परम धानन्वरूप का माहारस्य जात नहीं है वही विकारी पूच्य-पापरूप भाव को धपना मानकर ग्रहण करता है। धारमामें परम मुख मरा है यदि उसको महिमा बात हो आग तो फिर विकारी मावको छोड़ देता है।

प्रश्नानी के शुमाशुममान का स्वामित्व है प्रवीत् उसके प्रमियाय में श्वद्रय करनेका साव विश्वमान रहता है और जानी के व्यवस्क पूण वीठरागता प्रगट नहीं होती तबतक पुरुरावें की निवसता से वठमान क्षांग्रक पुष्प-पाप होबाता है किन्तु उसका वह स्वामी नहीं होता कर्ता नहीं होता उसके प्रस्तरंग से प्राश्मस्वपूप की विव होते से संसार का माहारम्म नहीं होता।

जैसे कोई पन को प्राप्त करने का महाक्षोधी है उसके पास से यदि कोई कुटुम्बो कोई वस्तु संयाने तो कोम के वसा होकर वह उसे भी पोका बता है क्यों कि उसकी इंटिट यह है कि पैसा किसी प्रकार से भी एक्तित दिया जाय उसी प्रकार विस्को विकार रहित कैनम गुद्धस्त्रभाव का ही भेग है उसे अपनी निर्मक्ता कैसे बड़े इसीपर इंटिट होती है।

होती है।

पारमा ने धर्म का सर्च है स्वतंत्रस्वमान वह धर्म धारमा से
पुषक नहीं है। सकता। धारमा की ध्वी स्वार्थ देखा है सो सम्बद्धनं
है सौर को सक्वा विकेष है सो सम्मानात है तथा पुण्य-वाव के माव
हे रहित धन्तरंग में स्विन होना सम्मानारित है। बाह्माक्रिया सारमा
का चारित करहें है। मन बाली देह पुष्य-वावित धारमा का
रवरूप नहीं है जबतन धीव यह नहीं आगता तथकन स्वाबीन गुरारूप
गुद्ध सारमा का चर्म प्रगट नहीं होता। इसिन्धे प्रथम हो यह स्वयं
ब्रिशानूव में है उसे सेना जानना-मानना धायस्थन है।

यदि पानी को नर्तमान धवरमा में पानि के खंगोगायीग दृष्टि से हो तो बहु उप्पा विसाद देता है फिर भी उस धवरमा के समय बानी में बोतनस्वधाय भरा है यदि ऐसा विश्वात करें सो फिर पानी जीवाजीवाधिकार: गाथा-- ६

को ठण्डा करके पी सकता है और अपनी प्यास बुक्ता सकता है। इसी प्रकार ग्रात्मा को निमित्ताधीन हिष्ट से देखे तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वभाव मे विकार नहीं है। क्षिणिक, विकारी भ्रवस्था के प्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव ग्रखण्ड, ज्ञायक, निविकारी है। ऐमा स्वभाव जानकर जो स्व मे स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक बार भिन्न भिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रति महिमा का भाव होना चाहिये। जैसे शरीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से बारम्बार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्योंकि उसे विश्वास है कि इससे शरीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा को समभना चाहिये और उसीकी महिमा में एका अहोना चाहिये थहीं सुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये बारम्बार प्रेम से उसका वास्तविक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि बारम्बार परिचय करने से ही यह तत्व समभ में आयेगा।

केवलज्ञान श्रर्थात् पूर्ण निर्मल ज्ञान की श्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमे कुछ न जाने ऐसा नहीं होता, क्रम क्रम से जानना नहीं होता। उसमे एकसाथ सबको (स्व—पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में ही होता है। केवलज्ञान में तीनकाल श्रीर तीनलोक के सर्व पदार्थ उनकी समस्त पर्यायो सहित एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्ति छूप से हैं। केवलज्ञान में भूतकाल की श्रनन्त पर्यायं श्रीर भविष्य की श्रनन्त पर्यायं वर्तमान की ही भाति प्रत्यक्षरूप से जानी जाती हैं। उसमें वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत—भविष्यतकी पर्याय जिसप्रकार हो गई श्रीर होगी उसक्ष से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। अब सम्यग्हिष्ट जीव ने भी तीनोलोक की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान द्रव्य में विद्यमान उस-सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

मासून न हो तो वह धड़े हुये मांस को ही बहुए। करेगी। इसीमकार जिसे भारमा के परम धानस्टरूप का माहारस्य ज्ञात नहीं है वही विकारी पुष्य-पापरूप मान को धपना मानकर बहुण करता है। धारमामें परम मुख मरा है यदि उसकी महिमा ज्ञात होजाय तो फिर विकारी भावकी सोड़ देता है।

द्रज्ञानी के जुभागुममान का स्वामिस्य है प्रवांत उसके समिप्राय में रागदेण करनेका भाव विद्यमान रहता है धीर क्रांनी के बदक पूर्ण वीतरागवा प्रगट नहीं होती तवतक पुरुपार्थ की निर्वत्तता से वर्तमान क्रियाक पुष्प—पाप होबाता है किन्तु उसका कह स्वामी नहीं होता कर्ता नहीं होता उसके सस्वरंग से सारमस्वरूप की विष होने से संसार का माहारस्य नहीं होता।

बैसे कोई बन को प्राप्त करने का महासोगी है उसके पास से यदि कोई कुटुन्यों कोई बस्तु भंगाये तो कोम के बस्त होकर इहैं वसे मी घोषा देता है बगोंकि उसकी इस्टि यह है कि ऐसा किसी प्रकार से मी एकतित किया बाग उसी प्रकार विसक्ते विकार रहित केवम सुद्धावनाव का ही प्रम है उसे सपनी निर्मतता कैसे बढ़े हसीपर इस्टि होती है।

धारमा के वर्ग का वर्ष है स्वतंत्रस्वभाव वह वर्ग धारमा वे प्रवक नहीं हो छवता। धारमा की वो यवार्ष कहा है तो हत्याव्यवंत्र है धीर को सक्वा विवेक है तो सत्याकात है तथा पुत्रम्-याप के भाव ये रहित अन्तरंग में स्थिर होना सत्याक्षारित है। बाह्यक्रिया धारमा का चारित नहीं है। मन वारणी वेह पुत्रम-यापदि धारमा का स्वरूप नहीं है ववतक बीच यह नहीं बातता तवतक स्वाचीन सुबार्य कुछ धारमा का चर्म प्रयट नहीं होता। इसकिये प्रयम हो वह स्वयं बिस्तर्य में है उसे वेसा बानना-मानना सावस्त्रक है।

पदि वाली को वर्तमान घवस्या में भ्रानि के संयोगाधीन वृश्चि से देखे तो वह स्थ्या दिकाई देता है फिर भी उस सदस्या के समय वानी में सीठकस्वमाब भरा है यदि ऐसा विश्वास करे तो फिर वानी को ठण्डा करके पी सकता है श्रीर श्रपनी प्यास बुक्ता सकता है। इसी प्रकार श्रात्मा को निमित्ताधीन दृष्टि से देखें तो वह विकारी दिखाई देता है, किन्तु वह स्वभाव मे विकार नहीं है। क्षिणिक, विकारी श्रवस्था के श्रतिरिक्त उसका सम्पूर्ण स्वभाव श्रखण्ड, ज्ञायक, निर्विकारी है। ऐमा स्वभाव जानकर जो स्व मे स्थिर होता है उसे सहजानन्दकी प्राप्ति होती है।

एक ही बात अनेक बार भिन्न भिन्न प्रकार से कही जाती है, इसिलये उससे उकताना नहीं चाहिये, किन्तु उसके प्रति महिमा का भाव होना चाहिये। जैसे शरीर पर राग है इसिलये अनादिकाल से बारम्बार रोटी इत्यादि के खाने से जीव उकताता नहीं है, क्यों कि उसे विश्वास है कि इससे शरीर टिका रहता है, इसीप्रकार आत्मा की समभना चाहिये और उसीकी महिमा में एका अहोना चाहिये? यहीं सुख का उपाय है। उस उपाय को प्राप्त करने के लिये बारम्बार प्रेम से उसका वास्तविक स्वरूप सुनना चाहिये और यह विश्वास करना चाहिये कि बारम्बार परिचय करने से ही यह तत्त्व समभ में आयेगा।

केवलज्ञान श्रर्थात् पूर्णं निर्मल ज्ञान की श्रवस्था, जिसका स्वभाव ज्ञान है उसमे कुछ न जाने ऐसा नहीं होता, क्रम क्रम से जानना नहीं होता। उसमें एकसाथ सबको (स्व-पर को) जानने का सामर्थ्य एक समय में ही होता है। केवलज्ञान में तीनकाल श्रीर तीनलोक के सर्व पदार्थं उनकी समस्त पर्यायो सिहत एक समय में एक साथ जाने जाते हैं, ऐसा केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान का स्वभाव प्रत्येक चैतन्य में प्रत्येक समय में शक्तिरूप से है। केवलज्ञान में भूतकाल की श्रनन्त पर्याय श्रीर भविष्य की श्रनन्त पर्याय वर्तमान की ही भाति प्रत्यक्षरूप से जानी जाती हैं। उसमें वर्तमान पर्याय जिसप्रकार वर्तमान में रहती है उसी-प्रकार जानता है, श्रीर भूत-भविष्यतको पर्याय जिसप्रकार हो गई श्रीर होगी उसरूप से जानता है, किन्तु उन्हें वर्तमान जैसी ही प्रत्यक्ष जानता है। श्रव सम्यग्हिष्ट जीव ने भी तीनोलोक की पर्याय का सामर्थ्य वर्तमान द्रव्य में विद्यमान उस-सम्पूर्ण द्रव्य को प्रतीति में लिया है।

१८६] समयसार प्रवचन प्रदेशा मारा

केवनज्ञान में मूत-सिक्य की धननत पर्यार्थे प्रत्यक्त बानी बाती है तद सन्यवस्थान होनेपर सम्यव्यान में वह सूत-मिक्य की पर्यार्थे परोझकर से जानी बाती हैं किन्तु केवनज्ञानी जेश जानता है बैधा हो वह बानता है मात्र प्रत्यक्त-परोझका मेद हैं। जैसे केवनज्ञानी स्व-पर की पर्याय को प्रत्यक्ष जानता है उसीयकार सम्यक्षान में भी स्व-पर की पर्याय परोझकप से जानी जाती है। ज्ञान का ऐसा स्वयाव है कि ज्ञान स्व को कानता है मीर

को रागद्वय, पुष्य-पाप की कृति होती है उसे भी कानता है। इसम्बार स्व को सौर पर को बानने का ज्ञान का दुवुना सामर्स्य है। ज्ञानपुष स्व-पर को जानने वाला है किसी में बाच्छा-बुरा मानकर घटकने वासा नहीं है। जो यह बानवा है कि मैं रागी है में देहादि परका काम करनेवासा हूँ पर मुक्ते सहायता पहुँबाता है उसने धपने को परके साथ एकमेक माना है सर्भाव वह यह नहीं मानता कि उसमें पर से भिला धर्म की सक्ति है। जो पर से पूचल्य है सो स्व में एकस्व है। यब से पुचनरव की सदा में पर से पूचक करने की पूर्ण शक्ति है। ऐसा सर्गर्व कास से नहीं समग्रा इसीसिये अवश्वमण कर रहा है। बस्तुकी महार्म्पता बताकर स्वभाव की महिमा दर्शाई है। आरमा का पर से मिन्न स्वतंत्रकम जैसा है बेसा ही यहाँ कहा बाता है। यह धर्मके प्रारम की सब से पहली बात है ऊरेंबे-तरहतें गुणस्थान की बात नहीं है। विसने गुढ-रामक भाव को सक्ष में निमा उसके मोहामार्ग प्रारम्म ही काता है। ऐसा को नहीं समजना उसका अब-भ्रमण दूर नहीं होता इससिये प्रथम सरसमागम से यथार्थ समस्त्रकर एकबाद सरव को स्वीकार करे कि मैं विकार रहित निमस है तो उसे पूर्ण आनामन्दस्वमान की निर्मेसता प्रगट होती है।

मूहम घोर येवार्च विषय को समझते के लिये प्रत्यन्त तीव घोर सत्पुरवार्च चाहिये। यदि निरचयकप से स्व को लक्ष में के तो सान्ति प्रवस्त प्राप्त

पार निरम्परम्य चर्चका शासाम संता सामास्य सम्याप्त हो । यदि पर—वस्तुमें राग⊸द्वेप दष्ट∽पनिष्ठ कृद्धि करे तो सर्वाति हो । को पहमानता है कि पर में सुसा है वह पर को सीर स्व को एक मानता है। जो जायकमात्र, निर्मल स्वभावी अपने स्वरूप को भिन्न नही मानता वह पर में श्रच्छा या बुरा मानकर श्रटक जाता है। विषय-राज्द, रूप, रसादि तथा विकार को अपना माननेवाला भिन्न जायकमात्र श्रात्मा को नही मानता। उस मिथ्यादृष्टि का विषय 'पर' है श्रीर सम्ययदृष्टि का विषय (लक्ष) 'स्व' है। वर्तमान क्षिएक विकार मात्र के लिये में नही है, मे तो विकार का नाशक, श्रखण्डानद, चैतन्य-मात्र, निविकारी है ऐसा त्रिकाली ध्रुवस्वभाव को श्रपना मानना सो सम्ययज्ञान है। श्रज्ञानी को यह खबर नही है।

भव से छूटना हो, पुण्य-पाप की पराधीनता से मुक्त होना हो, पूर्ण स्वतत्र, सहजात्मस्वभाव, श्रखण्डानन्द श्रात्मभाव प्रगट करना हो तो इसे समभे बिना नहीं चल सकता, खूब मनन श्रीप माहात्म्य करना चाहिये।

पर से मुक्ते लाभ है, मैं पर का कुछ कर सकता हूँ, पर मेरे माघीन है; ऐसी बुद्धि जबतक रहती है तबतक पर में इष्ट-प्रनिष्ट का भाव दूर नहीं होता। इसप्रकार की मान्यता की लीक को छोडकर निरालम्बी स्वाघीन प्रात्मस्वमावको मान्ना ही होगा। मनके प्रवलंबन से घमं नहीं है, जो ग्रुभ विकल्प उठता है वह भी प्रात्मगुग्गरोधक है। पुण्य-पाएल्प विकार से प्रात्मगुग्ग को सहाय होती है, ऐसा माननेवाला गुण और विकार को एक मानता है, उससे विपरीत स्वतत्र-निर्विकारी प्रात्मस्वभाव को जिसने जाना है उसने मुक्त होने का उपाय, उसकी श्रद्धा और उसमें स्थिरता इत्यादि सब जान लिया है।

गुभागुभभाव से पुण्य-पाप की उत्पत्ति होती है, फिर भी सारा प्रात्मा उस क्षणिक विकार में एकमेक नहीं होता, इसलिये पर से भिन्न, स्वभावत नित्य, गुद्ध प्रात्मा की निरन्तर उपासना करना चाहिए, यही सम्यग्दर्शन है, स्व-पर की पृथक्ता का जो विवेक है सो सम्यग्नान है प्रोर जो ग्रात्मगुद्धि में स्थिरता है सो सम्यक्चारित्र है। इसका बारंबार मनन-मथन करना चाहिये भीर स्वभाव में स्थिर रहना चाहिये। १८८ ] समयसार प्रवचन पहला भाग सोयों को स्वक्ष्य की श्रीच महीं है किन्तु पुष्य-पाप निकार,

बन्ध-परकी दिन्ध है। बन्नीके नाम पर भीसा धननत्वार माना है नहीं पर स्तिसे मिन्न कहा बाता है। सारमा देहादि से पर है मन, वाणी देहादि परबस्तु की एक भी क्रिया वह नहीं कर सकता। विकाद को सपना मानता है किन्तु वह उसक्य नहीं हो बाता। पर से साम-हानि होती है ऐसी विपयीत सान्यता बना रखी है उसे सन्यक-मान्यता के हारा नम्न करना परेपा।

धव धारमा के एकरवश्यभाव का वर्धन करते हैं। घारमा

हाबक है, स्वपरप्रकाशक है फिर भी उत्तका ज्ञान पर के बवसम्बन से रहित है। प्रारमा के सहब स्वभाव को समस्ति बिना बीब नवमें प्रवेषक में धनन्तवार हो शाया गुममान के द्वारा को बतादि पुष्पक्रिया हुई उसमें धटक गया भाग बाह्यकिया के उत्पर सख रखा बहुत उर्देशा पुरुष बांधकर सनस्तवार देव हुसा किंतु मैं निरासंत्री आयकमात्र है पर का कर्ता-भोका नहीं अखण्ड स्वतंत्र श्रृवस्वमानी है असमकार नहीं भाना । क्तमान में भी शक्तिकम से पूर्ण है निरपेश है कुनकृत्य है ऐसा नहीं माना । बाह्य धुमप्रदृत्ति के उत्पर संख रहा परलक्ष से कवाय कम की पुष्य बोबकर देवसोक में गमा किन्तु भव कम नहीं हुए । मैं विकारी ग्रवस्थामात्र नहीं है, में तो धनना श्रामानम्द की सूर्ति है ऐसा विस्तास मही हुआ स्वत्रक्ष की मुलकर मान गुममान किया सरके प्रसन्बस्य माध्यान संयोगों की प्राप्ति हुई वह मस्पकाश में खुट बाती है। पर से मिल्न झारमस्थमायको बन्तरम से न तो विकाश है और गुरुवाम हे समन्त्र है। पर का बाझा सा धाष्य बाहिये जिसने ऐसा माना ससी बारमा में स्वतंत्र गुण नहीं है ऐसा माना है । किन्तु यदि बारमाने तरा म हो तो कायमा कहाँ से ? प्रत्येक कीय में ज्ञान बालावस्वमानसे विश्वमान है उसपर सीम सक्ष महीं देते मान गुमालूम प्रवृत्ति को 🛭 देशही है। इस्परवसाव पूर्ण है, पर में सर्वेषा सक्तिय है इसकी महिमा को नहीं दानते । जीव चूंटे से बँधी हुई मेंस को जो खुटेके इधर-स्वर चुमा करती है संसकी किया की शक्ति को देखता है किन्तु इइतापूर्वेक

जो खूँटा गढा है वह श्रक्तिय दिखाई देता है, फिर भी उसमें जो शिक्त विद्यमान है उसे नहीं देखता। इसीप्रकार श्रात्मा त्रिकाल शिक्त से परिपूर्ण है, उसपर लोगों की दृष्टि नहीं है, मात्र क्षणिक श्रवस्था में होनेवाले विकार पर ही दृष्टि है, नित्य, ध्रुव, श्रखडानन्द, चिन्मूर्ति, शाश्वत् सुदृढ खूँटा (श्रात्मा) निश्चलरूप में विद्यमान है, सो लोग उसे नहीं देखते। जो यह मानता है कि मै मन, वाणी श्रीर देह की प्रवृत्ति करता हूँ तो होती है, पर से लाभ-हानि होती है, निमित्त से मेरा काम होता है, मानो वह यह मानता है कि मैं निर्माल्य हूँ।

यदि उपादान तैयार हो, श्रद्धा, ज्ञान श्रोर स्थिरतारूप श्रन्तरग का प्रयत्न हो तो उसके श्रनुकूल ऐसे निमित्त उपस्थित होते ही हैं। निमित्त से स्वकार्य की सिद्धि नहीं होती। यदि निमित्त सहायक हो तो निमित्त का श्रीर श्रपना एकत्व होजाय । श्रपने स्वभाव मे कोई भी शक्ति नहीं है ऐसा मानने वाला यह मानता है कि यदि अन्य का श्रवलवन मिले तो मेरा गुण प्रगट होजाय, इसका यह श्रथं हुआ कि उसे निरावलवी, निरपेक्ष ग्रात्मतत्त्व पर विश्वास नही है। जवतक पूर्ण वीतरागता प्रगट नही हुई प्रौर पुरुषार्थं की कमी से निज मे अखण्डरूप में स्थिर नहीं रह सकता, तबतक धर्मात्मा के श्रगुभभाव से बचने के लिये सच्चे देव-गुरु-शास्त्र की भक्ति, पूजा, प्रभावना वतादि के शुभ-भाव होते हैं, किन्तु वह उस शुभभाव को कभी सच्चा धर्म नही मानता, वह भ्ररागी स्वभाव को सन्मुख रखकर जब गुद्ध मे नही रह सकता तव गुभमे रहता है। किन्तु व्रतादि का गुभभाव भी राग है, उससे बधन है, अविकारी आत्मस्वभाव को उससे कुछ लाभ नही है, इसप्रकार उसके सम्यक्-समभ है। गुभभाव से पुष्यबन्ध होता है उसपर ज्ञानी का श्राश्रय नही है, मात्र निर्मल, श्रवन्घ स्वभाव पर ही श्राश्रय है लक्ष है। जब जीव निरावलम्बी श्ररागीस्वमाव की श्रद्धा करता है तव तत्क्षण ही समस्त राग दूर नही हो जाता। दृष्टि श्रविकारी-ध्रव-स्वभाव पर पड़ी है उसके बल से अविशिष्ट अल्पराग को तोडकर भ्रत्पकाल मे केवलज्ञान प्रगट करेगा, ऐसी प्रतीति धर्मात्मा के पहले से

ही होती है। गुए घारमा में है, ऐसा न मानकर पर की सहानका के बारा गुए प्रगट होता है, जो ऐसा मानता है जह निमलाभीन हरिवासा है घीर वहीं घनति की स्व-दिता है। यह ग्रह प्रदेश होता है कि

समक्तार प्रकार वाला वाल

840 I

चाहिमे ।

है मीर यही मनायिकी स्व-हिंसा है। यहाँ यह शबल होता है कि भारमा का ग्रुबस्वकप कैसा है? क्या उसे आनना ही वाहिये? क्या उसे जाने दिना मुक्ति मही होती?

माचार्यदेव प्रताब देते हैं कि हे भाई ! सुनी तुम प्रमु 👔 सिक्र परमारमा के समान हो, शक्ति से मुक्तमें भीर तुनमें शिद्धत्व स्वापित करता है। किन्दु विसके अभियाय में यह बात है कि मैं रंक है कोई मेरी सहायता करे तो उसके घन्तरंगमें यह महिमा कहा से मा उकती है कि परमात्मत्व ग्रुफर्ने विद्यमान है ? तु वर्तमान में भी परिपृच है विकार का नासक है। ऐसी प्रतीति तो कर। उसके बाद यदि पर के क्षपर सक्त बाने से धल्पराग हो बाय भीर यदि तस समय देव साम्र गुरु की उपस्पिति हो तो उसपर भूमभाव का निमित्तारीपण किया काता 🖁 । अपने भाव के धनुसार संयोग में निमित्त का आरोप होता B। स्वमं पापमाव करे की, यन बेहादि पर राग रखे तब उन वस्तुओं को ब्रायुममान का निमित्त कहा जाता है। किन्तु निमित्त पर का कुछ करता कराता नहीं है। धर्मारमा की इष्टि सुप्रभाव पर नहीं है फिर वह गुममान बाहे देव पुर साम की मन्ति का हो या बढ़ादि का हो, किन्तु वह वसे परमार्थ से तो हैय ही मामता है। धूमभाव का निमित्त चारमस्यमाय में सङ्गयक महीं है, प्रपना निर्मेत स्थमाय ही सहायक है इसप्रकार की मान्यता का यस मोक्ष का सूस है। मिर्मेसस्बभाव की प्रयम भग्तरंग सम्भासे हा कह किर विशेषवृद्धता के लिये बारंबाव इसका ही श्रवण-मनन धीर सत्समायम से उसी की रटन होनी

संतार में भी वब पहले वालक स्ट्रूल में पढ़ने के लिये बैठता है तब प्रस्पापक पर ही विश्वास किया जाता है। एक के संक को सनेकवार लिसनेपर बहुत परिश्रमके बाद संस्की ठीक बनावट सा पाती है कियु हास क्षम जाने के बाद फिर बूसरे संकी के सीसने से बहुत देर नहीं लगती। ऐसा त्रैराधिक हिसाव नहीं लगाया जाता कि एक का श्रक सीयने में इतना समय लगा है तो मैट्रिक, बी. ए. या एम ए. होने में कितना समय लगेगा। इसीप्रकार श्रात्मा का श्रनादि से पर के जार रुचि का-श्रज्ञानभाव का लक्ष है, उस ससार की श्रोर के लक्ष को हटाकर श्रात्मस्वरूप की श्रोर उन्मुख होने के लिये पहले सद्गुरु पर विश्वास करना चाहिये, उनका उपदेश बारम्बार श्रन्तरगमें पचाना चाहिये। प्रारम में यह कठिन मालूम होता है, किन्तु वास्तव में उसे कठिन नहीं मानना चाहिये।

यथार्थं समक्त पूर्वंक श्रात्माके श्रावण्ड श्रुव ज्ञायकस्वभाव को एकवार स्वीकार करले श्रोर फिर उसीका श्रभ्यास हो जाय तो उसरूप श्रवस्था होजाती है श्रथांत् श्रात्मा की गुद्ध श्रवस्था होजाती है। जो सत्यस्वरूप है वह त्रिकाल परितिमत्तिके श्राश्रय से रहित है, पूर्ण परमात्म-स्वरूप है। श्रात्मा पर का कर्ता—भोक्ता नहीं है, सदा ज्ञातास्वरूप ही है। इसे स्वीकार करनेपर श्रन्तरंग से श्रवन्त श्रवृक्तलपुरुपार्थ प्रगट होजाता है।

ग्रनादि से जो ग्रत्यत श्रप्रतिबुद्ध (ग्रज्ञानी) है उसे त्रैकालिक सत्यस्वरूप को समभने लिये यह समयसारशाख है। तू शुद्ध परमात्मा है यह बात सर्वप्रथम ही सुनाई जाती है। तू विकाररूप नहीं है, मन, बाणी देहादिरूप नहीं है, निमित्ताघीन होनेवाला वर्तमान क्षणिक विकार तेरा स्वरूप नहीं है, परिनिमत्त तुभी सहायता नहीं करते, क्योंकि तू निमित्तरूप नहीं है शौर निमित्त तुभमें नहीं हैं। परवस्तु स्वभाव में नहीं है, इसलिये वह लाभ या हानि नहीं कर सकती। तू स्वतंत्र है, निमंत शानन्दघन है, ऐसा यथार्थ स्वरूप समभी विना चारित्र भी यथार्थ नहीं होता।

यथार्थस्वरूप को समभने के बाद तुरत ही रागद्वेष सर्वथा दूर नही होजाते। ज्ञानीके श्रल्पराग रहता है, किंतु उसका स्वामित्व नही होता। दृष्टि में से रागद्वेष का नाश करनेपर सपूर्ण ससारपक्ष का माहात्म्य छूट जाता है।

**127**]

समयसारप्रत्रजन पहला आग जैसे जठक में कांच का सवा सुख्यर भूमर सटक रहा हो घीर

सेठजी (पसके माधिक) पसकी शोमा देखकर असल हो रहे हों, इतने में भ्रमानक मूमर टूटकर भीचे गिर पहें ग्रीर वसके टुकड़े होजामें तना सस समय घर में कोई दूसरा व्यक्ति स्परिवत न हो तब सेठवी विचार करते हैं कि इन टुकड़ों को बल्दी बाहर फेंड देना वाहिये नहीं दी कच्चों को सम वाँमगे। मीं विभार कर स्वयं कांच के दुकते हाव में सेते हैं भीर उन्हें बाइर फैंडने वाते हैं किन्तु सेठबी का मकान बहुत बड़ा है इस्सिये बाहर तक पहुँचने में काफी समय सम जाता है उतने समय के लिये वह उम कांच के टुक्क्नों को सपने हाब में लिये रहते हैं फिर भी उन्हें सपने पास रखने का साव नहीं है सर्मात अन्हें पकड़े रखने में उत्साह या बाह नहीं है बिस फुनर की शोभा को देखकर वह स्वयं प्रसम्म होते में उसके प्रत्येक टुकडे को अब बाहर क्षेत्र देना चाहते हैं। यह तो मान हप्दांत है इससे यह सिद्धान्त निकसता है कि समानवशा में जीव विकार को-पुष्य के संयोग को सपना मानकर वसमें फूमाफूमा फिश्ता पा-सायन्द मानता पा किन्तु आब उसे मान हुमा कि विकार मेरा स्वरूप नहीं ≹ पुरूप के संयोग में मेरी बारमधोमा नहीं है मैं तो मनन्त्रमानस्य का रसक्त्य है सब असे ग्रममाय का-पुण्य का भाग नहीं होता । पुरुषार्व की होनता से रागद्व पृथ्यपाप के निकासमें में समय सगता है तकापि वह सस्य रागादि में सगा हुमा दिमाई देतेपर भी जनमें उसका स्वामित्व नहीं होता। एसकी तुष्छना उसे मासून होती है इसिमये वह उसे रक्षमेकी इच्छा नहीं करता । तीनकास धीर तीनशोक के समस्त पदार्थों को व्यापने या मेरा स्वमाव है इसप्रकार स्वमाव की महत्ता प्रतीत होने पर-परका बद्ध स्वीर स्वामित्व दूर होजाता है। स्वभाव का बल माने के बाद राग का भाव अल्पकास रहता है किन्तु बहु ररानेके सिधे महीं निकासने-दूर करने के सिये 🜓 है। यद्यपि राग बूर करने में वितम्य होता है जिर भी एक-दो भव में तोत्र पुरुषार्थ उत्पन्न करके पूर्व मारादशा प्रयट कर ही सेगा । बस्तु का निमसस्वमाय अना कि

नत्काल ही त्यागी हो जाय, ऐसा सभी के नही बनता, किन्तु दृष्टि श्रखड शुद्धस्वभाव पर गई है, उस दृष्टि के बल से तीव स्थिरता करके, ग्रल्प--काल मे समस्त विकार दूर करके पूर्ण शुद्ध हो जायगा।

ध्रज्ञानी बाह्य सयोग से, पुण्यादि से अपनी शोभा मानता है और विकार को अपना करना चाहता है, किन्तु विकारके शोथ से कुछ मोटा दिखाई देता हो तो वह वास्तव में निरोगता से पृष्ट हुआ नहीं माना जाता, इसीप्रकार पुण्यबन्ध और विकार के शोथ से आत्मपुष्टि नहीं होती, पुण्यबध धौर विकार के शोथ से रहित आत्माकी निरोगता ही सच्ची निरोगता है।

इस गाथा मे भ्रात्माको घुढ, ज्ञायक कहकर मोक्षका माणिक-स्थम्भ स्थापित किया है। जैसे विवाह से पूर्व माणिकस्तभ रोपा जाता है, उसीप्रकार जिसे मोक्ष की लगन लगी है उसे इस गाथा में भ्रात्मा का-जैसा यथार्थ स्वरूप बताया है वैसा ही प्रारम्भ में जानना चाहिये।

समयसार में कहा है कि आत्मा की महत्ता ज्ञात होनेसे पर की महत्ता चली जाती है।

ध्रात्माकी जो स्वतत्र, शुद्ध, पूर्णदशा प्रगट होती है, वही मोक्ष है। वह मोक्ष बाहर से नहीं भ्राता, किन्तु स्वभाव में ही वह पूर्ण, निर्मलदशा शक्तिरूप से विद्यमान है। उसका मूल एकमात्र सम्यग्दर्शन ही है। उसके बिना जीव धर्म के नामपर वत, क्रिया, तपश्चर्या इत्यादि सभी कुछ ध्रनन्तबार कर चुका है। बाह्यप्रवृत्ति के द्वारा घ्रात्मा में गुरा प्रगट होगा, शुभविकल्प की सहायता से गुरा होगा, ऐसा मानकर इस जीव ने भ्रनन्तकाल में जितना जो कुछ किया है उसका फल ससारभ्रमण ही हुआ है।

कोई अज्ञानी प्रश्न करता है कि—"क्या हमारे व्रत तपादिक का कुछ भी फल-नही है ?" उसका उत्तर यह है कि—व्रत-तपादि में यदि कषाय मन्द हो, दया, दान, भक्ति में राग-तृष्णा घटाये तो पुण्य बँघता है, किन्तु वह विकार है, इसलिये श्रविकारी श्रात्मा का घर्म नहीं है, श्रीर इसीलिये उससे मोक्षमार्ग प्रगट नहीं होता। १६४ ] समयसार प्रयचन पहला भाग

प्ररन---प्रमो ! उस शुद्धारमाका स्वक्य समस्त्राह्ये कि विसकी र्शव होने से ही पुण्य-नापर्वच की सहज्जरूप सुच्छता ज्ञात हो ?

उत्तर—सीर का स्वाद क्क्सने के बाद वासी किवड़ी के स्वाद सेने की वृत्ति खुट बाती है, उसकी तुष्यता माधूम होनेपर उसमें रस नहीं रहता । इसीप्रकार बारमा के शुद्धस्वमाय का धनुमव होनेपर बारिमक सुकका संवेदन होकर सीसारिक विषय सुत्तों की तमा पुष्प-पाप की तुष्यता प्रतिमासित होने करंती है इससिये उसमें रस नहीं

पड़ता।

प्रश्नम को छोड़कर शुभमाव करने का नियेत नहीं है किन्तु

सस शुभमाव को भी अभिमाय में मादरणीय न माने तो नह सहव ही

मासून होबाय भी द सरकी महिमा अन्तरंग से छूट बाय । वह हुट से

महीं अटनी ।

प्रश्न-मारमाको सामक कहने में बीते सायस्य भावा है उसमें परवस्तु के जानने का स्वमान है तब क्या पर के सबसम्बन से बसका भाव बोता है ?

कान होता है ?

उत्तर— नैसे वाह्य को सोना है तदाकार होने हैं प्रान्त को बाह्य कहा बाता है किन्तु प्रान्त होने के क्य में (सोने के प्राक्त को ) परिग्रंत कहा बाता है किन्तु प्रान्त होने के क्य में (सोने के प्राक्त में ) परिग्रंत कही होनारी — सोना प्रान्त प्रम्न रहता है प्रीर प्रान्त में ) परिग्रंत का प्रान्त प्रान्त होता है से क्षित प्रपन्न सामकार माने हो निर्मालत दिवाह है तो प्रपन्न साम की ही निर्मालत दिवाह है । वेसे स्पंत का प्रान्त की है भी स्वक्ष प्रमन्त की रो है किन्तु उत्तमें परवस्तु का प्रान्त वही है । इसीमकार कान में प्रकृत परवस्तु का प्रान्त वही है । इसीमकार कान में प्रकृत परवस्तु का प्रान्त वही है । इसीमकार कान में किन्तु का स्वन्त की नहीं कानता निर्माल कान स्वन्त कान में प्रकृत कान की स्वन्त प्रान्त की स्वन्त प्रान्त की स्वन्त प्रान्त की स्वन्त प्रान्त की प्रकृत प्रान्त कान की स्वन्त प्रान्त की स्वन्त प्रान्त की स्वन्त प्रान्त की स्वन्त प्रान्त है । इसाम अन्त में प्रकृत प्रमेक से में सा साम करता है । यह सान की स्वन्त प्रान्त है । वह सान है ।

क्षपर के ह्प्टात मे अग्नि के साथ लकड़ी को न लेकर सोना लेने का कारण यह है कि सोना अग्नि से नाश को प्राप्त नहीं होता, लकड़ी नाश को प्राप्त होजाती है। ज्ञान मे जाने जाने से ज्ञेय पदार्थ कहीं नाश को प्राप्त नहीं होते, किन्तु वे ज्यों के त्यों वने रहते हैं। इसीप्रकार सोना भी ज्यों का त्यों वना रहता है, इसलिये उसे हुण्टात में लिया है।

जैसे सोने की अगुद्धता अग्नि मे नही आती, उसीप्रकार पर-त्रेयों को जानने से वे परजेय स्वभाव में नहीं आते। जैसा निमित्त उपस्थित होता है वैसा ही ज्ञान होता है, इसलिये पर के अवलम्बन से ज्ञान हुआ मालूम होता है, परन्तु उस समय भी ज्ञान तो ज्ञान से ही हुआ है। निमिन्न से ज्ञान होता हो तो सबको एक सा ज्ञान होना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता, इसलिये ज्ञान परावलम्बी नहीं है। ज्ञान में जब जेय जाना जाता है तब ज्ञान अखण्ड—मिन्न ही रहता है और प्रस्तुत ज्ञेयपदार्थ भी उसके अपने भिन्नस्वरूपसे अखड रहता है। यथा'—

- (१) ज्ञेय पदार्थ खट्टा हो तो ज्ञान उसे खट्टा जानता है, किन्तु इससे ज्ञान खट्टा नहीं हो जाता।
- (२) पच्चीस हाथ का वृक्ष ज्ञान मे भ्राने से ज्ञान उतना लम्बा नहीं हो जाता।
- (३) ज्ञान पुण्य-पाप श्रीर राग को जानता तो है, किन्तु वह उसरूप नहीं हो जाता।

कपर मात्र थोडे दृष्टांत दिये हैं, इसीप्रकार सर्वेत्र समक्त लेना चाहिये।

यद्यपि ज्ञान ज्ञेयाकार हुमा कहलाता है, तथापि उसके ज्ञेयकृत भ्रशुद्धता नहीं है। ज्ञान ज्ञेय के भ्राकाररूप होता है ऐसा भ्रथं ज्ञेयाकार का नहीं है, किंतु जैसा ज्ञेय हो, ज्ञान उसे वैसा ही जानता है, इस-लिये उसे ज्ञेयाकार कहा है। ज्ञान सदा ज्ञानगुण से ही होता है भ्रीर वह ज्ञातास्वरूप से ही प्रवृत्ति करता है।

अज्ञानी की मान्यता पर के ऊपर है, इसलिये वह मानता है

8 E 6 1

समयसारे प्रवचन पदला माग

कि मुन्देपर के धवलवन से ज्ञान होता है। इसप्रकार वह अपनी स्वाभीनसत्ता का गास करता है भीर यही भ्रनादि ससार का सूस है। वह मानदा है कि सक्षर पूछ भीर उपदेश के सम्बों से मेरा ज्ञान होता है। यह उसकी सन।वि की विपरीत मान्यता है। शब्दके सदार तो एक के बाद दूसरे क्रमशः सरफ होते हैं स्तरके संयोग में भी कम है किन्त क्राम समका सक्तर होता है। इस्तिये खम्यावि से क्रान महीं होता । ज्ञान शब्द में से नहीं बाला किन्तु शब्दादि वीसे निमित्त हों वैसा ज्ञान बान संता है । ऐसा उसका सहबस्त्रमान है । बानने की शक्ति मारमा की है। पस्तक पृष्ठ खब्द धारमा के सहायक नहीं हैं। पुस्तकों के बहुत से प्रष्ट पढ बास तो ज्ञान समिक बढ़े भौष्टिक मोजन कड़ तो मस्तिम्कतर रहे भौर फिर बान मसीमांति विकसित हो बहुत से क्षेयों को जानकुतो मेरे ज्ञान का विकास हो जुब देखाटन कहा दसनीय स्पानों को देखें हो ज्ञान का विकास हो सनेकों के समागम में भाऊँ भनेक मायाएँ बानू कई उपन्यास पहुँ तो बुद्ध खुद विकसित हो इसम्बार परनिमित्त के कारण से बान का विकास माननेवाला मिच्याइडि है। उस अपने बारमा के सामर्थ्य की ब्रहीति नहीं है पर से भिन्न भारमा की बढ़ा नहीं है। निनित्त से सुन्हे गुण होगा ऐसा माननेवाला यह मानता है कि धनन्त पर-पदार्थ राग करने मोग्य हैं वसे रागरहित भारमा के स्वभाव की सदा नहीं है। बैसे मिठास गुड़ का स्वभाव है गुज़ भीर मिठास प्रमित्त है गुड़में मिठास बाहर से नहीं भाषी इसीवकार ज्ञान चारमा का स्वक्य है सर्वात् ज्ञान भीर भारमा मिन है इससिये मान परपदार्व हैं। नहीं होता समया परपवार्वने नहीं जाता। पुण पुणी से कभी भी भिन्न नहीं होता ऐसा कहने से प्रत्येक बस्तु की स्वतंत्रता थोपित की बाती है। तु सवा शांदा-इष्टास्यक्य पूर्ण प्रमुद्देशों कहकर सर्वेश्वरेण तेरी स्वर्तवता योगित करते हैं। यो शाम के मतिरिक्त पूछरा कोई भी कर्तक्य भगना मानता है यह मिच्याइप्टि है। जानना गुण है जानने में रागद्वेय नहीं है। शुमाशम राय भी

ज्ञान का ज्ञेय है, इसलिये वह ज्ञान से भिन्न है। जिसने पर से भिन्न प्रखण्ड-ज्ञायकस्वभाव निज मे एकरूप से जाना उसे कदाचित् प्रत्पराग-द्वेप हो तो वह भी वास्तव मे उस ज्ञानमूर्ति का ज्ञेय है।

घाटद के द्वारा ज्ञान होता है, पर को जानते जानते ज्ञान प्रगट होता है, यह बात तीनकाल श्रीर तीनलोक में मिथ्यो है। श्रातमा में जाननेरूप किया के श्रितिरक्त जो भी कुछ विरोधभाव मालूम होता है वह सब पर है। यदि ऐसा माना जाय कि ज्ञान पर को जानता है, इसलिये परावलम्बो है, तो केवलज्ञान सबको जानता है इसलिये उसे भी पराधीन मानना पडेगा। ज्ञान पराधीन नहीं है, ज्ञान स्वय ही ज्ञेय को जानने पर ज्ञायकरूप में मालूम होता है। जब शब्द मालूम होते है, तब भी स्वय ज्ञायकरूप मालूम होता है। ज्ञान तो प्रगट ज्ञानरूप में ही रहता है।

प्रश्न-क्या श्रात्मा के श्राकार है?

उत्तर्—हां, प्रत्येक वस्तु के अपना अपना आकार होता है, श्रोर आत्मा भी एकवस्तु है, इसलिये उसके भी आकार है ही। प्रत्येक वस्तु अपने आकाररूप है, पर के आकाररूप नहीं है। आत्मा के चैतन्य-स्वरूप श्ररूपी आकार है। जहां आत्मा को निराकार कहा गया है वहां ऐसा समभना चाहिये कि उसमें रूप, रस, गध, स्पर्शयुक्त जडवस्तु की तरह रूपी आकार नहीं है, अर्थात् रूपी पुद्गल की अपेक्षा से निराकार है। वस्तु श्ररूपी है, इसलिये उसके द्रव्य, क्षेत्र, काल, भाव भी श्ररूपी हैं, तथापि वह वस्तु अपने आकारवाली है। आत्मा चैतन्य आनद की मूर्ति है। वह अभी वर्तमान शरीराकार से शरीर के वरावर क्षेत्र में विद्यमान है, फिर भी शरीर से भिन्न अपने गुण के आकार है।

कस्तूरीवाला मृग जैसे कस्तूरी की सुगधि को बाहर हूँ ढता फिरता है, क्यों कि वह ऐसा मानता है कि मैं तुच्छ डरपोक प्राणी हूँ, मुक्तमें ऐसी सुगन्व कैसे हो सकती है ? इसप्रकार श्रपनी महत्ताको भूलने से बाह्य मे भटकता है। इसप्रकार श्रात्मा मे पूर्ण ज्ञानगुण भरे पड़े हैं, उन्हें बाहर हूँ ढ़ने वाला यह मानता है कि मुक्तमें कुछ शक्ति नहीं है।

समस्सार प्रवचन पद्सा भाग

166]

पदि में पर के उसक सदस होने से कुछ करूँ तो पुत्र प्रगट हो क्योंकि वह ऐसा मानता है कि ऐसी महत्ता उसे प्रगट नहीं होती कि मैं पूरा प्रमु है और ऐसा नहीं मानने से परमें महत्ता मानकर उसमें हो भटकता रहता है। मैं खुढ हूँ पूर्ण हूँ सकेला हूँ ऐसी सदा स्वतंत्रता का सपाय है।

पह बस्तु वांचरव है। तीर्थंकर वागवान ने वाय् के उसक्ष प्रपूर्व बस्तु स्वय्वक में रखी है उसे कुन्दकुन्वाचार्य ने अमृतके पान में सरकर समयसार में प्रवाहित किया है। यदि बस्तुतरव बस्ती समक्त में मध्ये तो उसका पुन पुन परिचय करना वाह्ये। समक्रतेवाला अपमे को बराबर समक्र सकता है। मन-इन्हियों से परे, मक्यी जाता होते दे सारमा सूक्त है वह बावी से नहीं पकड़ा बाता-प्रक्यों जात के द्वारा है। पकड़ा बाता है। विस्का स्वयाव अक्ती है विसके द्वारा पाय समी है विसके प्रवास प्रक्यों है विसके द्वारा हो। विस्ता सक्यों है विसके प्रवास प्रक्यों है। विस्तक स्वयाव प्रक्यों है विसक स्वयाव सक्यों है विसक स्वयाव सक्यों है विसक स्वयाव सकता। सन वायों बेहारिक क्यों की प्रदुत्ति से प्रक्यों जानमा सारमा गहीं वाना वा सकता।

रागायि पर विकार को बागने हैं आरक्षा रागक्य परक्य, पर के प्रणुक्य पर की किही अवस्थाक्य नहीं हो बाता। परवस्तु की व्यवस्थित जान में जेमक्य से जात हुई कि सजानी यह मानता है कि में पूरव हुँ में रुपि हैं में रेष्ट्र इंडियन-बढ़ की किया करनेवाला है पर में प्रणुक्त के से सावार से हैं, मैं पर के सावार से हूँ किया करनेवाला है पर को मानति से सावार से हैं, मैं पर के सावार से हूँ किया करनायें यह क्य कमी भी गहीं होता। बेसे बीवक परवट इत्यादि पर को मनतिय करते समय भी महाता से बीवक परवट इत्यादि पर को मनतिय होर सहता है उसी प्रकार सारमा पर को बानते समय भी बान से सिमन मी एस से मिम मानता है कि सापता जान पर है भाता है किया परवारों से मिन होनेक कारता जान पर है भाता है किया परवारों से मिन होनेक कारता होने से सीर परवारों से मिन होनेक कारता सारम से सामन होने से सीर परवारों से मिन होनेक कारता सार्थ सारी, मन वाली तथा पायरेय की निवारी सवस्था होती है

जीवाजीवाधिकार: गाया—६

उसके ज्ञायकरूप में श्रात्मा सदा उससे भिन्न ही रहता है।

जो स्वतंत्ररूप से रहकर करे सो कर्ता है। ज्ञायकस्वभाव से घारीरादिक भिन्न हैं, जहाँ ऐसा जाना कि जाननेवाला स्वय कर्ता है श्रीर ज्ञायकरूप में श्रपने को जाना इसलिये स्वय ही कर्म है तथा कर्ता की ज्ञायकभाव की परिशाति ज्ञाता की किया है। वे तीनो (कर्ता—कर्म— किया) ज्ञायकरूप से श्रभिन्न है।

सम्परहिट जानने की किया निज मे करता है। मजानी मानता है कि मे पर से जानता हूँ, किन्तु मात्र ज्ञान मे ही कर्ता का कार्य है, पर में नही, तथा पर के श्राघार से भी नहीं है। परवस्तु के कार्य श्रात्मा के श्राघीन नहीं हैं। पर का बहुत ध्यान रखूँ तो ऐसा हो, इस-प्रकार श्रज्ञानी मानता है, किन्तु उसकी यह मान्यता सर्वथा मिथ्या है। यदि पुण्य के सयोग से कभी श्रपना इच्छित होता हुआ देखता है तो उसका वह श्रभिमान करने लगता है।

ग्रात्मा का कर्ता कमंपन दीपक के प्रकाश की भांति ग्रनन्य है। जैसे दीपक घटपट ग्रादि परवस्तु को प्रकाशित करने की ग्रवस्था मे भी दीपक ही है, भीर श्रपनेको-श्रपनी ज्योतिरूप शिखा को प्रकाशित करने की ग्रवस्था में भी दीपक ही है उसीप्रकार ज्ञायक के सम्बन्ध में भी समभना चाहिये।

ये तो सूत्र हैं, इनमें गूढरहस्य भरा हुत्रा है। जैसे खुले हुये पत्र में दो पिक्तयों में लिखा हो कि वैशाख सुदी द्वितीया के वायदे की ४५०) से ४७५) तक में एक लाख गाँठ रुई की लेना है ? यद्यपि यह बहुत सक्षेप में लिखा है तथापि उसमें खरीद देने वाले ग्रीर उसकी प्रतीति रखनेवाले ग्राडितया की हिम्मत, विश्वास, रकम ग्रीर प्रतिष्ठा कैसी ग्रीर कितनी है यह सब उसका जाननेवाला समम लेता है। शब्दों में यह सब नहीं लिखा है, किन्तु जाननेवाला दोनो व्यापारी का भाव, वैभव ग्रीर उनकी प्रतिष्ठा इत्यादि को जान लेता है, इसीप्रकार ग्रात्मा के पूर्ण केवलज्ञान स्वभाव से कहे गए शास्त्रों का गूढरहस्य डेढ पिक्त में सूत्र—रूप में लिखा हो तथापि उसे जाननेवाला सम्यग्ज्ञानी उतने में से

२०६] संमयनार प्रवचन वदशा आग

सब मात समझ लेता है। इसप्रकार इस छट्टी गाया में धर्व की बहुत गम्भीरता भरी हुई है।

सो हता भीर जायकरूप में बोधनस्या निवासे हुई सो-कसे है। इसी , प्रकार स्व में एक्टब धीर पर से जिन्न श्रुवस्वधायी है ऐसा धरनरेंग में निवचय करना सो सम्यव्यर्जन है। इसीप्रकार निवाको निवासे हैं ही देखना सो धर्म का संस है।

परिनिम्त से रहित कान की शबस्याक्य से होनेवामा को है

भाषाय — वैसे प्रकले स्वर्ण में बायुद्धता नहीं नहीं वा सकती कितु किसी दूपरी पातु का संयोग हो तो उसके बारोग से प्रमुद्धता नहीं जाती है इसीयकार कीव में वो बायुद्धता मर्पात् विकार होता है वह परदाय के संयोग से होता है। जैसे तावे के संयोग में रहने पर भी सोना सीनेक्प से वहस कर सांवे के रूप में नहीं हो काता इसीमकार वर्तमान सवस्या में पर के ससीम से विकारी होनेपर भी बारमा समूचा विकारक महीं हो बाता। सून जायकस्वभाव से निरोदा, प्रविकारी एद ही रहता है।

प्रजन----भगवान झारमा का सथा करने के लिये किसमें कहा

भागा है ? सन्तर-शो मधनान हो नवे हैं उन्हें तो कुछ करना थेप है

शही दर्गातचे उसके लिए यह कथन नहीं है किन्तु को सगवान होना बाहते हैं बैंगे खायकों के लिए यह कथन है। पूर्णस्था होने से पूर्व पूर्ण गुद्ध की पहचान करना आवश्यक है। जिसे स्वाधीन होना है उसे पूर्ण स्वाधीनता के उपाय की गुद्धहिष्ट बताई जाती है, और यही सर्व प्रथम धर्म का उपाय है।

जैसे सफेद वस्त्र मिलन ग्रवस्था वाला दिखाई देता है, उस समय वालक भी जानता है कि जो मैल का भाग है सो वह वस्त्र का नही, किन्तु पर का सयोग है। वस्त्र का मूल स्वरूप वर्तमान मे भी सफेद है, ऐसी दृष्टि पहले से रखकर मैल दूर करने का उपाय करता है, इसीप्रकार ग्रात्मा में वर्तमान मे जो मिलनता मालूम होती है वह क्षिणिक श्रीर निमित्ताधीन है, स्वभाव से तो वह निर्मल ही है। इसप्रकार नित्य-श्रविकारी के लक्ष से क्षणिक विकार दूर किया जा सकता है, इसलिये भेदज्ञान वाली गुद्धज्ञानदृष्टि सर्वप्रथम प्रगट करना चाहिए।

> भेदहान साव् भयो, समरस निर्मल नीर । धोवी अन्तर आत्मा, धोवे निजगुण चीर ॥ ( बनारसी कृत समयसार नाटक )

मै राग अथवा विकाररूप नहीं हैं, ऐसी निर्मलता की दृष्टि के द्वारा ध्रुवस्वभाव के ऊपर श्रभेदलक्ष करने पर स्थिरता प्रगट होती है। भगवान श्रात्मा ऐसा निर्मल, श्रानन्दघन है।

भ्रात्मा में होनेवाली वर्तमान क्षिण्यक भ्रवस्था को गौरा करके भ्रात्मा का जैसा गुद्धस्वभाव है वैसा श्रखण्डरूप से लक्ष में लेना स्रो सम्यग्दर्शन है।

जो निर्मल, एकरूप-ज्ञायकरूप में रहे वही मेरा स्वभाव है, क्षणिक मिलनता मेरा स्वभाव नहीं है। इसप्रकार मानना ही प्रारमिक धर्म है।

पुण्य-पाप विकार से भिन्न, श्रनन्त ज्ञानानन्दमूर्ति प्रत्येक क्षण में पवित्र है, ऐसे भगवान श्रात्मा को सत्समागम के द्वारा धन्तरग में समभे बिना घर्म का प्रारम्भ भी नही होता श्रीर श्रात्मा २६ की युद्ध प्रतीति के बिना स्वतनता की प्राप्ति कोर बन्धन का नास नहीं होता। भारमा के सुद्धस्वरूप को समस्त्री की सैवारी करने के सिवे

पानता की बात कई बाद हो चुकी है। प्रमुख को तुम्ला की कमी, दान, करणा सस्य बहाचर्यकारंग, वर्मका प्रेम प्रभावना, प्रसिद्ध तीव पासक्ति का ह्वास सौर मानादि के मंद पढ़ जाने की सभ्यासक्य मौकिक व्यवहारनीति तो होनी ही चाहिये किन्तु वह अपूर्व नहीं है। यहाँ प्रारम्भ दो बाश्या में सोकोत्तर गीवि से ही होता है। धनन्तकास में दुसँभ मनुष्यमय मिला है फिर भी जैसा तिसोकीनाक तीर्में करदेव कहते हैं बैसे स्वतंत्र भारमतत्त्व को सूने नहीं बाना तो फिर देरा मनुष्यस्य किस काम का ? देशी बपनी महिना जाने बिना वृप्त्या-ममवा नास्तव में मद नहीं पड़ती इससिये कहा है कि समध्ये से पूर्व यदि आसच्छि कम हो तो योड़ी घटती है किन्द्र यदि समक्र गया 🛅 सहब ही अनम्ती समता भीर कृष्णा दूर 👔 जाती है। सूस समम के जपर ही बाद विया है। निरपेसस्वरूप को समझे बिना मात्र ध्यवहार में शुज्जाब करके धमन्तवार भवप्रैवेगक पर्यंतके देवसव मैं हो बादा किन्तु सब कम नहीं हुए, इससिये बीतरायदेव कहते हैं कि पहुत्ते प्रतिकारी चारमा को पहिचान । बर्तमान में वासाव भी सीमंबर मगवान महाविदेशरोत्र में परमात्मवद पर प्रतिप्रित है के भी इसीप्रकार से स्पष्ट गार्ग बतनाते हैं।

संतार को तींच छोड़कर लोहा की लीखी ( सम्पन्धवाँन ) पर प्रावर देने छो प्रात्मा का तमस्त कमन जीछा है बेटा दिखाई है। जीते-उत्तर के कारे में बेमब घरा है उसे देखने के लिये सीढ़ी पर घड़ना चाहिये तत हो उत्तर चंगा है सो दिखाई देता है किसू भीदे के कमरे में पड़ा रहकर चंगन के प्रतित्तर से दरकार करे सो सते बहु केंग्रे दिगाई है सकता है? इसीमकार सर्वत प्रावत सारात् प्रात्म से प्रात्मा की पूर्णसमूद्धि के सम्बन्ध में बया नहना चाहते हैं समस्त्री प्राप्ता की पूर्णसमूद्धि के सम्बन्ध में बया नहना चाहते हैं समस्त्री प्राप्ता की पूर्णसमूद्धि के सम्बन्ध में बया नहना चाहते हैं समस्त्री प्राप्ता की स्त्रीत हो सीर यह प्राप्ति का स्वास क्या है, बहु जानना हो तो मोक्ष की सीढी पर ( चौथे गुग्रस्थान से सम्यग्हिष्ट होकर ) चढना चाहिये।

मजिल पर जानेवाला पूर्ण सामग्री का साक्षात् श्रनुभव करे श्रीर मजिल पर चढते हुये ऊपर को गर्दन उठाकर देखे तो यह सव ज्ञात होजाय कि ऊपर मजिल मे क्या है। इसीप्रकार पूर्ण साध्य के लक्ष से-राग से भिन्न होकर, भीतर गुएा मे जो अखण्ड ज्ञायक है वही मैं हैं, इसप्रकार अनुभव करे तो पूर्ण साक्षात् ज्ञानी की भौति श्रवत देखकर पर्ण त्रैकालिक स्वभाव को जैसा का तैसा पहिचान लेता है। परमात्मा कैसा होता है, उसका साधन कैसा होता है, बीच में विकार ( वाधक माव ) कितना होता है, वह सब स्वय ज्ञायक होने से, स्व-पर का विवेक करने से जान लेता है। जिसप्रकार मजिल पर जाने के लिये जीने पर चढते हुए सब सीघा दिखाई देता है, उसीप्रकार मोक्ष की सीढी पर चढने के प्रारम्भ में ही स्वभाव क्या है, पुण्य-पाप विकार क्या हैं, नित्यता-अनित्यता, सयोगी-असयोगी तत्त्व कौन हैं, इत्यादि सब जान जाता है। श्रविरोधी न्याय के द्वारा एक श्रात्मा के जानने से सब जाना जाता है, किन्तु उसे जाने बिना बहुत शास्त्र पढ़े, बहुत पुण्य की क्रिया की, धनन्तवार नवमें ग्रैवेयक तक गया, किन्तू भव-भ्रमण नही मिटा। जो नवमें ग्रैवेयक के देव का उच्च पूर्य बांघता है उसका बाह्य-व्यवहार बहुत ऊँचा होता है। जैसे कि नग्न-दिगम्बर मुनि हो पांचमहावत, ग्रहाईस मूलगुण इत्यादि मलीमांति पालन करता हो श्रीय यदि कोई घरीर पर कांटे रखकर श्राग लगादेतो भी क्रोघन करे। ऐसा धनन्तवार किया, किन्तु निरपेक्ष, निरालम्बी ज्ञायक भ्रात्मा को पृथक् नही जाना, इसलिये भव-भ्रमए। दूर नहीं हुमा।

जो जीव मनुष्यत्व प्राप्त करने पर भी स्वतत्र झात्मतत्व की परमार्थ से श्रवण नही करता, समक्षने की चिन्ता नही करता उसके श्रस की स्थिति का काल पूर्ण होने झाया है। सत्स्वरूप की सुनने का अमुल्य भ्रवसर छोडकर वह भनन्तानन्त काल तक एकेन्द्रिय,

निगोद में बाने की सैवारी कर रहा है। फिर मनस्तकास मैं जी वह मनुष्य तो क्या सट (दो इन्द्रिय बीव) इत्यादि वस पर्याव को भी प्राप्त नहीं कर सकेगा।

पारमा का स्वयाव आयकमान है और उसकी सवस्वा पुकर्म के निमित्त से रासांदिक्य मंभिन है बहु पर्योम है। पर्याव की इटिस से क्षा जाय तो वह मिनन ही दिखाई देता है और यदि इयाइटिस से क्षा जाय तो आयक्त्य ही है बहु कहीं वहक्य नहीं हो गया है। यहाँ इय्यादृष्टि की प्रयानता से क्यम है। मैकास्तिक दूबरकमाव सारमा पर से चित्र ही है ऐसी निर्मण गुण्ड्राटिस वर्तमान शांग्रिक सवस्या पुस्य नहीं शिनी गई है दक्षतिये वो प्रमत्त-अप्रमत्तका येद हैं वह तो प्रस्तय के स्रयोगकमित पर्यावक्य से है। वह समिक

समुद्धता हम्पद्मिट में शोण है।
एक वालु में दो प्रकार होते हैं एक अधिक निमित्तावीन
भाव भीर दूसरा शूव सामान्य स्वभाव है। उस सामान्य स्वभाव को
देखें तो को पिकास जायक है वह बायक ही है परवय में तथा सामिक
विकारदुर में वह नहीं होता वसमिये शुद्ध है।

किसी यही सकही के मोहे से भाग में प्रक्षी कारीगरी की गई हो भीर उसका तेग सम्वर्ण भाग साथा हो तो उस सावा भाग को हेकते समय कारीगरी का बोड़ा सा भाग मुख्य नहीं होता इसीप्रकार प्राप्ता में वर्तमान मदस्या प्रशंक समय की स्थितरूप से पर-निमित्ता भीन प्रनाद से विद्यान है वह पुण्य-भाव का साहिक दिकार कर्तमान मात्र का है। उसे गीए करके पर-निमित्त से रहित प्रकृत स्थापन मात्र का है। उसे गीए करके पर-निमित्त से रहित प्रकृत सामाय जिकास निर्मेण होड़ से देगा बाद तो प्राप्ता पर्ने गुढ़ ज्ञावकृत्य सा सामा मिनेल होड़ से देगा बाद तो प्राप्ता पर्ने गुढ़ ज्ञावकृत्य सा सामा मिनेल होड़ से देगा बाद तो प्राप्ता पर्ने गुढ़ ज्ञावकृत्य सा सामा मिनेल होड़ से देगा बाद तो प्राप्ता पर्ने गुढ़ ज्ञावकृत्य सा सामा मिनेल होड़ से देगा बाद तो मिनेल हो रहेगा।

भीने पहाइ पर बहुते समय ऊपर का ध्यान युक्य होटा है धीर तमहटी का ध्यान गीच होटा है जतीप्रकार वाध्य को गुद्ध धारमा है वह पुस्य जायकरवभावकर है जब में मैंने हैं, ऊप्में जानामंदरवभाव को देसने हे बर्तमान परिनदा भीग हो जाती है। भारमा का स्वमाव जह से, विकार से, रजकण के स्वमाव से
तथा भन्य सब से पृथक् ही है। विकार क्षिण्क भवस्थामात्र को ही
होता है। विकार के दो क्षण कभी इकट्ठे नही हुए। प्रथम समय मे
विकार किया, उसे दूसरे समय मे नवीन विपरीत पुरुपार्थ से ग्रहण करके
दूसरे समय में दूसरा नया विकार करता है। इसप्रकार जीव परपरा से
प्रत्येक समय का भिन्न-भिन्न विकार करता चला श्रा रहा है, उसे
नित्य-भविकारी स्वभाव के लक्ष से तोडा जा सकता है।

लोगो ने यह बात नही सुनी, मुक्तमे क्या हो रहा है, स्वभाव क्या है विभाव क्या है, इसकी कुछ खबर नही है। जिससे हित होता है उसकी खबर न रखे और जिससे अपना कुछ भी हित नही होता ऐसे पर पदार्थों की (जैसे कि घरमें कितना पैसा है, घरकी खिडकी में कितनी छड़ें हैं, फर्नीचर कितना है, इत्यादि पर की) खबर रखता है।

स्फटिकमिए। पर के सयोग से रगीन दिखाई देता है, किन्तु उसे वर्तमान में स्वभाव से स्वच्छ देखा जा सकता है। सफेद वस्त्र भी परिनिमत्त से मैला दिखाई देता है, किन्तु उसे वर्तमान में स्वच्छ देख सकते हैं। यह तो दृष्टान्त है। उसमें देखनेवाला दूसरा है, वह यो कहता है, किन्तु श्रात्मा में जो वर्तमान मिलन श्रवस्था है। वह मूल स्वभाव नहीं है, इसलिये वर्तमान में मिलन श्रवस्थावाला जीव भी उसका निर्मल स्वभाव देख सकता है।

प्रश्न-भगुद्ध श्रवस्था में स्थित जीव को गुद्ध श्रवस्थामें स्थित जीव सूल गुद्धस्वरूप से देख सकता है यह तो सभव है, किन्तु निचली (श्रगुद्ध) श्रवस्था में स्थित जीव को गुद्ध स्वमाव कैसे ज्ञात हो सकता है ?

उत्तर—शात्मा में ज्ञान, दर्शन श्रीय चारित्र गुए। है। उसमें चारित्र श्रीर श्रद्धा गुण मिलन परिणमित होता है, किन्तु ज्ञानगुण त्रिकाल ज्ञानरूप से रहता है, रागरूप से नही। इसिलये ज्ञान ज्ञायक-स्वभाव से स्व-पर को जानता है। इससे श्रजुद्ध श्रवस्था के समय भी पूर्ण शुद्धस्वभाव कैसा है, उसे शात्मा जान लेता है। सज्ञानी के भी

समयसार प्रवचन पहेला भेगा

**Rof** ]

ज्ञान मस्तिक्य में है। राग को निजक्य मानने में उसका ज्ञान नास्ति क्य हुमा विकाद वेदा है। इहाविक ज्ञानगुरूप और भीमपूर्ण में निपरीतदा महीं है किन्तु कमी हो जाती है। प्रज्ञानदाम में भी ज्ञान गुण की प्रगटता दो होती ही है उस प्रयटता को स्वामिग्रुस करे दो सम्ययमान प्रयट हो सकता है भीर भीव ससके द्वारा मेकामिक निज्ञय स्वमाब को बान नेता है।

अदा धौर चारित गुए। के कार्य की धपेक्षा जातनुगका कार्य भिम्न है क्योंकि वह जानपुण है धर्यांच् वह कानने का कार्य करता है। जातगुए। निर्मेशना को प्रकम बठकाता है। उत्प्यावर्धन उत्प्याना हुआ धीर उदमें को जायककप से प्रथम जात हुआ से वह पहले जायक ही। पत्रमान में जायक है और प्रक्रिय में जायकक्ष्य हो रहेगा। उदम जायकक्ष्य होने से चारिकपुण में को कुछ धरुख ध्वस्था रह चाती है उसे जात जान मेता है। जह धरुखना यहाँ गोस्त है। इस्प्रकार सामक प्राव में गुण के कार्य का नेय होता है।

प्रश्तु--- प्रमुद्ध धवस्था गीण कैसे 🛊 ?

असे धारीर के किसी एक बंग पर फोड़ा हुमा हो वो कुछ ही सप्पार के बाव क्षे अगर से ठीक होता देखकर सौव यह बातकर कि भीतर से सड़ा नहीं है सम्पूर्ण मिरोग स्वरीर के सब्द वर्तमान में भी अगस्टर कड़ देता है कि कोड़ी क्रस्ट एई है कियु रोग निट गया है बार—सहु दिन में पूर्ण मिरोग हो बामोगे स्टीमकार चेतस्य सगवान सारमा सामकरवक्ष से संपूर्ण निरोग है। बतंमान में होनेवाले क्षिएक पुण्य-पापादि विकार जितना ही मैं हूँ, इसप्रकार जो जीव प्रपने को विकार-रोगस्प मानता है, उसका विकार-रोग नहीं मिटता, किन्तु वर्तमान क्षिएक अवस्था ही मिलन है तो भी भीतर से अर्थात् शक्तिरूप से वर्तमान मे शिकाल पूर्ण निमंल है, ऐसे पूर्ण निरोगस्वभाव पर जिसकी दृष्टि है उसके क्षणिक रागरूपी रोग का नाश होजाता है।

जैसा कि उपर कहा है वैसे तत्त्व की प्रतीति के विना जिसका जीवन यो ही पूरा होगया उसका जीवन कोड़ी मकोडे के समान है। जिसने इस प्रपूर्व तत्त्व की जान लिया है उसका जीवन मोक्ष-निवास के योग्य होगया है।

में पर से सर्वथा भिन्न, पूर्ण स्वतत्र हूँ, मैं ऐसा पराघीन नहीं हूँ कि जिसे अन्य की सहायता की आवश्यकता हो। ऐसी प्रतीति के विना कोई भले ही सम्पत्तिशाली हो तो भी वह गरीव और पराधीन है। जो अधिक मांगता है वह बड़ा मेंगता (भिखारी) है भीर जो थोड़ा मांगता है वह छोटा मेंगता (भिखारी) है।

श्रात्मा की समृद्धि की प्रतीति के विना सभी रक-भिखारी हैं। वर्तमान मिलनता का लक्ष्य गौंगा करके, निरोग निर्मल ज्ञायक-स्वरूप को देखने की श्रद्धा ही पूर्ण निरोग-मोक्ष प्राप्त करने का उपाय है। श्रन्तरग में यथार्थ समक हुई कि तत्क्षण ही समस्त राग या श्रस्थिरतारूप श्रवाक्त दूर नहीं हो जाती, किन्तु जिसप्रकार रोग उप-चान्त हो रहा हो श्रौर यह मालूम हो जाय कि रोग श्रव दो-चार दिन में विल्कुल मिट जायगा श्रथवा रोग के दूर हो जाने के बाद मनुष्य के थोडी सी कमजोरी रह जाती है वह भी श्रव निरोगता को ध्यान में रखते हुये खुराक लेने से थोडे ही समय में दूर होजायगी श्रीर शरीर पुष्ट होजायगा। (यदि रोग के रहते हुये पुष्टि कारक खुराक ले तो रोग बढता है) इसीप्रकार श्रन्तर में प्रतीति होनेपर पूर्ण निरोग होने की श्रान्तरिक स्थिरतारूप श्रानन्द की खुराक लेकर पूर्ण

समयसार प्रचनम पहला भाग

पुष्ट ( सर्वेशस्त्र ) सस्त्वाल में हो बायगा किन्तु प्रविकारी निरोधी तर्च की समम् के बिना राग वह बायगा। में वर्तमान मिनन अवस्वा मात्र हो नहीं है किन्तु वर्तमान में पूर्ण प्रवस्त्रधात निर्मल है ऐते बन से प्राचिक निर्मसता—निरोधता तो अगट हुई धीर चढ़ी स्वानाव के बन से सस्त्रकाल में साकात् भोशवस्त्रा प्रमट होगी है इसम्बन्ध वर्त मान निर्मल संश्च से सम्पूर्ण निर्मल मोख को बानता है। किन्तु विश्वके स्वास्त्रा में मब को मानिक्य परमें स्वामित्व कष्टस्व मानने का रोग बर महीं हुया उसे पुष्प के सोच से निरोगीयन मान्त्र महीं होता।

आत्मन्नाति सम रोग नहिं, सङ्गुरु वैद्य हुजान । गुरु माहा सम पञ्च नहिं, मीराच विचार ज्यान ॥ ( धारमधिदि )

श्रीमद् राज्यम्य ने भी सबसे वहले भावनिक्रा सीर मावरीग

को युर करने का उपाय करने को कहा है। सपने को साता-साथीकपरे सुककर परको सपना माननेकम सात्मकार्ति के समान बगद में कोई रोग नहीं है। पुम्य-पाप मेरे हैं मैं पर का काम कर सकता है पर पुम्ने सहामता करता है देहांवि की किया मेरे साथीन है इत्यादि प्रकार की विपरीत मामतास्म रोग समादि का है उसे हुए करने हैं क्रिये उद्युव चट्टाकैस हैं स्थात सुकानी युव होना चाहिये भीर दुव साजा सम पप्य निहं सोपन विचार स्थान। सौपनि में प्यम्न की विदोचता है सबंद्र के कहे हुये सामय के मनुसार सपना हित-बहित वस है इसका विवेक सम्तर्थन में सामा चाहिये यही सक्या प्रस्म है उस प्यस्त सिहम में स्मिर होगा थी चारिन है। सम्बक्त स्थान करते करते रक्ष्म की महिमा में स्मिर होगा थी चारिन है। सम्बक्त होनेपर पूर्व वीतरामता होकर निमंस सोदावया सम्बद्ध प्राप्त होगी। सान धीर साम की क्रिया निक्चय-स्थवहार निम्म में होता

है। समुद्धि प्रस्पर्दास्ट में भीग है ध्यवहार (परासितमाव) है सभूतामें (वो निकास न रहे ऐसा दाशिकमाव) है स्रस्तामी (जिकास रहने वामे स्वरूप से विपरीत) है उपधार (वो पर निमित्त से होता है) है। प्रस्वहांड गुरु है समेद (ज्ञान, वर्षन, व्यारिक से समस्त जीवाजीवाधिकार : गाया—६

गुण निज में एक साथ श्रभेद ) है, निश्चय (परिनिमित्त की श्रपेक्षा से रिहत, स्वाश्रित ) है, भूतार्थ (त्रिकाल रहनेवाला ) है, सत्यार्थ (निमंल स्वतत्ररूप से श्रपना श्रस्तित्वभाव ) है, परमार्थ है, इसलिये श्रात्मा ज्ञायक ही है, उसमे मेद नही है, इसलिये वह प्रमत्त-श्रप्रमत्त नहीं है।

उसे 'ज्ञायक' नाम ज्ञेय को जानने से दिया गया है। सामने जैसा पदार्थ होता है वैसा ही ज्ञान ज्ञानमें होता है, तथापि उसके ज्ञेयकृत श्रशुद्धि नही है।

ज्ञान के द्वारा श्रद्धा का लक्ष होता है, श्रद्धा स्वभाव के ऊपर लक्ष्य करने से प्रगट होती है और श्रद्धा श्रर्थात् सम्यक्त्व को लेकर ज्ञान मे भी सम्यक्षना श्राता है।

शुद्धनय (सम्यक् श्रुतज्ञान के अश) के द्वारा आत्मा को परसे निराला, अखण्ड ज्ञायकरूप से लक्ष में लेना और ऐसा मानना कि इसी स्वरूप में त्रिकाल रहता है सो सम्यक्श्रद्धा है।

जो त्रिकाल एकरूप निर्मल रहे उसे सामान्यद्रव्यस्वभाव कहा जाता है। जो अस्मा का स्वभाव हो वह दूर नही हो सकता भ्रीर जो दूर हो जाता है वह (पुण्य-पाप-विकार) उसका स्वरूप नही है।

शरीर, मन, वाणी को हटाना नहीं पड़ता क्यों कि वे अलग ही हैं, वे अपने कारण से अपने में रहते हैं, आत्मा में नहीं रहते। वर्तमान अवस्था में कर्म के निमित्त से शुम-अशुम विकारी भाव होता है सो वह भगवान आत्मा का स्वरूप नहीं है। जो भाव नाश होता है उसे अपना मानना सो मिध्यादृष्टि है। पुण्य-पाप का आदश अविकारी का अनादर है। पूणंकृतकृत्य आनन्दस्वरूप में त्रिकाल एकरूप निर्मल शायकरूप में रहना ही आत्मा का शुद्धस्वरूप है। यह शुद्धनय के आश्रय का फल है।

जैसे पानी के प्रवाह में परवस्तु ( पुल, नाला ) के निमित्त से खण्ड ( मेद ) होता है, किन्तु वह पानी के सीचे प्रवाह का स्वरूप

२(४) सर्वेवसरि स्वेपन वेस्सि आंत

मही है, उसीप्रकार पर्रतीयोग से स्टिएंड कुंबाधुंग्रमीय के द्वारा सारमाने को मैंद होजाता है वह सुदे सारमी को स्वक्य कही है वे सब नेद सेजुई प्रस्थाविकेनर्य के विपेष हैं। सोजुई प्रस्थाविकेनर्य के विपेष हैं।

स्या है ? यह यहाँ कहा जाता है। जयत् जीया मान पहा है बेसा ही किरें रही है किसी बेहु शंव क्षेत्रा है। तरेंच के समीने बिनी कम्म-मारण की मिन्ते निही होता। अनीतिकाल से जिस्से भीत से भीव प्रमंत्र कर रहा है उस बन्दममाब का यदि सारममतित के द्वारा नांधे न करे ती

पित कोई कहें कि ऐसी सुवंध कार्त हमीर संस्कृत मही बाती तो उसके उत्तर में में कहना चाहिये कि इसके संसक्ते दिना मही चस सकता। सक्चा मुख चाहिये हो तो पर से मिलक्य में धर्म को समझना चाहिये। सारमा सक्यों है सर्वका याच धक्यों है इससिये समझ में

निष्यास्त्रता में सनस्तमन कराने की चर्चि है।

शबस्वा में पूक्य-पाप होता है।

नहीं भारत ऐसा नहीं भारता चाहिये। भारताको यथार्च बातकर पूज्य-पाप की प्रवृत्ति से खुटकर निज में स्थित होकर धानत्ववीज मोझ गये हैं। जितना प्रत्येक धारता में सामध्ये हैं। उत्तरा ही कहा जाता है। प्रत्येक भारता की जाति एक ही हैं। इससिये सबैस मयवान ने जैसा सबक्य कहा है बैसा जो भयट करना चाहे बेंद्र उसे समझकर प्रयट कर सकता है। कोई एक ही भारता ऐसी प्रतिति कर सकता है दूसरा नहीं कर सकता है। बोद नहीं है। मारंगरकोर्स को सदा खुँद ही है, वर्तन में विकाद था। प्रत्युता नहीं सारी। भारता पन के निमात से पेहिंद धनकंपणी की

सोग कहते हैं कि हमें धारेंगा की स्वच्य प्रस्यक्षे विकास वहीं देवा। सामार्थ उससे पूजते हैं कि बयस के बढ़ घटांचों में मुख है यह सीक्षों से प्रत्येक्ष वैकाक्ष्रियों निष्यंप किया है हैं युक्त पर में है ऐसी किस्त्रेग किस्ते की सीट कहाँ की है है इसकी कोई मी क्षेत्रर गंडी है।

कान है। परसंयोग के सब है पर मैं बच्छा-बुदा मानने है नर्दमान

इसका कारण ज्ञानकी मूढता है। चैतन्य भगवान पर से भिन्न, पर के आश्रय से रहित है। उसकी प्रतीति के बिना जीव भने ही बहुत सम्पित्तशाली हो, विशाल भवनमे रहता हो, फिर भी वह वैसा हो है, जैसे पर्वतो की गुफाग्रो मे ग्रजगर ग्रादि पड़े रहते हैं, क्यों कि जिसे हित-ग्रहित का परमार्थत. भान नही है वह सूढ ही है। भगवान कुन्दकुन्दाचार्य ने श्रष्टपाहुड में कहा है कि जिन्हे ग्रात्मा की खबर नही है वे मानो चलते-फिरते मुदें हैं।

जो जड भ्रादि जाना जाता है वह जड मे नही जाना जाता, किन्तु ज्ञान से ज्ञान मे जाना जाता है, ज्ञान ज्ञान की अवस्थामे रहकर जानता है। ज्ञान मे अपनी ज्ञानरूप अवस्था दिखाई देती है।

श्रज्ञानी जडमे-देह, इन्द्रिय, स्त्री, घन श्रादि मे सुख मानता है, किंतू यह कल्पना मात्र है। यदि जड़ के दुकडे करके उसमे देखे तो सुख कही भी दिखाई नहीं देगा, फिर भी श्रज्ञानी मूढता के कारण पर में सुख मानता है। वर्ण, गन्घ, रस ग्रथवा स्पर्श में किचित्मात्र सूख नही है। भ्रज्ञानी ने बिना देखे ऊपर से कल्पना करके उनमें सूख मान रखा है। मैंने किस स्थान से सुख का निश्चय किया है, इसकी भी उसे खबर नही है, फिर भी श्रज्ञानी उस कल्पना में ऐसा नि.शक लीन हो गया है कि वह उससे भिन्न कुछ भी निश्चित करने के लिये तैयार नहीं होता। शरीर, इन्द्रिय, घन, मकान आदि जड को यह खबर नही है कि हम कौन हैं। खबर करने वाला तो स्वय है, फिर भी कीमत दूसरे की धाकता है। सम्यग्दर्शनगुरा की विपरीत भ्रवस्था के द्वारा पर का कर्ता—भोक्ता है, पर में सुख-दु.ख है ऐसा मानकर पर में नि सदेह प्रवृत्ति कर रहा है जहाँ भूल होती है वहाँ यदि सुघार करने के लिये सुलट जाये तो यह स्पष्ट दिखाई देने लगे कि निराकुल, भ्रतीन्द्रिय सुख-स्वभाव भ्रपने मे ही है, उसमें कल्पना नहीं करनी पहती। अज्ञान अर्थात् अपने निर्मलस्वभाव की भ्रसमभ से उस भ्रज्ञान के द्वारा पर में सुख की कल्पना कर रखी है। जिसमें सुख नही है उसमें सुख की कल्पना करके ग्रज्ञानी जीव मद

समबसार बेंबचर्त भहेंती भाग

**\*??** ]

माकुसता को सुख्यान नेता है।

पारमा में गुम प्रशुम विकल्प शांचिक भैवकम जात होता है वह उपचार है धर्वात् परमार्च स वह मिष्या है। धरीर मन वाणी के साथ पारमा का कोई सम्बन्ध नहीं है घारमा तो जान धान्ति निर्मेत्तस्वमाव एकक्प है। उसमें पर के सक्ष से को पुष्य-पापमाव का मेद होता है वह सब प्रशुद्ध क्रमाधिकनय का विषय है।

त्रव हाता है नह एक भुद्ध द्रश्याभिकाय का विश्व है वर्षों कि विकास एक में मारमतर की हुछ में विकास नहीं है वर्षों कि विकास हार्यक्र महस्या है इछिनये वह पर्यामार्थिक है वह परामित है इस सिये स्ववहार है को स्ववहार है वह स्वयोगार्थीन साथ है वह स्रोड़ने

योग्य है जो यह नहीं जानता वह सिरवाइडि-यहानी है।

पारमा नै प्रमन्तकाल में यह बात कभी नहीं सुनी तब फिर
वह सक्या मनन कहाँ से करेना ? वत तप थया प्राथि के गुजमाव हो प्रयवा चोरी हिंसा धाथि के प्रमुभमाव हों सो वे दोनों विकार है बन्धन हैं ( माज धायुम से छूने के सिये गुप्तभाव ठोक है किन्तु उससे प्रमुश्ति होता ) इस्त्रमार जवतक नहीं समस्ता तबतक जीव पर है कर्तव्य का प्रमिनान करके परिभ्रमण करता रहता है।

को प्रविकारी पुष्पस्यमाय को प्रथम समस्त्रा है उसके परवस्तु को कृष्णा कम हुये बिमा नहीं रहतो। सज्ञानी जितना कर सक्ता है उससे प्रनम्तपुना पुम्पाय जानो की सुभिका में हो जाता है। बबतक ज्ञानों के पूर्ण बीतरायता प्रयट न हुई हो तबतक निम्न पूमिका में प्राप्त से बचने के लिये उसके सुप्तमाय होता तो है किन्यु बहु उसका स्वामी-नहीं होता।

रजराण देहारि को प्रश्वति और पुण्य-पाप सादि कोई मेरा स्वक्त मही है ऐसी प्रथम व्यव्य होने पर ही झानी के पर में बनत्यों स्वातिक का प्रेम दूर हो जाता है, फिर विकेश सहित समूच राग स्वात्यों के सिसे रानांदि के द्वारा वह सूच्या पदावे किया नहीं रहता। सज्ञानी के द्वारा स्वानी बनकर किये गये पुण्य की स्पेशा जानी के पुण्य का प्रवार द्वारा होता है। देह की समुक्त किया हुई दससिये मुख्य नहीं होता, किन्तु उस समय भपने परिएगाम शुभ करे तो पुण्य होता है।
ध्रज्ञानी स्वामीपने से पुण्य का शुभभाव करता है तो उसके फल से
कभी देव या मनुष्य हो जाता है, किन्तु फिर मरकर तियंच, नारकी,
निगोद ग्रादि चारो गतियो में परिश्रमण करता है।

जिस भाव से बघ होता है उस भाव से घमं नही होता।
मैं भिन्न निविकारी हूँ, कमं के निमित्त से होनेवाले विकार से भिन्न हूँ,
ऐसी समक्त जिसके नही है वह घमं के नाम से जहाँ—तहाँ कर्ण त्व का
प्रभिमान करेगा। वह ग्रुभभाव करता है उसका प्रत्पपुण्य बँधेगा,
किन्तु साथ ही मिण्यादृष्टि का महान् पाप भी बँधेगा। यहाँ यह
कहने का मतलब नही है कि पुण्य को छोडकर पाप करे, किन्तु
तात्पर्य यह है कि ज्ञानों के विकारी भाव का कर्ण त्व या स्वामित्व
नहीं है। ज्ञानी लाखों का दान करता है फिर भी किसी ग्रुभभाव में
उसके स्वामित्व नहीं है, वह मेरा कर्तंव्य नहीं है, देहादि की तथा
दानादि की क्रिया का मैं स्वामी नहीं हूँ, किन्तु मैं मात्र ज्ञानस्वमावका
ही स्वामी हूँ, ऐसी दृष्टि ग्रन्तरंग में हुए विना किसी को ग्रात्मघमं का
प्रश्न भी प्रगट नहीं होता।

यहाँ यह बताना है कि जिनमत का कथन स्यादाद है। इस-लिये भ्रजुद्धनय को सर्वथा भ्रसत्यार्थं नहीं मानना चाहिये, भ्रजुद्ध ध्रवस्था नहीं है यह नहीं मानना चाहिये। भ्रजुद्धता भ्रज्ञानभाव से है, द्रव्यस्वभाव में नहीं, यह जानना चाहिये।

श्रातमा स्वभाव से निर्मल है। किन्तु वर्तमान श्रवस्था में साक्षात् निर्मल नहीं है। यदि श्रवस्थासे निर्मल हो तो पुरुषायं करके राग दूर करने की श्रावश्यकता न रहे। यदि निर्मल श्रवस्था प्रगट हो तो प्रत्यक्ष श्रानन्द प्राप्त हो, किन्तु प्रत्यक्ष श्रानन्द नहीं है इसलिये श्रवस्था में श्रशुद्धता है। उसे दूर करने के लिये पुरुषायं करना चाहिये।

नित्यस्वभाव में रागद्वेष नहीं है, इसप्रकार निर्मलस्वभाव की श्रद्धा करने के लिये श्रीर निर्मलस्वभाव को उपादेय मानने के लिये कहा जाता है। पुण्य-पाप का विकारी भाव जीव की प्रवस्था में होता

समयसार प्रवचन 'प्रदेश भाग

448]

है कुछ वड़-देह में शुम-सशुभ विकल्प नहीं होता । सबुद्धतापर इस्प के भाष्य से भारमा में होती है पर में नहीं।

कुछ स्रोय कहते हैं कि खरीर का सर्य धारीर में होता है रोगांदि की सबस्था वेह में होती है यह एथ है किन्तु सारमा को रोग वेककर देव और निरोधता वेककर राग करता है वह सारमा में होता है, एंयोग से रागड़िय-पुख-पुख नहीं होता । फिर भी संयोग में ठीक-सठोक मानकर में रागों है में हपी है दश्यक्षा करता है। उस समुद्र स्वीर दशी से पर्य गुख-पुख की करना करता है। उस समुद्र सबस्या को सबनी मानने के कपमें को समुद्रान्य का पक्ष है वह स्याज्य कहा गया है क्योंकि सारमा में वह के साम्य से को पुराय-पाप विकास होता है वह मेरा है ऐसी समुद्रवहिष्य व्यवहार का कम भीरासो के सबतार में परिज्ञान करना है।

कोई कहता है कि सभी पाण को क्षोड़कर पुष्प करते हैं फिर बाद में सभे करने समेंगे। उससे कहते हैं कि सभी ही बभें समस्मा बाहिये बर्तमानमें ही सब्बी समस्मा बाहिये करके बहु यदि रममेंमें बामगा तो वहाँ भी साकुलता का अनुभव करेगा समानी वहाँ भी इन्हिमों के विवय की साकुलता से मीतर ही मीतर बस रहे हैं।

बीतरायदेव कहते हैं कि भगवान धारवा के कथ्य को चुककर के दूर में कस्पना से कु चुक्क फल के दहते हैं। जितना परकक्ष से पर में कस्पना से धुक्क भागा वह धुक गहीं है। जानी के धारना हैं गुक्क के सामने रूप्र का पन भी धड़े हुए तिनके के समान है। जानी के पुरूप की महिमा नहीं है आदर नहीं है बह तो तुण के जाने का फल है। पर को विकार को धारना मानोहरून स्पाहर का फल से धार है। वा पर को विकार को धारना मानोहरून स्पाहर का फल से धार है। वा विकार है से धार कर्तक्य है ऐसा माननेवाला धारमा एसार में दुक्क भोगता है।

भगवान झारमा निविकार पवित्र धानस्यम्त है उसे धदा मै नहीं सिया सौर पुरम-नाव के गीछ गाठा रहा समा विकार सौर बंद का श्रादर किया, उसे जन्म, जरा, मरण से रहित की श्रद्धा की खबर नहीं है, इसिलये वह पराश्रय से श्रच्छा-बुरा माननेरूप मज्ञान का फल-दुख भीगता है।

पुण्य-पाप विकार भेरा स्वरूप नही है, मैं पूर्ण शुद्धस्यरूपी है, इसप्रकार माने तो दुःख दूर होता है। इस दुख को दूर करने के लिये शुद्धनय का उपदेश मुख्य है। जब शुद्धनय के द्वारा शुद्धस्वरूप जानकर निर्विकारीदशा प्रगट करता है तब जीव सुखी होता है, इसलिये शुद्धनय का उपदेश प्रथम से ही उपयोगी है। शुद्धस्वमाव को बताने वाला उपदेश खूब सुनना चाहिये।

श्चातमा द्रव्यस्वभाव से त्रिकाल निर्मल है, किन्तु वर्तमान अवस्था मे भी पुराय-पाप का विकार उसे नहीं होता इसप्रकार सर्वथा एकान्त समभक्ते से मिथ्यात्व होता है इसलिये सम्यक् अपेक्षाके भावको वरावर समभक्तर जो क्षिश्चिक विकार है उस और का लक्ष छोडकर, मैं अविकारी अनन्त ज्ञानानन्द को मूर्ति हूँ, इसप्रकार अपने पूर्ण ध्रुव-स्वभाव को लक्ष में लेने वाली गुद्ध दृष्टिका अवलम्बन लेना चाहिये। पूर्णस्वरूप की आप्ति होने के बाद अर्थात् पूर्ण वीतराग होने के बाद गुद्धनय का भी अवलम्बन नहीं रहता।

जैसे कोई राजपुत्र राजा होने योग्य हो, किन्तु अवतक वह वर्तमान में संपूर्ण राज्य का स्वामी नहीं हुम्रा तबतक उसके विकल्प रहता है, किन्तु जब वह साक्षात् राजा होकर गांदी पर बैठ जाता है भ्रीर अपनी भ्राज्ञा चलने लगती है तब फिर यह विकल्प नहीं रहता कि मैं राजा है, भीग उसकी भावना भी नहीं रहती। इसीप्रकार प्रारम्भ में जो इतनी श्रवस्था मिलन है वह मैं नहीं हैं किन्तु मैं तो पूर्ण हैं, शुद्ध हैं, निर्मल हैं, इसप्रकार निर्मल प्रक्ष की भ्रोर जाने के लिये भुकता है—उसकी भावना करता है, किन्तु जब वस्तु की प्रतीति करके नि शक हो जाता है तब फिर स्वरूपका निर्णय करने का विकल्प नहीं रहता। निर्णय होने पर सम्यक्—श्रद्धा सबधी विकल्प नहीं रहता।

प्रमाण का फल बीतरागता है। में इब्यस्वमान है पनिन है, सनस्या है बोड़ी मिनागता है, स्वक्य में स्थित होने पर वह मिनागता दूर होकर निविकस्पता छाती है और उसका फल बीतरागता है इस प्रकार निरमय करना योग्य है। प्रुण्यासान की परिपाटी में स्टु प्रमस्पान तक तो प्रमत्त कहा बाता है योग सातमें से केर स्थमत कहा जाता है परस्तु इन सर्व गुक्यमानों में कर्म के निमित्त की सपेका होती है यह समुद्धनय के क्यन की सपेका से है गुद्धनय से सारमा निमेक सायक ही है।

उत्तर—बस्तु धमेव है सस्म मेदक्य सका करने पर राग ( विकल्प ) होता है धौर विकल्प में पर को अपेक्षा से विद्यमी विद्यमी धमल्या के प्रकार होते हैं बतनी समुद्धता होती है। एक में प्रपेक्षा भेद नहीं होता। वब प्रस्ती बस्तु, पास में रखी बाती है वक स्वकी धपेका से छोटा धीव स्वकी घपेका से बढ़ा ऐसा कहा बाता है धीर तब प्रस्ते की होते से क्षेत्र पर परकी परेका होतो हैं। इसप्रकार बैठन्यपूर्ति निविकल्प है खस्मैं राव-हेव पूष्प-गाप-विकार प्रमत्त-प्रमण्ड संघ-मोक इत्यादि सेव परस्योग की घरेका से होते हैं। यदि घारमा को सकेका सामान्यक्य से सबमें में तो बहु बायक विदानन्य निकास निर्मेश हैं, धीव ऐसे सस्का एक ही प्रकार होता है।

प्रकार होता है। सहाँ पर एक ही निरपेशस्यमाध्यावरूप से धारमा कैसा है बसको पहिचान करने की बात चक्त रही है। वो यह मानता है कि यह कठिन सासून पढ़ रहा है, हमारी समफ में नहीं सा सकता, बह उसका पात्र होने पर भी अपात्रता की बातें करता है। आत्मा का स्वरूप समभाना सहज है, क्यों कि उसमें कष्ट नहीं है। जबिक दो घड़ी में मोक्ष प्राप्त किया जा सकता है तब उसे कठिन कैसे कहा जाय? पांच लाख का बँगला दो घड़ी में नहीं बँघ सकता, क्यों कि बह परवस्तु है और परवस्तु आत्मा के आधीन नहीं है, किन्तु आत्मा चिदानन्दमूर्ति है, ऐसी प्रतीति करके जो स्वभाव में स्थिर होता है उसे अन्तर्मु हूर्त में पूर्ण निर्मल केवलज्ञानद्शा प्राप्त हो जाती है इस-लिये जो आत्मा की सत्ता की बात है वह सरल है।

प्रश्त—यदि श्रात्मा का ज्ञान सरल है तो जीव उसे समभकर शोध्र स्थिर क्यो नहीं हो जाता ?

उत्तर—यहाँ प्रथम अपनी स्वाघीनता की निर्मल श्रद्धा करने की वात है। सच्ची श्रान्तरिक पहिचान होने के बाद उस निर्मल श्रद्धा के वल से जीव स्थिर हो जायगा भीर श्रास्मा के सम्पूर्ण शुद्धस्वरूप की श्रद्धा होने से वह श्रह्मकाल में मोक्ष प्राप्त कर सकेगा, इसलिये प्रथम सत्य का श्रादर करके उसकी क्व वढानी चाहिये।

जो यह कहता है कि "सभी नही," वह सूखं है। जहाँ बारह महिनो में पाँच लाख रुपये मिलते हो वहाँ यदि एक महिने में उत्तने मिल जायं तो उससे कौन इन्कार करेगा? रुजिकर वस्तु अरुप-काल में मिल जाय तो लोग उसमें आनन्द मानते हैं। एक घन्टे में पांच लाख रुपये कमा लिये यह सुनते ही हृदय—उमग से भर जाता है। जिसे जिसकी रुजि होती है उसे उसकी प्राप्त हुई जानकर हुई का पार नहीं रहता, उसे उसके प्रति बहुमान आये बिना नहीं रहता। किन्तु यह तो मात्र ससार के अनुकूल सयोग की बात हुई, जिसका फल शून्य है। क्योंकि उससे आत्मलाम कुछ नहीं होता। आत्मा की अपूर्व चात अरुपकाल में मोक्ष प्राप्त कर लेने का सुयोग और उसकी महिमा को सुनकर जो हुई से उछल पड़े और कहे कि में भी दो घड़ी में केवलज्ञान आप्त करने की पूर्ण शिक्तवाला है, वही सच्चा जिसासु है। किन्तु यदि कोई यह मानले कि हम भी हां कहां,

साचार्यवेव में भी कहा है कि वो बड़ी में केवसज्ञान प्राप्त हो बासपा किन्तु समस्का कोई भेस नहीं बैठता, तथा यह म समस्मा बाहता हो कि चेतन्य की मिर्मेशता क्या है धौर समितता क्या है फिर भी केवल ज्ञान चाहिये हो तो यह कैसे हो सकता है ?

बंधे किसी को सिपाही होगा है किन्तु उसने बन्द्रक एकडने की कमा प्राप्त नहीं की दो सम्यास के बिना सन्द्रकों केसे मान सकेगा दिसीपकार स्वभाव परमान हित—पहित क्या है यह बाते दिना तथा उसकी श्रद्धा धीर सम्यन्नात के विकेत की कमा की प्राप्त स्विमे दिना राग-द व को केसे दूर कर सकेगा ? सारमों में कहा है कि प्रत मिनट में सारमा कैनसवान प्राप्त कर सेता है। यह सारमा की समन्त्रस्थिक की महिना के लिये कहा है। समस्य धारमाएँ पूर्णपुरुषाई करके प्रत मिनट में कैनसवान को प्राप्त हो पूर्ज हैं, में भी बेसा हो है ऐसा निर्मय करके बेसी भावता करना चाहिये।

आरमा के परवस्तु का स्वामित्व विकास में भी नहीं है इस सिये परवस्तु में वह स्वेश्व नहीं कर सकता। क्वाचित पूर्वपुष्य के निमित्त से उसे अपनी रुव्यागुद्धार संभीग मिलता है किन्तु उसमें वर्तमान पूर्वामें किंचित्मान भी कार्यकारी नहीं है उस सारमा में तो पुरुषार्व ही कार्यकारी है। इसिये उसकी प्राप्ति के सिये सनंतपुरवार्य करना वाहिये।

बैसे सोमा एक है सबसें पीसापन विकागपन प्रोह भारीपन ऐसे तीन मेहों को लख में लेने से एकक्य सीमा लख में नहीं भाता किन्तु मेर को गीए करके एकाकार सामान्य सुवर्ष को देसने से उसमें पीसापन विकागपन इरयादि का मेर दिखाई नहीं देशा उसोप्रकार भारमा में दर्गन मान वारिन, इन तील प्रूणों से देखने पर एकरव भारमा कर सह में नहीं भागा किन्तु विकरण होकर मेद सस में भागा है। उसे बर्गमान पर्याय का मेदकर सख गीए कैसे हैं दिखा मान बारिन तोनों भारमा में एकसा है है से समेद की सखा हैसे होगी? इसप्रकार सिम्म महन करता है। समाधान—आत्मा में दर्शन-ज्ञान-च।रित्र है, इसप्रकार तीनो का विचार करने पर राग की रेखा आजाती है इसलिये दर्शन, ज्ञान, चारित्र को पृथक् पृथक् मेदरूप लक्ष में नहीं लेना चाहिये, किन्तु श्रविकारी, निरपेक्ष, पूर्ण अपूमेदरूपको लक्षमे लेना चाहिये, यह सातवी गाथा में कहेगे।

ग्रनादि के श्रज्ञानी को समभाने के लिये यह 'समयसार' शास्त्र है, इसलिये सबसे पहले यह समभने की ग्रावश्यकता है। यदि कोई ऊपर ही ऊपर से प्राप्त कर लेना चाहे तो नही मिलेगा। यदि दुख को जाने तो उसे दूर करने का उपाय भी समभ में श्रा मकता है।

इस सातवी गाथा को समभते समय बहुतो के विपरीत तर्क उठते हैं। कितने ही लोग कहते हैं कि 'दर्शन, ज्ञान, चारित्र ग्रात्मा के नहीं हैं', ऐसा कहा है 'किन्तु क्यो नहीं है ' यह वे नहीं समभते। वास्तव में तो यहाँ यह कहा है कि इन तीनो का विकल्प (मेद) ग्रात्मा में नहीं है। इसलिये ग्राचायंदेव का जो कथन है वह वरावय समभता चाहिये। 'यथायं ज्ञान हुए विना ग्रागम ग्रनथंकारक होजाता है।'

## ववहारेणुवदिस्सइ णाणिस्स चरित्तदंसणं णाणं । णवि णाणं न चरित्तं ण दंसणं जोणगो सुद्धो ॥७॥

व्यवहारेणोपदिश्यते ज्ञानिनश्चिरत्रं दर्शनं ज्ञानम् । नापि ज्ञानं न चरित्रं न दर्शनं ज्ञायकः शुद्धः ॥ ७ ॥

श्चर्य — जानी के चारित्र, दर्शन, ज्ञान-ये तीन माव व्यवहार से कहे जाते हैं, निश्चय से ज्ञान भी नहीं है, चारित्र भी नहीं है श्रीर दर्शन भी नहीं है, जानी तो एक शुद्ध-ज्ञायक ही है।

में पर से भिन्न तथा स्व से एक अमेदस्वरूप, निरपेक्ष, निरावलम्बी हूँ, यह न समक्तना मिथ्यात्व है श्रीर श्रनन्त ससार का मूल है।

समयसार प्रथमन 'प्रदेशा माग

**₹⊅**∳ }

भर्मी बीव को निम्नवस्था में सम्यग्वस्थंन, ज्ञान कारित ये तीन मेद स्पत्तहार से-प्रतिमित्त की सपैसा ते कहे बाते हैं एक ही वस्तु में ये तीन प्रुपा हैं, किल-मित्र की सपैसा ते कहे बाते हैं एक ही वस्तु में ये तीन प्रुपा हैं, किल-मित्र निवस्त हों हैं। बोते कि स्वप्ते में पोसापन विकागपन श्रीर सार्थाग है परस्ता एक साव रहे हुयों को मिल-भिन्न कहना मेद बतलाकर समस्ताना सो स्पतहार है। इसीमकार सारमाने एन् निकास होना विद्माना सानम्य=स्वक्प-प्रचात-स्विप्ता इस एक साथ रहीवाले प्रुपों को मिल-मिन्न मेद करके कहना सो स्पतहार है।

वीनों जानों में बीत गुनों के मिल-मिल तीन जान नहीं है। श्रेष्ठ एक खाने में शतियां दूधरे में शीरा और तीतरे में हत्यी असम असम है, उत्तीप्रकार आस्ता में बीत ग्रुख जिल-फिल नहीं हैं तथापि भेद करके शहना डी व्यवहार हैं बीनों का श्री एकक्स है ही आस्ता का स्वक्स है यही निवंत्रय है।

यहि कोई कहे कि यापने यारमा में से वर्षन ज्ञान चारित हो बाहर मिकाल विसे थीर मात्र बातें करने का बारें रखा है जो उठे कहा बायगा कि तुनने प्रपेक्षा को नहीं वस्त्राः। यह तो मोल पाले की धन के है। विसे प्रपूर्वभाव से हो भी वाचा को प्रगठ कर सकता है। बी प्रपूर्वभाव से सुने भीर समग्रे सस्त्रा का प्रगठ कर सकता है। बी प्रपूर्वभाव से सुने भीर समग्रे सस्त्रा का प्रगठ कर सकता है। बी प्रपूर्वभाव से सुने भीर समग्रे सस्त्रा प्रात्राम की महिला को बताने वाले इस सम्प्रात्र की प्रस्ता की महिला को बताने वाले इस सम्प्रात्र की सम्त्रात्र की महिला को बताने वाले इस सम्प्रात्र है। इसने तीनों काल धीर तीनों कोक के सम्प्रात्र है। बिसके भाग्य हों उदी यह सुनने को मिलता है। धीर विसे स्व का भी महिला है। धीर प्रवार्ष को भी हो थीर प्रवार्ष हो सस्त्र स्व बात है। धीर स्वयं स्व काती है।

पहुते ही पूर्ण क्रायकस्वरूप निविकत्यक्य है उसकी वास्तविक सदा करके मुगा के मेद करने का बहुई निमेश किया गया है। विकत्य (राम का सदा) मेरा नहीं है। सुभ समुख्य राग के मेद हैं उसके भिन्त का विवेक करके अखण्ड जायक का एकरूप निश्चय करे तो वहीं भेदरूप दश्तेन, ज्ञान, चारित्र नहीं हैं, परन्तु अनतगुणों का पिण्ड आत्मा है। इसप्रकार अभेद निश्चयरूप से आत्मा को लक्ष में लेना चाहिये, ऐसी श्रद्धा में और निविकल्प स्थिरता में भेद का निषेध होजाता है; परन्तु गुण का निषेध नहीं होता।

चन्दन की लकडी में कोमलता, सुगिध ग्रीर भारीपन तीन प्रकार हैं, उसकी ग्रन्य पदार्थों से भिन्न पहचान करने के लिये गुणों का भेद किया है। चन्दन की लकडी में ग्रपनेपन से जो होना है सो 'ग्रस्ति' धर्म है, पर की ग्रपेक्षा से न होना सो 'नास्ति' धर्म है। इस-प्रकार उसमे ग्रनेक गुण हैं। इन समस्त गुणों के एकत्रित होते हुए भी 'चदन सुगन्धित है' इसप्रकार एक गुण को भिन्न करके पहचान कराना, सो व्यवहार है।

जिन्हे निश्चय-व्यवहार का ज्ञान नही है, वे इस सातवी गाथा का अर्थ अन्यथा करते हैं, उनकी इस भूल को दूर करने के लिये इस गाथा का यहाँ विशेष स्पष्टीकरण करते हैं। चन्दन की लकंडी को म्रन्य से भिन्न दिखाने के लिये उसके गुए। की भिन्न करके दिखाते हैं, तो भी उसमे भेद नही होता। इसीप्रकार आत्मा को पर से भिन्न पूर्णंस्वरूप से पहचान कराने के लिए उसके अनन्त धर्मों में से कुछ घर्मी के द्वारा समकाया जाता है। जैसे-श्रद्धा करे सो श्रात्मा, स्व-पर को जाने सो प्रात्मा, जो धन्तरग स्थिरतारूप चारित्रगुरा है सो ब्रात्मा है।" यह तीनो गुरा प्रतिसमय भ्रात्मा में एक साथ-श्रभिन्न रहते हैं। परन्तु जो भ्रज्ञानी सममता नही है उसे एक-एक गुरा पृथक् करके समक्ताना सो व्यवहार है। उसे समक्ताते हैं कि जैसे पर का विश्वास करता है उसीप्रकार पुण्य-पाप विकाररहित ग्रपना विश्वास करे, ऐसा गुण भ्रात्मा का है। भ्रपना ज्ञान स्व-परका जाननेवाला है। पुण्य-पाप तथा पर के भ्राष्ट्रय से रहित भ्रात्मा मे एकाग्रता का होना सो चारित्र है। परन्तु इसप्रकार तीनो गुण पृथक् नही हो जाते। निश्चय से समस्त गुणो का 'एकत्रित पिण्ड जो ज्ञायक है उसे धमेदरूप से देखें तो ९२९ ] सनवशार स्वचन नहता भाग

'दशन नहीं, जान नहीं, चारित नहीं धर्मात् वे गूए प्रक-प्रकरन से विद्यमान नहीं हैं परन्तु अनतपुरा अभिन्न है। मेक्स्प से सझ करने पर मन के सम्बन्ध से विकारक्य भैंप पढ़ चाते हैं। सस विकार के सक्षारा अन्तरन में स्थिरता नहीं हो पाती और अभेद स्मिरस्वरूप आस्मा का अनुभव नहीं होता।

को एक साथ सर्वपुत्तों के समेश पिष्य को सक्तम्य निर्मत इति से देवा बाग तो यसैन, ज्ञान, चारित्र के मेरकम विकल्प नहीं सन्दे । एक समय में द्रुवस्थानारी धनलसुत्तुस्थक सक्तम्य पिष्य प्रारमा है ऐसा निष्ययस्थकम यहाँ वत्रचाते हैं। सारमा सक्तम्य ज्ञापक-स्वरूप है इसिनये क्रसमें युग्ध के मेद का निर्मय इस सारवी गांवा में किया है।

एक सूण की पूजक करने की धीर नक्ष करे दो मन के सम्बन्ध से विकरण होने पक भारमा में निरंबक्त्यक्षण मनेव मही हो सकता। मिन्न-चिन्न मुणों का विकरण कोक्कर निर्मत सम्भूष्ट तर पर सक्ष करे तो में बर्धम है शान है चरित है ऐसा एक-एक गुग नेवक्य सस्य में नहीं भारा अर्वात दयन ज्ञान चारिक का विकर्य-क्य राग स्टब्स्न मही होता। "मैं स्मिर होना चाहता है ऐसी दृति धुमराम है। "में एकाकी-चेवरहित सक्षक बस्तु हैं क्षमकार एकाव का प्रमुख्य करते समा विकरण विद्यास नहीं है। सम्मव्यक्त ज्ञान व्यक्ति करने वामा विकरण विद्यासन नहीं है। सम्मव्यक्त का विषय समेव है। घीर वहां निर्माकरण स्था है। साम्मवर्णन का विषय समेव है। घीर वहां निर्माकरण स्था है।

यह बौहरी बनने के निवे प्रयम सम्मेदवारी के समान है। पारमा की परीक्षा करने के सिये भीर पराकीशता को हुर करने के निये पर से सुन-समुप्तकप निकस्प से किस्तमकार मिन्न है, इस बात को प्रावपानीपूर्व मुनने में धीर सम्भन्ते में सरप रहना सो यह बोहरी की कुतान पर पानी अपहै-अपहै (पानी अपने की नौकरी करते-करते) बवाहरात का व्यापार सीख बाने के समाम है।

को धर्मदस्यक्य में वर्धन जान चारित्र के मेद करके विकल्प

करने में व्यस्त हो गया उसे श्रमेद श्रनन्तगुणो के पिण्ड निर्विकल्प श्रात्मा का लक्ष नही होता, श्रोर ऐसा लक्ष हुए बिना निर्मल श्रद्धा नही हो सकती। यहा चौथा गुएएस्थान प्राप्त करने की बात कह रहे हैं। जिसे निर्विकल्प श्रभेद की श्रद्धा नहीं है उसी के लिये यह बात कही जा रही है।

दर्शन, ज्ञान, चारित्र के भेद किये जाते हैं, यह व्यवहाररूप शुभविकल्प है। उस भेद का निषेघ, करने वाले ज्ञानी को तो निश्चयसे एकत्व है।

ज्ञानी—सम्याहिष्ट जीव तो एक ज्ञायक है। श्रर्थात् तीन गुणों का मेद किये विना, श्रखंड ज्ञायक की श्रोर लक्ष रखता है। किसी को श्रच्छी कारीगरी (नक्काशी) किया हुआ सोनेका मुकुट मिल जाय, श्रोर वह सुनार के यहाँ वेचने जावे, श्रीर तब सुनार उससे कहें कि "इसमें चाहे जितनी वारीक नक्काशी (कारीगरी) हो, हम इसका सूल्य नहीं देंगे, किन्तु मात्र सोने की ही कीमत देंगे, क्योंकि हमारे लिये कारीगरी की कोई कीमत नहीं है," इसीप्रकार श्रात्मा पर से निराला राग—देख, पुण्य—पाप, मन, कारीर, वाणी से मिन्न है, उसमें में ज्ञान—दर्शन वाला है, इसप्रकार मन के द्वारा मेदरूप कारीगरी धन्तरग में निर्णय करने के लिये प्रथम श्रावश्यक थी, परन्तु श्रमेद लक्ष के समय मेद (कारीगरी) का सूल्य नहीं है। प्रथम मन के द्वारा मेद करके सम्पूर्ण स्वरूप को पहचानने के बाद गुणा के विकल्परूप मेद को दूर करने के लिए श्रमेद के लक्षद्वारा भेद का निषेध किया गया है।

माल लेते समय विकल्प करता है, उसका मूल्य तय कर लेने पर तौलते समय तक विचार (विकल्प) ग्राते हैं, परन्तु खाते समय उस सबका विचार नहीं किया जाता। इसीप्रकार प्रथम ग्रात्मा को सममने के लिये "ज्ञान है, श्रद्धा है, सामान्य-विशेष एप से ग्रात्मा ऐसा है," ऐसा ज्ञानद्वारा विचार करते समय दशंन, ज्ञान, चारित्र के विकल्प होते हैं, परन्तु ज्ञानद्वारा तौल (निरुचय-याप) करने के बाद, धमेंद

धमनसार ज्याचम ? पहली बान

मिमेंसे भारते। की यहां करतें संभंध और उक्षमें स्विर होते समय वैसके विकरंप मही होते । वसे कि मोल तीलते संभंध तराधू और बॉट की वकरतें होती है, परन्तु कार्ते संमर्थ तरांबू भावि एक तरफ पृत्री रहती

हैं, इसीप्रकार बारियों का निवस्थ करने के बाद एकाग्र शक्तक समय

it 1

चारिक प्रांदि के विकस्प करने की धावयकता महीं होती। "मैं ज्ञान है, 'वर्धमें स्थिर होऊं " ऐसे मुंग्रेजीयके विकल्प में बटक बाय तो निर्धि क्रैंस्य प्रेतुमव मेंहीं होता। यदि विकस्प के द्वारा ही ब्रास्मा के दर्धन, ज्ञान चरित्र माने तो ऐसे मन के सुभमाव तो ब्रास्मा धनन्तवाब कर कुंकों है। "मैं निर्विकस्प गुँउ हैं घनेन्त्र गुणों से ब्रमेंड है ऐसी स्ट्रीज का प्रमुक्कें से ब्रास्मा में सेंगुसंब होने पर ब्रस्स जात चारिक

हान चारित्र माने हो ऐसे मन के सुप्रभाव हो आरमा धनन्तवार कर कुंकों है। 'मैं निविकार्य गुंठ हैं धनेता गुणों से धनेत हैं ऐसी स्टेंडा का धनदक्ये से आरमों में धनुमंत्र होने पैर धन्ना जात चारित्र के भिन्ने-निन्ने मेद आगी के नहीं रहेते। प्रथम धारमा को अन्ना के स्वेमय ऐकांप्रता होने पर निविकार्य धारमाका धनुमय होता है धीर धारो बहुने पर दिश्य चारित्र में बुद्धमनार निवकारणता का ही सनुभव होता है। मुद्दे ही सो विकास होते हैं। ऐसा स्वेम्स्य विका कोई एकाकों में

स्पेबहार धर्मात् याहे-चराजू के समीत धूर्मभीने धारमा नै स्पेनत्वार किये हैं किन्तु पर में भिन्न प्रतिकारी विदानन्त भगवान धारेमां की संस्थाना के भाग में नेकर निस्तेय नहीं कर सका। एक सारमा में दर्सन जान चारित के भीर करने से हम की

ऐक वर्षक्ष केंद्र बाय की मान उंतर से ही धारमांतुमन नहीं हो वादा । प्रेषम सरंग-प्रेसेटी की निखन हीने के बाद धनुभव हीता है ।

प्रेरेशो होती है किंम में भने की प्रदेशा होती है दिसमार भेनहारों एकाकार पुगहित का सनुभन प्रगट नहीं होता थोर सन्तरंग में घमेर-एंकाप्रेशो नहीं होती।

टीहा----यह जायक सारमा की बंब पंपांव ( कर्म के सानम्ब की ध्रमस्था ) के निमित्त से सामिक सागुद्धता होगी है वह तो दूर ही ऐंदी 'खेले को घरमा मानमा है सी मिन्याइस्टि है वरना 'दया मान प्रत धारक' सारित को भुगरिकस्था है वह सागुद्धनाव ( विकार ) है तथे की को भूपंता मानंबत है संबंधि द्वित्वस्य 'सावता है सी मिस्याइस्टि जीवाजीवाधिकार: गाथा--७

39

है। वह अशुद्धता तो दूर रही परन्तु ज्ञायक आत्माके एकत्व में दर्शन, ज्ञान, चारित्र भी विद्यमान नहीं है, अर्थात् एकवस्तु में तीन भेद नहीं होते। जो ऐसा नहीं समभते, उन्हें सन्देह उत्पन्न होता है। यदि अपनी कल्पना से पढ़े तो आगम भी अनर्थकारक हो जाता है। समय-सार परम आगम है, इसमें सर्वसमाधान है। अलौकिक वातें कहीं है, परन्तु गुरुगम के विना समभ में नहीं आ सकती। समस्त गुणों का पूर्णपिण्ड आत्मा है, इसीलिये अभेद जानने के लिए कहा है कि दर्शन, ज्ञान, चारित्र मिन्न-भिन्न विद्यमान नहीं हैं, परन्तु ऐसा किसने कहा है कि वे गुण ही नहीं है।

घी, गुड श्रीर ग्राटे को मिलाकर लड़ू बनाया हो, श्रीर फिर उसमे से घी, गुड, श्राटे को श्रलग कर डालो तो लड़ू रूप वस्तु ही न रहेगी, इसोप्रकार श्रात्मा में दर्शन, ज्ञान, चारित्र की एकता है। उसके भिन्न-भिन्न भेद करके विचार के द्वारा इकडे करना ठीक नहीं है।

गुण का भेद करके विचार करे तो विकल्प उत्पन्न होता है,
अभेद का अनुभव नहीं होता। जिसे आत्मानुभवरूपी मोदक खाना हो
उसे तीन गुणो का भेद करके शुभविकल्प करने में अटकना नहीं
भायेगा। बाह्य-स्थूल आलम्बन की तो बात ही क्या, परन्तु सूक्ष्म
विकल्पो का भी यहाँ निषेघ है। लोगो को ऐसा उपदेश सुनने को नहीं
मिलता, और अन्तस्तत्व की विचारणा बहुत कम होती है। जिससे
आत्मा का गुण प्रगट हो ऐसा अवगा-मनन प्राप्त नहीं होता, परन्तु
जिस भाव से अनन्तभव बढें ऐसी उल्टी मान्यता और पर में कर्ताभोक्ता की बातें मानने वाले और मनाने वाले बहुत मिलते हैं।

ग्रात्मा में दर्शन, ज्ञान, चारित्र विद्यमान नहीं हैं ग्रर्थात् जहाँ श्रखण्ड निर्विकल्परूप लक्ष करना है वहाँ भिन्न-भिन्न भेद प्रतीत नहीं होते, श्रपितु श्रनन्तगुणों का पिण्ड निर्मल ज्ञायक एकस्वरूप प्रतीत होता है। परमार्थ से एकत्वस्वरूप मे दर्शन, ज्ञान, चारित्र भेदरूप नहीं है। २९६] ध्रमनसार मन्यत पहला भाग

यनन्त्रयमों वासे एक वर्मी की पश्चिम करमे में जो निष्णात महीं है ऐसे मिक्टवर्ती शिष्ण के सिये प्रयत्त्रवर्धकर्ता—धारमा की पश्चिमान कराने वाले कितने ही वर्मों के डारा उपदेशकर्ता—धार्थायंग्य समेय के सता से—नाम की मेरा कर वेते हैं कि सत्—वित्—धारमा ( सम्पन्दर्शन, झान चारित्र ) का चारण करने वाला धारमा है परस्तु परमार्थ से चारमा में तीनों गुणों के मिल्ल-निल्ल खाय नहीं है मत मेद विद्याना नहीं है।

प्रस्त-मारमा कैसा है ?

उत्तर्— घारमा धनन्तवर्म धर्याद् धनन्त्युगुस्तक्य है। बानमा भ्रद्धा करना बीर्य धनितरब हब्यस्य प्रनेयस्य प्रवेशस्य धादि धनन्त्य गृग्धा धारमा में एक छाव विद्यमान हैं। एक बस्तु धनन्त्यनुगों का पिड है। ऐते धारमा को जानने में बो शिष्य प्रवीग नहीं है उसे किरने हीं मुग्तों हारा नाम से शेव करके ध्यवहारमान से ही ऐसा उपयेश देते हैं कि बानी के दर्धन है जान है बानित है। बी निस्नात नहीं है ऐसे निकटवर्ती शिष्य को प्रवीत को श्रद्धानी समस्त्रमा बाहता है से कहा बाता है बो बानी है उसे तो सकर है ही।

कोई कहता है कि दे रहनें या खावनें गुगरनात और उससे जगर की यह बाव है। किन्तु ऐसा नहीं है। कोगों को सरय बाव धुविकत से सुरोमी ऐसा प्रवरम कह कर प्रकृत वेदे हैं। आपार्थ दो कहते हैं कि को शिष्य धातवस्मिताल साराम केस है हा बाव को नहीं समय उपतु निकटनतीं है पर्यांच पात्र हैं ( समयों के कहते हैं कि को शिष्य धातवस्मिताल पात्र हैं ( समयों के किए निकट पाया हुया है) उससे यह नात कहते हैं। धातवकास में विश्व स्वक्य को नहीं समया कि वह सेता है किन्तु समयों की उस्तुक्ता बासा है वह निकटनतीं है उसे प्रह बात समयों की समयों साराम है वह निकटनतीं है उसे प्रह बात समयों की समयों साराम है देश कहते हैं। सो समयों बाराम है है सेता करना प्रमाण सेता है है सेता करना समयों साराम है है सेता करना प्रमाण साराम है है सेता करना प्रमाण साराम है है सेता करना प्रमाण सेता स्वार्थ की क्यांस समयोग ही नहीं।

परमार्थ से म्रात्मा निर्विकल्प, निरावलम्बी है, म्रान्तगुरा का पिण्ड है। उसकी श्रद्धा में मेद करने रूप विकल्प का भी म्रवकाश नहीं है, तो भी जो समभना चाहता है उसे भेद करके एक एक गुणद्धारा म्रभेद म्रात्मा का लक्ष कराने के लिये व्यवहारमात्र से भेद करना पडता है।

श्रीगुर कहते हैं कि-श्रभेदस्वरूप को जीव लक्ष में ले सके इसलिए भेद का कथन करना पढता है, जैसा हम समभते हैं वैसा निकटवर्ती (सत्य समभने का श्रमिलाषी) शिष्य पूर्णतया समभ लेगा। इस कथन का यह श्राशय है कि श्रध्यात्मकास्त्र का भाव चाहे जिससे सुने श्रथवा स्वय ही पढे तो स्वच्छन्दरूप से यह श्रपूर्व श्रात्मबोध प्रगट नहीं होता। एकवार साक्षात् ज्ञानों के पास से गुरुगमरूप सत्स-मागम से साक्षात् सुनना चाहिये। 'दीपक से दीपक जलता है' इस सिद्धान्त के श्रनुसार उपादान सत् को ग्रहण करने को तैयार हो तो वहा ज्ञानों की उपस्थित होती ही है।

''बुझी चहत जो प्यास को, है बुझन की रीत; पावे निहं गुरुगम बिना, यही अनादि स्थित।।" (श्रीमद् राजवन्द्र)

जिस मनुष्य को श्रिविक प्यास लगी हो श्रीर वह जल पीने जावे तो जल प्राप्त कर लेता है, उसीप्रकार सर्वत्र भगवान ने श्रात्मा को कैसा कहा है, उसका वास्तिवक स्वरूप कैसा है, इसकी जिसे प्रवल जिज्ञासा है, वह सत्समागम प्राप्त कर लेता है, परन्तु स्वय श्रकेला ही शास्त्र पढे तो उससे वह समक नहीं सकता। ये तो सूत्र हैं।

जैसे अभ्रक के पटल में से परत में से परत निकलते चले जाते हैं वैसे ही एक शब्द में से कई कई भयं निकलते जाते हैं।

निक्टवर्सी का ग्रर्थ "ज्ञानी के पास ग्राकर उपस्थित" होता

१९८] समक्तार प्रवचन पहला जान

है। निकट यो प्रकार से होता है-(१) क्षेत्र से निकट, (२) आब से निकट। बाह्य में बो सासात् काली के पास प्रामा है वह कोश से निकट है भीर प्रत्यरंग से समग्री की जिसकी तैयारी है वह मान से निकट है। एक्सार काली समग्री को जिसकी तैयारी है वह मान में हुसरों से पिम जानी की पहिचान कराने वाला प्रपमा विवेक है। जाली की प्राप्त होनी चाहिये यह कहते में पराधीनता गहीं है। को स्वर्ग पास वस गया है वसे काली का योग न जिसे ऐसा कभी गहीं होता। इसे लिये श्रीमद् राज्यन्त्र में सरसमागम पर बारम्बार भार दिया है।

'में स्वयं हो तस्य समक सूगा ऐसा नहीं मानना चाहिये तवा देरी बख्ति के दिना किसी निभिक्त में तस्यकान की प्राप्ति हो बादमी ऐसा भी कभी नहीं हो सकता। यदि तू समक्रे दो निमिक्त में कारोप हो भीर तेरी पानता हो तो भुक्ते समक्राने में सद्गृव निमिक्त हुए ऐसा स्यवहार से कहा वासमा।

बहुत से बोबों को सन् के समस्त्रे की प्रवस प्राकास सर्वरं से पैदा होती है, तब बे संसार में से बस्ति क्रम से पाने बढ़ हुए जानी तीर्वेक्टस्प से जग्म लेते हैं। उनके निमित्त से जो बोग्य जीब होते हैं, वे साय की समझमें ऐसा मेन हो ही जाता है। तीर्वेक्ट किसी के निए प्रवर्तार नहीं मैते तथा कोई देश्वर स्वतार नहीं सेता।

कितने ही कहते हैं कि नमपक्षार में बहुत जूपम प्रविकार है परन्तु प्रमंतकाल बीतने पर भी जिसकी प्रतीति के जिना बीव कान-नरण के दुन्स भीग पहा है वन दुन्सों के दूर करने के सिये ही वह बस्तु कही बातो है। पुनियादारों के लिए भोबोओं पन्टे नबदूरी करता है विश्वके फल में सुख नहीं है। प्रनम्त बरम-मरण किये तसमें एक राम भी धारमा का मान नहीं किया। यदि कोई व्यव हारिक संताद की कला धानाय तो बहु पुत्रभाग के पुत्र्य ना एस तममन। चाहिंगे वर्तमान पुरसानें का नहीं। पूर्वश्यम में साथ दान कान के दूस सुमाना किये ये वेशवे बाल ब्रम्मसी सावरण कम हो गया भ्रीर पुष्यवन्ध हुम्रा था, उसीके फलरूप वर्तमान में बुद्धि भीर पुष्य के सयोग मिले है, इसलिये यदि कोई कहे कि हमने सांसारिक चतुराई बहुत की, इससे पैसा, बुद्धि म्रादि की प्राप्ति हुई है तो यह बात मिथ्या है।

सयोग मिलने से कोई सुख-सुविधा नहीं होती। परवस्तु श्रात्मतत्व को किंचित्मात्र लाभकारक या हानिकारक नही है। 'मैंने ऐसा किया इसलिए ऐसा हुआं यह मान्यता मिथ्या है। संयोग से जो वर्तमान जानकारी हुई है व अनित्य बोध है, वह ज्ञान पाँच इन्द्रियो श्रीर मन के क्षाणिक सयोग के आधीन होने से इद्रिय आदि सयोग का नाश होनेपर, नाश होजाता है।

प्रश्न-यदि पढने न जाय तो ज्ञान कैसे प्रगट हो ?

उत्तर—जो पूर्व की प्रगटता लेकर श्राया है उसे पढने की इच्छा हुए विना नहीं रहेगी।

पैसा कमाने की इच्छा या सासारिक पढाई (कुशलता) प्राप्त करने की इच्छा नए अशुभभाव हैं। पैसे की प्राप्त और लौकिक झान की प्राप्त वर्तमान पुरुषार्थ का फल नहीं है, परन्तु पूर्व का फल है। वतमान में स्व की भ्रोर रुचि करके प्रतीति करे यह वर्तमान नये पुरुषार्थ से ही हो सकता है। बाह्य सयोगों की प्राप्ति होना पूर्वपुष्य के भ्राधीन है, परन्तु अतरग में सच्ची समक्ष की रुचि का पुरुषार्थ करना पूर्वकमें के आधीन नहीं है। ससार के लिये जितना राग करता है, वह विपरीत पुरुषार्थ है, उसका फल नया बंध है। यदि बाह्य सामग्री प्राप्त करने के लिये राग, द्वेप, मोह करे तो उस वर्तमान विपरीत पुरुषार्थ का फल नया बंध होता है। राग—द्वेष स्वयमेव नहीं हो जाते या कोई बलात् नहीं कराता, परन्तु स्वय बुद्धिपूर्वक उसे करता है, इस-लिए जो वर्तमान राग—द्वेष होते हैं वे विपरीत पुरुषार्थ से होते हैं।

इसप्रकार दो वार्ते हुई -(१) पूर्व कर्म के फलरूप बाह्य सयोग की प्राप्ति ग्रीर (२) उसके प्रति नई खटपट ग्रर्थात् राग-द्वेष की प्रदुक्ति करनी (जो कि क्यीन क्या है)। **२३**• ]

प्रव तीवरी बात यह है कि बर्तमान में लोकिक ज्ञान का मानट्य प्रिक विकाद देता है वह पहले धुममावों से जो प्रावरण कम किये ये उसका फास है। वह पूर्व की प्राविक्य में मीतर विध्यान कम किये ये उसका फास है। वह पूर्व की प्राविक्य में मीतर विध्यान वा बो कि घट्टक काम में बाहर दिखाई देता देता है वह वर्तमान बुद्धमता का फास मही है। बावटर बनने की कमा सीखने के मिए वंदर के धरीर के ध्रवयां को नाटता है में इसे की वीरता है त्वापि वसके फास वक्ष कमा प्रगट होती है धीर वैद्या भी निसता है यह कैसे हो सकता है।

उसके फारलक्य कमा प्रगट होती है घोर पैसा भी मिलता है यह कैसे हो सकता है?

कसाई हवारों गायों को काटकर पैसा कमाता है घोर प्राप्तक करता हुआ पिकाई बेता है वक्षील भूठ कोलकर हवारों की सामवत्ती करते हैं, स्थापारी कोला करके कमाई करते हैं तो निवास करों कि सर्वमान में लो यह एवं पाप करते हैं तो निवास करते कि सर्वमान में लो यह एवं पाप करते हैं तो निवास करते कि सर्वमान में लो यह एवं पाप करते हैं तो निवास करते हैं हो क्या पर के कम से सुदिस्ता बुद्धि या पेसा नित्त सकता है क्यारि मही एकर मी मनुष्य "सर्वमान पुरुषाल से हमने यह प्राप्त कर किया या बुद्धिमान सन पर्वे" ऐसा मानते हैं। किन्तु यह साम्यता मिच्या है। विश्वके कारल में पाप है बसका कर तो पापक्य ही होता है। वर्षमान में तो पूर्व के संग्रह किसे हुए पूच्य का फल भोगता है।

धनलकाल में धारमां कीन धीर कैसा है यह नहीं समझ है इसिमें उसका समझना प्रपृष्ट है। उसमें बर्तमान नया पुत्रपार्व काम करता है। उसे समझे बिना धनलकार पुत्रप-पाप करके उसके फलक्य धनंत मन किसे समंतनार वर्ग के नामसे पुत्रप किया ससके फल से उस्त्र वैत धीर राजा हुआ महाम् झुढियाओं संत्री हुआ परंतु प्रपृष्ट तरक की नहीं समझा। यचार्व समझ के लिए एकबार जाती से सत् का प्रपेस सनमा चाहिये।

> हस्यति ग्रीविभित्तेन येन बार्तापि हि सुद्धाः । निश्चितं सः यवेद्रस्यो साबिनिर्वाणसासनम् ॥ ( पद्मनीय पंचविद्यातिकाः)

जिस जीव ने अस्प्रजित से इस जैतन्यस्वरूप सारमा की बात

भी सुनी है, वह भव्य पुरुष भविष्य में होनेवाली मुक्ति का अवस्य भाजन होता है। प्रसन्नचित्त से ग्रर्थात् अतरगके उत्साह से, कि 'श्रहो! सत्समागम द्वारा पहले ऐसा कभी नही सुना'। अपने आप पढकर समभले सो बात नहीं है परन्तु जो साक्षात् ज्ञानी से शुद्ध आत्मा की बात सूनकर अन्तरग में निर्णय करता है वह भावी मुक्ति का भाजन होता है। चारो गित मे फिरते हुए सबसे कम मनुष्यभव किये, ( कोई जीव गुभभावो को टिका रखे तो लगातार अधिक से अधिक मनुष्य के ग्राठ भव होते हैं ) तो भी जीव श्रनन्तबार मनुष्य हुमा। मनुष्यभव से असल्यगुने नरक के भव घारण किये। (पचेन्द्रिय का बब, शिकार, गर्भगत इत्यादि तीव पापी का फल नरकगति है। यह उक्ति बहुतबार कही जाती है। मनुष्यों को दुःख का भय दिखानेके लिए यह कल्पना नहीं की है), इन नरक के भवी से भी असख्यगुने स्वगं के भव घारण किये, भ्रीर वे भी श्रनन्तवार किये। भ्रीर इन स्वर्ग के भवो से भी पशु तियँचो मे एकेन्द्रिय (वनस्पति इत्यादि ) में ध्रनन्तानन्त भव घारण किये हैं, ऐसा सर्वज्ञ भगवान कहते हैं। पूर्व में तीव कपट, वकता इत्यादि की, उसके फलस्वरूप तियँचों के टेढे-मेढ़े घारीर मिले हैं।

प्रश्न-पूर्वमव कैसे माना जाय ?

उत्तर—आत्मा वर्तमान में है। श्रीर जबिक है तो उसका श्रादि नही है तथा अन्त भी नही है। जबिक यह भव है तो पूर्वभव भी या ही। जैसे घी का फिर मक्खन नहीं बन सकता उसीप्रकार यदि मोक्षदशा प्रगट करली हो तो फिर अवतार नहीं हो सकता। आत्मा अनादि से ससारदशा में अगुद्ध है। शुभ—अगुभरूप अगुद्धभाव का फल चार—गित का अमगा है। अनन्तकाल से अपने को नहीं समका इस-लिए आत्मा संसार में रुलता फिरा है।

जैसे दिविया में रखा हुआ हीरा दिविया से अलग है उसी-प्रकार मन, वाणी, देह और पुण्य-पाप विकार श्रादि से भगवान-चैतन्यस्ति आत्मा अलग है, वह देहरूंपी दिविया से खलग है। २३२ ] समयसार प्रथमन पहली मार्ग

यह साववीं गांधा विसे यरावर समफ में महीं धाती वह विरोध में कहता है कि इस गांधामें तो कहा है कि दशन ज्ञान चारित धारमा के नहीं हैं तो बगा धारमा वर्शन झान चारित धारमा के नहीं हैं तो बगा धारमा वर्शन झान चारित धारमा के हैं? विकल्प धीर गुण के मेव तस समेद धारमा का स्वरूप महीं है, यह कहा है ऐसा कहम में ग लेकर वे ऐसा कुटकं करते हैं कि गुणों को तो तथा ही बिया पहला धड़ा उस्टा रखा बाबे तो उसके उपर बितने बहे रखे बावेंगे वे सब उसटे ही रखे बावेंगे। इसीप्रकार केतर-प्रमावन धारमा पर से निज्ञ और प्रपने धमल्ब हुणों से प्रमिन्न है। इस बात को बो बारविकक्य से नहीं समग्ने तो उसके जितने भी तर्क होंने के सब विवरीत ही होंगे।

बाह्य से वर्ग होता है ऐसा लोगों ने समादि से नान रक्षा है उससे यह जूदी बात है। कोई सारमा परकी किया नहीं कर सकता । जानी पुष्य-पाप विकार का स्वामी नहीं है इसिनए वह उसका कर्ता नहीं होता किन्तु वह अपने सिक्वारों स्वमाद का कर्ता होता है। स्विकारी की बढ़ा द्वारा विकार का निषेष होने पर मी पुस्पार्य की मन्दता है इसिनये पुष्य-पाप का माव होता है परन्तु उसका स्वामी पा कर्ता जानी नहीं होता। जो सपने को विकारों का भीर सारीराधि जह के किया करता मानता है उसे स्विकारी-जायक स्वरूप का भाग नहीं है।

यह नच्ची श्रद्धा का निषय है। धुनित्व सावक्रव सौर चारित्र की पास्पता तो सच्ची श्रद्धांके बाद ही सा सक्ती है। प्राचार्य कहते हैं कि जिसे सच्ची श्रद्धा नहीं है ससे सच्चा मुनित्व प्रावकरत सा चारित्र नहीं ही सक्ता।

स्रविकारो-निरावसम्बी बीतरायस्वभाव की यवार्य सद्धा घोर संग्रहण स्विरता होने पर भी निम्नदस्या में पुश्य-पाप का विकार होता तो है परम्मु बसे संस्कृत मेनीति है कि मेरा जायक्ष्तवसाव पुष्य-वाप का नासक है पराक नहीं । बबतक पहुंगे ऐसी सद्धा स करे तवतक आत्मस्वभाव समभने की और उसे प्राप्त करने की योग्यता भी नहीं भाती।

यहाँ कहते हैं कि चिदानन्द भगवान ग्रात्मा को क्षणिकविकारी कहने की बात तो दूर रहो, परन्तु गुण-गुणी के भेद का लक्ष
भी छोडो। ग्राह्मा स्वरूप से भनन्तगुणो का ग्रखण्ड पिण्ड है, उसमे
ग्रभेद लक्ष न करे, भीर ज्ञान, दर्शन, चारित्र के विकल्पो के द्वारा तीन
भागो पर दृष्टि रखे तो उसकी दृष्टि सम्यक् नही होती। जिसका
परमार्थ स्वरूप निर्मल है, वैसा उसका भान न करे ग्रीर पुण्य-पाप
की प्रवृत्तिमे समय बितादे तो उस जीवनका क्या मूल्य है ? मात्र लोगो
मे दिखावट "हास्य भीर स्पर्धा" करके धर्म मानता है, कोई बाह्य
लौकिक नीति द्वारा ही सब कुछ मान लेता है, परन्तु यह कोई ग्रपूर्व
बात नहीं है।

किसी बडे-बूढे के मरने पर लोग कहते है कि बेचारा बूढा हरी-भरी बाटिका (घर-परिवार) छोडकर चला गया है, परन्तु ममता को लेकर और पूर्व-पुण्य को जलाकर आत्मा दुर्गति में गया है, यह कोई नही विचारता। अहो । जो ऐसे परम-सत्य की महिमा एक-बार सुने, अन्तरग से प्रतीति करे, उसके लिए मोक्ष की फसल पक सकती है। अपूर्वश्रद्धा द्वारा जिसने सम्यग्ज्ञान प्राप्त नहीं किया उसे बहुमूल्य मनुष्य भव मिला, परन्तु वह व्यर्थ ही गया।

लोग कुनैन पीने से पूर्व ही यह विश्वास कर लेते हैं कि कुनैन पीने से बुखार उतर जाता है, इसोप्रकार पहले से ही यह विश्वास करना चाहिये कि मै राग-देव-प्रज्ञान से रहित ज्ञायक है।

कोई कहे कि कुनैन से बुखार उतरता है, तब परमासुधों में होने वाले सूक्ष्म परिवर्तन को हम नहीं देख सकते, परन्तु उससे बहुतों का बुखार उतरा है, इसिलये ऐसा मान लेते हैं। उसीप्रकार विकारका सर्वथा नाश करके सम्पूर्ण निविकारी शुद्धस्वरूप ग्रनन्त ग्रात्माग्रों ने प्रगट किया है, इसिलये ज्ञानी कहते हैं कि ग्रात्मा राग-देख, ग्रज्ञान-रहित मात्र ज्ञायक है, ऐसा मानना चाहिये। स्पन्हार से कहा जाता है कि जानी को दर्शन है जान है जारित है परस्तु परमार्थ से देवा जाय तो प्रनस्त परमार्थ के हेवा जाय तो प्रनस्त परमार्थ के एक प्रस्म प्रमान में समा गया है इसित्रये एकक्य किचित् एक्मेक मिला हुमा प्रास्त स्वयम्प प्रमेद ज्ञायकरत ही है। बारमा में से गूण नया प्रगट नहीं होता परस्तु पर्योग्न प्रगट होती है जानी का स्वव्य क्ष्म पर तहां है सम्पन्धर्येत ज्ञान जारित है जह में को गोए करके प्रारमा धवलकानस्त पूर्ण ज्ञान वर्णन चारित से प्रमित्त है उसे भवा में गोए करके प्रारमा धवलकानस्त पूर्ण ज्ञान वर्णन चारित से प्रमित्त है उसे भवा में लो स्वयम में एका में गो होता है। एका से से स्वयम प्रमुख्य का राग तोवकर बन्तरण में एकाप्रता से स्व को सक्ष में से तो हुद्धियूर्वक विकर्ष ट्रकर परमार्थक में गित्रकर प्रमुख्य का राग होता है। ऐसी बात कमी सुनी भी नहीं है हसित्रमें मनुष्य को ऐसा लगता है कि सम्बच्छन जहत मेंहवा कर दिया। लोगों ने प्रयमी करनता में बाह्य से समेक्ष्य मात्र रक्षा है। सम्बच्छन जहत मेंहवा कर दिया। लोगों ने प्रयमी करनता में बाह्य से समेक्ष्य मात्र रक्षा है। सम्बच्छन जहत मेंहवा कर दिया। लोगों ने प्रयमी करनता में बाह्य से समेक्ष्य मात्र रक्षा है।

सोग परस्पर एक बूबरे को प्रिमाग देते हैं कि तुम सम्य इहि हो परन्तु सक्कोब ने कहा है कि बेस मधार्यस्थरूप बाने विमा बढ़ सदा ऐसी है कैसे करमोख के सीग !

यह दो बीक' रूप नात कही जा रही है उसका पोयरा करन के लिए बहुतबार सुने और सनक में उसका सेल बिठादे उसी फर्ल मिनता है।

यहाँ निविकत्य बाह्या करन का धमेह बियम क्या है यह बताया है। उसे सममने वर ही खुरकारा मिल सकता है। प्रदृष्ण महिमा को नदाने बाला यह समयसार प्रमुग का कुण्ड है मसुर समुद्र है यदि उसे स्वर्ण न यागे दो क्या साम ? यी कुम्बकुम्दानायेहेव नै सपिरस्य महिमा स्वष्ट करके नदानी है।

त्रिते सुमते ही सहज चैतम्य-स्लाकर यगवान की महिमा उन्नसित होती है। बो यन्तर्रज से समग्रता है उसे वातीन्त्रिय स्त्राट पाये बिना नही रहता। यपनी कस्पना से शासक्यी मधून का बिडोसन करके मीतर से निष्या तर्क उठावे तो 'पाप की मुद्दो में तो वस केवस शान समायें । " एकमात्र समयमार शास्त्र को पात्रता धारण करके सत्समागम से सुने धौर परमार्थ को समभे तो धनन्त भयो की छण्णा की भूख भाग जाये।

जिसकी महिमा तीनो काल मे प्रनन्त सर्वज परमात्माग्रो ने गाई है, उसकी वार्ता माक्षात् सुनने को मिलने पर भी ग्रविकारी ध्रुव-स्वभाव की श्रद्धा न करे, यह कैंसे हो सकता है ?

कच्चे चने में स्वाद भग हुआ है, यह जानकर चने को भून हाले तो फिर वह बोने से नहीं उगता किन्तु स्वाद देता है, वैसे ही ग्रात्मा में श्रवण्ड श्रानन्द भरा है, वर्तमान श्रवस्था में से भूलहप कचास ग्रीर श्रगुद्धता निकाल दे तो उसका प्रगट स्वाद श्रावे, इसलिये पहले मैं श्रवण्डानन्द पूर्ण हूँ, श्रविकारी हूँ, इस बात की श्रन्तरग में श्रद्धा करनी चाहिए। पूर्ण निर्मल स्वभाव की श्रद्धा होते ही राग—द्वेष सब टल नहीं जाते, परन्तु श्रवण्ड गुण की श्रतोति के वल से क्रमश स्थिरता होने पर विकार का नाश होता है।

जैसे चने में स्वाद की उत्पत्ति, कचास का व्यय श्रीर उसके मूल स्वरूप की स्थिरतारूप श्रीव्यत्व विद्यमान है, उसीप्रकार श्रात्मा में मैं रागद्वेषरहित निमंल स्वरूप हूँ, ऐसी श्रद्धा के श्रपूर्व स्वाद का उत्पाद, श्रज्ञान का व्यय श्रीर सिद्धदानन्द स्वरूप द्यात्मा ध्रुवरूप है ऐसी श्रद्धा की महिमा सुने श्रीर माने तो श्रात्मा का यथार्थ स्वरूप समक्त में श्रा जाये।

ज्ञानमूर्ति श्रात्मा मे भिन्न-भिन्न श्रनन्त गुण हैं, परन्तु उनका भिन्न-भिन्न विचार करने से एक श्रखण्ड वस्तु नही जानी जा सकती। गुण-गुणी के मेद करने मे लगे रहना राग का विषय है, इसलिए उसके द्वारा निविकल्प श्रनुभव नहीं हो सकता। श्रखण्ड स्वरूप के लक्षा के बिना निर्मल, निरपेक्ष वस्तु ध्यान मे नहीं श्राती श्रीर यथार्थ प्रतीति के बिना श्रात्मा में स्थिर नहीं हुशा जाता।

जैसे राजा को उसके योग्य अधिकार धीर मान से न बुलाएँ हो इह उसर नहीं देता वैसे ही भगवान धारमा के सर्वज्ञ को न्याय के

समबसार प्रवचन पहली भाग

प्रमुखाय बानकर प्रमास पुणों से एकरन पहिचान कर उसका प्रमेरपुष सक्ष न किया जाय तो बह भी उत्तर नहीं देता प्रयोत् साक्षात् निर्वि कस्य प्रमुख नहीं होता ।

मैं विकारी हूँ ऐसा मानै भववा पुरा—पुरानि के भेद का सभ करे तो राग का विषय रहता है।

प्रश्त--- वब कि निम्मदशा में राय रहता है तब फिर रायरहित दक्षा की पश्चिमान कैसे क्षे ?

हत्त्र्—बह् सम्यव्स्तंत्र होने पर मासूस होती है। बहतक मन के सम्बन्ध में युक्त वा तवतक बुढिपूर्वक राग रहता वा। बसका सक्ष स्रोहकर स्व में समेद कक्ष होने पर बुढिपूर्वक राग सुट बाता है और

निर्मिक्करता या बाती है यही सम्यन्वसंग है। आस्मासास्तार सर्व प्रवस वीचे पुनस्थान में शहस्य को होता है। यहस्यस्था में राम होते हुए मी मारता में सामंत्र का स्वाद साता है। प्रयम सम्यव स्था में सान का बो स्कूम स्थापार है कर समर्थ को सुक्त करने सात के स्थापार को प्रकार में संग्री भीर स्थाप्तर निर्मेन करके सात के स्थापार को प्रकार में संग्री भीर स्थाप्तर निर्मेन करके सात के स्थापार को प्रकार में संग्री भीर स्थाप्तर निर्मेन करके सात के स्थापार को प्रकार में स्थाप के स्थाप के स्थाप का स्थाप महिला यहस्यक्षा में हो सकती है मीर यह अस्म-मरस टासने का उपाय है। यह कोई कहे कि वहुत सुद्ध तस्य स्थापकर स्था करना

है मिन्त में तो ज्यान ही करना है न ? इस्तिये इस पहले से ही ज्यान में लगें तो ें परम्युसमकी बिनाज्यान किसका करोगे ?

बहुत से क्षोध कहुते हैं कि जितहरित का निरोब करों " परन्तु उनकी बात योगपूर्ण है नयाँकि वह बात नास्ति से है। सपनी सस्ति नया है इसे प्रथम काने जिना जितहर्ति का निरोध नहीं होता। पहचान होने के बाद एकाशता क्ष्म स्मार्थ्य कारा में समना सो स्व में स्विपताक्य स्थाम है। ससमें जितहर्ति सहस्व ही स्क बाती है उसका निरोब नहीं करना पड़ता। हुमें तो सनको नाहर वाते हुए रोकता है। इमप्रकार पर से मन को दूर हटाने की बात कितने ही लोग करते है, परन्तु स्वय धिस्त यया है? ज्ञायकस्वरूप में स्थिर होना वया है? इसकी जिन्हें सबर नहीं है उनका मन बाह्य की ग्रोर जायगा ही। पर का ग्रभाव विचारे, परन्तु स्व का सद्भाव कैमा है यथा है? इसके विचार के बिना वह धिनत्य जागृति है। वह राग—द्वेप को निकालना चाहता है, परन्तु किमको रखना है, ग्रीर वह कैसा है, फैसा नहीं, वह वया कर सकता है शौर वया नहीं, इसकी खबर के बिना वह जो कुछ मानता है, जो कुछ जानता है, जो कुछ ग्राचरण करता है वह सब मिथ्या है। यथार्थ स्वरूप को जाने बिना ग्रनन्तवार जैन साधु हुमा परन्तु फिर भी ससार में ही रुलता रहा।

श्रात्मा को समसे विना राग-द्वेप को नही टाला जा सकेगा।

यदि वस्नु को यथायं समस ले तो राग-द्वेप सहज हो टलने लगेंगे। प्रथम

श्रद्धा में निर्विकारी श्रयण्ड की उपस्थित हो जाने पर सर्व वातो को

यथार्थक्ष से जान लेता है। न समसते हुए भी यदि कोई यह कहे कि
हम तो "चित्तवृत्तिनिरोधक्ष्प ध्यान करते हैं" तो उसका ध्यान नीम के
वृक्ष के मूढतापूर्ण ध्यान के समान है। " चित्तवृत्तिनिरोधो ध्यानम्"

यह तो नास्ति से वात हुई। सर्वज्ञ का कथन तो यह है कि " एकाग्रचित्तानिरोधो ध्यानम्" (तत्त्वार्धसूत्र श्रध्याय ६, सूत्र २७) इनमें श्रस्ति
से वात कही है। एक में चित्त को एकाग्र करना, सो ध्यान है।

श्रात्मा श्रखण्ड ज्ञानानन्द स्वरूपी है। उसके लक्ष में स्थिर होने पर

राग दूर होकर भीतर स्थिरता हो जाती है श्रीर राग का नाज सहज

मे ही हो जाता है। इसप्रकार 'श्रस्ति' श्रीर 'नास्ति' दो हो करके

श्रखण्ड स्वरूप है।

ग्रनतकाल तक यह बात सुनने को मिलनी कठिन है, जो इस समयसार में स्पष्टरूप से कही गई है। साक्षात् सबंज्ञ तीर्थंकर प्रभु के मुखकमल से निकली हुई वाणी सुनकर श्री कुन्दकुन्दाचायंदेव ने चारित्र सहित ग्रन्तरगदृष्टि से अनुभवकी हुई बात जगत के सामने रख करके साक्षात् सवज्ञ के न्याय का श्रमृत बहाकर घमंं के भरने प्रवाहित २६८ ] संस्थासार प्रथमन पहला भाग

किये हैं। प्रमन्तकाल की सूख जिसे मास करनी हो उसे सरसमागम से सुनकर प्रविकारी भारमा को सक्तव्यक्त से सक्त में सेमा चाहिये।

मनके सर्वम से किंचित पूचक होकर गुण-गुराकि मेदका नहीं सोइकर प्रमेवकन से बारमा का सनुभव करना चाहिये।

प्रकृत----पवि स्रोता कार्गवस्य करलें तो वया विकाय कर सकते हैं?

उत्तर— मीतर कोन है इस बात को समन्दे थोर सस्में स्विर रहे तो माक्र—कान के कार्य की फोर सका न बाय भीर तब वे बद हुए ही हैं बाद नहीं करने पड़ते। बनस्पति साबि एके म्हिय भीवों को भी तो दन इन्हियों के बिह्न नहीं हैं तो बदा इससे उन्हें राग—ड प नहीं है देत बीवों के तो सनन्त-सुकता की विकस्ता विद्यामान है।

सारमा सपने सनन्त पुरा-पर्वामों का पिष्य है। यहाँ उसे ययार्ग जाने भीर कानने के बाद राग से पूर रहकर स्वभाव में एकाइ हो बाय तो एंकच्य-विकस्त की साकुषता सहब ही। दन वाती है। सत् के सहा से पत्रत (राग-देपावि) दसता है। धारमा पर से मिल है यह लाते विमा परमार्थत राग हुए नहीं होता । एकान्त में काकर प्रपत्ती करमा से माने कि गुले दाना का राग नहीं है विकस्त नहीं है परन्तु परमार्थ से सानार्थक स्विभाव में राग-वेष पदा नहीं है तो हते पराग्य में साम-वेष पदा नहीं है तो हते पराग्य से साम-वेष पदा नहीं है तो हते पराग्य से साम-वेष पदा नहीं है तो हते पराग्य सम्बन्ध वह बीव मुझ हो जायगा।

सारमा का निर्विकरण निरावकान्त्री सहवस्वकप समाने विना जैन सामु होकर कवाय को दवनी मंददा की है कि सगर कोई जना भी है तो उस पर कोश न करे, फिर भी भव कम नहीं हुए यम नहीं हुमा। वसीकि में सहन करता हूँ ऐसा को विकल्प है सो राग है सर्म नहीं। पहने राग-द्रथ पर सक्ष न करते हुए स्वामाविक सहिट' वस्तु निकास में क्या है यह जानना चाहिये। उसको जागे जिना ही रायादि का समाव चाहता है दर्शीसमें मास्ति पक्ष (रामादि का नाश) नहीं हो सकस

मह तो बहुत सूचम है समक्ष में नहीं मा सकता । ऐसा मत मानो । यह बात सत्य है मिकान में सत्य है मन तकान में कमी नही मुनी थी ऐसी यह बात है। तेरी महिमा बनाकर तेरी लोरिया गार्ड जारही है। "मेरा पुत्र वडा सयाना है, चौकी पर बैठ कर नहा रहा है, मामा के घर जायगा, खाजा, जनेवी खाएगा" ऐसे गीत वालक को मुलाने के लिये माता प्रशसा करती हुई गाती है, किंतु तुके ग्रनादि की नीद में से जागृत करने के लिये सर्वंत्र भगवान गीत गाते हैं कि 'तू ग्रात्मा चिदानद प्रभु है, पर के ग्राघीन नही है। तू तीनो काल में स्वाधीन है'। यह तेरे स्वभावस्य धर्म की जागृति के गीत हैं। ग्रनन्तकाल से तू ग्रयने को नही पहचान रहा है। ग्रुण-गुणी के भेद के विचार मे या ग्रुभराग मे ग्रटका हुन्ना है, तब धर्म कहाँ से हो सकता है।

इसी सातवी गाथा में यह वताया है कि-परमार्थस्वरूप का धात्मा मे अमेद अनुभव कँसा है। उसे नहीं समभने वाले अनेक कुतकों से शका उठाते हैं। जिसे खोटो प्राप्ति हुई है वह उसको (खोटेपन को ही) प्रगट करता है। यहां श्री कु दकु दाचार्य ने त्रिलोकनायक तीर्थंकर भगवान के पास से जो सनातन सत्य प्राप्त किया है उसे जगतके समक्ष प्रगट किया है कि प्रत्येक वस्तु पर से भिन्न श्रीर स्व से एकरूप है। श्रात्मा के कोई गुण भिन्न नहीं हैं, तीनो काल की पर्यायों को अमेद करके अतरग के श्रनुभवद्वारा कहते हैं कि ज्ञानी को दर्शन, ज्ञान, चारित्र नहीं हैं, श्रथात् वे भिन्न-भिन्न नहीं हैं, वे सम्पूर्ण द्रव्यस्वरूपमें समा जाते हैं।

दर्शन, ज्ञान, श्रद्धा, चारित्र, वीर्य, मिस्तत्व द्रव्यात्व इत्यादि समस्त गुण वस्तुस्वरूप से एक हैं तथापि कार्यरूप से कथचित् भिन्न हैं। जैसे कि श्रद्धा का कार्य प्रतीति करना है, ज्ञान का कार्य जानना है, श्रानद का कार्य श्राह्लाद श्रनुभव करना है, दर्शन का कार्य सामान्य प्रतिभास है, श्रस्तित्व का कार्य होने रूप है। ज्ञानद्वारा समस्त गुण भिन्न-भिन्न श्रीर किचित् एकरूप हैं, ऐसा ज्ञात होना है। समस्त गुणो का श्रानद भिन्न-भिन्न है, तथापि उन सब गुणो का एकरूप कैसे है, यह सममकर एकत्व को लक्ष मे लेने की यह बात है। इस समभने की २४०] समयसारं प्रवचन पहला भाग

विभि के मितिरिक्त तीन काल और तीन सोक में और काई उपाय महीं है।

एक होय श्रयकाल में, परमारम की पम। ग्रेरे वह परमार्थ की, सी व्यवहार समंत ॥

( बारमसिद्धि गामा ३६ )

तरव में धविरोधका धमाधुर्वक को निर्मल जान है वहीं
पूंच्य-पाररित धविकारी स्वक्य में स्थिद रहने को प्रेरित करता है।
बहु ज्ञान का स्थिद्याक्य व्यवहार ज्ञानी को स्वीकार है। इतमकार
स्वक्य को समज्ञकर एकवार तो ध्यवर्गत में सक करते । उसमें विकार
तो बया परस्तु गुण-पुणी को जिल्लाता जो नहीं है। वर्तमान में ऐते
पूर्ण निर्मल स्थान का सनुभव करते हुए वस्तु में को धनतगृत हैं बे
किविद प्रमिन्न और गुणोंक स्वायमें के भिन्न हैं। एक स्वमावक्य से
धानुभव में माने पर वर्णन ज्ञान कारिज के भिन्न हैं। एक स्वमावक्य से
धानुभव में माने पर वर्णन ज्ञान कारिज के भिन्न-भिन्न प्रकार मनु

सुख वो धारमा में हो हैं। उठको बगह साग बाहू। प्रावसित सुझ मानते हैं किन्तु वह करवना भाव है। यह मकान ठीक है लड़के— बच्चे घन्छे हैं हमों धन्मी है प्रतिवा मी धन्मी है हरपावि करना है। यहां पत्त स्वादे में है किन्तु उठके विपरीत पर—निमाल में शुक मान रखा है। धानानी ने प्रमाने वधीपूर्व होकर सुख की करना करको है। बाद बेदा बहु मान लेता है, बाह्य धनुद्वनात में शुक मान करों है। बाद बाह्य कर का करानी खुक मान लेता है, बाह्य धनुद्वनात में शुक मान करों है। बाद बाह्य कर का को धन कर का कि स्वाद सम्बद्ध मान स्वाद स्वाद

विमुत्य स्वयम्परव प्रकाशस्य प्रमुद्दमभूत्य प्रमुख्य श्रीवरव चेत्रसस्य

इत्यादि समस्त गुणो का स्वभाव भिन्न-भिन्न है, तथापि वस्तु एकहप है।

मन के गुभ भाव से फुछ छूटकर स्वभाव का लक्ष करने पर
बुद्धिपूर्वक विकल्प नही रहते, उस दशा को श्रनुभव कहा जाता है। ऐसे
एकस्य श्रनुभव मे दर्शन, ज्ञान, चारित्र का भेद नही है। सम्यग्दर्शन,
ज्ञान, चारित्र पर्याय है। उस पर्याय के भेदपर लक्ष जाना सो व्यवहार
है। उस (भेद) के लक्ष से निमलता नहीं होती।

समयमार की एक-एक गाथा अपूर्व है। अनन्त गालमे आहना इन वस्नुस्वभाव को नहीं समभ सना, किंतु उसे समभने के लिए अनत-काल की आवश्यकता नहीं होती। अज्ञान में परिश्रमण करते हुए अनत-काल व्यतीत कर दिया, किंतु स्वाधीन आहमप्रतीति करके मुक्त होने में अधिक काल की आवश्यकता नहीं होती। अनन्तभव का अन्त करनेवाली वात को भगवान कुन्दकुन्दाचार्य जगत के समक्ष स्पष्ट प्रगट करते हैं कि विकार और गुण के प्रकार के भेटसे रहित मात्र ज्ञायक हूँ, ऐसी दृष्टि के द्वारा अलण्ड स्वभाव की श्रद्धा करना ही मोक्ष का मूल है। व्यवहार को समभाने के लिए, अन्य पदार्थों से आहमा को पृथक् दिखाने के लिये कथन की अपेक्षा से गुण-गुणों का भेद करता है, किन्तु वस्तु को अखण्ड ज्ञायकरूप में देखने पर उसके अनत्तगुण एकरूप अनुभव में आते हैं। उसमें विकल्प नहीं है, बुद्धिपूर्वक विकल्प का ध्यान भी नहीं है। ऐसी श्रद्धा का वल प्रथम ही धमं का उपाय है, और वहीं मुक्ति का कारण है।

भावार्थ — गुद्ध श्रात्मा को कमंवध के निमित्त से श्रशुद्धता ग्रातो है, यह वात तो दूर हो रहे, निमित्तरूप से कमंवध का श्रनादि-काल से सयोग—सम्यन्य है, उनमे युक्त होने से वर्तमान मे विकार-पुण्य—पाप के भाव होते हैं, वह भी दूर रहे, उनका सम्यग्दशंन मे विचार नही करना है। उसमे दर्शन, ज्ञान, चारित्र का भी भेद नहीं है, क्यों कि वस्तु श्रनत धर्मरूप एक धर्मी है।

भ्रात्मा भ्रनन्त धर्मरूप होने पर भी वस्तुरूप मे एक ही है, ३१ परन्तु प्रज्ञानी उन्हें भैदक्य वर्गों से समक्त सक्तें इस्तिमें प्रारमा का प्रगट प्रसास वाना वा सके ऐसे ध्रसाधारण गुस्त को दूसरे से सकस्य भैदक्य में बदाने के लिये इस्त्रकार स्थवहार से मेद करके कहा ब्याता है कि को बागनेवासा है सो धारमा है को ख्रदा करता है सो धारमा है।

द्मपाद की द्ममावस्था की वनवोर राजि हो और उस समय

संसकार से परिपूर्ण कमरे में कोई सो रहा हो धोर उसर से तीन-बार् रबाइयों घोड़ रखी हों धोर धांखें बन्द हों फिर भी बहु सोता हुमा कहता है कि बोर धन्यकार है। यहाँ पर विचार करना चाहिये कि यह किसने बाना? विस्ते बाना है बहु क्यांक यानियाला आतात्त्वस्य है इससिये उसने स्ति बाना है क्योंकि प्रत्यकार से धन्यकार पिता है होती प्रत्यकार से धन्यकार दिखाई नहीं देता। वेह इतिय धोर पन बड़ है उनसे धारमा नहीं बाना का सकता तथा उनके खारा धारमा नहीं बाना का सकता तथा उनके खारा धारमा नहीं बाना का सकता तथा उनके खारा धारमा काता भी नहीं है। धारीर बड़ है उससे धारमा धिन्न है। यदि उसे विधिष्ठ ज्ञानगुण के द्वारा पहचाने तो अस्थी पहचाना बाता है। धारमा एक मान ज्ञान मुग्लक्य नहीं है किनु धारमा में देवे धननत्वगुण है उन सब को प्रज्ञानी नहीं बाता । इससिए को सन्य हम्बय में न हों ऐसे धारायम सुनों के दारा धारमा की वेद—कनन से पहिचान करानी पहसी है।

सानी के दशन है जात है चारिल है। इसप्रकार प्रसार्वको स्वाने के लिए कवन के डाश मेर करमा सो स्ववहार है। पूरा-गूरी का मेर करने को सममाने की राति है सो स्ववहार है। परमार्थ से सर्वात् वास्तव में देश का आप तो भारत मनत गुर्छे का समेर विष कर है। इसलिए समस्त पर्यायों का वी गया है अर्थात् तस्य में जिसास प्रनत्य पर्यायों का वी गया है अर्थात् तस्य में जिसास प्रनत्य पर्यायं सोर स्ववस्य में जिसास प्रनत्य पर्यायं सोर स्ववस्य में अर्थन्त सुर्छ स्वतिष् स्वयार सोर कार्य मेवक्य में जिसास प्रत्य पर्यायं सेवक्य में जिस्ता होने पर भी वस्तुक्य में कोई गूरा भिन्न मही है।

यहाँ कोई प्रथम करें कि पर्याय मी प्रव्य का ही मेद है। जो भानने की किया करता है सो ज्ञान है जो प्रदोति करता है सो ध्रदा है, श्रीर उसमे स्थिर होना सो चारित्र है। यह सब श्राहमा के ही गुण है, श्रवस्तु नहीं है, तब फिर उसे व्यवहार कैसे कहा जा सकता है ? श्रवस्तु नहीं है, तब फिर उसे व्यवहार कैसे कहा जा सकता है ? श्रवित के रूप में श्रपने गुण श्रपने धाश्रित हैं, उसे निश्चय कहना चाहिये। उसे व्यवहार कैसे कहा जा सकता है ? शरीर मन, बाणो तथा राग-द्रोप को जीव के व्यवहार से कहो तो ठीक है, क्योंकि जो परभाव के श्राध्यत है, उसे व्यवहार कहा जाता है, किन्तु ज्ञान, श्रद्धा-चारित्र जो कि निजवस्तु के श्राध्यत है उसे व्यवहार कैसे कहते हो ?

समाधान:-यह सच है कि यह गुण आत्मा के हैं, किंतु यहाँ ग्रात्मा को इसप्रकार वताना है कि द्रव्यदृष्टि से ग्रभेद निर्मल एकरूप स्वभाव सामान्य लक्ष में धाता है। अभेदहि मे भेद की गीए। करने से ही श्रभेद वस्तुस्व हप भलीभीति मालूम हो सकता है। प्रनत गुएा से श्रमेद श्रात्मा को एकरूप समभाते समय मेदकथन गौएा हो जाता है। इसलिये यहाँ पर गुण-गुणी के मेद को गीण करके उस मेदको व्यवहार कहा है। यहाँ पर यह श्रमिप्राय है कि भेद करने वाले के लक्ष मे निर्विकल्पदशा नही होती श्रीर सरागी के विकल्प बना रहता है। गुणके विकल्प करते रहने से पुण्य होता है, निर्विकल्प ग्रनुभव नही होता ? छदास्य के राग रहता है इसलिये भेद पर लक्ष करने से राग में इक जाता है, इसलिये जवतक रागादिक न मिट जायें तबतक वर्तमान भव-स्था के विकार धीर उनके मेद को गौरा करके ध्रभेदस्वरूप निविकल्प श्रनुभव करने का उपदेश दिया गया है। वीतराग होने के बाद भेदा-भेदरूप वस्तु का ज्ञाता हो जाता है। यदि पराश्रय के विकल्प किया करे तो मन के सम्बन्ध का राग उठना है, यदि उसे हठ से छीडना चाहे तो नही छूटता। यदि समभे बिना एकाग्र होना चाहे तो मूढना बढ जाती है।

श्रखण्ड निर्मल के लक्ष से निर्मल श्रद्धा~ज्ञान प्रगट होता है श्रीर फिर निर्मल चारित्र की पर्याय प्रगट होती है। श्रनन्त धर्मस्वरूप श्रखण्ड वस्तु, उसके गुण तथा अनत पर्याय का ज्ञान एक साथ वीतराग र४४ १ समग्रसार प्रवश्य वहला भाग के होता है उनके शान में क्रम नहीं होता किंतु सरागी बीब मेद पर सझ करता है तब वहाँ एक पक्ष का राय रहना है। पहले श्रद्धा में

मिविकस्य होने के बाद जब भारित मैं विशेष स्मिद नहीं रह सकता

तब प्रश्नम से बचने के लिए शुभ में शगता है किंतु इहि तो प्रलण्ड स्वमाय पर ही रतता है भीर उस भमेदहात के यस से चारितको पूर्ण कर लेता है। छुद्दी गाया में क्षणिक वत्तयान श्रवस्था में विकार का सक्ष छोडकर धमेद स्वक्य का सता करने को कहा है धौर इस साठवीं गाया में गरा।-गमी के भेद का सक छोड़कर धभेद शलव्ड नायक-स्वकृप का सक्ष करने को कहा है। इस शमेदहाँह के बस से क्रमस राय का नाय और निर्मेशता की बुद्धि होकर केवसझान की पूर्वता प्रगट होती है।

> प्रकृत---मानी के सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित क्यों नहीं है ? क्षर:--धदाका निषय जिकास निरपेश हम्य है और सामान्य

झबस्तमाब प्रमेदक्य में निर्मतक्य में नत में नेना है तथा निहबय का वियय भी धमेद निभंत है किन्तु निव्यय का विषय श्रदा-सम्यग्नर्शन नहीं 🛊 क्योंकि सम्बन्दर्शन पर्याय है थीर सम्बन्तान तथा पारित्र भी पर्यात है। एवं पर्याय के जो मेर हैं वह स्पवहार का वियम है। काशी के दर्शन आत जारिय निधमान नहीं हैं वर्धीक वह पर्याय है रांड है अवबहारमय का विषय है भीर समेदशि में-निर्वय में बंध-मोधा, साध्य-सामक इत्यादि नव पर्यायें गील हो जाती हैं । सामान्य-बिरोप एक ही समय में होते हैं जनमें से निवयम के बियम पर हार करने बाला सम्यग्हृष्टि है एक समय में एक पर्याय प्रगट होती है पर्याय का मेद स्पन्हार का नियम होने से असुनार्थ है अर्थात जिकास किछ मान नहीं है इसलिए शुद्धनय के द्वारा भे॰ को गीए किया जाता है। सम्बन्धान जान, चारित की पर्याय क ऊपर का जो सदा है

बह निर्मेलना का कारण नहीं है जनमें शुभराय होता है जिल रागका मभाव नहीं होता । चलगढ दस्य-बामाग्य के ऊरर की जो हस्टि है. जीवाजीवाधिकार: गाया-७

वह सम्यग्दर्शन, चान्त्रि श्रीर वेवलशान का कारण है, सम्यग्दर्शन का विषय अवण्ड निर्मल सामान्य एकक्ष्प है, इसलिये निर्मल पर्याय प्रगट होकर सामान्य में मिल जाती है। सामान्य निर्मल के लक्ष से निर्मलता अगट होती है श्रीर भेद के लक्ष से राग रहता है। अखण्ड के वल से चारित्र प्रगट होता है, वह व्यवहार है, गौण है। व्यवहार मान्न झान करने के लिए श्रीर उपदेश में समभाने के लिए है। 'पूर्ण निर्मल हूँ' ऐसी अवण्ड की दृष्टि ही मोक्ष देने वाली है। दर्शन, ज्ञान, चारित्र की निर्मल पर्याय अखण्ड के वल से प्रगट होती है, वह पर्याय सद्भूत व्यवहार है श्रीर वह भी दृष्टि में गौण है। दृष्टि में साध्य—साधक का भेद नही है। ससार श्रीर मोक्ष पर्याय है, वे भी श्रभूतार्थ के विषय हैं, इमलिये गौण हैं।

सम्यादर्शन श्रीर शुद्ध श्रात्मा एक नहीं हैं, नयोकि शुद्ध श्रात्मा श्रनन्तगुराो का श्रमेद विण्ड है श्रीर सम्यादर्शन श्रद्धागुरा की पर्याय है, वह निश्चयदृष्टि मे गौण है ? ज्ञानी श्रभ्तार्थ को श्रयात् जो त्रिकाल विद्यमान नहीं रहता उस मेद को मुख्यतया लक्ष मे नहीं लेता।

श्रखण्ड द्रन्यहिष्ट के वल से-निज के श्रस्तित्व के बल से निर्मल पर्याय श्रवश्य होती है, ऐसी श्रद्धा का होना सो सम्यग्दर्शन है श्रीर ऐसी श्रद्धा मेद के लक्ष से श्रथवा विकल्प से नहीं होती।

यहाँ पुन प्रक्त उठता है कि यदि ऐसा है तो एक परमार्थ का ही उपदेश करना चाहिए, उपदेश में व्यवहार का आश्रय क्यो लिया जाता है ? इस प्रक्त का उत्तर आठवी गाथा में बड़े ही श्रद्भुत ढग से दिया गया है।

## आठवीं गाथा की भूमिका

छट्टी गाथा मे विकार से मिन्न अभेद ज्ञायक आत्मा का वर्णन किया गया है। उससे यह लक्ष मे लेने को कहा गया है, कि आत्मा ज्ञानादि गुणो का अखडपिंड है, आत्मा क्षणिक एक अवस्था-मात्र के लिए नहीं है, इसलिये उस भेद को गीए करके एक आत्मा की २४६ 1

समयसार प्रवचन प्रदेशा भाग

निर्मेस, घरंथोगी, चविकारोके रूप में सक्ष में सेना चाहिये यही सदा का विषय है। खरीर भावि का संगोग बारमा से बहुत दूर है। उस भीर की भारतिक को पहले से हो कम करना पाहिये में किसी बेहादि के संयोगक्य वहीं है ! उसके काई कार्य मेरे प्राचीन नहीं है । प्राचाय देव में यह मान सिया है कि यह सब सुमते वासे के इतमी समाम तो होती ही है।

बारमा का परके शाय कोई सम्बाध नहीं है परवस्तु बपने से ( घारमा से ) विकास नास्तिक्य है। बर्तमान विकारी प्रवस्त्रा मी ब्रारमा में मही है। देह में ब्रारमा नहीं है किन्तु निमित्त से कहा बाय हो एक माकाछ क्षेत्र में बात्मा सौर वेहादिक बङ्ग्यदार्थ स्थोगरूप में विद्यमान हैं। त्रवापि प्रत्येक परमाणु भीर प्रत्येक सारमा बस्तुकी अपेक्षा में प्रक-प्रथक है। जो बात्मा से प्रवक है वह बारमा का नहीं हो सकता। ऐसे स्थल व्यवशादिक निष्णात्व का त्यान तो समयसार के विश्वासु के होता ही है। कुपुर कुरेन भीर कुशास्त्र मेरे निमे किसी भी प्रकार से हितकर नहीं हैं देशियक मेरा स्वरूप नहीं है, ऐसा समस-कर व्यवहारिक चुन को छोवकर ही इस परमार्थस्वरूप की समस्त्री 🕏 मिए विकास ब्राया है।

बाभार्य महाराज ने ऐसी बाद कही है कि जिससे भव भ्रमन दर हो सकता है और इसीमिए वनने भ्रमाविकाशीन विपरीत-मान्यता

पर प्रहार किया है।

घारमा का परवस्तु के साथ सबस्व नहीं है किंतु पराश्चित माब को सेकर को विकार होता है वह वर्तमान धवस्था में धारमा से होता है तथायि को अपने को उतना ही माने अस-अध्यमधार्थों को धपना स्वरूप माने सतके गुढ घारमा की श्रद्धा नहीं है। धारमा तो ग्रविकारी परमें कर्जुरव-मोश्युरव से रहित विदानस्य, निर्विकस्य

श्रीयक है। परवस्तु मेरी नहीं हैं यह समग्राने के बाद छुट्टी शाधा में यह समकाया है कि जुम-अधुभ विकार भी मेरे नहीं है। मैं निर्मस है पर से भिन्न हैं, एकरूप ज्ञानानन्द हैं, इसमें दर्शन, ज्ञान, चारिय हैं, इस-प्रकार यदि जीव गुण-गुगों के भेद के विचार में लग जाय तो उसे ग्रपना सम्पूर्ण तत्व एक ही साथ लक्ष में नहीं ग्रा सकता, यह वात सातवी गाया में बताई है।

यहाँ पर भेददृष्टि के विकार धौर प्रकार की श्रोर से लक्ष को वदलकर, गुण-गुणो के भेद का लक्ष गौगा करके, राग से कुछ श्रलग होकर, निर्मल श्रभेद स्वरूप की निर्विकल्प श्रद्धा कराते हैं, सयोगरिहत, श्रस्योगी का लक्ष कराते हैं, विकाररिहत, श्रविकारी स्वरूप को वताते हैं, भेददृष्टिरिहत, श्रखण्ड निर्मल वस्तु को बताते हैं। यदि रागी जीव गुग्-गुणो के भेद के विचार में श्रद्धक जाय, तो उसके लक्ष में यह नहीं श्रा सकता कि रागरिहत, भेदरिहत, बीतराग श्रभेदस्वरूप क्या है।

प्रश्न-तव वया हमें घर छोडकर निकल भागना चाहिये ? उत्तर--जिस ग्रज्ञान से छूटना है उसका तो भान नहीं ग्रीर घर से छूटने की वातें करता है, यह विपरीतद्दित्ट है, महामिध्यात्व है। जिसकी बुद्धि मे यह वात है कि मैं सयोगी पदाथ को छोडदूँ या म्रमुक वस्तु का त्याग करदूँ, तो अन्तरग में निवृत्ति श्रा जायगो यह निमित्ता-घीनहिष्ट, मिथ्यात्व-शत्य है। पर के लक्ष से यदि कदाचित् कषाय मन्द हो जाय तो पुण्य हो सकता है, किन्तु ग्रनादिकालीन भूल दूर नहीं हो सकती। जो यह मानता है कि यदि सयोग से दूर हो जाऊँ तो गुण उत्पन्न हो जायेंगे, उसे अपने मे जो अनन्तगुरा भरे हुए हैं उनकी श्रद्धा नहीं है। यह मान्यता मिथ्या है कि सयोगों के दूर होनेपर गुण होते है। तथा यह मान्यता भी मिथ्या है कि शुभभावोकी प्रवृत्ति से गुण होते हैं। जो जीव परलक्ष से, परकी ग्रपेक्षा से कुछ करना चाहता है, उसे निरावलम्बी, निरपेक्ष नत्व समभामें नही ग्रासकते। पहले ग्रपनी श्रोर दृष्टि करनी होगी कि मुक्तमे श्रनन्तगुण भरे हुए हैं, मै श्रखण्ड, निरपेक्ष, निर्मल हूँ। ऐसे ज्ञायक के लक्ष से पराश्रय की दृष्टि बदल जाती है। सयोग ने मेरे गुण को रोक रक्खा है, इसलिये यदि सयोग को छोड दूँ तो मेरा गुण प्रगट हो जायगा, इसप्रकार मानना सो तीव २४८] संगयसार प्रवसन पहला भागे

मिष्यारम है। युम-धामुमभाव को कि विकार है वह मुक्ते पूरा करता है इस्त्रकार वह विकार और पूरा को एक मामता है। तू निविकार है भूते प्रयूपे परम माहारम्य की बात को कभी गहीं सुना, प्रस्तरंग से तुक्ते महिमा का कभी उद्भव नहीं हुमा। बीतराय सर्वेत्र प्रमु मैं तेरी प्रमन्त महिमा माई है परन्तु तूने उसे बस्तरम से प्रमावित कभी नहीं सुना।

समयसार की खड़ी-सातवीं और बाठवी यायामें चारमधर्म रूपी बुल की जड़ें हैं। जिसमें यह माना है कि धारमा परवस्तुको ग्रहण कर सकता है अवना छोड़ सकता है असने पर को बीर अपने को एक माना है। परवस्तु मेरे बाघोन नहीं है उसका स्वामित्व मेरे नहीं है विकार भी मेरा स्वक्ष्य गही है इसप्रकार एक के बाद इसरे गुणके मेदका विचार करेती भी भमेद की श्रद्धा मगट नहीं हो सकती। इससिये धमेद-निमम की खड़ा करना है। सम्यन्दर्शन है । बहु सम्यन्दर्शनक्यी बीच नहीं है वहां ब्रस्टमी बूस कहांसे उप सकता है ? समक्रे बिना वृत भीर तप कासवत भीर वासतप है। देह यन वाणी की प्रवृति भारमा के सिए साम या हानिकारक नहीं है। राय की प्रवृत्ति भारमा 🖹 सिए सामकारक नहीं प्रस्पुत हानिकारक है । चारमा वब प्रस्तरंग द्रिक्ट की प्रतीति की प्राप्त होता है तब मैं राग का नासक हैं इस प्रकार की प्रतीति के वल से परवस्तुका राग सूट जाता है। राग के छट भागेपर परवस्तु धपने निवा के कारण छूट वाती है। मैं परवस्तु का त्याय कर सकता है। इनप्रकार परके स्वामित्य की मान्यता प्रकात संसार का मूल है। त्याग सहज है स्थानाय में हठाग्रह नहीं होता भोग तत्व को नहीं समग्रे इसिनए तत्व दूसरा नहीं हो सकता वह भीसाकातीसाबनारहताहै।

बस्तुके महत्रस्यभाव की पहचात से निक्त में स्थिरता यक्ती है भीर रागका समात होता है। समेवहृष्टि में सक्वक स्वभावको सक्त में स स्नें विन्तु गुण्-पुणी भेव को सक्त में सें तो हृष्टि में राग रहता है भीर इसोसिए सम्मावर्धन नहीं हो सकता। मैं वस से मिन्न हूँ ऐसा विचार करे ग्रथवा "मै राग को दूर करूँ-मै राग को दूर करूँ" इसप्रकार कहा करे तो वह भी राग है। जहाँ राग की ग्रोर भुकाव होता
है वहाँ वीतरागस्वभाव का निवंकल्प लक्ष नही होता। किन्तु राग से
पृथक् होकर "मै निर्मल हूँ" इसप्रकार की दृष्टि के बल से यदि ग्रागे
बढ़ता चला जाय तो पूर्ण निर्मल हो जाता है। ग्रविरोधरूप से तत्व
को जान लेने के बाद "मै ग्रखण्ड पूर्ण निर्मल हूँ" ऐसे स्वलक्ष के
बल से निवंकल्प स्वरूपस्थिरता (चारित्र की निर्मलता) सहज प्रगट
हो जाती है। ग्रखण्डहिट का बल ग्रल्पकाल मे मोक्ष को प्राप्त करा
देता है। राग को दूर करने का विचार नास्तिपक्ष की ग्रोर का भुकाव
है। यदि गुद्धदृष्टिसहित राग को दूर करने का विचार हो तो मेद—
दृष्टि होने से ग्रुभभाव होता है, किन्तु राग का ग्रभाव नही होता।

यहाँ तो पहले ही शुद्ध श्रखण्ड की दृष्टि करने को कहा है, उसमे शुभ करने की तो कोई वात ही नहीं है, किन्तु श्रान्तरिक स्थिरतारूप चारित्र को भी गौएा कर दिया है। दृष्टि मे निरावलम्बी श्रभेदभाव को लक्ष मे लेने के बाद उसीके बल से निरावलम्बी निर्मेल चारित्र प्रगट होता है।

प्रश्न:--- त्या यह ठीक है कि पहले सराग च।रित्र श्रीर उसके बाद उससे वीतराग चारित्र होता है ?

उत्तर—नही, राग तो विकार है, उससे चारित्र को कोई सहायता नहीं मिलती। चारित्र तो अकषायस्वरूप है अकषायदृष्टि के खुलने पर जो इत आदि का शुभराग रहता है उसे उपचार से व्यव-हार चारित्र कहा जाता है, तथापि जो यह मानता है कि शुभभाव का करने वाला मैं हूँ और वह मेरा कार्य है, वह धम को अविकारी वीत-रागरूप नहीं मानता, और अपने को अविकारी नहीं मानता इसलिये वह दृष्टि मिथ्या है। चारित्र आत्मा का वीतरागभाव है, और ज्ञता-दिका शुभराग विकारी बन्धन भाव है, चारित्र नहीं है।

आतमा तो सदा अरूपी ज्ञाता है, ज्ञातास्वरूप है, उसमे पर का लेना-देना कुछ नहीं है। मैं इसे यो दूर कर दूँ, इसे छोड़ दूँ, इसे अर्थ २५० ] समयसार प्रथमन पहला माग

रस छोतू इत्यादि जुमाणुगमाय कथाय हैं, इससिए वे सारमञ्जूण रोवक हैं। चारित तो सकपायदिक के बस से प्रगट होता है। मैं ससपत्र हैं, निर्मेस हूँ ऐसे विकस्प यूक्टि के विषय में समने सिये पीर पूर्णास्वर होने से पूर्व साते की हैं किन्तु वे स्थिपता में सहायक नहीं होते। निर्मेस समेदद्कि के बस से बीवरामता होती है किन्तु में पूर्ण हूँ ऐसे निकस्प में चारित प्रयट नहीं होता चौर गुउद्धिक सी नहीं बुससी। समेद निर्मेस के सामय से बर्टमान पर्याय निर्मेस होकर सामान्य में मिस बाती है इससिय मेदद्विक को गीण करने को कहा है।

प्रश्ताः—हे प्रसु ! चन सापने भेवरूप व्यवहार की वित्रकृत गील कर दिया हो फिर एकमान परमार्थ का ही सपबेस देना बा स्पनहार के उपवेश की नया सानस्थकता थी ?

इसका उत्तर धाठनी गाचा में देते हुए कहा है कि:---

जह एवि सक्कमणज्जो घ्यणज्ञभासं विणा उ गाहेर्न । तह ववहारेण विणा परमत्युवएसणमसक्कं ॥ = ॥

यचा नापि शक्योऽनार्योऽनार्यमार्था विना तु प्राह्मयितुम् । तथा व्यवहारेण विना परमार्थोपदेशनमञक्यम् ॥ ८ ॥

ग्नर्थ — जीवे घनायें (म्लेक्झ) मनुष्य को धनायें आपा के विना किशी भी वस्तु का स्वरूप प्रहुश कराने के लिये कोई समर्च नहीं हैं उसीप्रकार व्यवहार के विना परमार्च का उपवेश करने को कोई समर्च नहीं है।

यहाँ शिष्य में (परमार्थ से ही लाम होता है इतना समध्य-कर ) प्रका किया है जिसका उत्तर यह है—बैसे सनार्थ (म्सेच्स ) मनुष्य को सनार्थ भागा के निना किसी भी बरतु का स्वक्त समस्त्रमा सवय महीं है उद्योधकार व्यवहार के निना (समस्त्रमे किसे भेद क्यानक्य उपवेश के निना ) परमार्थ को कोई समक्ष नहीं सकता। जैसे कोई संस्त्रेको भागा ही समस्त्रा हो सो बादि उसे सम्बन्ध मार्थ में कहो तभी वह समभता है, इसीप्रकार धनायं की अर्थात् परमार्थं से भनभिज्ञ व्यवहारी पुरुष को व्यवहार से गुण-गुणी का भेद वताकर समभाया जाता है।

जैसे किसी म्लेच्छ से कोई ब्राह्मण 'स्वस्ति' शव्द कहे तो यह म्लेच्छ शव्द के वाच्य-वाचक सम्बन्ध के ज्ञान से रहित होने में कुछ भी न समफकर ब्राह्मण के सामने मेंढे की भौति श्रांखें फाडकर टुकुर मुकुर देखता ही रहता है ( मेंढे की भौति का श्रथं अनुसरण करने की सरलता है। इतना ही लेना चाहिये) 'स्वस्ति' क्या कहता है यह समफने का श्रादर है, जिज्ञासा है, श्रालस्य नहीं है, श्राखें बन्द करके नहीं सुनता, किन्तु समफने की पूर्ण तैयारी-पात्रता है। श्रन्धश्रद्धा वाले श्रीर सत्य समफने की श्रपेक्षा से रहित श्रोता नहीं हो सकते, यह ऊपर के कथन से समफना चाहिये।

वह म्लेच्छ 'स्वस्ति' का अर्थ समभने के लिये बाह्यण के सामने टकटकी लगाकर देखता ही रहता है, वाह्य में मन को दूसरी ओर नही दौडाता। किन्तु मन को स्थिर रखकर भीतर से 'स्वस्ति' को समभने की जिज्ञासा है, लापरवाह नहीं है, निरुत्साह नहीं है। जैसे मेंढे को अनुसरण करने की आदत होती है, उसीप्रकार बाह्यण क्या कहता है यह समभने का म्लेच्छ का मला भाव है, इसलिए आंखें फाडकर (प्रेम से आंखें खुली रखकर) बाह्यण के सामने वह टकटकी लगाकर देखता ही रहता है। उसके अन्तरग में एक ही आकाक्षा है कि बाह्यण जो कहता है उसका अर्थ घीरज से समभन्त, लौकिक में भी इतनी विनय है।

जैसे प्रधानमत्री, राजा श्रीर प्रजा के बीच में मेल कराने वाला है उसीप्रकार गराधरदेव, तीर्थंकर भगवान श्रीर श्रोताश्रोके बीच सिंघ कराने वाले धमंमत्री हैं। वे तो सब को हित ही सुनाते हैं (किसी को तीर्थंकर भगवान का सीधा बचन भी सुनने को मिलता है।) इसी-प्रकार दोनों की (ब्राह्मण श्रीर म्लेच्छ की) भाषा का जानने वाला श्रन्य कोई तीसरा पुरुष श्रथवा वही ब्राह्मण म्लेच्छ को 'स्वस्ति' का

समयसार श्रेषणन पर्वता भीग

२४२ ]

भेषे उनकी स्मेलक भाषा में समम्माता है कि स्वस्ति सन्दर्भ का सर्व पह है कि 'तेरा प्रविभागी करवास हो। स्थमहार के उपवेस में भी सुन्-भारत' का कल करने नाले

स्पनहार के छारवेश में भी सू-| भारत का का करने नामें का धानिनाशी करुयाण हो ऐसा धाशीर्वाव है। तेरी पनिवस्त्रकप सहसी अगट हो' ऐसा उस धाशीर्वाव का सावार्व है।

स्वस्ति शब्द का ऐसा सपूर्व सेव हुमते ही ( यह पात्र का इसिन में) सरमल सानंवस्य सीमुमों से उनके नेत्र मरं साने हैं। यदि हैंम हिंदी पाट ने करें तो उसे समस्ति की स्वस्ता नहीं है। यदि हम हम प्राप्त ने करें तो उसे समस्ति की स्वस्ता नहीं है। विन्तु सेही स्थापक के तो सही! तुम्हारा ऐसा कहना है ऐसे सर्पूर्व धावर के सोबंद इर्था पूर्वी से नेत्र मरं की हैं। ऐसी यह म्मेक्स स्वतित का साम ति हैं। एसी यह म्मेक्स स्वतित का साम ति हम हम स्वतित का साम ति हम हम साम ति हम हम साम ति हम हम साम की साम की साम की सेस स्वतित के स्ववहार से परमाय की सेस संगत नेते हैं यह साम कहेंगे।

क्ष की है महुब्ब स्केडन की म्लेब्ह की मापा में स्वस्ति प्रवीद देश स्विभावी कस्त्राण हो ऐसा सब सुमाने तब स्त्रेण्ड 'स्वस्ति' शब्द का प्रव बीता कहा पैसा समस्र वाता है। अब स्वस्य से यह सिदांत वटित होता है कि —

बिस बीच में छंपेंब्र भगंदान में बेता बारमा कहा है वधी प्रकार बारमा को नमी नहीं बाना ऐसे व्यवहारी पुष्प को 'बारमा" विश्व कहा पर जैमा बारमा" वर्षक का बय है खंस पर के नाम से एहित होने से कुछ मो न सम्माक्त मेंहे को मीति बांखें फाइकर टक टकी समाकर देसता ही रहता है।

सर्भ के नाम पर पूष्य में राबो हुया पेखा इत्यादि बाझ् समुद्रसदा में कोमुरी बना बाप बपने को कहें हो प्येखा करता है ( नामे सर्द्वितार्या का बाप बपने हो पेसा नहीं मिल बाता किन्दु बन की पुष्पा हुई यो पाप है) सोग यम के फल से संयोग बाहते हैं उसके पुण्यंक्ष की मिठास है जो पर से पुत्र बाहता है बहु सपने की नि शर मानदा है इस्मिये पराधीनवा का सावर करता है। इस तो किया करते हैं, मन, वचन, काय की प्रवृत्ति करते हैं देह की कुछ किया करें चलें बोले उसे ही वे ग्रात्मा मानने हैं किन्तु देहादि हलन-चलन करता है, स्थिर रहता है, बोलता है, या खाता है, यह समस्त क्रिया जह करता है। भीतर पुष्य-पाप का सनेदन होता है उस क्षिणिक विकाररूप भी श्रात्मा नहीं है। वीतराग ने जैसा श्रात्मा का स्वरूप कहा है वैसा लोग नहीं समभे । श्रात्मा के धर्म में उपाधि का नाश है, श्रात्मा का भान होने पर जीव वर्तमान में पूर्णशान्ति श्रीर भविष्य मे भी निराकूल पूर्णशान्ति प्राप्त करता है। ग्रात्मा ग्रखण्ड, ज्ञायक है, पूर्ण प्रानन्दघन है, पर मे भिन्न है ऐसी जिसे खबर नहीं है वह व्यव-हारी पुरुष है, उसे 'ग्रात्मा' ऐसा शब्द कहने पर उसके श्रर्थ के ज्ञान से प्रनिमज्ञ होने से वह मेंढे की तरह श्रांखे फाडकर 'ब्रात्मा' शब्द कहने वाले ज्ञानी के सामने दुकुर-मुकुर देखता ही रहता है। ज्ञानी पया कहना है, वही उसे समफना है, श्रभी कुछ भी श्रर्ण समफा नही है, इमलिये समभने के लिये जानी के सामने श्रांखें फाडकर टकटकी लगा-कर देखता ही रहता है, समक्तने की तैयारी है, न समक्तने का ग्रालस्य नहीं है। इसमें प्रारंभ में तत्व मुनने वाला जिज्ञामु कैसा होना चाहिये यह भी भागया। तत्वश्रवण में जागृति भीर समऋने की उमग तथा पान्नता त्वाहिये।

"आत्मा श्रमेद है, सिद्ध भगवान की तरह पूर्ण है, उसमे पुण्य-पाप का विकार नहीं है, वह पर का कर्ना नहीं है," इसप्रकार जिब जानी कहता है तब व्यवहारी पुष्प उमका मतलव समभ लेना चाहता है। किन्तु 'यह बकवाद कर रहा है, हम समभ सके इस सरह नहीं कहता, इसप्रकार जो वक्ता का दोष निकाला करे वह पात्र नहीं है, सत्य समभने के योग्य नहीं है। यहाँ टकटकी लगाकर देखता ही रहता है, उसमे आलस्य नहीं है, किन्तु क्या कहता है यह समभने का आदर है। मुभे 'आत्मा' कहने में उसकी भूल है, यह न मानकर मुभे समभ में नहीं आता यह मेरा दोष है, ऐसा मानना चाहिये। जिसे निज को समभाने की रुच्च नहीं है वह ''इसे समभाना

नहीं माता" इसप्रकार दूनरे का बीप निकासता है उसे समस्ते का भवकाश मही है।

मुक्ते समस्त की भीरण रखने के मिये जितनी विनय चाहिने

मैं समस्त नहीं सकता । यह गेरी ही बुटि है, मैं समसने की तैवारी कर तो भवदय समन्द्र सकता है, इसप्रकार पूर्ण को समन्द्रमें की पूर्ण शाकत रक्षकर तैयार हो, ऐसा योग्य सुनने बाला होना बाहिये। प्रपते याप कोई धास पढ़कर बाहे बहाँ से बारमहान प्राप्त

नहीं कर सकता किन्तु सामात् कानी की बाएं। से बारमा' का श्रव समसना चाहिये। कान से धन्द तो सुना किन्तु समस्ता नहीं स्वयं भान की प्रकाशता है उसमें पामता काहिये। पहले सन् क्या है, यह समसने की जिल्लासा होनी चाहिये। जिसकी कपाय मंद हुई है वह इसरे को दोय देने के लिये नहीं दकता किन्तु म्सेक्झ की तरह (म्सेक्झ कै पात्रता यो ) अपने में बोप है ऐसा मानकर समस्ते के सिये सरस हुमा है। परमार्वतत्व क्या है यह सुनने का बहुत प्रम है यह क्या फहता बाहरा है यह समक्त्री के सिये को प्रांकों फाइकर भेगे से देखते के सिमे खड़ा रहता है वह बीव योग्य है ऐसा बावना चाहिये।

'टकटकी संगाकर वेसता ही रहता ै दसमें एक 🖹 मान रखता है वेड की अनुक्रमता के संसार की ओर के मान इत्यादि दूसरे विचारों को नहीं बाने देता । स्थयं कुछ सपनी बीर मुकाद करने के मिये कवाय मंद करता है, दूसरे को दोग नहीं देना चाहता ।

स्वयं समझते का इच्छक डोकर एकटक देखता ही रहता है। इसमैं प्रथम वैसमासन्धि होने पर पांची सन्धियों का येस बताते

B ---१-सबीपशमसन्धः-भावें फाइकर देवता ही रहता है यह शान का विकासकप समीपयम समित्र है इसमें हितस्वक्षण क्या है यह समग्रने की द्वक्ति बताई है।

२-विश्वतिसम्बन्ध-कपाय संव करतेके बाद तरवका विचार

करने की पात्रता याती है।

३-देशनालिंग्य ---सम्पूर्ण ग्रात्मा कैसा है यह सुना सो देशनालिंग्य है।

४-प्रायोग्यलिंच -एकटक देखता ही रहता है, इसमें तत्व सूनने मे एकाग्र होने पर कमं की स्थिति ग्रीर रस कम करता है।

५-करणलिब्ध — इस मन्तरपरिणाम की शुद्धता से स्व की श्रोर ढलता हुन्ना भाव है। यह लिब्ब सम्यग्दर्शन होने के पूर्व में होतो है।

जो जिज्ञासु है वह श्रीखे फाडकर एकटक देखता ही रहता है उसमें सिर्फ उनके ऐसे माव नहीं होते कि वह मात्र श्रात्मा की ही बात करता है। उससे नीचे की बात क्यो नहीं करता।

किसी को ऐसा लगता है कि यह तो ग्रात्मा को हो घुन लगाई है, समाज का कुछ करना चाहिये, किसी को सहायता पहुँचाना चाहिये, दूसरा कुछ करना चाहिये, ऐसा कुछ कहना हो नही है, किंतु ऐसा तो ग्रनादिकाल से सुनकर पर में कर्तृ त्व मानकर जीव परिश्रमण करता है। ग्रात्मा को भूलकर दूसरा मब ग्रनन्तवार कर चुका, फिर भी श्रमी भव से विश्राम नही, इमलिये उसे तत्त्व की बात का ग्रालस्य ग्राता है पात्र जीव तो एक ग्रात्मा को समक्षने के लिये एकटक देखता ही रहना है, दूसरा भव नही ग्राने देता।

जो न्यवहारी पुरुष शास्त्रीय भाषा—ग्राध्यात्मिक परिमाषा नहीं समभता उसे भेद करके समभाते हैं। जिस ग्रनार्य को ग्रायंभाषा में समभ में नहीं ग्राता उमें ग्रनार्य की भाषा में कहना पड़ता है। 'ग्रात्मा श्रवण्ड निर्मल है' यह ग्रायंभाषा है, इसमें कुछ नहीं समभता, वह श्रांखें फाडकर एकटक देखता है, इससे यह सूचित होता है कि उसे समभने की उमग है। जवतक ग्रात्मा को न समभ लूँ, तबतक दूसरा कुछ न ग्राने दूँगा, इसप्रकार समभनेके विचार में कोघादि—क्षाय मद की है ग्रीर ग्रगुभ को ग्राने नहीं देता।

श्रोता स्वय ऐसी आज्ञा नहीं करता कि इसप्रकार कहों कि को हमें जल्दी समक्तमें भाजाय भीर हृदय में जमजाय किन्तु विनय से

२४६ ] समयसार प्रथमन पहला भाग

धर्मभूषक समझने की विज्ञासा प्रगट करता है। और जन ऐसा होता है सब उपरेशक भी विचार करता है कि यह दुवनी विनम के साथ कह रहा है हसिमये इसके सक्वी विज्ञासा है 'यह इस मान से नहीं समझता तो दूसरे भाव से समझेगा' इसमकार दूसरे मान के द्वारा समझतों की मावना उत्पन्न हुये बिना नहीं रहती। उन दोनों के बीच ऐसा मैस बैठ जाता है। किन्तु यदि सुनने वाला कहें कि हम समझ सकें ऐसा

को घारमा को महीं बानता ऐसे मिच्याइटि को सम्मादर्शन

कहो हो समझना कि वह योग्य नहीं है।

दरह समग्र बाता है।

प्राप्त करते के सिए समयसार का उपवेश है। धनादिकास की पूस मिटानी हो तो यही समयने थोग्य है। धीकृत्यकुत्वाचार्य विसोकीनाय सीर्थकरदेव के पुस्कमम से निकता तुसा धौर उसके द्वारा पृहीत तत्व कहते हैं।

पुर्के समयना है ऐसा कहते वाले बीव में सरसता वितय भीर समयने की सालांखा है ऐसे बीव को बाब सारमा का स्वस्य समयना है ते बात साला का स्वस्य समयना है ते बात सालां का स्वस्य समयना है तो बात हो जाव सालां प्राप्त की सालांखा की रोग सालां प्राप्त की सालांखा करनी महारच को बातां से सालां प्राप्त को तरह सम्य कोई सालार्थ सवना उपदेशक स्वा ही अयहारमार्ग में विकत्यस्थित कहा प्राप्तान में रहकर परमार्थ का स्वस्त करने के लिये अयबहार से कहते हैं कि पूच्य-पार रहित निर्मस

वर्धन ज्ञान चारित को नित्य प्राप्त हो वह आरमा है। ऐसा प्रारम शब्द का प्रम प्राचार्य समकाते हैं तब तत्क्षण ही उत्पन्न होनेवाले प्रत्यंत प्रानस्य स विश्वके हृदय में सुग्वर बोवकपी तर्गण ( ज्ञानतरंग ) तक्षमती है ऐसा वह व्यवहारी पुरुग, धारमा सम्बद्ध का प्रम पण्डी

साकार्य सम्यक्षानक्यी महारथ को वक्षान वासे महारारचीके सहसा हैं, ऐसे सारची के रच में वो बैठता है उसे सारची से बाता है। जो जानी के पास सत् को समम्बने के सिथे बैठा है मानों वह जानी के साथ जायकस्वरपके रच में बैठा है। वास्तव में सह -सातवें गुगुस्वान में सथवा स्मवहार--परमाय क्यों साथें में प्रवर्तमाम को ग्रुनि हैं वे को जीवाजीवाधिकार: गाथा— र्

कहना चाहते हैं उस भाव को समभाने के लिये जो वैठा है मानो वह उनके साथ ही वैठा है।

ज्ञानी की दृष्टि ग्रखण्ड पर है, वे व्यवहार से मेद करके समभाते हैं। समभाने वाला स्वय ज्ञानी का कहा हुग्रा समभाना चाहता है, ग्रपनी कल्पना बीच में नहीं लाता, वह पात्र जीव 'ग्रात्मा को भगवान ने ऐसा कहा है' इसप्रकार मेद करके कथन करने पर जल्दी ही परमार्थ ग्रमेदस्वरूप को समभ लेता है।

साक्षात् सर्वज्ञ भगवान से सुनकर गणघरदेव जगत् को सुनाते हैं। कोई जीव तीर्थंकर भगवान से सीघा सुनता है। यहां उपदेश देने-वाला स्वय व्यवहारमागें मे रहकर ग्रथीत् व्यवहार में श्राकर समकाने के लिये विकल्प द्वारा मेद करके कहता है, क्योंकि वह स्वय केवली नहीं है, किन्तु छ्वस्थ है, फिर भी वह मात्र व्यवहार में ही रत नहीं है, किंतु परमार्थ के असेद अनुभव वाला है। सातवें गुएास्थान में निर्विकल्पताके छूटने पर उसे जरा विकल्प मे श्राना पडता है। वे कहते हैं कि जो दर्शन ज्ञान चारित्र को नित्यप्राप्त है वह श्रात्मा है।

पुत्र का, स्त्री का विश्वास जम गया है इसलिये भ्रज्ञानी यह कल्पना किया करता है कि उनसे यह होगा भौर वह होगा, किंतु भ्रनुक्लल होना तो पुण्याचीन है, यदि भ्रपना पुण्य खतम हो जाय तो कोई भ्रनुक्ललता नहीं दे सकता । भ्रपनी मान्यता के भ्रनुसार कुछ नहीं होता किर भी पर में विश्वास करता है । ज्ञानी कहते हैं कि पर में विश्वास करता है उसके बदले तेरे में—निज में विश्वास कर । मैं विकारी नहीं हूँ, पुण्य—पाप नहीं हूँ, देह मन वाणी की प्रवृत्ति के भ्राधीन नहीं हूँ, ऐसा भ्रखण्डानन्द भ्रात्मा नित्य भ्रपनी श्रद्धा को प्राप्त है, क्षिणिक परसयोग में जो विश्वास है उसे तू सदैव प्राप्त नहीं है, क्योंकि भ्रात्मा नित्य है, भ्रसयोगी है भ्रौर सयोग क्षिणिक है, भ्रसयोगी को कोई परवस्तु जरणभूत नहीं होती।

पर में अनादि से विश्वास किया है। अब पर से भिन्न अवि-कारी पूर्ण को श्रद्धा कर, पर से पृथक्तव का ज्ञान कर तथा परके आश्रय से रहित-रागरहित स्व में स्थिरता कर। स्वाश्रित दर्शन ज्ञान चारित्र को को सदा पाया हुआ है वह धारमा है ऐसा मात्र उपवेश करने के सिये पूरण-पूर्णी का गेव बाला सो ब्यवहार है। इस्त्रकार जेस धारमा एक्द का घार है वसा समझ्येत हैं। असे समग्रकर ही पात्र बीव के धन्तरण से बहुमान धारा है। कला में गेव होता है किन्तु बन वह धमेद को पकड़ लेता है तब युक-सिच्च दोनों का अभिग्राय एकसा हो बाता है।

यारमा पुष्य-पाप राग हेव को प्राप्त है परमागू, देह इरवादि की किया को प्राप्त है चारोर कुटुन्द समान इरवादि के कतस्य को प्राप्त है ऐसा धारमा को नहीं कहा किन्तु सारमा तो पर से पुषक स्व में एकक्प प्रायक हो कहा गया है। उसका सक्ष करने पर निर्मस पर्याय प्रगट होती है। उसन नाम चारित सक्षक सायक के नस में प्राप्त होता है।

यि यह बात अस्वी समक्त में न प्राये तो तथहा प्रासस्य नहीं प्रांता चाहिये। नाटक देखने का प्रेम हो तो तथे बारबार देखता है ताव प्रवार के प्रमार के तरकार के स्वार्त प्रमार के तरकार के स्वार्त प्रमार के तरकार के स्वार्त करता है। जिस्की निसे प्रांति है तसे वह किसी भी पुरूप पर वारबार देखना चाहता है। वहीं एक की एक बात को बारबार पर चय में सेने पर प्रांत्वार तहीं आता कित्तु तक्की बाह करता है। वर्ष को पाच बीव होता है वह स्वये प्रसंदकर-सीचा होकर भगवान प्राराम की प्रदेश बात प्रमेक वरह से सुनता है बारबार सुनता है भी बराबर समझ्ते का प्रयान करता है। प्रमार वग्न-परण के वरहर को प्रदेश के तिये स्वी समक्ते प्रतिरक्त प्रसार कोई उपाय नहीं है। वसे समझने का प्रांत्रस्य मही होता किंतु जूब प्रांत्र होता है। तथे नये स्वार सुनकर विरोध होता किंतु जूब प्रांत्र होता है। तथे नये स्वार सुनकर विरोध होता करते प्रमार में उस्त —उस्तकर उसवा हो प्राहास्य गाया करता है।

वैसे माता-पिता कियी बात में हुएँ करते हों तो पास में बठा हुमा छोटा बासक भी उनकी बात को बिना समझे ही हुँसता है उसी प्रकार मारमा की बात मुनकर असके आयम को समझे बिना को देखादेखी से हर्ष करता है वह भी वालक जैसा ही है। तत्वज्ञान का विरोध करने वाला उसके अपने भावका ही विरोध करता है।

यहाँ तो ऐसे योग्य जीव लिये हैं कि जो आत्मा की बात आपूर्व उमग से बराबर सुनें भीर समफ कर तुरत ही आनन्द प्राप्त करें, जो विलम्ब करते हैं उन्हें यहां पर नहीं लिया है।

श्राचार्य ऐसा कहते हैं कि सुननेवाले को उसी समय स्वतः न सुख का भान हो। दर्शन ज्ञान चारित्र को जो नित्यप्राप्त है ऐसे श्रात्मा को उसमे प्राप्त की प्राप्ति है, बाहर से कुछ प्राप्त नहीं करना है।

सासारिक बातो में कैसा खुश होता है। जब पाँच लाख की लोटरी पक जाती है तब वह ऐसी सुहाती है कि उसी की महिमा गाया करता है श्रीर कहता है कि ग्राज मिष्टाश्च उड़ने दो। इसप्रकार वाह्य में ग्रपने हर्ष को व्यक्त किया करता है। लड़का मेट्रिक की परीक्षा में पास होजाय तो उसमें हर्ष करता है, किंतु यह तो दुनिया में परिश्चमण करने की बात का हर्ष है जो कि नाशवान—क्षरिएक है।

भ्रात्मा की अचित्य महिमा सुनकर उसके बहुमान से उछल पड़े धोर कहे कि अहो ! धनन्त ज्ञानानन्दरूपी रिद्धि मेरे पास ही है, उसमें किसी सयोग, किसी क्षेत्र, किसी काल अथवा विकार की कोई उपाधि नहीं है। 'मैं पूणं भ्रखण्ड भ्रविनाशी हूँ' ऐसा सुना और उसका ज्ञान किया कि तुरन्त ही भ्रत्यत भ्रानन्द से उसका हृदयकमल खिल जाता है। श्रान्तार्य महाराज तत्काल मोक्ष हो ऐसी भ्रनोखी बात कहते हैं कि जिसे सुनते ही पात्र जीव के तुरन्त ही सम्यग्दर्शन हो जाता है, भ्रपूर्व देशनालिंग को प्राप्त करने बाद बीच मे कोई भ्रन्तर नहीं रह जाता, समभने के लिये तैयार होकर भ्राया भीर समभाते पर न समभे ऐसी बात यहाँ नहीं है।

्जैसे शुभ्र मघुर समुद्र की तरंगें उछलती हैं भीर ज्वारभाटा आजाता है, इसीप्रकार पहले कुछ नहीं समभता या भीर उसे समभा कि तत्क्षण ही निमंत सम्यन्त्रानज्योति का भानन्द अगट होकर बुद्धि- २६०] समयसार प्रवचन पहला भाग प्राप्त करके प्रस्पकास में ही केवसलाम का व्वारमाटा धामना । इस

प्रकार पूर्व होने से पहले पूर्ण को समंग होती है। सद्धा तरक समग्रने वाला सुमते ही तुरस्त समग्र बाता है भौर उसके साथ हो सम्बन्धर्यन भीव बानस्य प्रस्त करता है। नेव सोसकर देसता ही रहता है सर्थात् उसे पूर्य-पाप स्थवा बडस्पनकी

'काम एक बारमार्च का बन्य नहीं मन रोग

कोई पवती इत्यावि श्रम्य कुछ नहीं काहिये।

सारमा का निर्मेस पूर्णस्वस्य सता सानी ने कहा बैचा ही बाज बीव ने समस्त उसमें समस्ते की पात्रता सपनी ही थी। समस्ते ही हृदय में सुख्द बोसकपी तर्रमें तत्काल उस्त्रते सपती हैं। उसमें ऐसा सर्व निहित है कि केवलकान माप्त करने में बेद न सने ऐसी पूर्ण प्रक्ति में मिहमा सक्त में नेकद निर्मेसता की हृद्धि प्राप्त करता है। उसे यह पूछने की वकरत नहीं रहती कि हुमारी समस्त में सैसे सायमा।

असे समार्थ की भाषा में अनार्थ को समस्याया बाता है उसी
प्रकार क्यबहार से येव करके व्यवहारीयन की उसकी भाषा में सक्ष
कराया बाता है। यहते वो कुछ भी नहीं समस्याया व यह सम्मानेका
प्रह उपरेश है। यही कोई कहे कि समस्यार में तो सार्य प्रकाश नालों के लिये यायवा केविममों के लिए क्यम है तो वह प्रस्त सिद्ध होता है। इसप्रकार वमत् स्त्रेष्ट्य भाषा के स्थान पर होने से भीर पुण के मेद करके अन्नव्य निर्मल सारमा की पहिचान करानी है इस्तिये वह व्यवहारनय भी स्त्रेष्ट्य भाषा के स्थान में होने के कारम परमार्थ का क्यम करने वामा होने से व्यवहारक्य स्वापन करने योग्य है इसीप्रकार बाह्मण को स्त्रेष्ट्य नहीं होना चाहिये इस वक्षम से तह ( वयवहारनय ) प्रमुखरण करने योग्य नहीं है। देह की क्रिया से पुष्प से स्पन्न विकार से सार्या को पहिचानना सो तो व्यवहार भी नहीं है। यारमा प्रनात्मपुष्ट का अवक्षय पिंड है सम्बंध से स्वो पूर्ण के मेद का कोझ सा विकार करने पर व्यवहार होता है इस प्रथम से बो पूर्ण की समका उसे वह व्यवहार, परमार्थ के कहने में निमित्त हुम्रा है।

जो भाव ज्ञानी को कहना है वही भाव समभने पर जोर दिया है। वाह्यक्रिया, पुण्य, तथा गुभविकल्प को श्रवकाश नहीं है। समभ में न श्राये इसलिये उकताना नहों चाहिये, इसे समभे विना किसी का गुजारा नहीं है।

में इसका भला-बुरा करदूँ, पर का ऐसा न होने दूँ, ऐसा मानना सो अनन्त स्व-हिसा का भाव है। मान्यता में अन्तर पड़ता है किन्तु वस्तु में कुछ फर्क नहीं पड़ता। अनादि की विपरीत मान्यता को सुलटी मान्यता के द्वारा वदलना पडता है।

श्रद्धा का विषय सम्पूर्ण ज्ञायक श्रातमा है इसप्रकार पूर्ण ग्रात्माको लक्षमे लेना सो परमार्थ है ग्रीर उसे सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्र का भेद करके लक्ष में लेना सो व्यवहार है। सम्यग्दर्शन निश्चयनय का विषय नहीं है, जो निर्मल, ग्रखण्ड, परमार्थ ग्रात्मा है यह निश्चय-नय का विषय है। श्रत जो सम्यग्दर्शन का विषय है वह निश्चयनय का विषय है।

गुरा-गुणी के भेद का लक्ष छोडकर अभेद स्वरूप को खयाल में लेना ही परमार्थ है। उसमे अभेद की जो श्रद्धा है वह भी परमार्थ नहीं है। क्योंकि वह भी गुरा की एक अवस्था है इसलिये व्यवहार है। देव, गुरु, शास्त्र इत्यादि भी परमार्थ के विषय नहीं हैं।

देखो भाई । यह विषय अनादिकाल से जीवो ने न तो सुना है और न समक्षा है, यदि समक्ष ले तो दशा बदल जाय । शरीर मेरा है, उसकी किया में कर सकता हूँ इत्यादि प्रकार को जो मान्यता है वह तो व्यवहार भी नही है, किन्तु मात्र अज्ञान ही है। देव, गुर, शास्त्र का विचार और नवतत्व के भेद से युक्त श्रद्धा करना सो भी शुभभाव है, उसका परमार्थमें प्रवेश नही है, क्योंकि वह असद्भूत व्यवहार है। सम्यादर्शन ने अखण्ड शायक पूर्ण आत्मा लक्ष्य में लिया सो परमार्थ है, किन्तु लक्ष्य में लेनेवाला सम्यादर्शन परमार्थ नही है, किंतु व्यवहार है- पर्याय है, वह निश्चय से अभूतार्थ है क्योंकि वह त्रिकाली

**१६१) समियक्तीर वेशक्त करता आ**म

नहीं है। जिकास पहने वासा धेसाकों धूर्व को सामान्यस्वभाव है ही पेरेमाय है भेदहार जीए करने पर भी संग्रेद समस्तामें पर बीच में यह स्पदश्रार स्रोता ही है, वैयोंकि इस भेद के द्वादा संमन्ते जिनां स्रोद सेमेस में नहीं देशतां।

मेव के सहय से निर्मेसता ध्यवां सम्बद्धांन नहीं होता । जिंद के सहय से ( मोक्षमार्ग की पर्याय के सहय से ) मोक्षमार्ग प्राट महीं होता सौर मोक्षमार्थ के सहय से मोक्ष प्रयट नहीं होता । क्योंकि बेंह होन धंवस्य है भोर होन ध्यवस्य के द्वारा पूर्व ध्यवस्या—(मोक्ष) प्रयट नहीं होता ।

प्रवस्था केंग्रिक होती है एक समय में एक प्रवस्था प्रयह होती है जैके होनेता होती है तक पूर्ण प्रवस्था नहीं होती। धंदूरी ध्वांस कोरण फीर पूर्ण पर्याय कार्य यह परसाल से नहीं होता। आर्तिमें मिमम फलक्य परिपूर्ण है जब पूर्णता के वेलं से पूर्ण मोख बचा प्रयह होती है। क्षत्रमान में भी अरथेक संसंध प्रस्थ में धंगंत प्रपार हामध्यें विद्यान है जिलानों सलक्य प्रारम धनन्त गुण प्राप्त है हो। उद्येम प्रारम कर यह सेद मंद्री है और अद्या के विषय में मेव नहीं है।

नहीं है!
इस बीव न अगायि से सेव के उत्पर कंक्य किया है यह
इसि का अप है ध्यवहार का अवित्यक्षेत्र। उससे पुर्विकक्त्य होता है
किल्लु अभेद निमस का सत्य निही होता। परभाव स्वक्य को बान
करें भेद की गीए करके धिक्य वस्तु की गहिमा करने से प्रेसिएंड
निर्मस के संघ्य से सम्बन्ध सर्ह की गहिमा करने से प्रेसिएंड
निर्मस के संघ्य से सम्बन्ध स्वत्य होता है!

श्वी पीला है वह शोते हैं यह बंहा बादा है किंधु भाव पीता ही-सीनां नहीं है लेकिन पीले पूंच का सब करके उस पीलाध के द्वारा बताया हुया जो पूर्च घीना है 'बही धोना है देसा क्यांक 'से भाता है। देसीनकार अंबंध्व परिमापीत्वर्षण झारमा 'को पहचानने के सिने मेद करके केंह्ना पहेंदा है। जैसे को 'बंध्य 'खोड़कर मसेद निर्मेस पर जो शीव सदय करता है उसे व्यवहार निर्मिसक्य से कहा जाता है। निश्चय से मोक्षमागं से मोक्ष नहीं होता, श्रखण्ड के माश्रय से मोक्षमागं श्रोर मोक्ष होता है यह मोक्षमागं श्रीर मोक्ष भी व्यवहार है। मोक्ष का श्रयं है पूर्ण श्रवस्था, उसका कारण मोक्षमागं को होन श्रवस्था नहीं है किन्तु उस पूर्ण पर्याय को प्रगट करने का कारण श्रखण्ड द्रव्य हो है।

भेद का आश्रय तो अज्ञानो के अनादि से था और वह भेद को ही जानता था, उसे इसप्रकार भेद के द्वारा अभेदत्व समफाया, इतना व्यवहार वीच मे आता है, किन्तु 'ब्राह्मण को म्लेच्छ नहीं होना चाहिये' अर्थात् व्यवहार से समभने के लिये भेद किया है, किन्तु भेद ही वस्तु है, ऐसा नहीं समम्मना चाहिये और समभाने वाले को भी विकल्प के भेद में नहीं पड़ा रहना चाहिये।

पूर्ण त्रिकाली स्वभाव मे कुछ ग्रन्तर नही पडा किन्तु ग्रपनी मानी हुई विपरीतदृष्टि से फर्क दिखाई देता है, यदि सत् समागम के द्वारा विपरीतदृष्टि को बदल डाले तो स्वय त्रिकाल सर्वज्ञस्वरूप है। उसकी निर्मल अवस्था को प्रगट करनेका मार्ग अपूर्व है यदि उसे समक्तना चाहे तो मुश्किल नहीं है। जिसे अपना हित करने की इच्छा है वह कठिन-कठिन नही पुकारता जिसे समभने की रुचि है उसे सत्य समभाने वाले मिले विना नही रहते, जो अपने मे तैयारी श्रीर सामर्थ्य को नही देखता वह निमित्त को याद करता है, वास्तव में तो निमित्त उपस्थित होता हो है। निमित्त की प्रतीक्षा करनी पड़े ऐसी कुछ पर-तन्त्रता नहीं हैं। जो अकुर बीज में से बढने के लिये प्रस्फुटित हुये हैं तो वहाँ वर्षा हुये विना नहीं रह सकती उगने की शक्ति उसमें थी वही प्रगट हुई है, वह पानी से नहीं म्राई। यदि पानी के द्वारा उगने की शक्ति श्राती हो तो धकेला पत्थर भी उसके ऊपर पानी पड़ने से उगना चाहिये किन्तु वैसा नही होता । इसप्रकार सची जिज्ञासाके अकृप फूटे (पात्रता हो ) श्रीर पूर्ण सत्य की दृष्टि के समक्तने की तैयारी हो तो उसे समकाने वाला मिले विना नहीं रहता । बाह्य संयोग पुण्य के म्राघीन हैं। पुरुषाय करने में पर की प्रतीक्षा नहीं की जाती, पर की म्पेक्षा संरहित भपनी सामध्य की तै गरी वेक्से भाती है।

स्वयन्त्र शिर्मेशहांत्र होने के पहले विकल्प का व्यवहार सहीं सून्ता । समेरहिष्ट होतें व्यवहार सूट बाधा है । पहले पर से प्रयक्त भारमा को बानना चाहिये किर क्षिएक विकार की झोर नहीं देखना चाहिये, निर्मेस पर्याय के विचार में नहीं उकना चाहिये, समेरहिष्ट के सिये सी युण के नेव पर सदय नहीं करना चाहिये मेर को नौगा करके स्वयन्य पर हर्ष्टि करनी चाहिये यह सब पहले समस्त्रा होगा ।

भाषाय — स्तोग शुद्धनय को नहीं जानते वर्धों के शुद्धनय का विषय समेद-एकक्य वस्तु हैं। एकक्य निर्मंत पूर्णस्क्रमान को वेद्यने पर वर्षमान प्रवस्ताका विकार योज हो जाता है। स्थोग विकार पीर सुत्ता के मत्र को काय को ग्रीता करके सबस्य पूर्ण वस्तु को तथ्य में सेने की शुद्ध वृष्टि को मत्रामी जाता है। स्थान पर्मा वानते वे तो भर के द्वारा भेद-विकार को हो जानते हैं। वे मानते हैं के को बोसता हूं बनता है हो प्रारमा है जो पान करता है को भारता है इतके परिस्थि सम्बाद सक्यों भारता है को परिस्थ सम्बद्ध सक्यों भारता करता है को भारता है वानते।

बेहादि पर की किया कोई सारमा कर नहीं सकता किंतु स्रमानभाव से कीव साग्रहेग का कही होता है किर भी राग्रहेग गिरम स्वभाव क्य गहीं है। स्रमान भीर राग्रहेग खिएक सवस्वामात्र के सिन्ने होने से स्रविनाकी सारमा के स्वभाव के सबस से दूर होने पीम्म हैं।

सोग धसुद्धनय को ही बानते हैं क्योंकि उत्तका विध्य सर इस धनेक प्रकार है इसियों वे व्यवहार द्वारा ही परमान को समफ सकते हैं इसियों क्यवहार को परमान का कबन करने काला जानकर उत्तका उपयेख किया जाता है। यहाँ यह नहीं समफ्ता चाहिये कि व्यवहार का ध्रवसम्बन कराते हैं। सोग यह मानते हैं कि यह व्यवहार की प्रवृत्ति धर्मात् वाहा में कुछ किया करें तो धर्म हो कियु यह बात मलत है। जब समफ्ने वाहा स्व का धर्मेद सदय करके समभे तब भेदरूप व्यवहार को परमार्थ के समभने मे निमित्त कहा जाता है।

समभाने के लिये जो मेद किया सो व्यवहार है, वह कही परमार्थ का सच्चा कारएा नही है, क्योकि भेद भ्रभेद का कारएा नही होता, खण्डदृष्टि श्रखण्ड का कारण नहीं होती, भेददृष्टि का विषय राग है, श्रोर राग विकार है, तथा विकार के द्वारा श्रविकारी नहीं हुसा जा सकता।

जहाँ परमार्थ के समभने की तैयारी होती है वहाँ व्यवहार होता है श्रर्थात् श्रखण्ड निर्मल परमार्थं को समसाने में वह बीच मे श्राता है, इसलिये ऐसा नहीं समभना चाहिये कि व्यवहार श्रादरगीय है। यहां तो यह समभाना चाहिये कि व्यवहार का ग्रालम्बन छुडाकर परमार्थ में पहुँचाना है।

छट्टी गाथा में कहा है कि सिर्फ श्रकेला ज्ञायक श्रात्मा है, उसमे सम्यग्दर्शन-मिथ्यादर्शन, विरत-ग्रविरत, प्रमत्त-ग्रप्रमत्त, सकषाय-श्रकषाय, बन्ध-मोक्ष ऐसे पर्याय के भेद नहीं हैं। छदास्थ के निर्मल पर्याय पर दृष्टि जाने पर ग्रशुद्धता (विकल्प) ग्राती है। पर्याय के ( भेद के ) लक्ष्य से श्रगुद्धता दूर नहीं होती।

पर्याय के भेद पर लक्ष करना सो श्रभूताय है, उसके लक्ष्य मे विकल्प उत्पन्न होता है। श्रोर स्वभाव एकरूप, श्रखण्ड, निर्मल, घ्रुव है। उसके (स्वभाव के ) लक्ष्य से दर्शन ज्ञान चारित्र की निर्मल पर्याय प्रगट होती है। उस निर्मल पर्याय पर लक्ष्य करने से श्रशुद्धता-राग होता है इसलिये निर्मल श्रवस्था पर भी श्रशुद्धता का श्रारोप कर दिया है।

सातवी गाथा में भ्रखण्डस्वभाव की दृष्टि का एकरूप विषय श्रखण्ड ज्ञायक पूर्णरूप श्रात्मा बताया है, उसमें गुगा भेद को व्यवहार-श्रमूतार्थं कहा है। वस्तुस्वरूप तो श्रनन्तगुरा मय श्रखण्ड है, पृथक् तीन गुराह्प नहीं है। भ्रात्मा एक गुण जितना नहीं है, विकार के भेद से रहित एकरूप विषय करना सो ज्ञायक ही है। 국도

भाइयों ! यह ऐसी सपूत्र वासें हैं जिससे समलाकाल की भाव विरक्षता दूर हो सकती है। साहासंयोग-वियोग तो पूर्व कर्मके सामीन हैं, ऐसे सयोग-वियोग तो सनेक सरह के हुया करते हैं। संयोग तो ऐसे भी होते हैं कि-मुनि को सिंह फाड़कर का जाता है, इससे सारमा को क्या ! सारमा तो सदा जायकरूप है तसे स्पीप के स्वा ! सारमा तो सदा जायकरूप है तसे स्पीप के स्व ! सारमा तो सदा जायकरूप है तसे स्पीप के स्व है । स्व जयपान ने सारमा लेसा परिपूर्ण निर्मल स्व मात कहा है बता इस जीवने न तो कभी खुना है न समझ सीर न तसे बातमेनाले सानुमनी जानियों का परिपय भी किया है। यह मनुस्य करम सीर सारमा की सरय बात सुरने का सवस्य वार्यात नहीं मिलता। सिंद कम-सरस की सुक मिलता हो तो सक्क जायक सारमा सारमा की सरय बात सुरने का सवस्य वार्यात नहीं मिलता। सिंद कम-सरस की सुक मिलता हो तो सक्क जायक सारमा सारमा की तर स्वपूर्व समझनी वाहिये।

विश्वमें सर्वे समाधानस्थवन धनन्त सुख है ऐसे समृतका कुण्ड सगवान घारमा धनानक्यों धावरत से धावृत्त होकर देह की योट में खिदा हुमा है। उसकी स्वाधीनता की गहिमा सुनकर समम्प्रेन की तीक्ष धाडोखा होनी चाहिए, सनन्त सरसाह बागुत होना चाहिए।

चेतम्य के सपूर्व स्वमान को मुमने में समझने में कठिताई मामकद उक्ता मत बाना। श्वम के स्थाप है सनेक पहमुखों से खदा है बेसा का विधि है सस विधि से सीद बितना है उतना बरावर सहस में से तो कठकरूप हो जाम सर्वाद उसे समन्त मुझ मिसे। बो विपरीत मानता है वह उपाय भी विपरीत हो करता है धौर उसका एक मी विपरीत हो होता है इसलिये सर्य को विश्वास से समझ केता वाहिए।

यदमाय स्वरूप धारमा को प्राग्न के द्वारा श्रेष करके पहुचानने के सिये स्थावहार कहा है किन्तु तस सेव में (शेव का सदय करने पर को सुमराय धाता है जसमें) घटक काने के लिए व्यवहार नहीं कहा है किन्तु भेव का सदय सोड़कर सलक्ष लायक में एकाप सदय करके तसके भीतर स्थिर होनेका जगाय बताने के लिए कहा है। वस्तु में परमार्थं से किसी गुए। के भेद नही है, विकल्प नही है, फिर मी दर्शन-ज्ञान-चारित्र गुण के भेद करके पूर्ण म्यात्मा को बताया जाता है इतना व्यवहार बीच में आता है, वह भी आदरणीय नहीं है किन्तु अभेद में एकाग्र होकर छोड़ने के लिए है। अभेदकी श्रद्धा में व्यवहार को प्रथम छोड़ने योग्य मानने के बाद गुण के द्वारा गुए। का लक्ष्य करने के विचाररूप जो व्यवहार आता है, ज्ञानी उसका ज्ञान करता है।

ग्रात्मा तो ग्रखड, ग्रनन्तगुरा का पिड है, वही परमार्थ है। उसे ग्रनादिकाल से जिसने नहीं समफा उसे 'दर्शन-ज्ञान-चारित्र को जो नित्य प्राप्त हो सो ग्रात्मा है' इसप्रकार व्यवहारमात्र से भेद करके समफाते हैं। समफनेवाला यदि ग्रभेदरूप परमार्थ को समफले तो परमार्थ ग्राश्रित व्यवहार हुग्रा कहलायगा।

ऐसी बात सुनना दुलंभ है। उसे समभने का जिसे प्रेम नहीं है वह जगत् के घूरे को बखेरने में उत्साह से लगा रहता है। जैसे साड विष्टामय घूरे में मस्तक मारकर उसे छिन्न-भिन्न करता रहता है उसीप्रकार ससार में ममता से भोहो हो। हम तो बहुत बडे हो गये हैं, इसप्रकार पुराय प्रतिष्ठा म्रादि से बडप्पन मानता है उसमें भ्रपना सयान बताता है किन्तु अमेद गूणी का लक्ष्य कैसे हो यह नहीं सम-भना चाहता।

शिष्य प्रश्न करता है कि गुरा के भेद को बतानेवाला व्यव-हार परमार्थ स्वरूप से अलण्ड वस्तु को कहने वाला कैसे है ? उसका उत्तर ६ वी और १० वी गाथा में इसप्रकार दिया है —

जो हि सुएणहिगन्छ इ अप्पाणिमणं तु केवलं सुद्धं। तंसुयकेविलिमिसिणो भणंति लोयप्पईवयरा ॥ ६ ॥ जो सुयणाणं सन्वं जाण इ सुयकेविलं तमाहु जिणा। णाणं अप्पा सन्वं जह्या सुयकेविली तह्या ॥ १०॥ २६८ 1

सर्गवसार अवचन पहला जीन

यो हि धुतेनामिगच्छति यात्मानमिमं तु केवर्रं छुद्रम् । तं युतकेवरिनमृषयो मणति लोकप्रदीपकराः ॥ ९ ॥

यः भुवन्नानं सर्वे जानाति भुतकेतिसनं तमादुर्जिनाः । हानमारमा सर्वे यसमाच्छ्राकेत्रधी तस्मात् ॥ १० ॥

सर्व — जो जीव नियवस से धुतजानके द्वारा इस अनुप्रवाणिय ।

प्राज्ञ एक युद्ध सारमा को सम्बुख होकर जानवा है वसे लोक को प्रस्यक्ष बानने वाले क्यूरीयवर खुतकेवसो कहते हैं जो जीव सब धुत होता को जानवा है वसे बिनवेद खुतकेवसो कहते हैं वर्गोंकि ज्ञान सब सारमा ही है इसलिये ( वह जीव ) सुक्केवली है।

प्रारमा में युप्ध मरे पड़े हैं उसकी असीति न होने से लोग मानते हैं कि बाद्ध में कोई प्रवृत्ति करें सबवा बहुत से गुप्पाध करें वो पुण होते हैं। अमवान की पूजा कक स्तुति कर बाप ज्ञून होती हैं। अमवान की पूजा कक स्तुति कर बाप ज्ञून हिस्सी की सेवा कर तो पुण अगट हो ऐसा वो भानते हैं उनका सकिय सबक्ष सिकारी सारमा पर समय नहीं हैं सीतर गुप्ध परे पहें हैं उसका विश्वास कार्यक्ष सेवार वा मानवा है हैं उसका विश्वास मानवा है हैं उसका विश्वास मानवा है हैं उसका विश्वास मानवा है कि परसक्य की

हैं उसका विश्वात नहीं है, स्वितियं यह भागवा है कि परसक्त की प्रवृत्ति से गुए होठे हैं। होरे को विश्वी में रखें तो मी वह होरा ही है भीर उन्ने खुना रखें तो भी हीरा ही है स्विप्तियान प्रवृत्ति हो है स्विप्तियान प्रवृत्ति हो है। हि स्विप्तियान प्रवृत्ति हो है। स्वर्तियान प्रवृत्ति हो स्वर्तियान से प्रवृत्ति हो स्वर्तियान है। यह कोई राजा राजी की बात नहीं है कहीं लोग तर्ल की बात सुनते हैं कि नहीं स्वर्तियान मही करते होते हैं। मिर कोई पूछे कि स्वर्तियान ही स्वर्तियान स्वरत्तियान स्वर्तियान स्वर्

मनन मही करते इंछीलये बाहर बाकर सुस्त बाते हैं। यदि कोई पूछे कि नया सुना ? तो कहते हैं कि बहुत सक्क्षी बातें भी धारमध्यान की बातें भी किन्तु वे कुछ याव नहीं हैं। यदि कोई कथा कहानी या इटांत हो तो चंछे कस्थी याव पत्ता है। बखे एक रावा था उसकी रानी बहुत सुन्दर थी योगों ने चपवेच सुनकर योशा सेत्री फिर चनने प्रीध्म ध्यु के बोर ताप में बाधु यें बैठकर तप किया बग्हें झूब पसीना सामा छहमास तक म्राहार नही लिया वाद में राजा को केवलज्ञान होगया। ऐसी वाह्य बातो पर ध्यान रखता है किन्तु क्या इससे केवलज्ञान हो सकता है ?

प्रन्तरग को समभता नहीं है, निर्मल केवलशान तो भीतर ही विद्यमान है, प्रख्ये पर दृष्टि थी, उसीके बल से केवलशान प्रगट हुआ है। बाह्य सयोगों पर मुनि की दृष्टि नहीं है। बाह्य में कितने परि- पह आते हैं यह जानने देखने की मुनि को कोई आवश्यकता नहीं होती अर्थात् देह पर उनका लक्ष्य नहीं होता। अखण्ड आनन्द में स्थिए होने से वीतरागदशा प्रगट हुई है, किन्तु जो यह मानते हैं कि परीषह सहन की इसलिये ज्ञान हुआ अथवा शरीर पर खूब गर्मी पड़ी, शरीर सूख गया, छहमास तक रोटो नहीं खाई इसलिये केवलज्ञान हुआ यह बात गलत है। मुनि के अन्तरग में अखण्ड के ऊपर दृष्टि गई है और 'मैं अखण्डानन्द ज्ञायक हूँ' शुभविकल्प भी मेरा स्वरूप नहीं है, मै पर के भवलम्बन से रहित निर्मल हूँ, इसप्रकार माना जाना और उसमें स्थिए हुआ इसलिए अभेद के लक्ष मे—अभेद के बल से केवलज्ञान हुआ है। बाह्य की किसी भी किया से अथवा पुण्यादिक की सहायता से मोक्ष नहीं होता। ऐसा सत्य जगत् के सामने अगट किया है, परमार्थ की वात यहाँ ग्रनेक तरह से कही जाती है।

नवमी तथा दशमी गाथा का शब्दार्थ —जो जीव निश्चय से (वाम्तव मे ) श्रुतज्ञान के द्वारा (विकल्प नहीं शब्द नहीं किन्तु भाव श्रुतज्ञान का श्रातरिक उपयोग श्रयीत् ज्ञान का निमंल श्रन्तर का जो व्यापार है उसके द्वारा ) इस श्रनुभवगोचर केवल एक शुद्ध श्रात्मा को स्रतरग में युक्त होकर श्रखण्डस्वरूप में जानता है, वह निश्चय से श्रुतकेवली है इसप्रकार श्री सर्वज्ञभगवान कहते हैं।

जिसने निश्चय से श्रुतज्ञान ( भावज्ञान ) के द्वारा इसप्रकार जान लिया कि श्रतर एकाग्रता से ग्रात्मा ग्रखण्ड एकरूप ज्ञायक ध्रुव है, वह परमार्थ से ( निश्चय से ) श्रुतकेवली है। **ইঙে**০ ]

'यह बहुत सुक्स तस्य है इसिए एमस्प्रें नहीं धाता' ऐसी भारणा को हटा बेमा। समस्त्रना पर्यंगी सत्ता की बात है। यह बात ऐसी है कि धाठ वर्ष का बासक भी समस्र सकता है। किन्तु जो पहसे से ही इसमकार नियंग्र कर बैठे कि मेरो समस्प्रेंग नहीं धासकता उसके सिरो क्या किया बाय। यहाँ समस्प्रेंग नहीं धासकता' इस प्रयोग्यता को दूर कर दिवा है। और पहली गावा में ही यह स्वाप्तित किया है तू पूर्व स्विच्यान सिद्ध भयवान के समान ही है। समन्त बीच धारमा को समस्प्रकर सिद्ध मेर्स होने से हि सिरो देशा कि प्रत्येक धारमा को समस्प्रकर सिद्ध है इसियो यह निक्षय हुआ कि प्रत्येक धारमा को समस्प्रें में सा सकता है। समस्प्रें में न साये ऐसा कुछ नहीं है। स्वा बागने का निसका स्वाप्त है वह किये वहीं बान सकता।

## दसवीं गाया

व्यवहार श्रुतकेवली :: की गुण-पुणी के मेर से परमाथ में बाने का विचार करते हैं सन्यक्षानों के वापने वारमा के झान के द्वारा प्रात्मक को सक्य में लेकर पूज को प्राप्त करते का विवस्त उठता है बीर को निदयम में स्विर होने के लिये स्वस्त्य के सन्भुत होने के विचारके प्रवाह वाने हैं उनकी जिनवेब व्यवहार—भूतदेवली कहते हैं।

निश्चयमाव ध्रुतक्य होकर स्थिर नहीं हुमा है किन्तु स्थिर होने के सिये में जान है यदान है निर्मंत है ऐसा विकल्प दूर्ण मास्ता की घोर करता है वह धरुर ध्रुतज्ञान का विकल्प बाना सर्वे घ्रुतज्ञान क्य घराष्ट्र आस्पवस्तु की प्यान में नेकर बसीमें स्थिर होना चाहना है इमसिये वह व्यवहार प्रतिकेत्तरी है।

सागक्ष के सहा से भेद के विचार में शहना सो ब्यवहार है। पर नी मुख्य सोर पर के सबसम्बन का जो विचार है उस यहां ब्यव हार नहीं नहा है।

हार नहीं नहां है। धारमा धारतक निर्मेत है ऐसे पूछ धारमा को सदा में सेनेका जिस प्राप्ती के विकार है वह थी व्यवहार ध्युतकानी है। धार्थार्थ कहते हैं कि को धारक शानानाथ धारमा को सबेश के स्थाप के काशकर जानकर श्रुतज्ञान को श्रखण्ड में मिलाकर पूर्ण श्रात्मा को पकड़ना चाहता है (प्राप्त होना चाहता है) उसमे स्थिर होना चाहता है उसके चाहे द्रव्यश्रुत का श्रत्पभाग हो तथापि वह पूर्ण स्व-विषय को ग्रह्ण कर उसमे ही स्थिर होना चाहता है इसलिये 'व्यवहार श्रुतकेवली' है श्रीर जो परमार्थ को जानकर श्रखड के लक्ष से स्थिर हुग्रा वह 'परमार्थ श्रुतकेवली' है।

जिसके ज्ञान में ग्रात्मा को जानने का रागमिश्रित विचार रहता है इसके ग्रितिरक्त जिमे दूसरा कुछ नहीं चाहिये वह ग्रपने स्व- रूप में निविकल्पता के सन्मुख होने के कारण वर्तमान में द्रव्यनिक्षेप से (व्यवहार से) श्रुतकेवली है। जिनने परमार्थ का ग्राश्रय किया उन सब के परमार्थ प्रगट होता है।

'मै श्रखण्ड ज्ञायक निर्विकल्प हूँ, निर्मल हूँ, ऐसा जो विचार है मो मन के द्वारा होने वाला ज्ञान है, तथापि ज्ञान श्रपना ही है, राग का नही है। पर की श्रोर का रागरूप ज्ञान नही है, किन्तु सिर्फ श्रात्मा की श्रोर वह ज्ञान प्रवर्तता है इसलिये वह परमार्थ को बतलाने वाला है। पूर्ण श्रुतकेवली को भी श्रात्मा को ही पकडकर स्थिर होना है।

इसीप्रकार श्रपूणं श्रुतज्ञान में श्रखण्ड श्रात्मा को ज्ञान में समाविष्ट करने का विचार जिसके विद्यमान है उस श्रन्पज्ञ के सर्वश्रुत-ज्ञान है क्योंकि वह श्रन्प होने पर भी सम्पूर्ण केवलज्ञान को प्राप्त कर सकता है। सम्यग्दृष्टि श्रात्मा का विचार करते हो कि मेद से हटकर श्रन्तरग श्रनुभव की श्रोर भुकते हैं, उन सबको श्रन्प भावश्रुतज्ञान की प्रगटता में भी श्रुतकेवली कहा जाता है, क्योंकि जो स्वरूपके सन्मुख हुश्रा उसका समस्त ज्ञान श्रात्मा ही है। जो ज्ञायक स्वभाव को ही लक्ष में लेना चाहता है उसने निश्चय से चाहे श्रात्मा को नहीं प्राप्त किया, स्थिर नहीं हुशा तथापि मविष्य में श्रुतकेवली होगा इस- सात प्रकार धारमा की धोर इसता है इससिये विचारक्य सर्वे—मृतदान-सम्पूर्णकान घारमा का कि है सतएव ऐसा कह विधा है कि वह स्तात में परिपूर्ण है। ध्रमेदक्य में स्थित स होने के कारण स्मवहार कहा है। नवमी गाथा में तिरुथय परमार्थ से कहा घोर द्यामी मावा में स्मवहार से कहा है दोनों की संबि करके सावामेंदेव ने मानों समृत को प्रवाहित किया है।

टोका — महले जो निर्मल जानक्य भावजूत से हेवस गुढ प्रारमा को बानता है वह परमार्थ से अुष्ठेकसी है। पहले स्विर होने के सिये पीठर सब की धोर भूकने का बिकस्य को साता ही है किर बाद प्रसेत को स्व-विषय करके ( पालर्रम ) स्थिर होता है तब उसे सर्वज्ञ मानवान निरुव्य से अुष्ठेकसी कहते हैं बही परमार्थ है।

को धारमा को पूर्ण मिश्चय है बातने के प्रयस्त में रहता है हसके धालक के प्रति कुकने बामा—पूर्णमान है धर्वात बिसके धारमा को प्राप्त करने के लिये विचार होता है नह भी धारमसन्द्रस्त होने है स्थवहार स्रृत्तेक्सी है। न्योंकि उसका प्रयोचन माम परमाय में पहुंचने के सिन्धे हो होता है। स्थोन्प्रस्त एवं परमाय प्रहुण करने का प्राप्त सपूर्ण होने पर भी पूर्ण को एकड़ने (प्राप्त करने) बासा होने से ध्रुत में पूर्ण है सर्वात् स्थवहारनय से स्रृतकेवसी है।

यहाँ-उत्तर कहा यदा सर्वज्ञान बारमा है या प्रनारमा ? इसप्रकार दो पदा बठाकर परीक्षा करते हैं। सक्यो सम्प्रकरके यथार्थ बमुभव करने के सिये विकास से

सक्की समझ करके यथाये बहुमन करने के लिये विकल्प से सुरकर मीधर किया होने की वो विकार—यारा पतनी है वह सारमा है वर्षीक वह सान राग का नहीं है जड़-दियों का नहीं है पर का सुरे है पर को सोर मुक्ते पामा नहीं है। किन्तु सारमा की सोर मुक्त है सारमा को ∰ जानता है दससिये वह साम सारमा का ही है।

धव यह बताते हैं कि युत्ततान यदि धनात्मा की सोर मुक्ते बाला हो तो बहु पवाय नहीं है । यदि ज्ञान अनात्मा की श्रोर मुकाव वाला हो तो वह व्यवह। र नहीं है। पहले ग्रात्मा की श्रोर का ज्ञान क्या है, इसे समके विना श्रनात्मा का ज्ञान क्या है यह समक्ष में नहीं ग्रासकता।

यहाँ पर जो श्रात्मा को ग्रहण करने की श्रमुक तैयारी वाला है वह, तथा सत्समागम के द्वारा सर्वज्ञ के न्यायानुसार ठीक समभने के बाद श्रन्तरग में श्रनुभवयुक्त निज की श्रोच स्थिच होने के लिये जो स्वोन्मुख ज्ञान है वह समस्त ज्ञान श्रात्मा का है।

यदि उपरोक्त सर्वज्ञान को श्रनात्मारूप जड़ के पक्ष में लिया जाय तो वह यथार्थ नहीं है, क्यों कि श्रचेतन—जड श्राकाशादि पाँच द्रव्य हैं, उनका ज्ञान के साथ तादात्म्य ही नहीं बनता। (क्यों कि उन पाँच श्रचेतन द्रव्यों में ज्ञानलक्षरा निश्चित नहीं हो सकता) यह सर्वज्ञान तो श्रात्मा के साथ तादात्म्य करने के लिये है, स्व को जानने के विचार में प्रवर्तने वाला ज्ञान है किन्तु परविषय तथा रागादि श्रनात्मा की श्रीर का लक्ष करने के लिये नहीं है।

में पुण्य-पाप विकार का कर्ता है, मैं देहादि की किया करता है, ऐसा जो विचार है और पांच इन्द्रियों के विषयों की श्रोर ढलना सो श्रज्ञान है। जड-श्रनात्मा में ज्ञान सिद्ध ही नहीं होता किन्तु श्रकेले ज्ञायक स्वभाव की श्रोर का विचार करता है, उसके द्वारा श्रात्मा को जानता है, इसीसे ज्ञान श्रात्मा ही है ये पक्ष सिद्ध होता है। परमार्थकों जानने के विचाररूप होनेवाला सर्वज्ञान, उसके तादात्म्यपना स्वरूप को जानने रूप ज्ञायक श्रात्मा के साथ सिद्ध होता है, इसलिये सर्वश्रुतज्ञान भी श्रात्मा ही है, ऐसा निश्चय होने से जो श्रात्माको जानकर उसमें स्थिय होने का तत्परतारूप ज्ञान करता है वह पुण्य-पाप के पक्ष को उप-स्थित नहीं करता किन्तु सयोग को तोडकर श्रसयोगी निर्मल श्रात्मा का पक्ष नित्य उपस्थित करता है।

श्रखण्ड तत्वस्वरूप में स्थिर होने के लिये जो विचार होता है षहु:श्रात्मा की श्रोर ढलने वाला सर्वज्ञान का पक्ष है । स्वरूप सन्मुखके

समयसार प्रवेचन 'पडेला मीर्ग

मृतज्ञान के को विभार हैं हो वह भी घारमा श्री है। ऐसा होने से को धारमा को जानता है वह भृतकेवशी है सौर वह परमार्थ है।

108 ]

धव यहाँ व्यवहार अनुतकेवली के वो प्रकार कहे बाते हैं---

(१) जिसने सर्वेज के न्यायानुसार बाहमा को जाना और उत्तर्में प्रकार के शक्त से स्विद होने के लिये विस्कृत शामुख हुमा है किन्तु यथार्थे धनुभव से निविश्वस्य होकर निरूपय श्रद्धा के द्वारा प्रभेद परमार्चका विषय नहीं किया तथापि थिसके पूर्णको पहेंच बाने का विभार रहता है उस अपूर्णमान की पूर्ण के सक्त से पूर्ण का कारस मानकर व्यवहार से असे जुतकेवली कहा है।

(२) विसने ययार्थक्य से मन्तर में शक्षण्ड का सक्ष करके बनुभव तो किया है भीर फिर भाव ब तजानके बन्तर बन्धीग में पाते के सिये श्रवाध स्वमाध की इडि के बस से गीतर में ( शस्तरंग में ) एकाप्र होकर स्विर होने के विचार में रहता है साथ ही जिसके मनके सम्बन्ध का प्रस्पराग रहता है किन्तु एस योर ऋतकर प्रत्युर में स्थित होने के सिये को शक्तक का विचार करता है वह भी नमबहाद भा तकेवली है।

परमाथ मृत मलच्ड मारमा है। उसमें स्विर होते के लिये पूर्ण निर्मेक्समाय प्रगट करने के लिये विचार में मेद होता है किन्तु संक्ष हो समेद परमार्थ की बोर दसने का हो है। गुण-पूर्ण का मेद आस कर प्रवण्ड शायक की धीर मुक्तेवाला शक्षण्ड शायक को कहतेवाला को व्यवहार प्रतरंगमें स्थिर होते हैं पहले बीच में पादा है वह सर्व स्र तज्ञान का अपूर्णमाण व्यवहार में पूर्व थ तकेवसी है।

जिसे मनुभव के द्वारा भारता में स्थिर द्वीना है भीर पूर्ध परमार्च को पहुँचना है उसे गुल-मुखी के मेद के द्वारा धमेद में जाने 🎚 सिपे यह न्यवहार कहा है निन्तु वह स्पवहार दूसरा कुछ कहता था करवा नहीं है।

म्रमेद के सक्ष स परमार्थ प्रयुट होता है किन्दू परमाय से बाने पर उसका विकार करने में निनित्तकम से छान का विचार बावे

बिना नही रहता. इस अपेक्षा से 'जो सर्वेश्रुतज्ञान को जानता है वह श्रुतकेवली है,' ऐसा जो व्यवहार है वह परमार्थ में स्थिर होने मे बीच में अपने को हढ़रूप से स्थापित करता है। परमार्थ का प्रतिपादन सिवकल्प से होता है इसलिये हढ़रूप से व्यवहार आये बिना नहीं रहता। सर्वज्ञ के न्याय के अनुसार नय-प्रमाण और निक्षेप के द्वारा नवतत्व तथा द्रव्य-गुण-पर्याय का स्वरूप जानकर, परमार्थ रूप अखड़ को ध्यान में लेकर उसकी और एकाग्र पकड़ होनी चाहिये; जैसा है वैसा जाने बिना पूर्ण आहमा लक्ष मे नहीं आता, इसलिये आत्मा को परमार्थ स्वरूप से जैसा है वैसा कहने वाला सर्वेश्रुतरूप व्यवहार हढ़-रूप में आता है।

श्रुतरूप चौदहपूर्व का ज्ञान भी मात्र श्रात्मानुभव करने के लिये है। जिस कार्य के लिये श्रुतकेवली का ज्ञान काम करता है। वही कार्य श्रुपण श्रुतज्ञान करता है इसलिए वह सर्वश्रुत है। श्रात्मा को प्राप्त करने के लिये नवतत्व का यथार्थ स्वरूपरूप थोडा या बहुत चाहे जो विचार हो तो भी उसे व्यवहार से सर्वश्रुत कहा जाता है।

शहो । श्री श्रमृतचन्द्राचायं ने इस समयसार शास्त्र की श्रद्-मृत टीका करके यथार्थ वस्तुस्वरूप बताया है। श्रद्भुत श्रमृत प्रवाहित किया है श्रीर इस समयसारजी में महामोक्ष को श्रवतरित कर दिया है।

यह ऐसा अपूर्व विषय है जिसे अनतकाल से नहीं सुना। जैसे किसी के इकलौते पुत्र का विवाह हो रहा हो तब उसमें यदि पच्चीस हजार रुपये भी खर्च करना हो तो वह कितना हर्ष करता है, उस हर्ष में विभोर हो जाता है। उसीप्रकार यह भगवान आत्मा पर से भिन्न, तिमंल, तिकालो अखण्ड ज्ञायकस्वरूप है उसे सर्वज्ञ भगवान ने जैसा कहा है वैसा यदि सुनने को मिले तो योग्य जीव के हर्ष का पार नहीं रहता, समभने में विरोध नहीं आता, किन्तु जिसे अनादि से अन्यथा मान रखा है, और उसका हढ़ आग्रह होता है, वह सत्य को नहीं सुनना चाहता। तत्त्वज्ञान का विरोध करने वाले जीव अनन्तकाल से लट,

२७६] समयक्षार अवयन वदला भाग

जॉक भी न ही ऐसे नियोद में (धनस्त अन्य मद्या के स्थान में ) जाता है।

द । प्रदर्भः — यह कैंसी सूक्त वार्ते किया करते हो ? उत्तर: — यह पूर्वम वार्ते में है किन्तु हितकारी है सौर वह तैरी

हीं है और इस्तिये तुन्धे वह समक्ष्य में मधाये यह महीं हो सकता। समस्त सारमा सिद्ध भयवान के समान ही हैं तुम भी वैसे ही स्वतंत्र सौर पूर्ण हो इस्त्रकाव प्रत्येक सारमा में सिद्ध परमारमत्व स्वापित करके समयसार का प्रारम्म किया है सौर सही सातवीं यावा में तो सब्दुत वात कही है।

परे माई! संसाव के कार्य में तुन्के हुयं होता है, भौर इस समूत्य स्था को समझने का सुध्वस्थ मिला तथा मानल कमा-नारण को दूव करके प्रस्थकाल में मोलामाप्त करानेवाली ऐसी प्रपूर्व दात सुन कर प्रस्तर से हुवं नहीं साथे तो इस भोवन की सफसता क्या है? मों तो बायत में की है--मकोई के तरह बहुत से बीव कमाने और मरते हैं सर्य को समझे दिना विवका समय क्यातीत होता है स्वसन बीवन की है--मकोई के बीवन की तरह समझना नाहिये।

यदि कोई एकबार सत्य को धुनकव थाँव उसे मन्तरंत में
समम्भक्त हों कहें तो उसके सनन्त परिकारण का मन्त हो बाता है।
यह कपन जैंबी धुमिका वाले के लिए नहीं है तथा केवनतानोंके सिमें
भी नहीं है सभी बारिक का निवस दूर है यह तो पहने सम्मायतीन
केंद्रे हो उसकी बात बचा पही है। सर्वेक्ष मम्यान में बेसा तत्य कहा
है यदि बेसा ही बाने तो कोई भ्रम न पहें। समस्य पहनुमों से निरोध
को दूर करके स्था को समग्रे तो धन्तरंग से ध्वनित हो गठे कि 'वस !
सब भव नहीं पहां'। ऐसी मसीति होने के नियं ही सावार्य कहते हैं
स्था महार से भी कोई सारमा पर को किया नहीं कर सकता। बो
कहा का भाव करता है बहु भी समुनार्व है। सारमा दो परसे
निकान वित्र अवस्थ सामकल्य है सरीर मन, बाएतो सीर पुष्प
पाप की प्रदृत्त तथा कर्मेक्स नहीं है। सारहा को विकारी मान

है वह त्रिकाली ज्ञायक आत्मा का स्वभाव नहीं है इसलिए बह पर है भीर इसीलिये वह दूर किया जा सकता है।

जैसे चन्दन को लकडी की पहिचान करानेके लिये उसके एक
गुरा को कहकर उसे भिन्न करके कहा जाता है कि जो सुगन्धमय है
वह लकडी चन्दन है। यहाँ पर चन्दन श्रीर सुगन्धि में जो मेद किया
गया सो व्यवहार है श्रीर श्रखण्ड चन्दन को समक्तना सो परमार्थ है।
इसीप्रकार श्रात्मा धनन्तगुण का पिण्ड है उसे 'जो ज्ञान है सो श्रात्मा
है, जो श्रद्धा करता है सो श्रात्मा है, जो स्थिरता करता है सो श्रात्मा
है' इमप्रकार व्यवहार से भेद करके श्रखण्ड श्रात्मा को समकाते हैं।
गुणमेद कथन व्यवहार है, उस पर से श्रमेद श्रात्मा को समकते तो
उसमें जो व्यवहार हुआ सो वह निमित्त ह्य ठहरता है, ऐसा व्यवहार
परमार्थ में कैसे श्राता है ? इसका उत्तर देते हैं:—

यदि पहले भावश्रुतज्ञान के द्वारा देखें तो आत्मा ज्ञानमूर्ति,
अखण्ड आनन्दकन्द है। अशरीरी सिद्ध भगवान के सनान ही प्रत्येक
आत्मा है। किसी आत्मा मे परमार्थ से अन्तर (छोटा-वड़ापन) नही
है। किन्तु पर मे विद्वास करके अपनी विपरीत मान्यतासे अन्तर माना
है। पर की किया में कर सकता हूँ, में पुण्य-पाप विकार का कर्ता हूँ
इसप्रकार पर को अपना मानकर, अपने एक इप ज्ञायक स्वभाव की
भूला है इसलिये में परका कर्ता नहीं किन्तु ज्ञायक ही हूँ, और पर
के अवलम्बन से गुए। नहीं होता यह बात अन्तरग में बैठनी किठन
मालूम होती है।

लोगो ने बाह्य से गुएा माना है, इसलिये मीतर गुरा है इस वात का विश्वास नहीं होता। वे कहते हैं कि यदि भीतर गुण भरे ही हो तो फिर हमसे गुएा प्रगट करने के लिये क्यो कहते हो? हमे तो यह समक्ष में प्राया है कि गुएा के लिये बाह्यप्रवृत्ति करनी चाहिये।

क्या किया जाय ? भ्रनादि से बाह्य पर दृष्टि पड़ी है, इसिलये सब बाह्य से ही देखकर निश्चय करता है, वास्तव में तो निश्चय

रीमेवसार अवस्ता पर्या भाग

ए**ं**६] संगंपार अप

चोंक भी न ही ऐसे निमोद में (भनन्त जन्म मरशा के स्वान में ) चाता है।

प्रस्तः — यह कैसी सूक्ष्म बातें किया करते हो ?

उत्तर:—गह पुत्रम बात तो है किन्तु हितकारी है भौर बहु तैरी श्री है भीच इचितिये तुक्ते वह अमक्त में न आये यह नहीं हो सकता। समस्त मारमा छिळ अपवान के समान ही हैं तुम भी वैसे हीं स्वतंत्र भीर पूर्ण हो। इच्छकाव प्रश्वेक भारमा में खिळा परमारमस्व स्वापित करके समयसार का प्रारम्म किया है भीच सद्दी सातवीं मावा में तो मत्मुत वात कही है।

सरे साई ! संसाद के कार्य में तुके हुयं होता है सौर इस समुख्य स्वयं को समस्त्रों का सुध्यध्य निका तथा समस्य कम्म-भरस्य को दूं करके सम्बक्ताल में गोलामाय करानेवाली ऐसी सपूर्व बात सुत कर सन्तर में हुयं महीं साथे तो इस जीवन की स्वयंत्र नया है ! में तो बयत में कोई-मकोई की तरह बहुत से बोब कमते सौर मस्ते हैं सर्य को समस्त्रे विना जिलका समय व्यतीत होता है उसका बीवन कीई-मकोई के जीवन की तरह समस्त्रा चाहिये।

यदि कोई एकबार सस्य को सुनकर योव उसे सन्तरंग में समम्बद्ध हो निर्मे को उसके मनन्त्र परिव्रमण का प्रन्त हो बाता है। यह कपन केंची भूभिका बाले के लिए नहीं है तथा केंवरबाती किये भी नहीं है सभी बारिक का विषय हुए है यह तो पहले सम्भावती केंग्रे हो उसकी बात कर रही है। सबंक मनान ने बेसा तत कर हा है दी हो उसकी बात कम रही है। सबंक मगाना ने बेसा तत कर हा है यदि बेसा ही बाने तो कोई भम न रहे। समस्य पहणुर्धों से विरोध को दूर करके स्था को समग्रे तो सम्मारंग से म्बन्ति हो पठे कि 'वस ! सब भव नहीं रहा । ऐसी मतीति होम के लिये ही सामार्थ कहते हैं स्थवहार से भी कोई सारमा पर को किया नहीं कर सकता। जो कर्यां का सामा करता है नह भी स्थापन ही। भारमा परसे मिकान नित्र सकता है नह भी स्थापन की स्थापन में स्थापन में स्थापन से महान सित्र सकता है कर सम्बद्धा हो परसे परा की महान नित्र सकता है नह स्थापन कर है है। सारमा से स्थापन नित्र सकता है नह स्थापन स्थापन स्थापन कर हो स्थापन स श्रुतज्ञान से वह सिर्फ शुद्ध श्रातमा को ही जानता है वह श्रुतकेवली है, वही परमार्थ है। केवलज्ञान होने से पहले ग्रातमा के स्वभावभाव का ज्ञाता होने से श्रुतकेवली है।

भीतर भ्रमेदस्वरूप के लक्ष से गुण के द्वारा गुणी को जान-कर उसमे एकाग्र हुम्रा है इसलिये यह परमार्थ श्रुतकेवली है।

जैसे 'मिश्री' शब्द का ज्ञान मितज्ञान है। फिर जब यह जाना कि मिश्री पदार्थ ऐसा है सो वह श्रुतज्ञान है, इसीप्रकार 'श्रात्मा' शब्द का जो ज्ञान है सो मितज्ञान है श्रीर 'श्रात्मा' श्रवण्ड, निर्मल, एकरूप ज्ञायक वस्तु है ऐसा जो ख्याल किया सो श्रुतज्ञान है, उसमें बाहर का कोई साधन नहीं है, श्रकेले ज्ञान ने ही उसमें कार्य किया है। जैसे मिश्री का स्वाद लेते समय दूसरे के स्वाद का लक्ष नहीं है, खसीप्रकार मन के सयोग के बुद्धिपूर्वक के विकल्प से जरा छूटकर एकरूप श्रात्मा को जब श्रन्तर लक्ष में लिया श्रीर स्थिर हुशा तब श्रन्तरंग में निराकुल शांति होती है, यह उस समय की 'परमार्थ श्रुत' की बात है।

जैसे श्रुत से मिश्री पदार्थ की जाना था, (मिश्री पृथक् बस्तु है, उसीप्रकार स्वोन्मुखता के द्वारा भावश्रुत में अखड वस्तु को स्याल में लेने पर 'श्रात्मा ऐसा ही है' ऐसे अमेद के लक्ष से जब स्थिर होता है तब अखएड आनन्द आता है, ऐसी अवस्था चतुर्थ गुणस्थान मे भी होती है।

यदि कोई कहे कि यह बात केवलज्ञान की-तेरहवें गुरास्थान की है तो उसका कहना ठीक नहीं है। समयसार में यह सम्यग्दर्शन की ही बात कही है, इसमें परमार्थ से जो स्थिर हुमा उसके भावश्रुत उपयोग निम्न धवस्था में है, तो भी पूर्ण के कारराष्ट्रप है इसलिए परमार्थ से श्रुतकेवली है।

धरे भाई! अनन्तकाल की महामूल्य जो यह बात कही जा रही है उसे समभने का उत्साह होना चाहिये। जैसे उन्मत साड धूरे का बखेरकर उसकी घूल, राख, विष्टा आदि क्षुड़ा अपने ही मस्तक पर करनेवाला भीतव में निषया करके पर में क्रम्पना करता है। उत्पर की इष्टि से मानता है कि मैंने इतने बीच की बया पासी यह वांचा, पूबन की, बान किया, सक बैठ करके बंदमा की, ऐसी ही सनेक बाह्यकिया से गुरा हुया मानता है किन्तु मीतव सारमा सकिन, सनन्तपुण का पिष्ट है ससमें सन्तमुख समेदहां करके सनादि से कभी भी नहीं देखा।

प्रश्न- व्या वार्ते करने से धर्म होता है ? क्रिया तो होनी ही वाहिये। यदि प्राश्ना वर्धमान में पवित्र हो तो किर हमें क्रिसिये समक्षाते हो ? उत्तर- नेग क्रिया-क्रिया चिक्राते हैं किन्तु कीतसी

किया बास्त्रविक है यह नहीं समक्रते । गुण प्रयट करने के सिये बाह्य-क्रिया भाहिये ऐसी बात नहीं है। वैहाभित प्रवृत्तिमात्र भारमा का स्वरूप नहीं है वह घारमा के घाणीन नहीं है। जो यह मानदा है कि देह की किया से भीरे भीरे भारमगुच प्रगट होगा ससे धन्दर के ( ग्रन्तरंग के ) शनन्त प्रविकारी गुरा की भदा नहीं है। यहाँ यह बताते हैं कि धारमा की किया बारमा में होती है। को धन्तरंग परमाय को नहीं समझना सबै मन्तरंग का सभ करावे हैं को यह विश्वास करता है सो बारमा है। परछे साम-हानि मानकर को पर में विश्वास करता है उसे स्थोग्युख कर गुम्हमें परवस्तु की नास्ति है तु सबा श्रक्ता ज्ञान चारिन इत्यादि धनन्त गुर्छोका विक है इसप्रकार मेद हैं प्रमेद का जब करके गुण-गुणी की एकता करता है यह धारमा की घरूपी किया है। वहाँ घत्तर धारमाका पहले भद्रान होता है भीर राग से कुछ निश्न होकर निविकस्य भागद माता है यह ग्रारमा की किया है। यह मात्र वार्ते नहीं हैं यह तो ययाप भारतर की किया है। जिसके ऐसी महिमा होती है वह कहता है कि बही ! ऐसा बक्तवह स्वमान भीतर हो है मैं उसे बाहर हु दता था । ऐसे पस्तुस्यभाव को प्राप्त करने के लिये बाहर 🗟 क्रिसी साधन की या युमनिकस्य की भी धावस्यकता नहीं पहती । ऐसे निर्मस भाव

श्रुतज्ञान से वह सिर्फ गुद्ध धात्मा को ही जानता है वह श्रुतकेवली है, वही परमार्थ है। केवलज्ञान होने से पहले ग्रात्मा के स्वभावभाव का ज्ञाता होने से श्रुतकेवली है।

भीतर श्रमेदस्वरूप के लक्ष से गुण के द्वारा गुणी को जान-कर उसमे एकाग्र हुग्रा है इसलिये यह परमार्थं श्रुतकेवली है।

जैसे 'मिश्री' शब्द का ज्ञान मितज्ञान है। फिर जब यह जाना कि मिश्री पदार्थ ऐसा है सो वह श्रुतज्ञान है, इसीप्रकार 'श्रात्मा' शब्द का जो ज्ञान है सो मितज्ञान है श्रीर 'श्रात्मा' श्रवण्ड, निर्मल, एकह्म ज्ञायक वस्तु है ऐसा जो ख्याल किया सो श्रुतज्ञान है, उसमें बाहर का कोई साधन नही है, श्रकेले ज्ञान ने ही उसमें कार्य किया है। जैसे मिश्री का स्वाद लेते समय दूसरे के स्वाद का लक्ष नही है, उसीप्रकार मन के सयोग के बुद्धिपूर्वक के विकल्प से जरा छूटकर एकह्म श्रात्मा को जब अन्तर लक्ष में लिया श्रीर स्थिर हुआ तब श्रन्तर गमें निराकुल शांति होती है, यह उस समय की 'परमार्थ श्रुत' की बात है।

जैमे श्रुत से मिश्री पदार्थं की जाना था, (मिश्री पृथक् धस्तु है, उसीप्रकार स्वोन्मुखता के द्वारा भावश्रुत में श्रखड वस्तु को ख्याल में लेने पर 'श्रात्मा ऐसा ही है' ऐसे श्रमेद के लक्ष से जब स्थिर होता है तब श्रखएड श्रानन्द श्राता है, ऐसी श्रवस्था चतुर्थं गुणस्थान मे भी होती है।

यदि कोई कहे कि यह बात केवलज्ञान की-तेरहवें गुएास्थान की है तो उसका कहना ठीक नहीं है। समयसार में यह सम्यग्दर्शन की ही बात कही है, इसमें परमार्थ से जो स्थिर हुग्रा उसके भावश्रुत उपयोग निम्न ग्रवस्था में है, तो भी पूर्ण के कारएारूप है इसलिए परमार्थ से श्रुतकेवली है।

श्ररे माई! श्रनन्तकाल की महामूल्य जो यह बात कही जा रही है उसे समफने का उत्साह होना चाहिये। जैसे उन्मत्त साड घूरे का बखेरकर उसकी घूल, राख, विष्टा आदि क्कड़ा अपने ही मस्तक पर बाते रास कुड़ा-क्षरा बाति के बड़े पूरे में सरतक आरक्त बजारे भीर यह माने कि मैंने कैंसा बस समाया कितना सारा तोड़ा-किंड़ा भीर बसेरा किन्तु सांक्रका वह ब्यव का सूफान है। ससीप्रकार हैंने ससर के कुछ काम कर बातें ऐसे घरिमान लेकर स्थाय के क्यों करके उसी हमें मानते हैं। सज्ञानमात में संसार के दूरे को उसानते का बस करके बगए स्था ही कुदा करता है किन्तु उसमें कुछ हाम नहीं प्राता।। भीकर बढ़ी मान भरा हथा है बहा जीव हू ककर भी महीं प्राता। भीकर बढ़ी मान भरा हथा है बहा जीव हू ककर भी महीं बसता।

धारमा एककप जायक श्रृव टंकीस्की एँ बस्तु है उसे विवेक का मस्तक मारकर बाग्रत करना है। अनाविकाल से श्रश्नान में कूद-फॉद की है। अब पर की समता में ही सीते रहने हैं काम नहीं चनेमा?

पहते समावे त्याय से बिरोबरहित सन्या मान प्राप्त करके चस ज्ञान के द्वारा धारमा में स्थिर होने का प्रयत्न करता है वह ज्ञान ही सर्वेष्णुत है वसीकि सब धारम-धाओं का रहस्य पूर्ण धारमा को बानकर उत्तमें स्थिर होना है इससिय यपूण्ण्या में पूर्ण को प्राप्त करने का धारममान रहता है थत उसे सम्बन्ध को द्वारधीन है उसका रहस्य प्राप्त हो गया है। स्थिर होने के विवाद के समय राग का प्रश् है विन्तु स्थिर होन के विल्कुल संग्युल हुमा थो ज्ञान है वही स्थिर होने का कारण ह इसमिये उसे सम्बन्ध करह दिया है।

को कार्य उत्रष्ट अनुतकेवती करता है वही कार्य प्रस्त यूत जानी भी करता है उनने बारह यंग का रहस्य आना है इस प्राययसे सवस्युतज्ञान के द्वारा घारमा का ही आनन के सिसे भेद करके जिवार करे किन्तु जो उत्तमें स्थिर नहीं हुया वह स्थवहार खूनकेवली है भीर यब स्पिर होगया तब परमार्थ खूनकेवली वहा बाता है।

यह बस्तु नूटम है गुस्तम से समझने योग्य है। यह तो सर्वे प्रमम नोंद की बात है। यावार्य ने मनोधांति उक्तेस-योसकर तरक त्रीवाजीवा**थि**कार : गाया—६-१०

समकाया है। यदि इसे समके तो अन्तरग से आत्मदेव की अपूर्व ध्वित सुनाई दे, और इसे समके विना अन्य समस्त कार्य व्यर्थ हैं। सासारिक व्यवहार मे दया, सेवा, पुण्य की वात अतर मार्ग से दूर ही है किंतु धर्म के नाम से जितने कर्तव्य, पुण्य, दया, दान, पूजा, प्रभावना, महा-व्रत इत्यादि किये वे भी सब परमार्थ के विना अकेले व्यर्थ ही हैं, ऐसा जो परम सत्य है, वही तीनोकाल के सर्वज्ञो ने कहा है। जो उसे ठीक समक्तना है उसे अन्तरग तत्त्व को महिमा अवश्य होती है।

"सर्वेश्रुत" में श्रद्भुत गम्भीर श्रथं निहित है। पचेन्द्रिय पणु में भी श्रत्पन्न के श्रुतकेवलीपन है, उसके भी परमाथं भावश्रुत— श्रात्मा का श्रभेद उपयोग होता है। भले ही उसे नव तत्वोंके नाम भी न श्राते हो तथापि भाव में श्राशय में उसे सर्वश्रुत होता है। पणु में भी ज्ञानीपन होता है। जो पूर्ण में स्थिर होने के विचार में रत हैं वे चाहे तियंच हो या मनुष्य, सभी श्रुतज्ञानी व्यवहार से 'सर्वेश्रुत' व हलाते हैं।

ज्ञानगुण को प्रधान करके आहमा को 'ज्ञायक' कहा जाता है। ज्ञानगुण स्वयं सिवकल्प है, अर्थात् वह निज को और पर को जानने वाला है और ज्ञान के अतिरिक्त अन्य किसी गुण में स्व-पर को जानने की शिक्त नही है, इसिलये ज्ञान के अतिरिक्त सभी गुण निविक्त कल्प हैं।

यहाँ तो अन्तरग परिणाम की घारा को देखने की सूक्ष्म बात है, ग्रुभमाव पर तिनक भी जोर नहीं है। कोई यहाँ कहता है कि हमारे ग्रुभमाव को ही उडा देना चाहते हो, किन्तु भाई! यहाँ तस्व के समफने मे, उसके विचार में जो ग्रुभमाव सहज ही आते हैं, वैसे उच्चग्रुभभाव कियाकाण्ड मे नहीं हैं। यदि एक घण्टे भी ध्यान लगाकर तत्व को सुने तो भी ग्रुभभाव का पार न रहे और ग्रुभभाव की सामायिक हो जाय! तब किर यदि चैतन्य को जाग्रत करके निणंय करे तो उसका कहना ही क्या है?

समयसार भवतन पहला नीग

सरवज्ञान का विदोध न करे, और मात्र यह सुने कि तानी बमा कहता है, हो उसमें शूजराग का जो पूज्यका होता है उसमें परमाय के सहावें युक्त शुनने वासे के उत्कृष्ट पूज्य के सूत्रमाय हो बाते हैं। तस्य के मुनम में शुज्यमाय रखे तो ऐसा शूज युनन

~c≥ l

परमाय के सहास गुळ धुनन बात के उटाट प्रध्य के पुनन हो बाते हैं। तस्य के मुनन में द्युममाय रखे तो ऐसा द्युम सुनन का योग पुनामिल बाता ह किन्तु उस पुष्य का क्या सूम्य हैं।

का योग पुनामन कालाह । कन्तु उस पुण्य का नमा धून्य के प् पुष्य के मात्र मुनने का योग शिक्षे किन्तु यदि उसमें अपने को एक--मेक करके सस्य का निर्मय न करे तो स्पन्न है।

पूच्य से घमं होता है, घ्यावा झन्तरप पुण में वह सहावक होता है इस मान्यता का निपेच घवस्य होता ही है! पुण्यवंभ विकार है, यस धमं मानने का निपेच विकास के शानियों ने किया है। पुण्य विकार है, उससे प्रविकारी धारनवम नहीं हो सक्या इसनिये पुष्य का निपेच किया गया है, किन्तु इसका यह घाडाय नहीं है कि

के सिचे गुम मांव होता है जिन्तु यदि कोई यह शाने कि उससे भर्में होता और दननिये गुलमांव करें तो उससे श्रांवकारो भारमा की कवाणि कोई साम नहीं हो सकता। कभी भी ऐसा उपदेश मुलने की भारतरिक इच्छा नहीं हुई।

पुरव की छाड़कर पाप किया जाय। घन्नानी के भी प्रमुत्र से बजने

होर हीनवाँ में पुण्य-स्थाप वर्षने का बातें जुनता रहा तेनो स्वित में पर्यो-रवों कर मही क्षण सहण करने झावा तब वसे मही ने वार्षे स्वितृत्म मध्यो है दहनिये पहले ही ऐसी मारणा बीम नेता है कि मह तरवचचा मध्यो खासक में नहीं सामकती। तसापि वह कोक्टि-करा। में ता किवितृ मात्र भी समाग नहीं रहता।

करा म ता । इशक्त मात्र को खजान नहीं रहता। भोक-स्थवहार ये भने ही देशकानानुसार कायदे-कानून करण जाने हैं किंगू यह ता परमाय की बाग है नाछान नाउस में समायव बात है उसके कायदे-कानून तीनकोश सीर तील काल में नहीं किर सक्त ।

िर सक्त । यमुण्य तस्य बताकर यमात काल में दुर्गम बरतु को कहरण योर मारमा की महिमा अज्ञावर प्रस्थान करने को नहा है। संवर्धी पहिचान की महिमा का वर्णन करके उसमे स्थिर होनेकी बात कही जारही है। यदि सच पूछा जाय तो स्वभाव मे यह महिगा नही है।

जैसे स्वप्न के समय यह नहीं कहा जा सकता कि यह स्वप्न है, श्रीर जब कहा जाता है तब स्वप्न नहीं होता, इसीप्रकार श्रमेद के श्रमुभव के समय विकल्प से नहीं कहा जा सकता, श्रीर जब विकल्प होता है तब केवल परमार्थ का श्रमुभव नहीं होता। परमार्थ का लक्ष तो श्रखण्ड के लक्ष से ही होता है। यद्यपि बीच में मेद-विचार होता है किन्तु उस भेद से श्रमेद का लक्ष नहीं होता। श्रमेद के लक्ष से भेद का श्रभाव करने पर श्रमेद परमार्थ हस्तगत होता है। भेद से श्रमेद पकडा जासकता है, यह तो मात्र उपचार से कहा है।

गुण की निर्मल अवस्था के भेद मात्र व्यवहार नय का विषय होने से अभूतार्थ हैं। भेदरूप व्यवहार परमार्थमें सहायक नहीं होता। परमार्थ का लक्ष करके जब उसमें स्थिर होता है तब व्यवहार छूटता है। पश्चात् अन्तरग में जितना स्थिरता का भुकाव रहता है, उतना मेद क्रमश दूर होता जाता है।

भावार्थं. जो विकल्प को मिटाकर भावश्रुत ज्ञान के द्वारा धर्मेदरूप ज्ञायकमात्र गुद्ध ग्रात्मा को जानता है वह श्रुतकेवली है, यह तो परमार्थं ( निश्चय ) कथन है। जो सर्वश्रुतरूप ज्ञान को जानता है, श्रमेद ग्रात्माको जाननेके विचार में प्रवर्तमान रहता है, वह सब ज्ञान भी ग्रात्मोन्मुख होने से ग्रात्मा को ही जानता है, क्योंकि जो ज्ञान है वह ग्रात्मा ही है, इसलिए ज्ञान-ज्ञानी के भेद को कहनेवाला जो व्यवहार है उसे भी परमार्थं ही कहा है, ग्रत्य कुछ नहीं कहा।

परमार्थं का विषय तो कथिनत् वचनगोचर भी नही है। परमार्थं के कहने में व्यवहार निमित्त होता है, इसिलये अभेद का लक्ष करने वाले के व्यवहारनय ही प्रगटरूप से आत्मा को समझने के लिये निमित्त है।

## ग्यारहवीं गाथा की भूमिका

षह ग्यारहवी गाथा भ्रद्भुत है। भ्रनन्तकाल से परिभ्रमण

करते हुए जीवने झारमाके यथार्थं स्वभाव की नहीं पाया । बाह्म प्रवार्व के निमित्तसे रहित को निद्याधिक ग्रुण है सो स्वभाव है। उसे स्वार्व तथा जाने विमा ब्रत या जारित सच्चे नहीं हो सकते। यहाँ पर

पुणका प्रव रकोगुण समोगुण प्रयक्त सरवनुसा शहीं है, किन्तु को

रदश रे

समबसार अक्चन अक्स मान

भारमस्वभाव है वह ग्रुए है। बारमा बनादिकान से परमानम्ब निर्विक्रस्य वीतराग विज्ञान है । बर्तमान सणिक धनस्या मात्र के निए पुष्य-पाप का सुभ-ध्युम भाव होता है, वह कर्म के निमित्ताचीन होने बासा विकारी भाव है स्वभावभाव नहीं है। भारमा चल्लक ज्ञानामन्द की मूर्ति है वह वसा स्वाभीन भी र

पूर्ण है यदि वैसा ययार्थ सक्ष में ग्रहण करे तो सहज धानस्य धामे दिना न रहे। कच्चे भने में स्वाद मरा हुसा है सौर बतमान कचाई के

कारण ही वह बोने से सगता है। कण्या होने से उसका स्वाद मासून

नहीं होता तथापि उसमें मिठास तो बिस्तमान है ही जसे भूनमेसे मिठास प्रगट हो जाती है। बास्तव में अने का अपने का स्वमाब नहीं है। यदि उसका उनने का निःयस्थामात्र हो तो सूनने के बाद भी वह

बगना पाहिये। भीर फिर भने में बपना स्वाद भरा हथा ही है बह चने में से ही मगट हमा है रेत मन्त्र मोर माड़ मादि बाह्य साधनों से चर्नो का वह स्वाद नहीं या जाता। शदि इत बाह्य सामनों संस्वाद भागा हो तो कंकड़ों को भूतने से बलमें मी स्वाद

धाना चाहिये किन्तु तेना नहीं होता। धन्तरंग स्वमाव में होते पर ही गुण प्रगष्ट होता है। मगबान चारमा बेह भन बाखी धीर दिग्रिय द्रश्यदि बाह

बातुमी से निम है तथा भीतर जो तैजन गौर कार्माल रजक्योंसे निनित हो दारी र है बनमें भी मिश्र है। यह निरंप जान भानाद की सर्वि है

इसे बाने दिना धनाति के धनानी की बता धानन्य का स्वाद नहीं धाता बहे हो पुण्य-पात की घाता ममझते का का विकार है जसकी क्या है बारच संगार का दु-राक्ष्मी क्यायता ( क्याय धारुसता ) स्थाद प्राता है। विदारमेश स्वमादनहीं है में प्रस्टिशरी है दगमहार श्रविकारी स्वभाव को न देखकर जो श्रज्ञानी राग-द्वेप, पुराय-पाप की किया से आत्मस्वभाव को प्रगट करना चाहता है, जो पुण्य-पापरूपी विकार की सहायता से गुएा मानता है उसे श्रात्मा का निर्मल मार्ग ख्याल में नहीं द्याता। देह की प्रवृत्ति द्यथवा किसी वाह्य साघन से धमं नहीं होता, धमं तो धमीं में विद्यमान है। उसे प्रगट करने का उपाय सम्यग्दर्शन श्रीर सम्यग्ज्ञान है उससे श्रज्ञान का नाश होता है। जैसे चने को भूनने के बाद फिर वह नहो उगता, नयोकि उगने का उसका स्वभाव नही है उसीप्रकार अज्ञान का एकबार नाश करने पर श्रात्मा का जन्म-मर्गा स्वभाव न होने से वह भव-भ्रमगा मे नही जाता। (यदि प्रत्प भव हो तो वह परमार्थ दृष्टि मे नही गिना जाता) मव-भ्रमण का कारण पुण्य-पाप को धपना मानना धौर पर में ममता करना है। वह प्रात्मा का मूल स्वभाव नहीं है। पूण्य-पाप तो पर के लक्ष से, कमं के निमित्ताघीन होने से होता है। श्रज्ञानी श्रज्ञान से परको वन्घ का निमित्त बनाता है। उस ग्रज्ञान का नाश नित्य ग्रखण्डज्ञायक स्वभाव की प्रतीति से होता है। श्रजान का नाश होता है इसलिए म्रात्मा का नाश नहीं हो जाता, म्रात्मा तो त्रिकाल स्थाई म्रखण्डित द्रव्य है। इसलिए श्राचार्यदेव प्रथम सम्यग्दर्शन को प्राप्त करनेके लिए मात्मा का म्रखण्ड स्वभाव बताते हैं, उसे पर से तथा विकार से मिन्न जान कर उसकी श्रद्धा, उसका ज्ञान श्रीर उसमें रमणता करानेके लिए श्रलौकिक रीति से समयसार की रचना की है।

ज्ञान, श्रानन्द, श्रद्धा, वीयं (श्रात्मवल), श्रस्तित्व (त्रिकाल में होना), वस्तुत्व ( प्रयोजनभूत स्वाधीन स्वभाव, कार्य करने मे श्रपनी समयंता ) प्रदेशत्व ( श्रपना स्वतत्र ग्राकार, विस्तार ) इत्यादि धनत गुग्गोका पिडरूप श्रात्मा है। गुग्ग के भेद किये विना श्रखण्ड तत्व नही समकाया जा सकता, इसलिए व्यवहार में भेद करके कहते हैं कि 'जो विश्वास करता है वह भगवान श्रात्मा है।' पर में विश्वास करता है कि यदि कल पाप का उदय श्रागया तो क्या होगा ? इसलिये रुपमा-पैसा समृह करके रखना चाहिए। इसप्रकार पर का विश्वास

समयसार अध्यक्त पहला मान रहर । करते हुए जीवने बारमाकै यदार्घ स्वभाव को मही पामा । बाह्य पवार्व के निमित्तसे रहित को निक्पाधिक गुए है सो स्वमान है। उसे मनार्व तया आने बिना यत या पारिण संच्ये नहीं हो सकते। यहाँ पर गुण का सब रजोतुण, समोतुण सवना सत्त्रपुरा नहीं है, किन्दु को बारमस्यभाव है वह गुए है। बारमा बनादिकास से परमानम्ब

निर्विकल्प बीठराग विशान है। बतमान क्षणिक प्रवस्था मात्र के लिए पुष्य-याप का गुम-धगुम भाव होता है वह कर्म के निमित्ताचीन होते

धारमा चर्मण्ड शानामन्द की मूर्ति है, वह जीवा स्वामीन घीर पूर्ण है यदि वसा बचाप सद्ध में बहुच करे तो सहज मानस्य मामै

थामा विकारी मान है स्वमावमान गहीं है।

रिनान पहे।

कंप्पे यने में स्थाद भरा हुया है धीर बर्तमान कपाई के बारण ही वह बोने से उनता है। कब्बा होने से उसका स्वाद मासूम नहीं होता तथापि उसमें निठास सो विध्यमान है हो। उसे मुननेसे निटास प्रगट हो जाती है। बास्तव में भने का उनने का स्थमाय नहीं है धदि उसका उनने का निश्यस्त्रभाव हो तो भूतने के याद भी वह बनना पाहिये। और फिर बने में धारना स्थार भरा हुया ही है

बहु पने में से ही प्रसट हमा है रेत स्निस्त सीर माह सादि बास साधनों ने घनों का बह स्वाद नहीं या जाना । यदि इन बास्

साबनों से स्वार चाता हो तो बंबाई! को भूनने से उनमें भी स्वाद धाना चाहिते विरम् तेना नहीं होना । धानरत स्ववाद में होने पर ही पुण प्रगट होना है। मगवान घारमा देश मन शालो धीर श्रीप्रय श्रायादि बह बरमुघों से निम्न है। तथा भीतर जो तैजल धोर बाधील एक बच्चोंसे निर्मित

बो धारीर है बनने भी भिन्न है। इन्ह नित्य शान बानन्द की मूर्ति दे बने बाने विना चनारि के घशानी की जग बानन्द का स्वाद नहीं मात्रा वर्गे तो पुण्य-पार को भागा समझते का का विकार है समरी

कवाई के कारने संगार का दुन्यक्वी बचावता ( क्याव, प्राकृतना ) रबार मात्रा है। विदारमेश रवनायनहीं है मैं व्यक्तिशे हैं एतबदार कहा जाता है कि जो दशा, ज्ञान, श्रीर च।रित्र को नित्य-प्राप्त हैं वह ग्रात्मा है। यद्यपि इसप्रकार मुख्य तीन गुणों से भेद करके समभाया जाता है, किन्तु परमार्थत. वस्तु मे भेद नहीं है।

यह कहना कि श्रात्मा, शरीर, मन, वाणी की प्रवृत्ति करता है, सो तो व्यवहार भी नहीं है श्रीर मात्र शुभराग भी सद्भूत व्यवहार नहीं है। श्रात्मा श्रखण्ड ज्ञानानन्दमय परमार्थस्वरूप, निविकल्प, श्रमेद है, उसे गुएा के नामों से भेद करके समकाना सो व्यवहार है।

'मै ज्ञायक हूँ, निर्मल हूँ' ऐसे विचार मे मन के सम्बन्ध काः गुभराग हो आता है, वह गुभराग आदरणीय नहीं है किन्तु अखण्ड वीतरागी एकरूप ज्ञायक वस्तु जो अपना आत्मा है वहीं परमार्थ वस्तु आदरणीय है। उस परमार्थरूप अभेद स्वरूप का अनुभव करते समय व्यवहार के विकल्प छूट जाते है।

चाहे जैसे उग्र-पुरुषार्थ के साथ यभेद श्रातमा में स्थिर होने जाय तो भी श्रन्तमुंह्तं मात्र के लिये बीच मे छदास्य के व्यवहार ग्राए विना नही रहता।

शरीर के द्वारा लेना—देना धीर खाना—पीना इत्यादि शरीय की सभी प्रवृत्तिया शरीर के ही परमागु करते हैं। जड की शक्ति जड से प्रवृत्त होती है, तथापि जो ऐमा ग्रज्ञानमान करता है कि 'मैं करा है' वह मिध्यादृष्टि है, यही मिध्यादृष्टि ससार की जड है। जीन व्यवहार से भी किसी परवस्तु के किसी कार्य का कर्ता नहीं है तथापि ग्रज्ञानी कर्तृत्व मानता है। जड—देशदि किसी भी वस्तु मे ग्रात्मा का व्यवहार नहीं हो सकता।

प्रश्न:—तव फिर भगवान के द्वारा कहा गया व्यवहार कौनसा है ?

उत्तर:—श्रात्मा अनन्त गुरा का अखण्ड पिंड, त्रिकाल स्थिर, ध्रुवस्वरूप है, उसे सत्समागम के द्वारा ठीक जानने के बाद अभेद हिष्ट करके उसमें स्थिर होते समय बीच में जो विकल्पसहित ज्ञान का विचार आता है सो व्यवहार है। अभेद में स्थित होते समय वह भेदरूप समयसार अवचन पहला भाग

**RCE** 1

करनेवासा मन्ने ही आत्मा का विश्वास न करे किन्तु वह समग्रटक्य पूर्व कर्म का यस्तित्व स्वीकार करता है और इसबकार उसमें यमग्रट क्य से यह भी स्वीकार हो बाता है कि आत्मा का अस्तित्व मी पहसे था।

पहले कोई पाप के भाव किये हुँ तो प्रतिकूलता होती है
स्वाप सभी कोई प्रतिकूलता न तो देवी है सीर न साई है त्यापि
उनका विरवास करता है। बढ़ कमें को कुछ सबर नहीं है कि हम
कोन हैं भीर हमारा कैस फस सामेग किन्तु प्रधानी बीव अपने को
मूलकर पर में सपनी समूक्तता सपना प्रतिकृत्यता भाग बीत है।
सारमा पृत्र है स्तरान्त तरब है पर—संयोगाधीन नहीं है से किसी
सीरोग की सावस्वका नहीं होती वाई बब स्वभाव का विश्वास करता
हो तो कर सकता है उसे कोई कमें बावक नहीं होते। बो पर का
विरवास करता था वह सपने गुरू को समसने के बाद सपने निस्स
स्वमाव का विश्वास करता है।

आत्युण घारमाका स्वाधीन गुण है। सकान बनवाने में पूर्व बसका प्सान (नक्छा) बनवाकर सकान का ज्ञान कर सिया बाता है वह ज्ञान घपने में किया जाता है तो ज्ञान स्वाधीन हुधाया परा घीन ? तेरा ज्ञान पराधीन नहीं हैं, दूनिस्य झाता स्वरूप है तेरा ज्ञान तुम्हमें ही निस्प्राप्त है।

वारित सामा का वैकासिक गुण है। पर में सब्धे-बुरे की कम्पना करके पुष्य-पाष्क्रप विकाधी मावनाओं की को प्रदृत्ति होती है वह बारित मुख की विपरीत सबस्या है। को निर्मिक्त में स्थिर रहते है वह गुळ प्रदृत्ति कारित गुख की निर्मेश सबस्या है। सामा पारित गुख को किया कर क्यों निकान रहता है। इसस्या सामा पारित गुख के भेद करके उन्हें पुष्य बताया है किन्तु वस्तु में वे दोनों गुण प्रवम-पुषक नहीं है वै एक ही साम सामा में स्थिमात है तथायि मेद किये विना सदि मात्र सामा के कहा जाय हो सामा में कहा जाय हो सामा ने कहा जाय है सामा मारित ने करके दों

कहा जाता है कि जो दगा, झान, धीर चारित्र को नित्य-प्राप्त हैं वह ग्रात्मा है। यद्यपि प्रमप्रकार मुत्य तीन गुणों से मेद करके समकाया जाता है, किन्तु परमार्थत वस्तु मे मेद नहीं है।

यह कहना कि श्रात्मा, शरीर, मन, वाणी की प्रवृत्ति करता है, सो तो व्यवहार भी नही है श्रीर मात्र शुभराग भी सद्भूत व्यवहार नहीं है। ग्रात्मा श्रखण्ड ज्ञानानन्दमय परमार्थस्वरूप, निर्विकल्प, श्रमेद है, उसे गुण के नामों से भेद करके समभाना सो व्यवहार है।

'मै ज्ञायक हूँ, निर्मल हूँ' ऐमे विचार मे मन के सम्बन्ध का' शुभराग हो आता है, वह शुभराग आदरणीय नहीं है किन्तु अखण्ड वीतरागी एकरूप ज्ञायक वस्तु जो अपना आत्मा है वही परमार्थ वस्तु आदरणीय है। उस परमार्थरूप अमेद स्वरूप का अनुभव करते समय व्यवहार के विकल्प छूट जाते हैं।

चाहे जैसे उग्र-पुरुपार्थ के साथ यमेद श्रात्मा में स्थिर होने जाय तो भी श्रन्तमुंहूतं मात्र के लिये वीच में छदास्य के व्यवहार श्राए विना नही रहता।

शरीर के द्वारा लेना—देना श्रीर खाना—पीना इत्यादि शरीर की सभी प्रवृत्तिया शरीर के ही परमाग्यु करते हैं। जड की शक्ति जड से प्रवृत्त होती है, तथापि जो ऐमा ग्रज्ञानभाव करता है कि 'मैं करा हूँ' वह मिथ्यादृष्टि है, यही मिथ्यादृष्टि ससार की जड है। जीव व्यवहार से भी किसी परवस्तु के किसी कार्य का कर्ता नहीं है तथापि श्रज्ञानी कर्तृ त्व मानता है। जड—देशदि किसी भी वस्तु में श्रात्मा का व्यवहार नहीं हो सकता।

प्रश्न:—तव फिर भगवान के द्वारा कहा गया व्यवहार कौनसा है ?

उत्तर:—ग्रात्मा अनन्त गुगा का अखण्ड पिड, त्रिकाल स्थिर, ध्रुवस्वरूप है, उसे सत्समागम के द्वारा ठीक जानने के बाद अमेद दृष्टि करके उसमें स्थिर होते समय बीच में जो विकल्पसहित ज्ञान का विचार ग्राता है सो व्यवहार है। अमेद में स्थित होते समय वह मेदरूप

समयसार प्रवचन नवेला नेता श्दम रे स्मनहार की चर्मे साता तो है, किल्तु वह भेव समेव का कारण नहीं है। भमेद का लक्ष ही अमेद स्थित्ता की साता है, तब उस व्यवहार को निमित्त कहा जाता है। धव यह प्रदम सपस्यित होता है कि---

पहरी यह कहा था कि व्यवहार की अंगीकार महीं करना नाहिये किन्तु यदि वह परमार्थ के समग्राने में तथा स्थिर करतेमें निमित्त

सिद्ध होता है तो ऐसे व्यवहार को क्यों न प्रगोकार किया जाम ? ur से मिलक्स एक चक्रण्ड बस्तु में सक्ष करना चौर मैं जान है में बर्धन है ऐसे भेद करना सो स्पनहार है। ऐसा भेदकप व्यवहार

वस प्रमेदक्य परमाय में निमित्त कैसे होता है ? उत्तर-ाहने से ही भर को हैय जानकर ससण्ड तरवकी हाँड

में सिया जाय तो बीच में समायत व्यवहार निमित्त होता है। ग्रम विचार निमित्तस्य में पहले उपस्थित होता है किन्तु उसके घरसान्यन हे कार्य नहीं होता। धवसम्बन से दूर हटता 🖁 (ब्यवहार का श्रवसम्बन छोड़ता है ) तब समेव के सदा से परमाच को प्राप्त होता

है। बसे कोई दूरा की कैंगी बासी की पशहना चाहसा हो तो यह कासी नीचे के सामार को स्रोड़कर क्रूपने पर हो पकड़ी जा सकतो है बहाँ पर पाघार की उपस्थिति को निमित्त कहा जाना है। किंतु सदि भाषार पर ही विपका रहे भीर हुई नहीं तो बालो नहीं पकड़ी था सक्ती धीर तस माधार को निमित्त भी नहीं कहा बाता। इसीप्रकार

भारमा ग्रागण्ड जानस्वकष है वह भेद किये विना ग्रहण नहीं किया चा सकता दमसिये सम्प्रथम यदि प्रशंक बस्य को सम्प्रका चाहे हो प्रत्येश गुण का विचार याता है सो स्पवहार है।

सोग बहते हैं कि समयसार में स्ववहार को बड़ा दिया है बिगत बहु किस अपेशा में ? व्यवहार असरवाध है जसे भूताय की

कानने बात ही समग्र संपते हैं यही बात यहाँ कही जा रही है यह बान ऐसी घाष है कि जिसे जोव धनम्तकाल में भी नहीं समग्र पाया

पदि मार्ग्डरिक सेवारा के वाच एकबार वनमने सो मोदा हुए दिना म

रहे, परमार्थं को जानते हुए बीच मे जो ज्ञानादि के भेद होते हैं सो व्यवहार है। लोगो ने बाहाकिया मे व्यवहार मान रखा है किंतु वह सब धर्म से भिन्न है। यदि अन्तरग के अपूर्वं धर्म को घीरज घरके समभना चाहे तो समभा जा सकता है। वर्तमान मे तो सर्वज्ञ भगवान का आध्य लगभग भुला हो दिया गया है, पक्षापक्षी के कारण जिनहासन छिन्न-भिन्न हो रहा है, परम सत्य क्या है, यह सुनना दुलंभ हो गया है, इस सबका कारण अपनी पात्रता की कमी है, और इसीलिये लोग परमार्थ में बीच मे आने वाले व्यवहार को नही समभते और विरोध करते है। गुण मे विचार के द्वारा भेद करके अखण्ड को समभना सो व्यवहार है, इसरा कोई व्यवहार नहीं है, यही वात आचार्यदेव यहाँ पर कहते हैं। वह व्यवहार भी अभूतार्थं है यह बात ग्यारहवी गाया में कहेगे।

ससारमे जो वात ग्रपने को श्रनुकूल पड जाती है उसकी महिमा सव गाते हैं। पिताजी सव हरा भरा छोडकर गये हैं, हमें सव चिताश्रो से मुक्त करके गये हैं यो मानकर दुनियाँ भ्रपनी श्रनुक्तलता की प्रशसा करती है, किन्तु उसमे श्रात्मा का किचित्मात्र भी हित नही है। मरने षाला तो प्रपनी ममता को साथ लेकर गया है। ससार में जिस वस्त के प्रति प्रीति होती है उसमें बुराई दिखाई नही देती। जिस में प्रीति होती है उसका विश्वास करता है। छोटा वच्चा प्रच्छा दिखाई देता है तो प्रशासा की जाती है कि लडका बहुत होशियार है, यह कूदुम्ब का दारिद्रच दूर कर देगा। यह सब प्रीति के वश कहा जाता है किन्तु राग के वशीभूत होकर यह कभी नही सोचता कि यह भविष्य में यदि हमारी सेवा नहीं करेगा श्रीय लकडी लेकर मारने दौडेगा तो क्या होगा ? ससार की जो सयोगी ( अनित्य ) वस्तु है उसका विश्वास करता है उसे पलट कर अन्तरग मे एकबार श्रद्धा कर कि मुक्तमें सभी गुरा पूर्णशक्ति के साथ भरे हुए हैं। मैं तो ज्ञाता-साक्षी ही हूँ। राग-द्वेष, ममता के रूप में नहीं हूँ, ऐसी ग्रन्तरग से श्रद्धा करते वास्तविक पूर्ण तत्व को यथार्थ जाने त्। वर्तमान में ही निश्चय हो **9x•** 7 समयसार अवस्त पहला जान बाता है कि शब ससार में परिश्रमणा नहीं करना होगा, एक दो भव

वैसे कपड़े के सी-पंचास वान एक के अपर एक दक्ष हों और सनमें

मैं हो मोक्ष प्राप्तंकर सुया। द्वाने धपमा स्वभाव है। येदि पर्धास-साठ वर्ष पहले की बात याद करना हो तो सरी स्मरण करने के मिए कम नहीं बनामा पहता।

सै नीचे का चान निकासना हो तो उत्तर के यान क्रमश इंडाने पर ही नीचे की बान निकलता है इसीप्रकार का कम शान में नहीं होता। पंचास वर्ष पहले की बात याद करने के सिए बीच के उनकास वर्षों की बात माद नहीं कंपनी पड़ती क्योंकि ज्ञान सदा बाग्रत ही रहता है। विसर्प्रकार कस की बार्ड याद शासी है उसीप्रकार सागर्ने प्रवास वर्षे पूर्व की बात भी याद घासंकती है। ज्ञान में कांसमेद नहीं होता । काम से परे भक्षी ज्ञानसूर्ति सारमा है। ज्ञान में सनन्त शकि है इसमिए पनास वर्ष पहले की बाद भी फीरन बाद बासकती है, उसमें न दो कम होता है भीर न बाह्याबनम्बन की धावरमंच्या होती

है, भगन्तकास से स्वयं बान स्वक्य ही रहा है ज्ञान ताजा का वाजा बंगा रहता है जान के मिए किसी भी समय परस्योग परसेत्र समया परकास का धाश्य नहीं सेना पश्चा। सान संकंपी है इसिमी वह बाहे जितना वह बाद तो भी चसका वजन मासूमं नहीं होता पवास वर्ष में वहूत पुस्तकें पढ़ डाली

ईस्तिए बान में भार नहीं वह बाता । इस्त्रकार बान का बबन नहीं है इससिए वह धक्वी है।

मान गुद्ध धनिकारी है मान में निकार महीं है। पुनाबस्था में कीम मान माया क्षोण का खुब सेवन किया हो विकारी घाषीं हैं। परिपूर्ण कामे कोमले के समान जिल्लामी स्थतीत की हो किन्त बाद में क्षत्र वह क्षेत्रने क्षान में याद करता है तब ज्ञान के साथ वह विकार मंहीं बाता इससे सिख है कि जान स्वयं गुद्ध प्रविकारी है । धीर वह विकारी हो तो पूर्व विकार का सान करते समय वह निकार भी साथ में बाना चाहिए बर्चात जान के करते समय भारमा विकारी

होजाना चाहिये, किन्तु ऐसा नहीं होता। श्रात्मा स्वय गुद्ध श्रवस्था मे रहकर विकार का ज्ञान कर सकता है। श्रवस्था मे पर के श्रवलम्बन से क्षणिक विकार होता है, उसे श्रविकारी स्वभाव के ज्ञानसे सर्वथा तोडा जा सकता है। जिसका नाश हो जाय वह श्रात्मा का स्वभाव नहीं है, इसलिये विकार श्रात्मा का स्वभाव नहीं है।

इसप्रकार ज्ञान मे तीन शक्तियाँ कही गई हैं। १-ज्ञान मे काल-भेद नहीं है, २-ज्ञान का वजन नहीं होता, ३-ज्ञान बुद्ध श्रविकारी है। ज्ञान का यह स्वरूप समभने योग्य है।

शिष्य का पहने का प्रश्न है कि-ज्ञान में भेदरूप व्यवहार आहमा को श्रखण्डरूप में समभाने के लिए निमित्त होता है। तब फिर उसे क्यों न श्रगीकार करना चिहिये ? उसका उत्तर ग्यारहवी गाया में कहा है:—

## ववहारोऽभूयत्थो भूयत्थो देसिदो दु सुद्धणञ्जो । भूयत्थमस्सिदो खल्ज सम्माइट्टी हवइ जीवो ॥११ ॥

व्यवहारोऽभृतार्थो भृतार्थो दर्शितस्तु शुद्धनयः । भृतार्थमाश्रितः खलु सम्यग्दृष्टिर्भवति जीवः ॥ ११ ॥

भ्रयं — व्यवहारनय अभूतार्थं है भ्रोर गुद्धनय भूतार्थं है, यह ऋषीरवरोने वताया है। जो जीव भूतार्थं का भ्राश्रय लेता है, वह निस्वय से सम्यग्दृष्टि है।

त्रिलोकीनाथ परमात्मा के कथनानुसार भगवान कुन्दकुन्दा-चार्य जगत पर श्रपार करुणा करके जगत का महान दारिद्र (ग्रज्ञान) दूर करने के लिये सच्ची श्रद्धाशीर उसका सर्वप्रथम उपाय बतलाते हैं।

कोई कहता है कि समयसार में तो सातवें गुरास्थान, श्रीर उससे ऊपर की भूमिकावाले के लिए बात कही गई है, किन्तु ऐसी बात नहीं है, इसका स्पष्टीकरण ग्यारहवीं गाथा में किया गया है।

मोक्षमार्ग में सर्वप्रथम क्या ग्रावश्यक है ? इसका उत्तर यही है कि सर्वज्ञ के न्यायानुसार गुद्ध ग्रात्मा की षथार्थ श्रद्धा सम्यग्दर्शन है- २६२ ] समगसार प्रवचन पहला भाग जिसके जिना सम्यक्तान श्रवता सम्यक्ष्यारित कवापि नहीं हो सकता ।

इससिए धर्म का प्रथम उपाय सम्यन्धांन ही है और वही इस ग्यारहबी

मुद्रमय का विषय जिकास एक्फप परमाथ है इससिए

मचन्द्र सायक बस्तु जिकास एकक्य की चारमा है वही भूठामें है। राय की मलिन श्रवस्था धोर गुराग-पुरागी कामेद करनेवामी ज्ञान की सबस्या भी ध्रुब नहीं है इसलिए समुतार्थ है। राम समुतार्थ प्रबर्दि

गापा में कहा गया है।

ही है।

भूतार्थं है भीर व्यवहारनय अभूतार्थं है। बात्मा मक्ष्मी ज्ञायकरवणावी घून है। मन बाली वेह तथा इन्द्रियों से सवा जिला है। घारमा वेह की किसी प्रदुष्ति का कर्तानहीं है देह तो संबोगो बस्तू परमाशुर्मी का बना हुमा नाशवान पिण्ड है। बसे पानी धौर ककड़ एकजगह पर रहने से एकस्प नहीं हो जाते, उसीप्रकार शरीर के साम भारमा एक क्षेत्र में क्षाणिक संयोगी होकर रहा तथापि वह देह से मिन्न

क्षाणिक है निकास स्थिर रहनेवासा नहीं है। यदि स्वरूप में स्थिर हो हो सो राम का नास हो जाता है किन्तु झानपुरा का कवापि नास नहीं होता इससिये राय प्रमृताय है। र्मगरूप व्यवहार आरमाके शाय स्वित रहनेवाला नहीं है इतसिए प्रमुताय है। भीर त्रिकास स्थिर व्हतेवासा झामक गुढ घारमा ही मुताय है उसे शक्का के लक्षा में सेना चाहिये। को जीव मूताय का

माध्य नेता है वह निवधम से सम्मन्हति है। टीका -मृतार्यहरि वासा जीव सानी है। भूताय श्रशक रबभाव सुन है वहीं साथरणीय है और व्यवहार तो वर्तमान मेरकप-

विकाररूप है टाणिक है इससिये धावरणीय गहीं है। ब्रायम्ड पक्तकका अक्ष करते हुए बीच में मेद∽विचार में

धुमविक्त्स हो जाता है वह पुष्पमान है जन्ममान है मस्पाई है ९सक्षिए सञ्चलक है सर्वात् बादरकीय नहीं है। नियमय बारमा में

भीर व्यवहार अकृते ऐसा नहीं होता। परवस्तु के साम मारमा का

कोई सम्बन्ध नही है। शरीर की कोई प्रकृति तथा कोई वाह्यक्रिया श्रात्मा के श्राधीन नहीं है क्योंकि परवस्तु स्वतत्र है वह किसी के श्राधीन नहीं हैं।

यहाँ सव न्यायपूर्वक कहा गया है। कोई यह नही कहता कि विना समभे हो मान लो, यदि विचार करें तो दो तत्व एक दूसरे से विल्कुल भिन्न है।

ग्रातमा में एक-एक समयकी वर्तमान श्रवस्थामात्र का जो पर-सयोगाधीन विकार है वह भी पर है क्यों कि जब तक श्रात्मा रहता है तवतक वह नहीं रहता है। इसिलये पुण्य-पाप विकार होने के कारण श्रभूतायें हैं। इसीप्रकार श्रात्मा का विचार करते हुए गुण-गुणी के भेदरूप विचार विकल्प श्रीर श्रधूरी श्रवस्था के जो भेद हैं वे भी व्यवहारनय का श्रस्थाई विषय होने से श्रभूतार्थ हैं, श्रीर त्रिकाल एक-रूप स्थिर रहने वाली वस्तु जो शुद्ध ज्ञायक श्रात्मा है सो भूतार्थ है। उसीको ग्रहण करके उसीकी श्रद्धा करना सो सम्यग्दर्शन है वह मोक्षकी सर्वप्रथम सीढी है, श्रात्मा के मोक्ष की नीव की इंट है, यो सर्वज्ञ भगवान ने कहा है।

जैसे मजिल पर चढते समय बीच मे जो जीने की सीढियाँ आती हैं वे छोडने के लिए हैं, पैर रखे रहने के लिये नहीं हैं। यह पहले से ही घ्यान में रहता है कि जो मैं पैर रख रहा हूँ वह उठाने के लिए है, इसीप्रकार जो अनादि से अज्ञानी है, उसे पर से भिन्न अखण्ड परमार्थस्वरूप आत्मा का स्वरूप समभाते हुए बीच मे जो भेद आता है वह छोड देने के लिये हैं रखने के लिए नहीं। समभने वाले को अभेद परमार्थ की ओर पहले से ही यह लक्ष रखना चाहिये कि अपने को भी जितने विकल्प हैं उनका आदर नहीं है। जिसकी परमार्थ पर दृष्टि नहीं है वह पुष्प मे अथवा मेद मे ही रुक जाता है। वह त्रिकाल नहीं है, अभूतार्थ है। अभूतार्थ स्तार्थ का काम नहीं करता, गुद्धनय का विषय भूतार्थ है इसिलये अखण्ड, ध्रुव, ज्ञायक निमंल स्वभाव को प्रथम ज्ञान में ग्रहण करना चाहिये।

318] समयसार प्रवेचन पहला माग विचार नहीं देता तब इसे कैसे माना बाय ? समाधान - की मन

पुत्र प्रतिष्ठा इत्यादि में भो सुक माना भाता है वह किसमें देसकर माना चाता है ? बद्ध पद में देखकार निक्चय नहीं किया गया है सूच भौकों से दिखाई नहीं देता फिर भी उसे मानते हैं। 'सुक्त इसमें है ऐसी कल्पना किसने की ? जिसने निश्चय किया वह निश्चय करने

यहाँ कोई प्रश्न करता है कि जब श्रस्पी श्रारमा श्रीसों से

बाला ही भारमा है, सुन्दे भपनी खबर नहीं है यह किसने आता ? पष्ट वानने वाला सदा बातास्वरूप है अरूपी साधी के इस्प में है किन्तु स्वमं प्रथमी परवाह नहीं की इतकाये जानता नहीं है। मर्वि समाने को तत्परता हो तो प्रपना स्टब स्वय हो है वह प्रवस्य समाम में धाने योग्य है। ज्ञानी कहते हैं कि-कस सबका बदा ही शायगा फिर यह बहुत बड़ा बेतन शायगा इसप्रकार पर के क्षाणिक संयोगका प्रामम करता है उसे छोड़कर मोतर को पूर्ण सुकल्पमान है असमें सहा करके स्मिर

होना हो सिद्ध परमारमा के गुणों का श्रंश प्रगट होकर पूर्व के सर्व

पर की मानने में विकार से पराधीनता बादी है। निव की

वै तु भी परमारमा हो बायगा ।

मानने में विकार की पराधीनता नहीं है। विकारहीन इटि का बिपय जिकास जायक समन्द्र सारमा है वह निर्मेस एकरूप ह्यूब स्यमात ही सादरणीय है जिसे ऐसी श्रद्धा है वह घर्मी जीव सम्बन्धि है। धात्र (धपाद्व नशी एकम् ) भगनान महाबीए स्वामी नी दिम्पप्यति का प्रयम दिन है। उन्हें बैसास शुक्ता दसवी को वेबसज्ञान

प्रगट हुआ या उस समय इन्हों है समक्तारण की मक्षुत रचनाकी थी चमे धमतमा कहते हैं। वहाँ (तमवतरात में ) एक ही साय घनेक देव देवियां समुख्य सीर तिर्यंच धर्म मुनने को भाते हैं ऐसी धर्म संभा की रचना को हो गई किन्तु ( वेबसमान होने के बाद ) संपासठ दिन तर मगवान के मुत्त से वाणी नहीं शिरी । भगवानकी दिश्यप्रवनि **बौवाजीवाधिकारः गायां~१**१ ं

विना इच्छा खिरती है होठ वद रहते हैं, सर्वांग से श्रोकारस्वरूप एका-क्षरी वाणी निकलती है उसे सुननेवाले श्रपनी—श्रपनी भाषा में श्रपनी योग्यतानुसार समक्त लेते हैं। तीर्थाङ्कर भगवान के तेरहवें गुर्ण-स्थान में दिव्यध्विन का सहज योग होता है। उनके ऐसा श्रखण्ड ज्ञान होता है कि वे तीनकाल श्रीर तीनलोक के सर्व पदार्थों को एक ही साथ ही समय मे जानते रहते हैं।

'में पूर्ण होऊँ, श्रीर दूसरे घर्म को प्राप्त करें' ऐसे अखड गुण का बहुमान की भूमिका में ( घुमराग में ) तीर्थं द्धार नामकर्म का बन्घ होता है। तीर्थं द्धार होने से पहले के तीसरे भव में उस कर्म का बन्घ होता है।

भगवान महाबीर को केवलज्ञान प्रगट हो गया था, फिर भी छ्यासठ दिन तक दिव्य-व्विन नही खिरी थी, इसका कारण यह था कि उस समय सभा मे भगवान की वाणी को मेल सकनेवाला कोई महान पात्र उपस्थित नही था। घमंसमा मे उपस्थित इन्द्र ने विचार किया तो मालूम हम्रा कि भगवान की वाणी को भेलने के लिए समर्थ सर्वोत्कृष्ट पात्र जीव इस सभा में उपस्थित नही है, भीर उनने अपने अवधिज्ञान से निश्चय किया कि ऐसा पात्र जीव इन्द्रभूति है इसलिए वे ब्राह्मणो का रूप घारण करके इन्द्रभूति (गौतम) के पास गये। उनमें (गौतम में ) तीर्थंकर भगवान के मंत्री अर्थात् गणघर होनेकी योग्यता थी, किन्तु उम समय उन्हें यथार्थ प्रतीति नही थी। वे हजारी शिष्योके बीच यज्ञ करते थे, वहाँ पर इन्द्र ने ब्राह्मण वेश में जाकर कहा कि पचास्तिकाय क्या है ? श्रादि प्रश्न पूछे उनका उत्तर वे नहीं दे सके तब इन्द्र ने कहा कि भगवान महावीर के पास चलो, गौतमने इसे स्वीकार करिलया, श्रीर वे भगवान महावीरके पास जाने के लिये निकल पडे, मानस्तंभ के पास पहुँचते ही उनका मान गलित हो गया, मानस्तंभ को पार करके गौतम जहाँ घमंसभा में प्रविष्ट हुए कि तत्काल ही भगवानकी वाणी खिरने लगी । गौतम को श्रात्मभान हुन्ना, निर्प्रेन्थ मुनिपद प्रगट हुमा, भीर साथ ही मनःपर्ययज्ञान प्रगट ही गया श्रीर गण्धर **914**] समयसार अवचन ~पहला भाग पदवी प्राप्त हो गई। गरावर पद प्राप्त होने के बाद उनने शाब के 🗗

दिन एक ही मुहुर्त में कम से बारहर्मन भीर चौदहपूर्व की रचना की थी सस सत्भूत की रचना का दिन भीर सर्वश्चकी दिव्याध्वति सर्वप्रवस फुटने का दिम साम ही का है। सरकृष्ट धर्म को समग्र<sub>ने</sub> के सिए बन पात्र चीव होता है तब उसके निमित्तरूप बाखी सिमे बिना महीं रहती। बाद वृक्ष समना होता है तब यह नहीं होता है कि पानी न दरसे । उपरोक्त बात किसी को न अमे सवबा कोई इसे म माने इसिए वह असत् नहीं हो जाती यह बात ऐसी ही है यह न्याम से

पुक्ति में भीर भागम से तथा समस्त प्रमाण से निहिच्छ किया था सकता है। ग्रारमा के शक्क स्वभाव को सक्त में सेना ही प्रवस्पर्म है। त्रसंके विना कीन साम सक कुछ सनन्तवार कर भूका है यह ऐसा राजा पहले सनन्तवार हो पका है को एक-एक दाल में करोड़ों स्पया पैदा करता है। यह कोई सपूर्व बात नहीं है किन्तु चिदानम्ब

ध्यवद्वारतय को प्रमुतार्थ थीर परमार्थ को भूतार्थ कहकर समस्य मेदक्य वर्षाय का नियेश किया है। बन्ध भीर मोशपर्याय येसे मेद मीर दखन ज्ञान चारिन की पर्याय है को कि दासिक है वह मसर एकहर विकास ध्रवक्य में स्थित रहनेवासी नहीं है । ध्रवण्ड जायकरबमाब की इष्टि से देखने पर निर्मेश पर्याय ग्रमेट स्वमाब में समाविश्व हो जाती है परमाप में पूपक मेद नहीं रहते घोर दालिक

बारमा की यथार्थ पहचान करना ही सपूर्व बात है।

शाग का भाव भी दूर हो जाता है। व्यवहारनय धमुतायें है कित सबंदा धमावक्य नहीं है। में ज्ञान हैं ऐसा जो विभार मेद पड़ता है वह राग का भाव बर्तमान प्रबच्धा मात्र के लिये डाणिक है भेदहन्नि का शालिक बियम

द्मवृत् ब्यवहार निकास विद्यमान नहीं है । द्यार क्रव रस गंध भिग्वा प्रचंसा दरपावि किसी भी वर

बराब की छोर सदा करके उसमें सब्दों बुरे की बृश्ति करना सो पर

विषय है, श्रीर श्रात्माके स्वभाव की श्रीर लक्ष करके विकल्प-भेदर्राहत त्रिकाल अखण्ड ज्ञानानन्द श्रात्मा को मानकर उसीमे स्थिर होना सो स्व-विषय है, वह स्व-विषय करनेवाली हिष्ट भूतार्थ हिष्ट श्रर्थात् सचीहिष्ट है। श्रज्ञान भाव श्रीर पुण्य-पाप के भाव श्रात्मा का स्वभाव नहीं है, यह ज्ञानकर श्रद्धा में से सर्वप्रथम वे भाव छोडने योग्य हैं, इतना हो नहीं किन्तु अन्तरग में स्थिर होने के लिये जो श्रुभ-विकल्प होते हैं, वे भी छोडने योग्य हैं। श्रात्मा के श्रखण्ड-स्वभाव में जो मेद होजाता है वह भी अभूतार्थ है, मिलनभाव है, इसलिये वह मादर-एगिय नहीं है। श्रात्मा का जो त्रिकाल एकरूप निर्मल ज्ञायक स्वभाव है, वह भूतार्थ है, सत्यार्थ है, परमार्थ है श्रीर इसीलिये वह ग्रहण करने योग्य है।

बन्ध और मोक्ष तो अवस्था-हिष्ट से हैं, उसमें पर-निमित्तके सयोग के होने, न होने की अपेक्षा रहती है। उसकी ओए लक्ष करने पर राग होजाता है। मैं उस विकार कप नही हूँ, किन्तु अनादि, अनत, ध्रुव, अखण्ड, निर्मल स्वभाव कप हूँ, इसप्रकार की हिष्ट का होना सो खुद्धनय है, और उसके द्वारा पूर्ण अमेद आतमा की श्रद्धा होती है। ऐसी हिष्ट गृहस्थ दशा में प्रगट की जासकती है।

पहले व्यवहार की क्रिया होनी चाहिए, इसप्रकार लोग मेदके चकर में धर्म मानकर घटक जाते हैं, इसीलिये ग्रन्तरगका परमार्थ दूर रह जाता है। ग्रात्मा तो पर के कर्ज़ त्व, भोक्तृत्व से रहित ग्रह्णी ग्रान्त्वम भगवान है, सदा ज्ञातास्वरूप है, पर में ग्रच्छा-बुरा करने वाला नहीं है। ग्रात्मा में कौनसा भाव प्रवर्तमान है, यह जानने—देखने की खबर नहीं है, इसलिए बाहर से निश्चय करता है। मैं धर्म करता हूँ इसप्रकार धर्म के बहाने से भनादिकाल से ग्रीमान कर रखा है। किन्तु धर्म का ग्रथ तो पर—निमित्त रहित ग्रात्मा का पूर्ण स्वाधीन स्वभाव है, इसप्रकार का ज्ञान ग्रात्मा ने ग्रनन्तकाल में कभी नहीं किया। यदि किया होता तो पूर्ण पवित्र स्वभाव की प्राप्ति हुए बिना नहीं रहती। ग्रखण्ड पूर्ण स्वभाव का यथार्थ लक्ष करने से सम्यक्दर्शन प्रगट होता है।

विकारभाव कितना है।

असे तुम समस्य चन्त्र का ग्रंस है वह तीनप्रकार बतसाते हैं — (१) दून समस्य चाप्रमा को बतसाती है (२) दून हूक को सस्माती है सम्मीत यह बताती है कि कितनी निर्मेतता है (३) यह में बतमाती है कि कितना सामस्या सेय है हसीप्रकार प्राप्तप्रोति होने पर सम्मकन्नान की कानक्ष्मी दून (१) समस्य प्रवुक्तमान की हस्मकार बतमाती है कि में पून निर्मेन परमारमा के बराबर है (२) सम्मायर्शन सीर सम्मान अद्धा की शक्त और स्व-पर की निम्नता

को बलनाही है भीर (े है ) यह भी बलनाती है कि मानरल तका

व्यवहार में भेवहिष्ट का बालय होते हैं राग जलत होता है उसके फलस्वरूप संसार में बन्म-नरण होता है असण्ड जानानन्व की पूण पित्र वचास्वरूप मोल उस येत के प्रवत्स्वरूप संसार में बन्म-नरण होता है असण्ड जानानन्व की पूण पित्र व स्वार के स्वतं के प्रवत्स्वरूप क्ष्म वेत स्वतं के प्रवतं के प्रवतं के प्रवतं के साव का साव करने हैं स्वतं को विष्य है। बतमान वर्षन —जान-वारिक की धार्ण पर्धाय सद्भूत स्ववहार है। वन्म-भोक्ष भी पर्धाय है उसका मदा करने से सुच्य-न्यण के भेदक्ष विकरण उर्दात होते हैं। पूर्ण असण्ड को बातने पर भीव में सुमिवनत्त्वरूप स्ववहार आये विना नहीं रहता किंतु वह गुमराग विकार है। उसमें भारता को कोई नाम नहीं होता द्वतिए वह गृहण करने योग नहीं है। उसमें भारता को कोई नाम नहीं होता द्वतिए वह गृहण करने योग मही होता है। येत का सार सोते सो हैं किंद्र समेद को सार में सी प्रवास की सार सी सार को सी सार की सी प्रवास की की ही सी प्रवास रहे तो सार की सी प्रवास की सी प्रवास की सी प्रवास की सी प्रवास की ही सार रहे तो सार की सी प्रवास की ही ता।

धनादिवाल से घारमा को नहीं बाना । बहुाँ पहले पात्रवा कै लिए तरब का विवाद करने के योग्य चितापुर्धि तो होनी ही बाह्मि । घारमा ने वेसे पुल्लमाव से धनग्रवार किये हैं किन्तु वे तब पुण्यभाव हैं घारमधर्म के भाव नहीं हैं दसलिए वह स्थाप्य हैं इस प्रकार पहले से हो जानना बाहिए ।

प्रारम्म में धुमभाव होते हैं घीर ज्ञान होने के बाद भी

निम्नदशा मे शुभभाव रहते हैं, किन्तु वे परसयोगाधीन क्षिणिक भाव है, ग्रभूतार्थ हैं, इसलिए ग्रादरणीय नहीं हैं। ग्रात्मा का स्वभाव त्रिकाल एकरूप, ज्ञायकरूप रहनेवाला घ्रुव है श्रीय वही ग्रादरणीय है।

जैसे ग्रधिक कीचड के मिलने से पानी का एकरूप सहज निर्मल स्वभाव ढक जाता है, किन्तु नाश नहीं होजाता । पानी स्वभाव से तो नित्य हलका पथ्य धीर स्वच्छ ही है किन्तु कीचड़ के सयोग मे वर्तमान श्रवस्था मे मैला दिखाई देता है। जिसे पानीके निर्मल स्वभाव की खबर नही है भीर जिसे यह श्रद्धा नही है कि मैलके सेयोगके समय भी पानी मे पूर्ण स्वच्छ स्वभाव विद्यमान है, ऐसे बहुत से जीव हैं, जो पानी भ्रौर कीचड की भिन्नता का विश्लेषण नहीं कर सकते भीर वे मलिन जल का ही अनुभव करते हैं। इसीप्रकार प्रबल कर्मके मिलने से भ्रात्मा का सहज एक ज्ञायकभाव ढक गया है, नाश नही हो गया। धात्मा स्वभाव से तो पर से भिन्न, ज्ञायक, स्वतत्र, निर्मल ही है किन्तु कर्म के सयोग से वह वर्तमान भ्रवस्था मे मिलन प्रतीत होता है। जिन्हे श्रात्मा के सहज निर्मल एक ज्ञायकस्वभावकी खबर नही है श्रीर जिन्हे ऐसी श्रद्धा नहीं है कि क्षणिक विकारी श्रवस्था के समय भी श्रात्मां में पूर्ण निविकारी स्वभाव विद्यमान रहता है, ऐसे बहुत से श्रज्ञानी जीव हैं जो पुराय-पाप, राग-द्वेष देहादि को भ्रपना स्वरूप मानते हैं। उन्हे पर से भिन्न ग्रात्मा का विवेक नहीं होता इसलिए वे पर को ग्रात्म-स्वरूप मानते हैं।

जैसे एक श्रादमी बहुत से श्रादिमियों के बीच में खड़ा रहकर भी ऐसी शका नहीं करता कि यदि मैं सर्वे रूप हो गया तो क्या होगा? इसीप्रकार परमाशु श्रन्थ—श्रचेतन हैं तू उनके साथ एक रूप नहीं होगया। जब तू श्रपने को सूलकर श्रज्ञान से राग में लीन हो जाता है तब तुम्ते जड़ के सयोग से बन्धन का श्रारोप श्राता है, किन्तु तू उस विकार का नाशक है। जैसे श्रिंग सब को जला देती हैं, उसीप्रकार चैतन्य-मूर्ति श्रात्मा सर्व विकार का नाश कर देता हैं।

कोई कहता है कि "सो सो चूहो को मारकर विली तप को

बैठी 'यह कहावत यहाँ पर चरितार्च होती है था नहीं ? समाधान:~ कम का पापी बाज बर्मारमा हो सकता है। भृतकाम में बाहे जितने पाप किए हों समापि भी सममने के सिए सैगार हमा है वह मपूर्व प्रतीति करके जानी हो सकता है। मृतकास में विसने घोर धर्म किया हो उसके वर्षमान में भर्म नहीं हो सकता यह बात नहीं है। जिस भाव से बन्ध किया का उससे विपरीत उत्कृष्ट भाव का करनेवासा मी स्वयं ही था। यदि वह पलट चाम तो उत्कृष्ट निर्विकार स्वतंत्र स्थमान की इष्टि करके समस्त पशुद्धता का नाथ करने की प्रपार शक्तिको प्रसट कर सकता है। को चारना कोव नान नाया सोम धादि कवायों में भवते भीय को समाता है उसका चारमबंस हीत हो बाता है। किन्तु यदि परिवर्तन करदे तो बन्च के विकारी भावों के बस की प्रमेक्षा प्रविकारी स्त्रमाव का बस घरन्त गुना है वह प्रसट होता है। एए वस की कागृति से पश्चिमारा भी वो पड़ी में ही केवस ज्ञान प्राप्त कर सेता है। ग्राम्त की एक चिनगारी में करोड़ों मन घाछ को क्रमादेने की शक्ति होती है। यहाँ पर कोई कुतर्क बुद्धिवासा क्यक्ति यह कहे कि तब तो हम सभी सूत्र पाप करकें सौर किर बादमें सम्बं क्षणभर में नास करके केवलजान प्राप्त कर लेंगे तो यह कवापि नहीं हो सक्दा।

जिसे बाजूक चनाने का धम्यास न हो और वो बाजूक को पकड़ना भी न जानता हो वह समय धाने पर साजू के सामने क्या करेगा। इसीप्रकार जिसे बसमान में सत् की विच नहीं है तथा विवेक धीर सत्यास का सम्यास नहीं है वह मरण के समय सममाव कसे रतेगा।

निसे सक्ष्मप्रमा अनीति का स्वाग मही है घोर सोकिन सण्जनता नहीं है ससके सिये घर्म है ही गहीं।

सज्जनता नहीं है खनके सिन्ने मार्ग है ही नहीं। कोई कहता है किल्हमारी सनेक प्रमुक्तियों है पूर्व में सनेक वर्ष विद्यान है वे हमें मार्ग नहीं करने देते । किल्कु कर्म तो पर-वरतु है वह तेरे स्वास्त्र में है ही गहीं। बोतुकार्य गहीं है यह तेरी क्या हानि कर सकता है, यदि पानी लाखो वर्ष तक श्राग्न पर गर्म होता रहे तो भी उसमे श्राग्न को बुभाने की शक्ति प्रतिसमय विद्यमान रहती है। यदि बर्तन से उछल पड़े तो वही पानी उस श्राग्न को बुभा देता है जिससे वह गर्म हुशा था। इसीप्रकार श्रात्मा प्रवल कर्म के सयोग के साथ विपरीत मान्यता से रागद्वेष के वेग में श्राया हो तो भी सत् समागम के द्वारा श्रात्मा की महिमा को जानकर क्षणभर में राग-द्वेष, श्रज्ञान का नाश कर सकता है। जिससे श्रनादि-काल से धर्म को नहीं समभा उसे भी धर्म के समभने में श्रिष्टक काल की श्रावश्यक्ता नहीं होती, वह क्षणभर में सत्य पुरुषार्थ के द्वारा धर्म को समभ सकता है।

व्यवहार में जो विमोहित चित्तवाले पाप के विकारको अपना कर्तव्य मानते हैं, पुण्य से घीरे-घीरे धर्म का होना मानते हैं, तथा जो यह मानते हैं कि अकेले आत्मा से धर्म नहीं हो सकता, उसके लिये परावलम्बन आवश्यक है, मानो वे यह मानते हैं कि उन में निज की कोई शक्ति नहीं है। जो अपने में धर्म की 'नास्ति' मानते हैं वे वाहर से घर्म की 'अस्ति' कहाँ से लायेंगे ? यह घर्म की प्राथमिक बात है। यहाँ ग्रुभ को छोडकर पाप में प्रवृत्ति करने को नहीं कहते, क्योंकि लौकिक सज्जनता, नीति इत्यादि की पात्रता तो मावश्यक है ही, किन्तु उससे अविकारी स्वभाव को कोई लाभ नहीं मिलता। उत्कृष्ट पुण्य करके उसके फलस्वरूप अनन्तवार नवमें ग्रं वेयक तक गया, किन्तु उसका निषेध करके जो विकार रहित पूर्णस्वभाव की, आत्मा की श्रद्धा नहीं करता, सत्यासत्य का निर्णय नहीं करता वह परमार्थंत मूढ जीव है।

अनादिकाल से बाह्यप्रवृत्ति पर दृष्टि है, इसलिए जहाँ अनादि-काल से माने हुये को देखता है वहाँ सतोष हो जाता है। श्रीर मानता है कि 'मैंने इसकात्याग किया-यह ग्रह्ण किया इसलिए मुफ्ते कुछ लाभ श्रवह्य होगा' किन्तु यह विचार नहीं करता कि मैं भीतर श्रपारशक्ति से श्रखण्ड परिपूर्ण हूँ, पूर्ण हूँ। पहले श्रद्धा में निरावलम्बी वीतराग ज्ञामक स्वभावको पूर्णतया मानमेके बाद सम्यव्यक्षेत होने पद भी पारिय की प्रस्थिता विद्यासोह सेप रह वाता है किन्तु परमार्थ इति में वह नहीं है क्योंकि उस को दूद करनेवासा निर्मल इस्टिका विद्यास स्वा वाहत रहता है इससिए वह सस्पकाल में सेप राम का भी नास कर सरकेसा ।

की पढ़ में सपयम होते हुए भी को पहले से स्वच्छ जस का विश्वास करता है उसको कल की उसी प्रकार की मितनता को दूर करते की हॉप्ट पहले से ही जुलो होती है भने ही उसे मितनता को दूर करते ही इच्छ पहले के ही जुलो होती है भने ही उसे मितनता हूर करते हुए कराचित कुछ विश्वस्य साम बाय। एकक्य निर्माता को करते हुए कराचित कहीं रहने येगी। बवतक मात्र पुत्रम-पाप के विश्वास को ही आरमा का स्वमाय प्रात्ता है धीर सुनमाय से गुणका होना मातता है उसका कि सम्माय पर हच्टि नहीं बाठी भीर वास्तितक कर में अध्युद्धता को दूर करते का मार्च नहीं सुमन्ता। वो यहानी लोग बन्धमार्ग को मोशनाय सामकर ब्यवहार-व्यवहार प्रस्ता है धीर वो यह कहकर कि हमारा स्ववहार प्रदेश का स्वार्थ हो पर को यह हार स्वत्य हुए करने थाय है स्ववहार को ही पर के बड़े वह हो ही आवार्य वेव ने व्यवहार यह कहा है।

है भाई ! तू बीतरागी प्रमु सूतार्थ है पराधय से होनेवाले धांगुक विकारीमाय को धपना मानकर उसे को उपादेय मानता है भीर उससे गुण मानठा है वह सविकारी सारमस्वमाय का भाव करता है।

करता है।

प्रतिकारी प्रध्यस्त्रभाव को बेलने वाली इंट्यू गुढ़दूर्गट है,
सम्पाद्धिट है। घोर को विकार को घरना स्वकल मानता है, परवस्तु
सै-गुमिकार से पमें मानता है वह निष्पाद्धिट है। देव स्वादि पर
मागु की पून घरेतन संयोगी वस्तु है वह—सर्वाते वस्तु सावक स्वकल
महीं है घोड धारमा वहकल महीं है इसनिये धारमा का पर के
गाव कोई सम्यन्ध नहीं है पर की कोई भी किया धारमा मही कर

सक्ते तप को परिमाणा इक्झानिरोयस्तपः है इक्झाका स्थान

जीघाजौषाधिकारः गाया—११

भ्रथात् इच्छा को नास्तिका मतलब है विकार का नाश श्रीर यही तप है, यही इसका श्रयं है। जब जीव भ्रविकारी, नित्य श्रस्तिरूप ज्ञायक सत्व की प्रतीति करता है तब वह विकार का नाश कर सकता है।

यह महामत्र है, किसी को सौपने काटा हो श्रीर फिर वह बिल में चला गया हो तब गाठढी (जादूगर) ऐसे मन्त्र पढ़-पढ़कर मेजता है कि यदि उस धादमों का भाग्य हो तो सौप बिल में से बाहर धा जाता है श्रीर विष को चूसकर वापिस चला जाता है (यहाँ पर मत्र की महत्ता नहीं देखनी है किन्तु सिद्धान्त को समफ्रने के लिए दृष्टांत का श्रश हो लेना है) उस मन्त्र से यदि श्रायु शेष हो तभी विष उतरता है किन्तु त्रिलोकीनाथ परमात्मा ने सम्यग्दर्शनरूपी ऐसा महामन्त्र दिया है कि जो श्रनादिकाल से श्रज्ञानरूपी सर्प के द्वारा चढे हुए चैतन्यभगवान श्रात्माके विष (पर-भाव में ममत्वरूप जहर ) को उतार देता है।

सम्यग्दर्शन किसी के कहने से अथवा देने से नहीं मिलता स्वयम् अनन्तगुए। के पिड सर्वज्ञभगवान ने जैसा कहा है, वैसा है। उसे सर्वज्ञ के न्यायानुसार सत्समागम के द्वारा ठीक पहचाने और भीतर अखएड ध्रुव स्वभाव का अमेदनिश्चय करे तो सम्यग्दर्शन—आत्म-साक्षात्कार होता है उसमें किसी परवस्तु की आवश्यका नहीं होती। यह बात गलत है कि यदि मैं इतना पुएय करूँ, इतना गुभराग करूँ तो उससे घीरे-घीरे सम्यग्दर्शन हो जायगा। कोई बाह्यक्रिया करे, जप करे, हठयोग करे तो उससे कदापि सहज चैतन्य आत्मस्वभाव प्रगट नहीं होता, धमंं नहीं होता। धमंं तो आत्मा का सहज सुखदायक स्वभाव है।

प्रश्न-जब कि भाप बाह्यकिया करने को कुछ कहते ही नहीं हैं तब धर्म तो बिल्कुल सरल हो गया ?

उत्तर—धर्म का धर्य है धनन्त सुखस्वरूप धारमा का नित्य स्वभाव, उस ध्रनन्त सुखस्वरूप के प्रगट होने के कारणों में कब्ट है, इसप्रकार जो मानता है वह सच्चे धर्म को ही नहीं समक्ता। धर्म तो सारमा का स्वजाब है इसिनए बहु करटाप्य नहीं है। सोग बाहर से माप निकासते हैं कि छहुमास तक साहार का त्यान किया है धर्म में बोर परिपह सहन करने पहते हैं। इसप्रकार जो बर्म में दुख मानते हैं वे सम को बसेशक्प मानते हैं किन्तु धर्म बसेशकप नहीं है। सारमा के समाहारी कामस्वमाय के सानव्य में सीन होने पर

हा भारत के सहमात तक माहार सहन ही छूट जाता है धीर को सरीद सुझ जाता है स्त पर कृष्टि ही नहीं जाती। सक्तरक स्वरूप को सारित में सहब ही इच्छा एक जाती है इसका नाम है तर उसमें कट महीं है किन्तु पविकारों धानन्य है। शाहा तर परियह इरवादि कियाओं है मानता है कि मैंने सहन

निया है स्वितिये मेरे वर्ग होगा किन्तु अवकी यून्टि बाह्य में है स्वितिये समें नहीं हो सकता। बिसे स्पेर पर प्रम है बसे मारीरिक प्रतिकृतता होने पर होय सरमान हो चाता है। तानों को स्पेरिक प्रति राग नहीं होता सन्हें तो समुहत्त प्रतिकृत संयोग तायनात होते हैं। समिक कन्ट सहने से स्पिक वर्ग होने की बात तोनसोक सोर सीजकान में नहीं हो सकती।

यही पर ग्रह्मसमाधी आरमा का यार्ग स्वायपुरस्वर कहा खाता है। व्यक्त-निर्मात कासस्वमाव मे 'मसाय-प्रमाणी जीव कादव मिनिय कास को मीना माना है वह 'मसिय कास को ही पाता है कि प्रमाण जनस्वमाय का माना है वह 'मसिय कास को हो। पाता है कि प्रमाण जनस्वमाय का माना यार्ग का को माना करता है और छतीका प्रमाण करता है। प्रमाणका मानाव्य धारमा 'महिय मानकर काम मानाव्य कारमा काम मानाव्य काम काम मानाव्य काम काम मानाव्य काम काम मानाव्य काम काम मानाव्य काम मानाव्य काम मानाव्य काम मानाव्य काम काम मानाव्य काम मानाव्य

भरे। यह देव-दुर्लभ मानव शरीर मिला है, इसमें अनन्त भव का अन्त हो सकता है ऐसी अपूर्व श्रद्धा के द्वारा एक दो भव में ही श्रखण्डानन्द पूर्ण मोक्षस्वभाव की अगट प्राप्ति होनेवाली है, इस-प्रकार यदि नि सदेहरूप से अन्तरग में हढ निश्चय न करे तो जैसे कुत्ते, विल्ली, कीडे—मकोडे आत्मभान के विना मर जाते हैं उसीप्रकार आत्म-प्रतीति किये विना मनुष्य जीवन व्यर्थ जाता है।

धात्मा की भ्रपूर्व प्रतीति करना ही मनुष्य जीवनका वास्तिविक कर्तव्य है। जिसे सच्ची श्रद्धा होती है उसे भवविनाश में शंका ही नही रहती।

> जहाँ शंका वहाँ गिन संताप, ज्ञान वहाँ शंका नहिं स्थाप। प्रभु भक्ति वहाँ उत्तम ज्ञान, प्रभु प्राप्ति में गुरु भगवान।

> > (श्रीमद् राजचन्द्र)

जहाँ शका है वहाँ ज्ञान नहीं है श्रीर जहाँ सच्चा ज्ञान है वहाँ शका नहीं रहती। पुरुषायं के द्वारा जहाँ स्वभाव में से सच्चा ज्ञान प्राप्त किया जाता है वहाँ गुरु निमित्तरूप होता है। स्वाधोन मोक्ष-स्वभाव की यथायं श्रद्धा होने पर बन्धन की मान्यता छूटकर श्रन्तरग से यह निस्तन्देह विश्वास हो जाता है कि मैं विकार रहित, भव रहित, श्रवन्ध, ध्रुव स्वभावी है। श्रीर ऐसी निम्सन्देह श्रद्धा श्रातमा में हो सकती है कि बहुत से कमीं के श्रावरण टूट गये, कुछ ढीले हो गये श्रीर शेष श्रव्यकाल में ही दूर करके पूर्ण परमात्मदशा को प्रगट कर लूगा।

श्रात्मा में श्रनन्त स्वाधीन गुण भरे हुए हैं, उन्हें न देखकर वाह्य कर्मों के निमित्त में युक्त होने से-पर के ऊपर दृष्टि होने से-श्रभेद मे जो भेद पडता है, पुण्य-पापभाव होता है, उसीको श्रात्मा का स्वरूप मानता है, पुण्य से ठीक हुआ मानता है, उस जीव को विकारी-

समयसार प्रवचन "पहला माग

4•€]

है यह सम्यानशन है।

मान के प्रति सादर होता है इसलिए उसे सनिकारी सारमा के प्रति मादर नहीं होता । पुष्प तो शुगरामभाव है उसका मादर करना सी महामुद्धता है। उन क्षणिक मार्वों का धाश्रय करनेवामा मिच्याहरि है।

स्वतंत्रता के बार को खोसने वासा चौर परतत्रता की बेडी को दोड़ने बासा मेरा परमार्थभाव है वही मेरा स्वभाव पूर्ण पवित्र सिद्ध

परमारमा क समान गुढ है। उस झुबस्तमाब को ही भूतार्यवर्शीवन शहनय के द्वारा धपनास्वरूप नानते हैं । गुढनवानुसार बोध होने मात्र से पर से भिन्न एकमात्र बायकरूप में अपने को हो अनुसद करते हैं। मगबान भारमा सदा शक्य शक्यो पविकाधी निर्मेस ज्ञानपूर्वि है उसे परमार्थं प्रुवक्य में देवनेवासे शानीवस मेदक्य क्षश्चिक विकारक्य महीं देखते ।

इसे समम्प्रेन में यदि विसम्ब सर्गे तो बहुसाना नहीं चाहिये

किस्तु भीरव भरकर समस्त्रे का प्रयत्न करना चाहिये। यदि पहसे से ही यह मानकर कि समक्ष में नहीं सामेगा समक्ष्मे का पुरुपार्थ म करे रा प्र तो पिर धनन्तकाल तक येथार्थ समस्र का द्वार बन्द करवेता है। मृत तो वर्तमान एक समयमान के सिये होती है निकास स्वभाव धूम ू इप नहीं हो चाता इससिये समस्कर भूस को दूर करना चाहिये। चूवार्यदर्शी ( गुरा दृष्टि से देसनेवासे ) के ऐसा विवेक होता है कि में घरेना निर्मत है प्राय है इसनिये भागने पुरवार्य के हारा ज्ञानज्योति से गुजनवानुसार बाय होता है। उस बोयमान से नियस झुब स्वमाव की प्रठीति तथा भारमा भीर कर्म की मिलता का विवेक उत्पन्न करता है। धपने पुरुषाय के द्वारा प्रगट किये गये सहस

यदिकोई वहेकि समयसार में को ए और एस एस की वैसी प्रष्य पूमिका की बातें हैं तो यह ठीक नहीं है। वो यदायं बारमहित करना चाहे उसके सिए प्रयम डवाय की बात है। सभी बीव

एक शायकस्थमान को ही सम्यान्दिक बुद्धनव के बारा धनुमन करता

जीवाजीवाधिकार: गाया-११

सिद्ध परमात्मा के समान हैं, तू भी सिद्ध समान है। फिर यदि तू नहीं समभे तो क्या जड पदार्थ समभेगा ?

कोई कमं के नाम को रोता है कि मुक्ते कमं ने मार डाला यदि कमं मार्ग साफ करदे तो घमं सूक्ते। किन्तु भाई । वे कमं तो जड, श्रघ, श्रोर भानरहित हैं, उन्हें यह खबर ही नहीं कि हम कीन हैं श्रोर कहां हैं। परमाथ से तुक्ते उनका कोई बन्धन नहीं है किन्तु तेरी विपरीत मान्यता का ही बन्धन है। भूलरहित त्रिकाल निमंल पूर्ण-स्वभाव को देखकर सोधी मान्यता करे तो तुक्तमे श्रशुद्धता नष्ट हो सकती है, वह श्रभूतार्थ है श्रर्थात् नित्यस्थाई स्वभाव मे वह नहीं है।

मै श्रखण्ड चैतन्यज्योति त्रिकाल निर्मल एकरूप श्रानन्दमूति हैं। इसप्रकार जो गुद्ध परमार्थदृष्टि से श्रपने को श्रखण्डज्ञायक वीतराग सिद्ध परमात्मा के समान श्रनुभव करता है, वही श्रपने ध्रुवस्वरूप को मानता है श्रीर इमलिये पर का-विकार का स्वामित्व नहीं करता।

दृष्टि को निर्मल करने के वाद ग्रुभभाव होता तो अवश्य है किन्तु उसका आदर नहीं होता । उसे यह भान है कि-अपनी वर्तमान निवलाई के कारण ग्रुभभाव होता है, किन्तु वह मेरा स्वभाव नहीं है, मेरा स्वभाव तो गुद्ध वोतराग है, श्रीर उस स्वभाव की दृष्टि के वल से उसके स्वभाव में विकार का अभाव विद्यमान होता है।

जैसे काछी-कोली के गदे लड़के किसी के घर के थ्रांगन में खेलने के लिये पहुँच जायें तो उन्हें देखकर आत्मीयता की ऐसी मावना नहीं होती कि वह हमारे वश के रक्षक हैं, प्रत्युत यह जानकर कि यह मेरे घर के नहीं हैं, उन्हें घर से वाहर निकाल देते हैं। इसीप्रकार चैतन्यमूर्ति भगवान धात्मा मे राग-द्वेप की सकल्प-विकल्प वाली वृत्ति श्रप्ती श्रव्यक्ति के कारण दिखाई देती है, उसका स्वभाव की पूर्णता की दृष्टि के बल से निपेध करते हैं।

धन्तरग में गुभ-ग्रगुभ भावों में हेयबुद्धि होने से धौर ऐसे स्वभावका भादर होने से कि मैं वर्तमान में त्रिकाल, श्रखण्ड, निर्मल पूर्ण सामर्थ्यं रूप हैं। गुद्धनय के द्वारा भ्रपने में पूर्ण भ्रखण्ड दृष्टि की प्रतीति

संस्थासार प्रदेशन 'प्रदेशा भए।

मर्वात् सम्यद्धंत होता है, यही पूर्ण मुख्य-मन्दिर में प्रवेश करने का प्रयम द्वार है।

यहाँ पर गुडमय भिर्मभी बीयभि (फिटकरी) के स्थान पर है। जो बातरंग निममहाब (गुडमय) का भाषय भेते हैं थे सम्यक-श्रवमोक्त करने वाले हैं स्वस्थि सम्यक्षपृष्टि हैं। उसके मिटिस्क गुमागुममाय का साध्य करने वाले शेवका व्यवहार के पक्षपाती ब्यव हारसूक हैं मिरवायृष्टि हैं।

पुष्प में होना पुत्प तो धर्म का प्रारम्भ है पुष्प झरोठा है घर्म का धायन है पुष्प के लिये बाह्यक्रिया सावस्थक है हसप्रकार विकार से-बन्धनसाव से सविकारी सवस्य स्वमाद प्रयट होगा यों सानने बाले तथा बेह की क्रिया पुष्प-पाप की क्रिया का में कर्ता है पर से मुक्ते लाल-हानि होगी है पर के सवसन्वन से पुण् होता है ऐसे सन्नानस्प समिप्राय को भाननेवाले सन्यव्हित नहीं हैं।

यह सब समझे की सपेक्षा किये बगत ठीक मानता है चेता ही करना लोगों को भी ठीक सगता है। कोई कहता है कि पांच हकार करना लोगों को भी ठीक सगता है। कोई कहता है कि पांच हकार करना लोगों को भी ठीक सगता है। बोई कहता है कि पांच हकार करना करना करना करना करना कि मानवार करना है की कहा करते हैं कि समस्य करने के मानवार करना है। सर्पेचा करने को बहुत करते हैं कि अपने करने के कहा करते हैं कि आपने बहुत बहा परमार्च का काम किया है भी कहा करते हैं कि आपने बहुत बहा परमार्च का काम किया है भी कहा करते हैं कि आपने बहुत बहा परमार्च का काम किया है भी पांच के समस्याध समस्य हो आपना । साथ तो यह है कि कपना-पीचा वे हैंग पुष्प का कारण नहीं है। मानवार करने करने नहीं है। स्वाप हो की काम करने करने नहीं है। किन्तु सम्वर्ध में वाधों में मानवार मानवार करने करने करने करने तो पूर्ण हो वह है। सोमों में मानवार करना है तो बहु परमा-पीचा वेने पर मी पर के सीमान कर कारण नहीं हो पुष्प हो तो है। सुमान करने होता है। यह को के ही पुष्प स्वीचा है वह सीमान करने होता है। यह बोन है ही पुष्प सहैता है वह सामान करना होता है। यह को से ही पुष्प सहैता है वह सामान करने होता है। सु सीमान करने होता है। यह को सोमान करने हारण पाप होता है। यह साम हो ही पुष्प सहैता है वह सामान है। करीराहि

की प्रवृत्ति हुई इसिलए, अथवा रुपया-पैसा देने से पुण्य होता है यह मानना गलत है। रुपया पैसा तो उसके (सामने वाले के) पुण्य के कारण और जड़ की भवस्था के कारण उस समय उसके पास आने-वाला हो था। दूसरे के कारण से पुण्य नहीं होता किन्तु कपायों के मन्द करने से पुण्य होता है। अन्तरग तत्त्व की पहिचान करना और वृष्णा—रागरिहत भविकारी 'मैं कोन हूँ' इसकी यथार्थ प्रतीति करना सो धर्म है। स्वभाव को जाने विना धुभभाव में दान देकर वृष्णा कम की जा सकती है किन्तु वहाँ वास्तव में वृष्णा कम नहीं हो जाती। वर्तमान वृष्णा घटी हुई दिखाई देती है, किन्तु दृष्टि तो पर के अपर होती है इसिलये वह भविष्य में पुण्य के फल में मूढ हो जायगा।

जिसे पराश्रित व्यवहार मे उपादेय बुद्धि है, जो विकार के कर्तव्य को ठीक मानता है, उसका किसी भी प्रकार हित नहीं होता। इसिलये निरावलम्बी निर्पेक्ष ज्ञायकस्वभाव का ध्रनुसरण करने से सम्यग्दर्शन होता है। शुद्धनय से निरावलम्बी पूर्ण निर्मल स्वभाव को मानने वालो को व्यवहारनय का अनुसरण करना योग्य नहीं है।

इस गाया मे सम्यग्दर्शन का स्वरूप ग्रत्यत सादी भाषा मे, श्रलोकिक रीति से, स्वच्छ पानी श्रीर कीचड का दृष्टान्त देखकर इस-प्रकार समभाया है कि छोटा वालक भी समभ सकता है। यदि वारम्बार सुनकर मनन करे तो चाहे जो व्यक्ति भगवान ग्राह्मा के निर्मल ज्ञायक स्वभाव का स्वय श्रनुभव कर सकता है।

प्रश्नः—पुण्य-पापकी वृत्ति को ग्रमूतार्थ-ग्रस्थाई क्यो कहते हो ?
उत्तरः—पुण्य-पाप के भाव क्षिणिक सयोगाधीन किये हुए होने
से वदल जाते हैं, इसलिये ग्रमूतार्थ-ग्रस्थाई हैं, जैसे बहुत से ग्रादिमयों
के बीच चन्दा लिखाया जा रहा हो तो उसे देखकर किसी के पाँच
हजार रुपया देने के ग्रमभाव हो जाते हैं, ग्रौर वह पाँच हजार रुपये
लिखा देता है, किन्तु घर जाकर उसका विचार बदल जाता है, जब
कोई उसके पास वह रुपया मागने जाता है तव उसको रुपया देने
की दानत नहीं होती, इसलिए वह उसका दोष निकालता है ग्रौर

समयसार अवचन पहला भाग

कहता है कि तुम्हारी सस्या ठीक नहीं चलती इसमिने प्राप्ती कुछ हैने का विचार नहीं है। इसप्रकार एटणा को रसकर व्याप्त यस पूटता है किन्तु रुप्ता कम नहीं करता। किसी को सस्या सच्छी चसे मान चसे सससे तेरी एट्या में कोई सन्तर नहीं होना है किन्तु तू चव प्राप्ती स्ट्या को कम करना चाहे तब उसे कम कर सकता है।

इसमें शिकाल इतना ही है कि पुण्य-माप के मान सामक है वे सयोपाधीन किये जाते हैं इशिमये वदस जाते हैं प्रतः प्रस्पाई-असुतार्थ हैं पीर पुण्य-पापरहित को प्रसण्ड निमस स्वभाव है वह नेकासिक है इशिमये पुतार्थ है यदि उसे परमार्थहीट में सस में निया बाय तो निरयस्वमाय का निरुष्य नहीं बहस सकता !

गुद्धनयानुसार बाथ होने साथ से स्व-पर की सिन्नता का विवेद और गुद्धारमा का अनुसव होने नगता है। इसमें साधन से गुद्धनयानुसार कोच होने नाम से कहा है सन्य कोई पर का स्वसंबन किया समया गुन्नविकस्य इत्यादि नहीं कहा।

सायाय — यहाँ पर स्थवहारनय को समुताय और गुद्धनयको गृताय कहा है। पूर्ण सामागण्यस्कर पारमा ही स्वाप्त सस्तु है उसके मरा से हुटकर पर-संगोग के सहा से पुण्य-पाय की वृत्ति होती है तब साथक साव की भारा में राज्य-मांग पढ़ जाता है। सेने नदी का प्रवाह सरांत्र है किन्तु भीच में नासा सामे पर सत्तरे प्रवाह में राज्य पढ़ जाता है रसीप्रकार भेकासिक सायन चत्रस्य वसाव एककर ही है ससमें वर्षमान साथक सबस्या सात्र के लिए कर्म ने निमित्ताधीन गुज्ञानुस्वाब होते हैं वह स्थवहार है उस स्थवहार का वियय स्थेन सनेकाकार है। समया साध्य करने वासा गुज्ञागुम विकार को इस्टि का वियय यनाने वासा निय्याहरिक है।

गुटनय का विषय समेद प्रवाकारकप निरादक्य है उठारी इंटिट में मेद दिसाई नहीं देता । निमक्त समाय स्वास्त्र की इंटिट करने के बाद भी वारित में कमी होने के कारण गुमवृत्ति होती है बहु स्ववहार का विषय हैं। स्ववहार का मेद एक समयमात्र के निये है इसलिए भूतार्थहिष्ट में मेदरूप व्यवहार ग्रसत्यार्थ -ग्रविद्यमान है।

'भेदरूप व्यवहार अविद्यमान है' यह कहने का किसी को यह तात्पर्यं नहीं निकालना चाहिये कि कोई वस्तु सर्वथा मेदरूप है ही नहीं। अविद्यमान है, अर्थात् स्वभाव में नहीं है। ऊपर असत्यार्थ कहा है वह वस्तुरूप में है अवस्य, किन्तु नित्य स्वभाव में नहीं है। पर के अव-लम्बनरूप गुभागुभ विकार यदि वर्तमान अवस्था में भी न हो तो पुरु-षार्थं करके विकार को दूर करके अविकारी निर्मल हो जाऊँ, ऐसा अवकाश हो न रहे। वर्तमान अवस्था में विकार है, किन्तु ज्ञानो उस वर्तमान मेदहिट को द्रव्यस्वभावरूप नहीं देखता।

जिसे अपना हित करना है उसे सत्समागम द्वारा यथाओं वस्तु को जानकर, मेद को गौण करके, एकरूप ध्रुवस्वभाव भूतार्थ का लक्ष करना चाहिये, जिसे अनन्तमवका दु ख दूर करना हो छौर सच्चिदा-नन्दमय पूर्ण सुखरूप स्वाघीन तत्व प्राप्त करना हो उसी के लिये यह बात कही जारही है।

सुल स्वभाव में ही है। जीव अपने स्वभाव को जाने बिना अनन्तबार पशु-पक्षी, कोडा-मकोडा आदि का भव घारण किया करता है। यदि किसी आदमों से कह दिया जाय कि 'तू तो गंधे जैसा है' तो वह भगडा करने को तैयार हो जायगा, किंतु उसे यह ज्ञात नहीं है कि अन्तरग में जिन विकारी भावों का सेवन कर रहा है उनका सम्यक्-ज्ञान के द्वारा जबतक नाश नहीं कर दिया जाता तबतक उसके अज्ञान-भाव में गंधे के अनन्तभव घारण करने की शक्ति विद्यमान है।

यदि अपने में भूलरूप विपरीत मान्यता न हो तो उस भूल के फलस्वरूप यह अवतार (जन्म-मरण) ही क्यो हो ? श्रीर यदि वह भूल सामान्य हो तो इतने भव न हो, किन्तु वह भूल असामान्य- असाधारण है। निज को निज को हो आति है। आत्मस्वभाव को पूर्ण स्वाधीनता स्वीकार करके जवतक वह भूलदूर नहीं करदी जाती तब-तक उस भूलरूप विपरीतमाव में अनन्तभव तैयार ही समक्षना चाहिये।

समयनार जननर्गं पहला भागी

3881 भैसे अस को मिलनक्ष्य ही मानने बासे को स्वक्क-मोठे बस

का प्रमुपन महीं हो पाता घीर वह मैसा जस हो भीता है इसोप्रकार धारमा श्वामानन्दमूनि पर से भिन्न है किन्तु वह अपनी स्वामीनवा की भूमकर पूष्प-पाप विकार को धपनेकप या-हितकर-करने योग्य मानता है, धौर सस मसिनमान तथा ससक फलस्वक्य भन भ्रमण की

धाकुनता का हो धनुमन करता है। प्रकेसी वस्तु में स्वमाव से विकार नहीं होता किन्तु उसमें यदि निमित्तकम दूसरी बस्तु हो तो उस निमित्त की मीर मुझाब करने से बिकार होता है। भारमा के बिकार में निमित्तक्य दूसरी बस्त कर कर्म हैं। एन बढ़कर्मों के सम्बन्ध का अपने में झारोप करके बोन रागह्य करता है।

अड़कर्मभीर बाह्य-सयोगी बस्तुके समेक प्रकार हैं। उस बाह्य-वस्तु के सामय छे पूजा मक्ति वत तप, दान इत्यादि धनेक प्रकार के गुममान क्या हिंखा भोरी ससत्य इत्यादि मनेक प्रकार के धसुस भाव होते हैं। वे सूभ सौद समुध दोनों ववनमाय हैं। किन्तु

इसका मह प्रच नहीं है कि पुष्प को छोड़कर पाप किया जाय। यहाँ हो यह बात न्यायपुरस्सर बानने के लिए कही गई है कि पुन्य-पापकी मुर्वादा कितनी है। नवींकि ऐसा मानने भीर मनवाने वासे बहुत से स्रोग है कि पूर्व से घम होता है अर्थात् विकार से-अंधनभाव से प्रारमाका प्रविकारी कम होता है। महाँ तो प्रविरोधीक्य में यह कहा का रहा है कि बन्न-नरण कते दूर हो भीर श्वमान में मारनताला श्कार केंसे हो।

साक्षात विसोकीनाथ तीर्थंकर भगवान की सीमंधरस्वामी के पास से को सनातन सत्य थी कृत्वकृत्वाचार्य साथे थे उसकी शदसत रचना समयसार शास के रूप में हुई है उसी शविरोधी तत्व को यहाँ कहा बावा है।

बाल्प ब्रायुष्मान है भाई । जब धपुर्व समग्र का सुवीग मिला तक यदि नहीं समग्रेगा हो फिर यनस्तकाल में भी ऐसा उत्तम सुयोग मिलना वर्लम है। जैसे पिता पुत्र को कहता है कि साई यह दो महीने सच्चे मीसम के है; इसलिये कमाने के वारे में नावधानी रख। इसीप्रकार श्राचायंदेव संसार पर करुणा करके कहते हैं कि श्रनन्त भवों का श्रल्पकाल में ही नाण करने का यह श्रवसर मिला है, इसलिये सावधानीपूर्वक श्रात्मस्वरूप को यथार्थं पहचानले। यदि श्रव चूक गया तो किर ऐसा उत्तम श्रवसर नहीं मिलेगा।

श्रज्ञुभभाव को दूर करने के लिये जुभभाव के श्रवलवन का निपेच नहीं है किन्तु जीव ने श्रात्मा का निर्मल चिदानन्द श्रखण्डानन्द स्वतत्रत्व सच्चे गुरुज्ञान से पहले कभी नहीं मुना था श्रौर न माना था, न कभी श्रनुभव किया था इमलिये यहाँ पर उस श्रपूर्व तत्व की वात कही जाती है।

वाह्य सुघार करो, व्यवहार सुघारो ऐसी लौकिक वातें इस जगत् में श्रनादिकाल से कही जारहो है वह श्रावं नही है किन्तु यहां तो श्राचायदेव कहते हैं कि जो पुण्य-पाप के विकारी भावो को श्रपना स्वरूप मानता है, उससे श्रपना भला मानता है, श्रुभ में श्रीर पुण्य में उत्साह दिखाता है, उसका श्रादर करता है, उसे श्रविकारी भगवान श्रात्मा के प्रति श्रादर नही है, किन्तु श्रनादर ही है। उसे परमार्थ साक्षीस्वरूप श्रात्मा की खबर नही है, इमलिये पर का श्राश्रय लेकर श्रभूतार्थ व्यवहार को श्रपना मानता है, तब भूतार्थदृष्टि-सम्यरहृष्टि श्रपनी बुद्धि से प्रयुक्त शुद्धनय के श्रनुसार बोध होने मात्र से स्वभाव का श्रनुभव करता है। यहाँ पर जिसने स्वय पुरुषार्थ किया उसी को श्रतरंग साधन कहा है देव गुरु शास्त्र तो दिशा बतलाकर भलग रह जाते हैं। देव गुरु शास्त्र भी परवस्तु हैं उसके श्राधीन तेरा श्रन्तरंगुण नहीं है।

'हे भगवान । मुझे तार देना' यो कहने वाले ने अपने में सामर्थ्य नहीं है यो माना अर्थात् अपने को परमुखापेक्षी माना। परमार्थ से मैं नित्य स्वावलवी हूँ इसप्रकार यथार्थ समझने के बाद यदि व्यवहार से भगवान का नाम लेकर कहे कि तू मुझे तार देना तो यह जुदी वात है। किन्तु जो अपने को शक्तिहीन मानकर 'दीन भयो प्रमु यद बये मुक्ति कहाँ से होय ?' मुफ्ते वाकि नहीं है तू मुक्ते तार दे इसप्रकार विस्कृत रक होकर प्रमु-प्रमु ! रटा करे तो मुक्ति कहाँ से होयों ? प्रगबान तो बोतरान हैं, उन्हें कियों के प्रति राग नहीं है तथा कोई कियों के प्रति राग नहीं है तथा कोई कियों के प्रति राग नहीं है तथा कोई कियों के प्रति तथा नहीं है एवं स्वयाद की प्रतिति से प्रमान को दूर करके जिसे स्वय प्रमान होने की स्वया नहीं है वह बोनहीन रंक वनकर दूवरों के वास से प्रमुक्ति को सामा रखता है। वह अगवान से कहता है कि है प्रगवान ! तू मुक्ते सामा रखता है। वह अगवान से कहता है कि है प्रगवान ! तू मुक्ते वास देता इसका सर्प यह हुया कि पूरी मुक्ते सामी तक प्रवक्ता है वास रहा है भीर तूने ही याजीतक मुक्ते दुवी किया है। इसकार वह स्वयान को ही गालियों देता है, वह वास्तव में प्रगवान की स्वृति करता किया तक से स्वयान की है प्रवित्त तहीं करता है। स्वयंत्र वह राज की ही पूना सोर राग की ही प्रकि करता है।

बह कहता है कि 'हे मयबान ! तू मुन पूर कर, मुछे तारवे तू मुन्ते मुक्ति वे बतका वर्ण यह हुया कि नैते तो मुन की ही नहीं मुक्त शादिय दूर नहीं करना है तू मुक्ते तारवे या तू मुक्ते मुक्ति वेदे सतप्रकार के साव उतमें समयटकर से सावाते हैं। सगवान किसी को तारवें सबवा रागदेव का नास करवें ऐसा निकास में कवापि नहीं हो सकता।

लीकिक स्थवहाद में बिनय की इंग्लि के कहा बाता है कि
हम दो बड़े बड़ी के पुण्य से खारहे हैं किल्लु कहने बाला अपने मन में
यह भी समस्ता है कि बहु बड़े बुझें के पुष्य को स्थय नहीं भोगता।
इसीमकार मानी सर्वेज बीतरांग को पहुंबान कर बोहिस्साम' तरल
तारण हो स्थमकार सिनाय से ध्यमकार से एपचार के बहुता है। किंदु
बहु समस्ता है कि मैंने अपनी ही सुन से परिप्रमाण किया है और
है सिपनी सुन को बूर करके स्थलेंग स्वामन की अदीति के स्वयः
होकर बीठरांग हो सफ्ता है। यदि बेव-पुर-धारम से तर सकते होते
तो बनका दोग दो अस्थिक स्थाधक को समस्ताह सिना सुन्ना है स्वास्

मुक्ति नही हुई। इससे सिद्ध हुग्रा कि निमित्त से किसी का कार्य नही हो सकता।

हे माई । यह समभने की वात है, इसे ध्यान पूर्वक समभना। ऐसी वात को सुनने का सुयोग वारम्वार मिलना दुर्लभ है। इसे समभने के लिये अपनी निज की तैयारी होनी चाहिये। जैसे 'मिश्री' शब्द सुनने से अथवा किसी को मिश्री खाते हुये देखने से मिश्री का स्वाद नहीं आजाता किन्तु स्वय मिश्री का टुकडा लेकर अपने मुँह में डाले और उसके स्वाद का अनुभव करे तो मिश्री का यथार्थ स्वाद ध्यान में आता है। इसीप्रकार भगवान आत्मा ज्ञाता—हण्टा साक्षीरूप है, उसकी वात सुनने से अथवा उसका अनुभव करने वाले किसी ज्ञानी को देखने से स्वभाव का निराकुल सहज आनन्द नहीं आ सकता, किन्तु सत्समागम से स्वय जानकर और फिर नित्य असयोगी पूर्णस्वरूप को ज्ञान में दृढ करके अंतरग में स्वाश्रय शुद्धनय से अभेदस्वभाव का अनुभव करे तो विकल्प—भेदरहित एकाकार शुद्ध आत्मस्वरूप के आनन्द के स्वाद का अनुभव होता है।

त्रिकाल के ज्ञानियों ने यही सूक्ष्म तत्त्व कहा है, उसकी प्राप्ति के लिये किसी बाह्य साधन का अवलबन है ही नहीं, ऐसा निरपेक्ष तत्त्व बीतराग के मार्ग में है। उसका विरोध करने वालों को तत्त्व की खबर नहीं है। जो अनन्त शुद्धता से विपरीत हुआ वह अशुद्धता में अनन्त है और जो अनुकूल होता है वह स्वभाव की शक्ति में अनन्त है। जो विकार में अनन्तगुनी विपरीतता करता है वह भी स्वतंत्र है, उसकी पात्रता के बिना अनन्त तीर्थंकरों का साक्षात् उपदेश भी उसके लिये निमित्त नहीं हो सकता। यदि दूसरे के आधार से समक्त में आ सकता हो तो स्वतंत्रता ही न रहेगी। तत्त्व का स्वरूप भले ही ज्ञानों के पास से ही सुनने में आये किन्तु अपनी निज की तैयारी के बिना समक्त में नहीं आ सकता।

पर-सयोग के भ्राश्रय से उत्पन्न शुभभाव क्षए। मर में वदल-कर भ्रशुभभाव होकर नरक निगोद में खीच ले जायगा, इसलिये किसी भी समय घौर किसी भी सबीग में बदसेगा नहीं।

'धपमे पुरुवार्थ के द्वारा कहकर धाचार्यदेव ने धद्मुत धमृत प्रवाहित किया है। कोई कहता है कि-कर्म बाबा देते हैं अब कास पके तब मर्म हो कोई सामन मिसे तब मर्म करें। ऐसा कहने वासे सभी सोगों का निवेच करके बाचार्यदेव कहते हैं कि नाम बारमा से स्वाध्य से वाहे जिस क्षेत्र में वाहे जिस काला में धर्म हो सकता है। स्बमान तो वब देखो तब स्वयं निरम एककप जानानन्य आंतिकम ही 🛮 । पर-निमिक्त के मेव से रहित निर्विकार शीतराय ज्ञानमूर्ति है ।

बाह्रो । इस बपुत्र ग्रन्य में फसा शस्त्र घरा हुमा है। प्रत्येक गाचा में धपूर्व भमूत निहित है। ऐसी अपूर्व बात वहाँ तहाँ सुनमें को नहीं मिलती इस्थिये किसी को नई लगे भीर यदि पूर्ण कदा न असे यो भी तीतकास ग्रीद शीनसोक में यह तत्व बात बवस नहीं सकती। एटि समस्य में न बाये तो परिचय प्राप्त करके धविरोध स्वभाव को समस्कर मानगर ही चाहिये।

यदि स्पया कमाना हो तो उसमें कोई सयोग अथवा काम की प्रतीक्षा नहीं करता किन्तु मर्ग के सिए बहाने बदाये जाते हैं कि ऐसा होना बाहिए और नैसा होना बाहिए। जिसे भारमा की रुक्ति होनई है वह बानवे नहीं किया करता वह कासवीय अवदा क्षेत्रदीय मुद्दी बदशादा । सनन्त बन्म-मरणक्य मण के त्रास से मुक्त होने का समाय सुनने की मिने और वैयाद न हो दी समझना पाहिये कि उसे धारमा की स्वि नहीं है।

निविकार वृष्टि को सुलकर बाह्य प्रवृत्ति को ही यम मामने बासे बास्तरंग के सरमधर्म को न पहचानें दो बस्तु का जो निराबसंबी स्वाधित मार्ग है वह त्रिकाल में भी महीं बदल संकता । पूच्य से छूम से, देह की किया से सर्वात पराध्य से धर्म मानने बालों को सर्वेझ मगवान ने मिध्याद्यांप्ट कहा है। इसप्रकार थी कुन्वकुन्दाचार्य ने अके की चोट बनत् के समक्ष चीपित किया है। सस्य गोप्य मही है ब्रीव वह ऐसा भी नहीं है कि जिसकी वात विशाल सभा मे नहीं की जा सकती हो।

जैसे कोई अपने घर पाँच सेर सोना लाये तो उसे देखकर ही स्त्री को सतीप हो जाता है कि इसमें से भविष्य में गहने वनेंगे। उन गहनों की सारी अवस्था नक्कांसी वर्तमान में सोने में निहित है। सोने में जेवर गहनेरूप होने की पूरी शक्ति है ऐसा विश्वास वर्तमान में है, इसीप्रकार चैतन्य श्रात्मा अखण्ड ज्ञानानन्द की मूर्ति है उसे विकाल की सपूणं अवस्था और भनतगुण के पिडरूप वस्तुरूप में वर्तमान में लक्ष्य करके अभेद ध्रुवरूप देखें तो उसमें केवलज्ञान केवल-दर्शन अनन्तमुख और अनन्तवीयं इत्यादि समस्त निमंल अवस्थाऐ वर्तमान में ही शक्तिरूप में प्राप्त हैं। वह क्योकर प्रगट होगी इसकी चिता अखण्ड ध्रुवदृष्टि वाले को नहीं होती। अखग्ड परमार्थ की दृष्टि के वल से निमंल पर्याय प्रगट होकर एकरूप सामान्य स्व-द्रव्य में मिल जाती है। इसलिये त्रिकाल एकरूप ज्ञायक आत्मा को देखने वाली अखण्ड ध्रुवदृष्टि में किसी अवस्था के मेद अथवा प्रकार का विकल्प नहीं उठता। ऐसा आत्मदर्शनरूप श्रद्धा का जो अभेद विषय है, वह परमार्थ है और वहीं भूतार्थ—सत्यार्थ कहने योग्य है।

यदि प्रात्मा एकात नित्य ही हो श्रीर श्रवस्था से वदलने का उसका स्वभाव ही न हो तो दु ख दूर करने का उपाय करने को श्रीर यथार्थ ज्ञान करने को कहना ही वृथा हो जायगा। किन्तु श्रात्मा एकान्तरूप से श्रमेद नही है उसमें प्राश्रय से, श्रज्ञानभाव से वर्तमान में रागद्देष होते हैं श्रीर श्रविकारो स्वभाव की प्रतीति के द्वारा भीतर स्थिर होकर राग को दूर करके निमंल श्रवस्थारूप भेद भी श्रात्मा में हैं।

राग-द्वेष विकार त्रिकाली ज्ञायक शक्तिक्ष्प वस्तु में नहीं है किन्तु वर्तमान श्रवस्था में है। यदि वर्तमान श्रवस्था मे भी (ससारी जीवो के) विकार नहों तो 'तू समक्ष, रागद्वेष को दूर करके पूर्ण निर्मेसता प्रयटकर इसप्रकार विकार को बूब करने की बात ही क्योंकर कही जा सकेगी?

षुद्धपरमार्थपृष्टि का नियम धमेद है यह कहते में समस्त हम्म को पर छे भिक्त धाँद मिक छे धमिल कहते की धमेशा है किन्तु बर्तमान धवस्का में येदवस्तुष्य तथा निकार में पर—मिमित की उपस्थिति परि कोई बस्तु ही न हो थो जधे वेदांत सठकाले सेवक्स धांतरस को देखका धक्ततु भागास्थकन कहते हैं धौर धर्मन्यापक एक धमेद निरम खुढ बहा को बस्तु कहते हैं बचा बिज्ञ हो बामया। बीद ऐसा होने से सबैवा एकांत सुद्धनम के पक्षक्य मिम्पाइंडि का ही प्रसंग भावायगा।

सर्वेज शीवराय में पूर्वा पर विरोध रहित पर कि मिल सर्विकारी स्वरूप मेद-समेदकम से कहा है। उसे सम्मन्त-सांतर्दाह करके प्रविरोधी सत्य को श्लोकार करके उसका स्वाय से प्रावर करके प्रवरंग में प्रयाना वाहिये।

एक कूटरब अक्टा को भानमें में क्या दोष है जो यहाँ बतनाते हैं:---

(१) यदि बस्तु एक ही हो भीर दूसरी वस्तु न हो तो समझने बाला और समझने बाला इत्यकार का येव नहीं रह सकता। मेद तो प्रत्यक है फिर भी मेद की यदि छम माने तो बानने बाले

का जान निम्या है।
(२) क्षेत्र से यदि सब सर्वेच्यापक हो वो भी उपरोक्त होय भारत है।

( ६ ) काल से भारमा निरय ही हो धीर वर्तमान ध्रवस्था से बदसना न होता हो धर्मात् यदि एकांत्र निरय प्रहम् बस्तु हो तो प्रखुदता को दूर करके गुद्धता को प्रगट करना ही नहीं वन सकेया ।

प्रयुक्ता को दूर करके गुक्का को प्रगट करना ही नहीं बन सकेया । ( ४ ) भाव में यदि सभी धारमा सवा एक सुद्ध सहाक्य पूर्व ज्ञानपुरा मात्र हो धोर प्रगट सवस्था में कर्म-सारीरादि का समय जीषाजीवाधिकार: गाया-११

न हो भ्रथित् सर्वथा भेदरिहत, कार्य-कारण रहित हो तो इसप्रकार एकात मानने से मिथ्यादृष्टिरूप भ्रज्ञान का प्रसग भ्रायगा।

सर्वज्ञ वीतराग का निर्दोष उपदेश अपेक्षा पूर्वक यथार्थ घर्मी को कहनेवाला है। एक-एक वस्तु पर से भिन्न और अपने से अभिन्न है। उसमें नित्य-अनित्य भेद-अभेद, और शुद्ध-अशुद्ध इत्यादि जो प्रकार हैं उसप्रकार मानना सो अनेकात है। एकवस्तु में वस्तुत्व निष्पादक ( उपजाने वालो ) परस्पर विषद्ध दो शक्तियों का प्रकाशित होना सो अनेकात है।

श्रातमा को श्रविकारी कहने पर उसमे विकार की श्रपेक्षा श्राजाती है। विकार श्रीर श्रविकार दोनो एक भाव नहीं हैं किन्तु दो हैं। वास्तविक त्रिकाली स्वभाव मे राग-द्वेष विकार नहीं है कितु अवस्था में निमित्ताधीन विकार है। यदि श्रवस्था में भी विकार न हो तो ससार में दुख कौन भोगे ? देह-इन्द्रियों को सुख-दुःख की खबर नहीं होती इसलिये प्रत्येक श्रात्मा भिन्न हैं श्रीर जड़परमासु भिन्न हैं। यदि जीव को विकृत होने में निमित्तक्ष्प से श्रन्यवस्तु है ऐसा न माने श्रीर वस्तुक्ष्प से सबको मिलाकर एक श्रात्मा माने, क्षेत्र से सर्वव्यापक जह में भी माने, काल से एकात नित्य क्रटस्थ माने, गुरा से नित्य ब्रह्मरूप श्रमेद माने, भाव से बिल्कुल शुद्ध वर्तमान श्रवस्थामें भी विकार रहित माने तो ऐसे एकातवादी से पूछना चाहिये कि राग-द्वेष की श्राकुलता कौन करता है ?

यदि कोई कहे कि 'भाग्य ही सुखी-दुखी करता है, वहीं बनाता-बिगाडता है तथा इन्द्रियों के विषयों को इन्द्रिया ही भोगती हैं, उससे हमें क्या लेना देना है ?' तो उसे घारीर पर अग्निका डमा देकर देखना चाहिये कि कैसा समभाव रहता है ? दोष (राग-देष) तो करे स्वय और उसका आरोप लगाये दूसरे पर ? भाग्य और ईस्वर ही सब कुछ करता है तथा बनाना-बिगाडना भी उसी के आधीन है यो मानना सो मुढता है, अविवेक है।

सर्वेज बीतराग के मार्ग में रायादि बिकस्य को सविद्यमान कहने का कारण यह है कि वो बिकस्य है सो दूर हो सकता है, वर्गों के वह स्वीपापीग है। यह वर्तमान खणिक सवस्या में है। उसके स्विटिक्त सक्यह निकासी सुबस्वमाय वर्तमान में पर—निश्तिक के मेट हे रहित पूण निर्मेस है अब परमार्थ के सक्त से बिकार दूर हो सकता है इसस्यि उसे अस्तुतार्थ करा है।

विकासी सूताये स्वास्त्रमात को सुक्यतमा गत्य में सेक्द यदि उसमें प्रमेत परमार्थेदृष्टि का बल न सगाव तो वर्तमान विकारो सबस्या दूर नहीं होगी। इसीप्रकार यदि यह माने कि सारमा सर्वेषा सूस ही नहीं करता तो बहु सुल-विकार को दूर करते का उत्यास नहीं करेगा भीर कभी भी सूस दूर न होगी। विकस्य को मह करने के सिस समेद का सबसम्बन कहा है। निर्मेन निविक्त्य प्रमेद का विगय करने बासी श्रद्धाका समस्य काक करने के सिथे तथा धन्यव पुण्में स्थिता-एकामता करने के सिथे धनव्य गुराक्य वस्तु पर बस करे तो विकस्य सुरुक्तर निविक्त्य वचा का धनुमव होता है। इसी प्रपेसा से कहा है कि सेद-समेदक्य से बस्तु को समस्यक्त संबद्ध हमस्य सावक पुन स्वभाव में समेद सदय करे तो तिकस्य को पत्र सूरुक्तर मेदका सदय गीए होने ते राग हथ दूर हो जाता है। वही ऐसे विकस्य मुझे करने पढ़ि हि राग हथ दूर हो जाता है। वही ऐसे विकस्य मुझे करने

विसोकीमाय दोर्थकर भगवान ने व्यवहारनय को सञ्चताय बहा है बयोष्टि वियोगाधीन पुजायु विवासीमाव दांगिक सवस्या मान के लिये हैं एकता परा भाषता उनके श्रेष्ट का लक्ष्य रखने का फस संसार ही है। सनेद स्वयाय के लक्ष्य से विकासीमाव दूर हो सकता है सो दूर हो सबना है वह समुतार्थ है।

वर्ष के संयोग के यायय से गुमागुम विकार होता है ससे साता न माने हितकर न माने इतना ही नहीं किन्तु गुण-पुणी के मेद पर भी सहय न करें और मक्तीसक पुन एकरूप निमेस स्वरूप को समेरकर से सक्य में से सो युद्धनय है।

जैसे पानी स्वभाव से गरम नहीं है, वह वर्तमान अवस्था मे भ्रग्नि के निमित्त से गर्म है, वह उष्णता पानी का वास्तविक स्वभाव नहीं है, यदि इसप्रकार विश्वास करे तो पानी को शीतल करने का पुरु-पार्थ करके ठडा पानी प्राप्त किया जा सकता है। अग्नि के निमित्त से पानी गरम होता है यह न माने श्रीर श्रग्नि को भी न माने तथा यह भी न माने कि पानी की उष्ण श्रवस्था पर-सयोग से हुई है जो कि दूर की जासकती है तो कहना होगा कि उसे पानीके वास्तविक शीतल-स्वभाव की खबर नहीं है। जो पानी को गरम ही मानता है वह उसे ठडा करने का उपाय नहीं करेगा, किन्तु पानी का शीतलस्वभाव उष्ण भ्रवस्था के समय भी बना रहता है यह जान ले तो वर्तमान भ्रग्नि के सयोग श्रीर उप्एा श्रवस्था का लक्ष्य गीण करके सम्पूर्ण शीतलस्वभाव पर दृष्टि कर सकता है। उष्ण भ्रवस्था वर्तमान मात्रके लिये है, उसका ज्ञान करे श्रीर उप्ण श्रवस्था के समय भी पानी मे शीतलता भरी हुई है यो दोनो प्रकार मानकर गर्म पानी को ठण्डा करे तो शीतलस्वभाव ही रहता है। इसप्रकार पानी के शीतल स्वभाव को जानना सो पर-मार्थ दृष्टि है श्रीर श्रम्ति के निमित्त से पानी वर्तमान में उप्ण है, इस-प्रकार पर की श्रपेक्षा से जानना सो व्यवहार है।

भगवान आतमा वीतरागः ज्ञानानन्दघन है वह स्वय उसकी वर्तमान अवस्था में कमं के सयोगाधीन होता है तब अज्ञानी यह मानता है कि मैं रागद्वेष पुण्य-पाप का कर्ता है, इसिलये वह मिध्यादृष्टि है किन्तु जो स्वाश्रयी दृष्टि हारा वर्तमान निमित्ताधीन विकार का लक्ष्य गोण करके त्रेकालिक एकरूप निर्मल ध्रुवस्वभाव को वर्तमान में भी पूर्ण सामर्थ्यरूप अमेदरूप से जानता है, सो परमार्थदृष्टि है। इसप्रकार द्रव्यदृष्टि से आत्मा गुद्ध है, स्वाश्रित स्वभाव से त्रिकाल (वर्तमान में भी) गुद्ध है, श्रीर पराश्रयरूप व्यवहार से वर्तमान अवस्था में अगुद्ध भी है,। इसप्रकार एक वस्तु में दो प्रकार मानना सो स्याद्वाद है। यदि सब एक ही हो—गुद्ध ही हो श्रीर वर्तमान अवस्था में (ससारी जीवो की) भूल—श्रगुद्धता न हो तो ऐसे उपदेश की आवश्यका ही न

रहे कि समक्त की प्राप्त कर भूम की पूत्र कर समना राग की पूत्र करके निर्मेस होना।

स्पन्हारनय अञ्चलार्ष है इसका अस यह नहीं है कि सर्तमान स्पन्या एवंचा अपयार्थ है। को बस्तु है सरका सर्वथा नास नहीं होता किन्तु सुन परतुक्य में स्पित रहकत अस्येक सस्तु अपयो प्रमस्या को बदमा करती है। स्पन्या के प्रतिकृति को अतिकास सेक्सा करती है। स्वस्था के प्रतिकृति को अतिकास सेक्सा से अप-माया कहे तो बहु गमत है। बो अह कहता है कि रस्ती मैं सर्प की माय्यता कर मेना आंति है स्वे यह भी स्वीकात करता ही होगा कि रस्ती समग है स्वमें सर्प को कस्पना करते नामा समग है और सप समग है। इस्त्रकार सीम मिस्र बस्तुएँ हैं।

प्रत्येक बस्तु निम्न-पिम है। राय-देप करने में पराम्यक्य ग्रम्य बस्तु की उपस्थिति होती है। एक से समिक बस्तु हो तमी झांति होती है भीर तमी बुसरी बस्तु निमित्त कहमाती है।

असे सकेला सीमा सपने कारण से समुद्ध नहीं है किन्तु सन्य सातु के सारीय से नर्तमान सनस्या में नह समुद्ध कहनाता है। इसी प्रकार सारमा के सन्यन्त्र में समाविकाल में प्रवासकर को स्वाहरूप से नदान में सिमाविकाल में प्रवासकर को सिमाविकाल में सम्यादकर से नदान में सम्यादकर से नदान में सम्यादकर को स्वाप्त करना साता है सी तकार को सपना सन्य मानना सो समाव है। 'तुपय-पाप राग-द य नर्तमान में है ही नहीं दिन्दमों से सम्याद ही एंतुपय सी मोनते हैं इसप्रकार प्रयोग को सम्याद सी सहस्य ही प्रवासकर माने ती सी यह समाविकाल के सम्याद सी में सम्याद सी में नहीं है सह कहीं से निक्ष्य किया ? कोच मान माना सोच साता मोच रामाविकाल से सात मान माना सीम साता मोच रामाविकाल से सात मान माना सीम साता मोच साता मोच रामाविकाल से सात सी साता सी रामाविकाल से साता मीच साता सीच साता मीच साता मीच साता मीच साता मीच साता मीच साता मीच साता सीच साता मीच साता

वर्तमान मे वह ग्रानन्द प्रगटरूप मे नही है। यदि वर्तमान मे पूर्ण निर्मल ग्रानन्द प्रगट हो तो कोई पुरुषार्थ करने की, यथार्थ ज्ञान करने की ग्रवस्था राग-द्वेष को दूर करने की ग्रावश्यकता ही न रहे ग्रर्थात् ऐसी किसी भी वात के लिये ग्रवकाश न रहे।

बहुत से जीवो ने श्रनन्तकाल में कभी भी एक क्षणभर के लिये यथार्थ तत्त्व का विचार नहीं किया। जैसे पर्वत पर बिजली गिरने से जो दरार पड जाती है वह फिर नहीं जुड सकती, इसीप्रकार यदि एकबार श्रपना धनादिकालीन श्रज्ञान दूर करके ध्रुववस्तु की प्रतीति करे तो प्रथिभेद हो जाय श्रर्थात् मिथ्यागाँठ का नाश हो जाय। रागद्वेष रूप विकार, पर का कर्तव्य श्रीर देहादि की किया का स्वामित्व मानना सो मिथ्यात्व है उसका स्वाश्रय के द्वारा नाश करके त्रैकालिक निर्मल निरपेक्ष श्रखण्ड स्वभाव के लक्ष्य से सम्यग्ज्ञान का प्रकाश करे तो फिर कदापि श्रज्ञान न हो श्रर्थात् फिर यह कभी नहीं माना जायगा कि श्रात्मा श्रीर रागद्वेष एक हैं।

यदि वस्तुदृष्टि से देखा जाय तो आत्मा ध्रुवरूप से स्थिय रहता है इस अपेक्षा से वह नित्य है। यदि वर्तमान पर्यायदृष्टि से देखा जाय तो क्रमश अवस्था को बदलने का स्वभाव है, इस अपेक्षा से अनित्य है। इसप्रकार समस्त गुणो को न मानकर एक ही गुणा को माने अथवा सभी में एक ब्रह्मरूप वस्तु की सत्ता से अभेदभाव माने तो वह ऐकान्तिक मिथ्या मान्यता है।

सवंज्ञ के उपदेश में एकपक्षरूप कथन नही है अर्थात् सवंथा एकान्तगुढ़, एकान्तग्रगुढ़ अथवा नित्य या अनित्य इसप्रकार सवंथा एकान्त न कहकर प्रयोजनवश मुख्य—गौण्डृष्टि करके प्रत्येक स्वभाव को यथार्थ बतलाते हैं। आत्मा श्रेकालिक द्रव्यदृष्टि से गुढ़ है और वर्तमान अवस्था में परावलम्बनरूप विकार करता है उतना एक-एक समय की अवस्थारूप से अगुद्ध भी है। इसप्रकार जो स्वाश्रित स्वभाव है सो निश्चय है और पराश्रित मेद सो व्यवहार है। यह दोनो प्रकार जान लेना चाहिये।

समयमार प्रवचन पहला भाग

\$28]

'मैं रागो—द्वरी है नुष्य बरने मोग्य है वेह ही किया करने में
गुण होता है इसमकार प्रजानम्ब स्पवहार वा ग्रहण ग्रयांत परावर्स
सम वा मिय्या पाग्रह ससारी जीवों के मनादिकाल से बता भारहा है।
निविकारी प्रमेन जानवमान की मानित करने के बाद भी बतमान
प्रवर्षा में गुमरागस्य भाव दिन्याई तो देता है किन्तु उसे सम्प्राप्टिट
रानने योग्य प्रयंता धावरणीय महीं मानता। गुम प्रमुम बिचार का
स्वामित्व ध्यमा कृष्ट्रिय मानना। जसे स्वत्रदेव ने मिय्यादर्गन सम्ब
नहा है।

स्वतंत्रक्य से करे हो कर्ता घोर कर्ता का घट सो कर्म है। को घारमा को देहारि परवस्तु की दिवा का कर्ता समा पुण्य-पाप विकार का कर्ता मानता है उसकी मान्यता विकृत है उस विकार का यह माननेवासा स्वय करते है घोर विकार का कर्ता का (कर्म ) कार्य है। दिवने घविकारो निर्मेश स्वयान को ध्या में स्वेशन नहीं दिया य प्रनारिकाल से विकारी कर्तव्य का उपरेग देने बाले हैं।

सानी वा इन्हमं सालमान है इससिये धारमा साल का हो वर्ती है यह मना पानी पाननी सामस्यान में तानारक्या है इमसिये साल ने धानिएक साम मुख नहीं कर नक्ता। जिसे ऐंगे रक्षांव की प्रनीत नहीं है यह धानमाना वा यह मानना है कि से वर वा कर्ता है देहादि की किया कर्ती है पूर्व का नहारा चाहिये ऐसे पास्त्र व्यवहार को प्रहम्म करने बाने विच्या धिटवीं कार्यमान्यत प्रमादि से चमा घारहा है घीर धनम्मकाल तक चमा बावना। धारम्य तो यह है कि देवा जरोग देने वाने धीर नुनने वाने बहुन होत है।

धवद्दार को बहुन करन कार हित्या नृष्टिक का मनाव्यत स्वताह न कमा घारहा है भी के अनुभावान तक जना बातवा । धारवय तो यह है कि देखा जगरेता देने वाले धीन जुनने वाले बहुन द्वात है । बाह्य किया काने को बाल लोगों के पत से बन्दी बन जाती है असे दश्नी ग्रासीर्टक किया व से जब करो दान करों सो बने ही हो। है धीर जिर यह निवा वह मोहा वर्णात नव दिलाई देता है से मानता है वर्णों के प्रमादिक काम से कैसा चरित्रय है। दलनिये जन बाह्य बातों का सेल सर्जाटकार्णात किया बागरता के पूरान साल से माट जि. वर देता है। धीर जब शरीर बन्दी वात मुनशा है कि दुख्य जीवाजीवाधिकार : गाया—११

से, शुप्तभाव से त्रिकाल में भी घर्म नहीं हो सकता, पुण्य विकार है, विकार से श्रविकारी घर्म कदापि नहीं हो सकता तो वह चिल्ला उठता है कि श्ररे रे! मेरे व्यवहार पर तो पानी फेर दिया। पैसे वालों को दानादि का श्रमिमान श्रीर देह पर दृष्टि रखने वालों को उनकी मानी हुई किया का श्रमिमान है किन्तु जब वे श्रपनी मान्यता से विपरीत बात सुनते हैं तब उन्हें बड़े जोर का घक्का लगता है किन्तु फिर भी सत्य को क्यों छुपाया जाय?

जहाँ देखो वहाँ व्यवहार का भगडा है श्रोर जिससे जन्म-मरण दूर हो सकता है ऐसे तत्त्वज्ञान का विरोध दिखाई देता है। सब श्रपने भाव से स्वतत्र हैं। व्यवहार का भगडा श्रनादिकाल से ससार-पक्ष मे है श्रीर श्रनन्तकाल तक रहेगा।

श्री मानन्दघनजी कहते हैं कि---

परमारथ पंथ जे कहे, ते रंजे एक तंतरे, व्यवहारे लख जे रहे, तेहना मेद अनंतरे ।

परमार्थस्वरूप धात्मा को धविरोधरूप में समक्त वाले धौर उसका उपदेश देने वाले विरले ही होते हैं। पराश्रयरूप व्यवहार का पक्ष—देह की क्रिया हम करें तो हो, समाज में ऐसा सुधार करदें, ऐसा न होने दें, ग्रव बातें करने का समय नहीं है, काम किये विना बैठे रहने से नही चलेगा। इसप्रकार मानने वाले और कहने वाले भ्रनादिकाल से बहुत से लोग हैं। मानों परवस्तु अपने ही आधीन है भौर स्वय पर के ही ग्राधार पर भवलम्बत है। जो यह मानता है कि पर मेरा कार्य कर सकता है वह अपने को भ्रशक्त मानता है, उसे भ्रवनी स्वाधीन भ्रनन्त शिक्त का विश्वास नहीं है, इसिलये वह पराश्रयरूप व्यवहार को चाहता है। व्यवहार करने योग्य है, धुमभावरूप विकार किये विना श्रविकारी नहीं हुआ जा सकता, ऐसो विपरीत मान्यतारूप मिथ्या भ्राग्रह को जीव ने भनादिकाल से पकड रखा है श्रीर ऐसे ही उपदेशको के द्वारा उन बातो को पुष्टि मिला करती है।

समयसार प्रवचन पहला माग

३२६ ]

''बोये पेड़ बँयूठ तो, माम कहाँ से खाय"

छर्पैज्ञमगवान ने भी खशुम से सूटकर परमार्थ वस्तु को सममने में बीच में सानेवाले सुमन्यतहारका उपदेख शुद्धतम में निमित्त मात्र बातकर बहुत किया है किन्तु उसका एम ससाव हो है। बीच सन्दर्भ तरन को सूचम बात को तो सममना गड़ी धीर बहु! बाह्म में प्रत तप सादि गुम्नभावकी प्रश्नुतिकों बात साती है बहु बहु समर प्रयम्भ होकर सीर उत्साहित होकर कहात है कि वह हुमारे स्ववहार की बात साई। बाह्म प्रदृत्तिहोंन को खन्ना भीर स्वित्ता नमा है विकस्प रहित मत्त के सम्बन्ध से देश प्रस्त प्रस्त स्वता है विकस्प रहित मत्त के सम्बन्ध से देश प्रस्तुत सम के सम्बन्ध से देश प्रस्तुत से सह सम्बन्ध से वह समुख्याय से उस सम स्वा है यह कभी नहीं सुना ता वह समक्ष कहां से ?

साइया । इस अनुष्यावस स उस जान आपन कर उसन पुथान साइ है जो अनन्स्यन के हुन्क वारित को हुर कर सकता है। वारं बातो ! जान-मरण की पराधीनता का सदार पास है। बहुत हो पुका! यह क्षणअर के लिये भी संसाद नहीं चाहिये। राम-द्वर प्रसान रहित को सदस्यक्ष है लिये भी संसाद नहीं चाहिये। राम-द्वर प्रसान रहित को सदस्यक्ष है लिये भी संसाद है। विशेष है। ति है सस्य की सम्माद का प्रावह का नहीं चाहिये ऐसा निस्माद होगा है स्वक्ष को सम्माद का प्रावह का नहीं चाहिये। स्वापन करके पूक सामयता का प्रावह स्थाप जान के द्वारा खोड़कर निर्दोप सत्यमागन से स्वक्ष को सम्मान चाहिये। सपनी तैयारी के बिना साम्तरिक जस्साह के बिना क्या हो स्वन्ता है हिन्तु तस सुम को अर्यादा पुष्पयस्य तक ही सोमित है।

व्यवहार मेर करने के लिये नहीं है किन्तु को परमार्थस्वस्य बीतरागी निर्मिकस्य आध्यस्यस्य है उसे पक्रकृत स्वार्य स्थिर होने के सिप है ऐसा क्षेत्र पहुंचे हैं होना बाहिये। पर्यानीसक से से से रहित पन्तरम में बस्तु परिपूर्व है। यदि यह समस्ये सो पह कहा का सक्ता है कि बोब में सानेवासा स्थवहार ( पुत्रसाय ) उपबार से निमित्तरण से वर्षस्यत या किन्तु सुमराग से ससार हो है गुमके फस से वडा देव हो या राजा हो श्रोर श्रगुभ के फल से भले ही नरक का नारकी हो, वे दोनो ससारपक्ष की श्रपेक्षा से समान ही हैं, इसलिये शुभभावरूप व्यवहार से भी श्रात्मा को कोई लाभ नहीं है ऐसा जान लेने पर भी व्यवहार श्रायेगा, किन्तु यदि उसमें धर्म माने तो वह श्रद्धा मिथ्या है।

प्रथम भूमिका में भी साधारण सज्जनके योग्य श्रच्छा श्राचरण तो होता ही है। ब्रह्मचर्य के प्रति प्रीति होती है, ध्रनीतिका त्याग होता है, सत्य का श्रादर होता है, किन्तु यह सब कुछ श्रपूर्व नही है ऐसा तो श्रनन्तवार चित्तगृद्धि का कार्य करके श्रीर उसीमे सब कुछ मानकर जीव श्रटक गया है तथापि उसका (ग्रुम का) निषेच नही है। क्यों कि जो तीव कोघ मान माया लोम में फैंसा हुग्रा है उसके श्रन्तरंग में बिल्कुल श्रविकारी सिच्चदानन्द भगवान श्रात्मा की वात कैसे जम सकती है? इसलिये पहले श्रविरोधी तत्त्व को समभने की पात्रता के लिये ग्रुम व्यवहार के श्रांगन में श्राना चाहिये, किन्तु यदि ग्रुम में ही रत होकर उसकी श्रपेक्षा से रहित, निर्मल श्रविकारी स्वभाव की श्रद्धा न करे तो चित्तगृद्धि के उस ग्रुमव्यवहार का फल ससार ही है जिसे जीव श्रमन्तवार कर चुका है।

निरावलम्बी तत्त्व की दृष्टि होने के बाद जवतक वीतराग नहीं हो जाता तवतक श्रशुम से बचने के लिये शुद्धदृष्टि के लक्ष्य से युक्त व्रत, तप, पूजा, भक्ति, प्रभावना इत्यादि शुभभाव सम्बन्धी प्रवृत्ति में ज्ञानी भी लगता है, परन्तु जो उस शुभभाव में ही धर्म मानता है श्रथवा यह मानता है कि उसके द्वारा गुगा प्रगट होते हैं वह ससार में परि-भ्रमणा करता है।

जीव को कभी शुद्धनय का पक्ष नहीं हुआ। पर का आश्रय, उपाधि अथवा विकार मुक्तमें नहीं है, मैं श्रविनाशी श्रखण्ड ज्ञाता—हृष्टा हूँ ऐसे शुद्धनय से जीव ने शुद्धस्वभाव की हढता कभी श्रनन्तकाल में भी नहीं की। मैं परनिमित्त के सम्बन्ध से रहित श्रकेला स्वतन्त्रतया पूर्ण

जानान-वस्त्रक्ष हुँ ऐसी श्रद्धा का बक्ष कभी बस्तरंग में उद्भुत नहीं हुमा ।

धावार्यवेव कहते हैं कि है प्रशु-1 नुके धपनी ही बात समस् में न धाये यह कैसे हो सकता है। कमी मन्तरंगमें परमार्य में हिताहित का निजय नहीं किया, उसका उपवेध मी प्राय नहीं मिसता वविक् कदाचित परमार्थ का उपवेध होता है किया बात क बहुमाय बाह्य प्रवृत्ति में प्रध्य की चुन किया में ही वर्ष मानता है।

हम अगह पर पाँच हवार रुपया खर्च कव विये बातें तो धर्मे साम होगा पदि रचयात्रा या सम्याचा निकासी पाय दो महती धर्मे प्रमादना होगी इस्त्रकार बाह्म में रुपये-पिसे हैं क्लं की मान्यता बना सेते हैं प्रमांत् सारमा को वह का कर्तो यान केंद्र हैं क्लंक स्वाय स्वय तो सह है कि बाहर की एक भी क्लिया सम्बन्ध संयोग-विभीग सारमा के साचीन नहीं है क्योंकि बोगों हक्य मिल-पिम्म हैं। समस्य पुद्मान पर सासु सह स्वतन हैं सोर सारमा भी स्वतंत्र है एक दूसरे का कुछ कर नहीं सकता।

## उपसंहार

कोई कहुठा है कि यदि येथा मामा बायपा तो वान सेवा भौपवासय इत्यादि परोपकारके कार्य कोई नहीं करेया। किन्तु वह यह नहीं बानता कि कोई किसी का कर हो क्या सकता है ? बिस समय की नुस होना होता है वह होता हो रहता है बसमें प्रसानी यह सान नेता है कि मैंने किया। जानों के त्यांकों के क्य करने का जीसा गुममान होता है बैसा प्रसानी नहीं कर एकता। बाह्य के संमोगानुसार त्यां कम या वह नहीं होती किन्तु प्रपने मान में प्रपने पाप से हो त्रका। को पटानड़ी स्वयं होती रहती है।

ऐसी मुक्स बात कोई ममुख्य गहीं समस्य पाता इसिस्ये वह कहता है कि रुपये-पिंधे से बमें होता हो तो बताइये में पश्चीस-पचास हजार रुपया सच करने को तैयार है क्योंकि वह जानता है कि शतना रुपया सच कर देने पर भी मेरे पास समस्ये कहीं ग्राधिक सम्पत्ति सेप जीवाजीवाधिकार: गाया-११

रह जायगी। किन्तु इससे तो वह परवस्तु मेरी है, मैने दूसरे को वह दी, इसप्रकार पर का स्वामित्व बनाकर कर्ता होता है। जबतक वह पर के कर्तृत्व की मान्यता को नही छोडेगा तबतक वह प्रज्ञानभाव-वधनभाव है। कुछ लोग कहते हैं कि मैं ग्रासिक रहित ग्रीर फल की इच्छा के बिना यह किया करता हूँ, किन्तु उसने जो यह माना है कि मैं पर का कुछ कर सकता हूँ यही पर के ऊपर की ग्रनन्त श्रासिक है।

ज्ञानी के जुभराग का भी श्रादर नहीं होता तथापि उच्चप्रकार का जुभराग होता है। जहाँ ऐसी भावना होती है कि परमाग्रु मात्र भी मेरा नहीं है वहाँ तीव्र तृष्णा हो ही नहीं सकती। गृहस्थ दशा में ज्ञानी होगा तो वह दान, पूजा, प्रभावना इत्यादि में स्वभाव की प्रतीति के साथ तृष्णा को कम करके स्वभाव के प्रति सतोष बढ़ायेगा, श्रज्ञानी ऐसा कदापि नहीं कर सकेगा। श्रज्ञानी के पर का स्वामित्व है, इसलिए वह यदि पाँच हजार रुपये खर्च करेगा तो पर के श्रभिमान को लेकर वह यदि पाँच हजार रुपये खर्च करेगा तो पर के श्रभिमान को लेकर वह यहीं गीत गाया करेगा कि मैंने पाँच हजार रुपया खर्च किये हैं। किन्तु जब ज्ञानी तृष्णा को कम करता है तब यदि कोई उससे कहे कि 'श्रापने बहुत बडा दान किया' तो वह मानेगा कि मुक्ते तो इसने जड पदार्थ का स्वामी बना दिया, यह तो उसके लिये गाली देने के समान हुश्रा। ज्ञानी समक्तता है कि रुपया-पैसा मेरा था हो नहीं, जिसे लोग दान कहते हैं वह (रुपया) तो श्रपने ही कारण से गया है, वह मात्र जड की किया हुई है, मैं तो मात्र उसका ज्ञाता है।

मैं निर्मंगरव, ज्ञाता-दृष्टा के रूप में-ज्ञातास्वरूप हूँ, तृष्णा रिहत स्वभाव के लक्ष से तृष्णा को कम करके राग हीन करके समता की, वह भाव मेरा था। इसप्रकार ज्ञानी किसी बाह्य प्रवृत्तिमें स्वामित्व नहीं मानता, पर की किया को अपना कर्तं व्य नहीं मानता। अशुभभाव दूर करने पर जो शुभभाव रहता है वह भी मेरा भाव नहीं है, इस-प्रकार घर्मी तो अविकारी घम का ही कर्ता रहता है, वह विकार का कर्ता कभी नहीं होता।

११०] समयसार अवकान पद्ता भाग

कुछ सोग कहते हैं कि इतारी सुक्य वालें सुन समप्रक्ष हुनें इतारी गत्राई में उतारी का स्था काम है राग-देव ही तो दूर करता है न ? तो जिस पर राग होता हो उस सर्तु का त्याप करवो इसके राग भी दूर हो बायपा। किन्तु आई ! रागरहित तिरास्त्राम्मी तरकके मिलन्साम करो याप के दूर करों ऐसा कहते वाले गारित से ( निव लक्ष्य के विना-पर सक्य से प्रांतरस संयोगायोग हृहि करके सन्तद हुये हैं जनके वास्त्रव में राग का समाव नहीं होगा। वहुत होगा तो संवक्ष्याय करेंगे, जिससे पुश्यवन्य होगा। पर सक्य से राग को कम करना बाहता है समीद वाहाकिया से सूर्य मारत है कि मैंने ऐसा किया इतना त्याप किया इतनी प्रवृत्ति की इससिव इतने पूछा प्राप्त किये किन्तु वया तुम्म युग नहीं हैं। मीतर पूर्ण संविवक्ष समन्तपुष्ठ मेरे हुए हैं जनका विवस्त्र कर तो तम प्रस्तर गुणे संविवक्ष समन्तपुष्ठ मेरे हुए हैं जनका विवस्त्र कर तो तम प्रस्तर गुणे संविवक्ष समन्तपुष्ठ मेरे हुए हैं जनका विवस्त्र कर तो तम प्रस्तर गुणे से बस से निमसता प्रयत्न होगी।

जन सद्यवह गुणा के वाल से गिममला प्रयट हागा ।

निरावसमध्ये पूत्र एकव्य परमार्थ ज्ञानस्वरूपको इङ्ग्राहर्थ
स्वाध्य का पदा जीव ने कभी नहीं किया । लोगों को धातरंग सुक्त
तरक की दांच नहीं है इस्तिये बाह्यचर्था को सुनने के सिसे बहुत से
सोग इक्ट हो जाते हैं किन्तु तरबजान सम्बन्धी नात जस्त्रों नहीं
समझते । गुम करती के बिना पुत्र का आधार सिसे दिना धर्म नहीं
होता पुत्रम तो आवस्यक है ही । सामन की मुक्ताला के बिना धर्म महीं होता ऐसी पराध्य की बातें सर-पर सुनने को मिसती हैं किन्तु
वस सम लीक्कि स्थवहार की सोक्कर पूत्र गुणी का विचार करते
हुए सम के सम्बन्ध से गुम-विकाय होता है वह भी मेरा नहीं है इस
प्रधार स्थवहार को गीच करके मान धलकर परपार्थ पुत्रवमात को
सदय से सेने का उपकेश बहुत विदल है व्यव्या कर बहुत का पस मोरा
बानकर उत्तर उपकारी भी पुरदेव मैं ऐसे सुन्धम्य के बहुय का पस मोरा
वानकर उत्तर उपकारी भी पुत्रवेव मैं ऐसे सुन्धम्य के बहुय का पस मोरा
वानकर उत्तर उपकारी भी पुत्रवेव मैं ऐसे सुन्धम्य के बहुय का पस मोरा

सगुप्रमान से नवते के लिए तो गुप्त का सनस्थन ठीक है किन्तु उस गुप्रमान के झारा तीनलोक और तोनकास में भी पूर्व नहीं हो सकता। यहाँ तो मान्यता को बदलवाने का उपदेश है। धमें श्रात्मा का श्रविकारी स्वभाव है, उस स्वभाव को गुरु के द्वारा जानकर, यथार्थ ज्ञान का श्रभ्यास करके, विपरीत घारणा का त्याग करके तथा यह मानकर कि मै विकार का कर्ता नहीं हूँ, पुण्य के शुभ विकल्प मेरे स्वभाव में नहीं हैं तथा वह मेरा कर्तव्य भी नहीं है, ऐसा मानकर निर्मल पर्याय के मेद का लक्ष गौगा करके श्रखण्ड ज्ञायक ध्रुवस्वभावको श्रद्धा के लक्ष मे लेना सो शुद्धनय का विषय है और उसका फल मोक्ष है। शुद्धनय का श्राश्रय लेने से सम्यादशंन होता है। यह बात श्रावक श्रीय मुनि होने से पूर्व की है।

में आत्मा तो अखण्ड ज्ञायक हो हूँ, पर का स्वामी अथवा कर्त-मोक्ता नहीं हैं, ग्रुभ या अशुभ विकार मात्र करने योग्य नहीं है, इसप्रकार स्वभाव की अपूर्व प्रतीति गृहस्य दशा में हो मकती है। चाहे बडा राजा हो या साधारण गृहस्य, स्त्री हो या पुरुष, वृद्ध हो या आठ वर्ष का बालक, किन्तु सभी अपने अपने स्वभाव से स्वतत्र पूर्ण प्रभु हैं, इसलिये अन्तरण में स्वभाव की प्रतीति कर सकते हैं।

जहाँ तक जीव व्यवहारमग्न है भ्रीर बाह्य साघन से घमं मानता है, क्रियाकाण्ड की बाह्य प्रवृत्ति से गुण मानता है वहाँ तक पर से भिन्न भ्रविकारी भ्रखण्ड भ्रात्मा निरावलम्बी है ऐसा पूणे गुद्ध भ्रात्मा के ज्ञान श्रद्धानरूप निरुचय सम्यक्त्व नहीं हो सकता।

इस विषय का विशेष श्रवरण-मनन करना चाहिये श्रोर पर-मार्थ निर्मल वस्तु का निरन्तर बहुमान होना चाहिये। श्रपनी सावधानी, स्टाह श्रोर पुरुषार्थ के बिना श्रपूर्व फल प्राप्त नहीं होता।

## बारहवीं गाथा की भूमिका

जो परमार्थं से म्रादरणीय नहीं है तथापि परमार्थं में जाते हुये सीच में भ्राजाता है वह व्यवहारनय किसी-किसी को किसी समय प्रयो-जनवान है, यह बात यहां कहते हैं।

पर-निमित्त के भेद से रिहत एकरूप अखण्ड वस्तु को लक्ष्यमें लेना सो निश्चय (परमार्थ) है और वीतराग, अविकारी पूर्णशुद्ध हिष्ट **११२**] समयसार मनशन पहला भाग

के सभेद वियय के बस से राग को तून करके घंधातः सन्तरंग में रिसरता-मीमता करका सो व्यवहात है। सुभगाव सत्तर्यूत व्यवहार है। धीर को साधिक निर्मेतता बढ़ती है वह स्वयूत व्यवहार है। निरमय का वियय एकस्थ सद्धा करना है उसमें साधक-साच्य जैसे निर्मेस वर्षीय के मेह नहीं है।

पूर्ण निर्मलवक्षा प्राप्त होने छे पूर्व सत्य समयके जिये व्यवहार साये दिना नहीं रहता। यदि इसप्रकार न माने तो छते छाधकमान की सवर नहीं है। किसी मी यथाय प्रतीतिके साथ ही यदि प्रतप्त हुर्त के सिये व्यान में स्पिर होकर केवलझान की प्राप्त करे तो ससमें मो श्री में निरमलता के योत्तम—मनन का सुक्ष्य विकल्पक्य व्यवहार सामे किना नहीं रहता।

धमेद स्वमानी हम्बका वस सम्बन्दर्शन-शान-पारिचके प्रारंम

सम्यादशम का नियम घलण्ड मृतस्त्रभाव है उसकी यमाय प्रतीति के साथ जब भारमा एकाप होता है तन भमेर पानस्त्र का धनु मन होता है वस समय सिद्ध परमारमा के समान सर्वीशिवय सानन्त्र का साधिक स्वार मिसता है। सम्याहिष्ट पुण्य-पाप के कर्तव्य को अपना नहीं मानता। मैं पुण्य-पाप के शुभाशुभ विकार का नाशक हूँ, जड परमाणु मात्र मेरा नहीं है, मैं पर का स्वामी नहीं हूँ, परमाथ से मैं पुण्य-पाप रागादि का कर्ता नहीं हूँ, इसप्रकार स्वभाव की श्रखण्ड प्रतीति अन्तरग से गृहस्थ दशा में भी सम्याहिष्ट के होती है।

जो ग्रुभवृत्ति उठती है वह भ्रात्मा के लिये लाभकारक नहीं है, सहायक नहीं है किन्तु सम्यग्दर्शन होने से पूर्व ग्रौर सम्यग्दर्शन होने के बाद चारित्र में स्थिर होने से पहले श्रग्रुभभावों को दूर करने के लिये ग्रुभभावों का श्रवलम्बन श्राता है उसे व्यवहार कहा जाता है।

कुगुरु, कुदेव, कुशास्त्र, श्रीर उनके द्वारा कहे गये मिण्या घमं की श्रद्धा का त्याग तथा सक्चे देव गुरु शास्त्र श्रीर मवंज्ञ वीतराग के द्वारा कहे गये घमं का श्रादर सवंप्रथम होना चाहिये। जवतक सत्यकी श्रीर की भक्ति जागृत नहीं होती तवतक परमार्थस्वभाव की महिमा नहीं धाती। पहले तृष्णा मोह ममताको कम करके राग की दिशा की श्रीर से करवट बदल लेना चाहिये। तीत्र कोघादि कपाय को मन्द करके, सक्चे देव शास्त्र, गुरु की पहिचान करके, उसके प्रति बहुमान करके, रुचि प्रवंक श्रवण मनन के द्वारा श्रतरंग में स्वाधीन परमार्थ का विचार हरना चाहिये। जो पहिले शुभभाव नहीं करता उसे सम्यग्दर्शन नहीं श्रीता, किन्तु इससे यह नहीं समक्ष लेना चाहिये कि धुभभाव सम्यदर्शन का कारण है।

सच्चे देव गुरु शास्त्र भ्रीर नवतत्त्वों की पहिचान करके तथा उस श्रीर शुभभाव को लगाकर राग को सूक्ष्म करके श्रन्तरगके श्रांगनमें भागे बिना सम्यग्दर्शन नहीं होता। किन्तु शुभभाव—चित्तशुद्धि से भी सम्यग्दर्शन नहीं होता। सम्यग्दर्शन होने से पूर्व शुभ व्यवहार श्राता तो है किन्तु यदि श्रद्धा में उसका भ्रभाव करें तो ही सम्यग्दर्शन प्रगट होता है श्रीर जब सम्यग्दर्शन प्रगट होता है तब शुभ को उपचार से निमित्त कहा जाता है। के समेद विषय के बस से राग को कुर करके धंशतः सन्तरंग में रियरता-सीनता करना सो व्यवहाद है। सुभ्रमाव स्वद्युत व्यवहार है। सीर जो पाशिक निर्मेसता बढ़ती है वह सद्युत व्यवहार है। निरम्य का विषय एकक्स अद्धा करना है उसमें सावक-साध्य जसे निर्मेस पर्याय के मेद नहीं है।

पूर्ण निर्मेसदया प्राप्त होने से पूर्व सस्य समयके निये व्यवहार साथे बिना नहीं रहता । यदि इसमकार न माने थी उसे सामक्रमाय की स्वतर नहीं है। किसी यो यथाय प्रतीतिके साथ ही यदि संतक्ष हुत के निये व्यान में स्थिर होकर केवनज्ञान को पाप्त करें दो उसमें भी शिक में निमनता के पोशन-मनन का सुक्म विकस्पक्य व्यवहार सामे सिना नहीं रहता।

समेह स्वापायी हत्यका बन सम्यावर्यम्-मान-चारिमक्षे प्रारंभ का धोर पूराता का कारण है। जिल्हें मोश जाने में स्तित होता है वे सक्यायहित सिंहि प्राप्तान में धर्मात प्रवाद स्वाप्त स्थाप होता है किसी कही की सिंही है किसी समय होता है किसी समय नहीं का सामय यह है कि सम्यावत स्थाप माति की सुमिका में निरस्तर स्थाप में नहीं रह सकता इतिस्थ स्थाप स्याप स्थाप स

तथ्यान्यत् का विषय धानक घुन्दवमात है उसकी यवाय मठीति के शाय जब धारमा एकाव होता है तब घमेद घानम्द का सनु घव दौता है वन नवब तिज वरमारना के तमान सदीनिवय धानन्द का घोषिक स्वाद निवतत है। सम्यादृष्टि पुण्य-पाप के कर्तं व्य को अपना नहीं मानता। मैं पुण्य-पाप के जुभाजुभ विकार का नाशक हूँ, जड परमाणु मात्र मेरा नहीं है, मैं पर का स्वामी नहीं हूँ, परमार्थं से मैं पुण्य-पाप रागादि का कर्ता नहीं हूँ, इसप्रकार स्वभाव की श्रखण्ड प्रतीति अन्तरग से गृहस्थ दशा में भी सम्यग्हिष्ट के होती है।

जो शुभवृत्ति उठती है वह आत्मा के लिये लाभकारक नहीं है, हायक नहीं है किन्तु सम्यग्दर्शन होने से पूर्व और सम्यग्दर्शन होने के ाद चारित्र में स्थिर होने से पहले अशुभभावों को दूर करने के लिये भभावों का अवलम्बन आता है उसे व्यवहार कहा जाता है।

कुगुरु, कुदेव, कुशास्त्र, श्रीर उनके द्वारा कहे गये मिथ्या धर्म ही श्रद्धा का त्याग तथा सच्चे देव गुरु शास्त्र श्रीर मर्वज्ञ वीतराग के द्वारा कहे गये धर्म का ग्रादर सर्वप्रथम होना चाहिये। जबतक सत्यकी त्रोर की भक्ति जागृत नहीं होती तबतक परमार्थस्वभाव की महिमानहीं प्राती। पहले तृष्णा मोह ममताको कम करके राग की दिशा की श्रीर से करबट बदल लेना चाहिये। तोत्र कोधादि कषाय को मन्द करके, सच्चे देव शास्त्र,गुरु की पहिचान करके, उसके प्रति बहुमान करके, रुचि पूर्वक श्रवण मनन के द्वारा ग्रतरग मे स्वाधीन परमार्थ का विचार करना चाहिये। जो पहिले शुभमाव नहीं करता उसे सम्यग्दर्शन नहीं होता, किन्तु इससे यह नहीं समक्ष लेना चाहिये कि धुमभाव सम्यदर्शन का कारण है।

सच्चे देव गुरु शास्त्र भीर नवतत्त्वो की पहिचान करके तथा उस ग्रीर शुभभाव को लगाकर राग को सूक्ष्म करके भ्रन्तरगके श्रीगनमें भाये बिना सम्यग्दर्शन नहीं होता। किन्तु शुभभाव—चित्तशुद्धि से भी सम्यग्दर्शन नहीं होता। सम्यग्दर्शन होने से पूर्व शुभ व्यवहार धाता तो है किन्तु यदि श्रद्धा में उसका भ्रभाव करे तो ही सम्यग्दर्शन प्रगट होता है भीर जब सम्यग्दर्शन प्रगट होता है तब शुभ को उपचार से निमित्त कहा जाता है।

समयसार प्रकार पहला माग

श्रज्ञामी स्वामित्व एककर पर का कर्ता होता है भी र ज्ञामी 'मैं पर का कुछ नहीं कर सकता' इसप्रकार साक्षी मात्र से मात्र झाता रहता है । सम्यादर्शन होने के बाद जाती बब निम्म सूमिका में अधिक कासतक स्वरूप में स्थिर नहीं रह सकता तब विकस्परणा में प्रापुत्र से क्याने के सिथे तत्त्व के विकार अवसा मनन इत्यादि में भीद संसाद के विकल्प में भी कभी गुक्त होता है तथापि यह कभी वहीं मानता कि मैं इस समाध्य प्रवृत्ति का कर्ता है इससे मुन्दे लाग होया।

बिसे मन्तरंग से करन को सममने के प्रति उत्साह नहीं दै बह्र प्रयमे को सक्तिहीन मानकर कहा करता है कि भी इस सरव की नहीं समभ्र सकता' किन्तु सर्वज्ञमगणान ने भएने साखाद केवसज्ञान में समस्त बीवों को सिद्ध समान वेखकर स्पष्ट कहा है कि तु भी मेरे ही समाम सिद्ध है। इससिये इन मार्ची को हुटा दे कि मैं इस तत्वको नहीं धमक सक्ता।

सर्व चीव है सिद्धसम को समग्रे सो होय'

धनाविकासीन प्रजानको दूर करके एक समय में सबको बान क्षेत्रे की शक्ति प्रत्येक जीव में प्रतिसमय विद्यमान है किन्तु उसे प्रगट करमे के लिये पहले का बारण किया हवा विपरीत बायह स्रोड़ देगा चाडिये ।

वैसे नारियस ( शीफ़ल ) में बटा होती है वनकस होता है भीद मीतर अपद की सामरंग की पवली साम होशी है किन्तु यह सब इस मीठे एफेर बोने से जिल है यथार्थ में तो जीतरका वह सफेर गोसा ही सोपरा है इसीमकार स्यूल धरीरक्यी वटा वैनसस्यी धाम भीर क्ष्मंक्रमी बक्कस धारमा के नहीं हैं। और वतमान राग-देवक्मी सलाई भी उसरे की को दकी है वह भारमा की नहीं है भगवान धारमा हो ज्ञानामद धर्मतपुरा का रसकंद है। जकासिक एकक्य धक्तवा जान सक्ति से पूर्ण है इसप्रकार की श्रद्धा व्यवस्थ न करे त्यतक धर्म का धध भी नहीं होता । बनवक नारियस में गीसापन है तबतक मीतरका मोसा बससे पूर्वक नहीं होता धीर तंत्रतक गोसे की ओब की चिकास

को गोणरूप से लक्ष्य में रखना पडता है। इसीप्रकार शुद्ध द्रव्यदृष्टि में पूणं कृतकृत्य परमात्मा है ऐसा श्रखण्ड तत्त्व का विषय श्रद्धा में लिया, तथापि उसके साथ ही सम्पूणंतया राग-द्वेष दूर नही होजाता क्यों कि चारित्र की श्रपेक्षा से कचास मौजूद है, इसलिये स्थिर नहीं हो सकता। वहां शुभभाव का श्रवलम्बन करना होना है इसलिये उसे श्रसद्भूत व्यवहार कहा जाता है। वह व्यवहार राग है श्रोर इसीलिये वीतरागता नहीं होती।

सम्याज्ञान होते ही जीव पूर्ण निर्मल नहीं हो जाता, बीच में विकल्प आते हैं इसलिये पूर्ण निर्मलता को प्रगट करने की भावना करना, स्थिरता की वृद्धि करना, इत्यादि जो व्यवहार—साधकभाव है वह पूर्ण होने से पहले न रहे ऐसा नहीं होता।

## सुद्धो सुद्धादेसो णायव्वो परमभावदरिसीहिं। ववहारदेसिदा पुण जे दु अपरमे हिदा भावे।१२।

ग्रुद्धः ग्रुद्धादेशो ज्ञातन्यः परमभावदर्शिभिः । न्यवहारदेशिताः पुनर्ये त्वपरमे स्थिता भावे ॥ १२ ॥

श्रर्थ - जो शुद्धनय तक पहुँचकर श्रद्धावान हुए हैं तथा पूर्ण ज्ञान-चारित्रवान हो गये हैं उन्हें शुद्ध श्रात्मा का उपदेश देनेवाले शुद्ध-नय को जानना चाहिये। श्रीर जो जीव श्रप्रमभाव से श्रर्थात् श्रद्धा तथा ज्ञान-चारित्र के पूर्णभाव को नहीं पा सके, जो कि साधक श्रवस्था में ही स्थिर हैं वे व्यवहार के द्वारा उपदेश करने योग्य हैं।

जो गुद्धनय तक पहुँचकर पूर्ण श्रद्धा-ज्ञान-चारित्ररूप हो गये हैं उनके लिये गुद्धनय ही प्रयोजनभूत है क्योकि उनके पूर्ण होनेका विकल्प नही रह गया है, किन्तु जिसने पूर्ण निर्मल की श्रद्धा की है श्रीर जो साधकदशारूप मध्यसभाव का श्रनुभव करता है उसे राग को दूर करके क्रमश श्राशिक स्थिरताको बढानेका व्यवहार प्रयोजनभूत है।

पुण्य शुभभाव है भ्रीर पाप श्रशुभभाव है, किन्तु वे दोनो ( शुभ-ग्रशुभ ) अशुद्धभाव हैं। उनसे रहित निर्मल, शुद्ध, ग्रखण्डानद

की सदा करके पूर्ण घुनस्वसाव का विषय ( सक्य ) विनने किया है, किन्तु वो पूर्ण चारित्रवक्षा को भाग्त नहीं हुए, सम्यमवद्या ( वौषे से सहं प्रणस्थान तक ) में वर्तमान हैं वे जब स्वक्य में स्थिर नहीं हो सकते तक उनके खुभ भावक्य व्यवहार होता है किन्तु उस गुममावके सवस्वस्व ने उन्त प्रमायके वहां की हो साने वहां वा परमार्थ की ति वे ही साने वहां वा परेगा की ति हो साने वहां वा परेगा के ति हो साने वहां वा परेगा के ति हो से ही साने वहां वा परेगा के ति हो से साने वहां वा परेगा के ति हो से साने वहां वा परेगा के स्वत् के स्वत्य के स्वत् के स्वत् के स्वत् के स्वत् के स्वत् के स्वत् के स्वत्य के स्वत् के स्वत् के स्वत् के स्वत् के स्वत् के स्वत् के स्वत्य

तस्य की यदार्थ ग्रतिति होने वर सन्तर्रन में बो साधिक रिक्रा मगट होती है एवं भावक की वांचवी सुमिका कहते हैं। गुद्ध इहि के बस से तीन कवामों की चौकड़ो का समाव करके सन्तरंग में चारित्र की निवेद स्थिता भाव करने वाली मुनि वशा कहते हैं। गुद्ध होती है सोर उन्नमें सिकेश स्थिता एकायता विकिक्त प्रमानस्या साववें ( सप्रमत्त ) गुण्यान में मुनि के होती है। उससमय हृद्धि पूर्वक विकल्प नहीं होता 'में समुस्य करता है सामय नेता है ऐसा विकल्प नहीं होता बहु तो भग्तरंग में स्वस्य सबब्ध सामय सप्रमव करते हैं। वे बब सविकल्प चान में होते हैं तब (बहुट मुण्याना में) तक्त का मनन शिक्ष की उपवेस देना साववें से एका करना करना हत्यादि गुम स्यवहार तथा साहारादि सम्बन्धी विकल्प बीच में सावाते हैं।

को पूर्ण वीतरामी हो चुके हैं उनके व्यवहार नहीं होता विकस्प नहीं होता किन्तु क्षयस्य के पूर्ण निर्मन रदाके निये स्थान करते हुए जब वह सीधा एकाम नहीं रह सकता तब धुममावक्य स्थव हुए धावाता है। जैते किंसी मेजिस पर जाने के लिये जब कुछ सीदियों चड़ केते हैं तब मंजिस दिखाई देती है और मंजिस ने स्था नया है वह सब देवने पर स्थवका प्यार्थ कान होता है। किन्तु मंजिस पर पहुँचे विना वहाँ की वस्तुधों का सासाय पूर्ण सनुभव महीं हो सकता इसकी मंजिस पर जाते हुए बीच की सीहमों को सोहमें के

लिये ही ग्रहरा किया जाता है। इसीप्रकार चीथे गुणस्थानमे पहुँचने पर श्रात्मा की ज्ञान दर्शन सुख समृद्धि की यथार्थ श्रद्धा श्रीर ज्ञान होता है श्रीर पूर्ण स्वभाव के लक्ष से श्राशिक श्रनुभव होता है, किन्तु पूर्ण साध्यदशा तक पहुँचने का व्यवहार शेप रह जाता है। चौथे गुणस्थान मे पूर्ण मलण्ड साध्य वस्तु की सोघी श्रीर सच्ची दृष्टि तो होजाती है किन्तु श्रभी वह प्रगटरूप से पूर्णसाध्य दशा को नही पहुँच सका, इस-लिये वहाँ वीच मे श्रस्थिरता के मेदो को उलघने के लिये शुभ व्यवहार का प्रवलवन थ्राये विना नही रहता। किन्तु वे सव भेद ( मलिनता के भाव श्रीर निर्मलना के अश ) छोडने योग्य है। इसप्रकार पहले से ही जान लिया था इसलिये ऐसा होते समय भी यथावत जानता है। दृष्टि ग्रखण्ड निश्चय पर है, उसमे वीच में साघक भाव के ग्रौर विकार के ो मेद होते हैं वह मेदरूप व्यवहार श्रमेदका कारण नही है। स्थिरता-प चारित्र को निर्मल अभेद दशा उस भेद से ( व्यवहार से ) प्रगट ही होतो, किन्तु ग्रखण्ड के वल से निर्मलता बढती है। ग्रनन्त ग्रानंद ा रसपिड भगवान श्रात्मा है, इसकी यथार्थ श्रद्धा करके, विकल्प से इटकर जब श्रन्तरगर्मे स्थिर होता है तव पूर्ण का लक्ष होते ही पूर्ण ही जाति के श्राशिक श्रानन्द का श्रनुभव होता है।

सिद्ध भगवान को जैसा अतीन्द्रिय पूर्ण आनन्द होता है उसीप्रकार के आनन्द का अश चतुर्थ गुणस्थान में सम्यक्दर्शन के होते समय ही होता है। उसके बाद भी किसी-किसी समय चौथे-पांचवें गुणस्थान में अनुभव करते हुये-अभेद एकाकार होते हुए वैसा आशिक आनन्द आता है।

जैसे किसी को उत्तराधिकार में कोई मकान मिला हो भीर वह उसका मालिक हो गया हो तब उसे उस मकान का स्वय उपयोग करने के लिये वहाँ का मात्र कुडा—कचरा ही साफ कराना शेव रह जाता है, इसीप्रकार सम्यक्टिंट जीव को पूर्ण अखण्ड-निर्मल केवलज्ञान का उत्तराधिकार प्राप्त हुआ है, त्रैकालिक घुव अखड ज्ञान का स्वामी हुआ है अर्थात् उसने श्रद्धा में इसका निश्चय कर लिया है कि मैं निरादलबी निर्मस परिपूर्ण है किन्सू अवतक वह उसके बमुखार स्थित नहीं है। बाता तवतक उसे क्रमस मिलनता ( राग-द्वेयक्यी कुड़ा-कबरा ) को दूव करने के लिए अखण्डवृष्टि के बल से स्विरता करनी शेप रह बाती है। उसमें को निमलता के संस बढ़ते हैं वे सब तथा को तीप में शूम मान पाते हैं वह सब व्यवहार है। बीर समस्त सूब स्वमान को बक्षियक्य से पूर्वस्वक्य से सक्ष में लेना सो निक्षय है।

टीक्त -- को पुरुष बन्तिम साव से निक्से हुए सुद्ध स्वर्ग के समान बस्तुके संस्कृष्ट भावका धनुभव करते हैं उन्हें प्रथम द्विनीय पार्वि धनेक ताबों के परम्परा में पकाए जानेबासे प्रमुख स्वर्ण की माँति ग्रपूर्व शावकमात की मावस्यकता नहीं होती । युद्ध स्वर्ण के मदासुकी पहले से ही ब्यान होता है कि सोना सांवारूप अथवा किसी सन्य पर बातुरूप नहीं हुसा वर्तमान धवस्या में पर-बातु के बारोप से बगुद्धस्व कहमाता है एस समय भी सीटंची सोने के जुड़ स्वमाव की उत्कारता पद सक्ष रखक्ष मासमता को पूर कर देता है। अब कि सोना सम्पूर्ण निर्मस-शीटची हो जाता है तब फिर ससे मट्टी के पाकरूप व्यवहार को ग्राबरमका नहीं रहती इसीप्रकार गुढ ग्रास्मा की प्रवीति होने से पूर्व बतुमान धपूर्ण अवस्थाके समय अकासिक पूर्ण श्रृव स्थमावकी अद्या करके पूर्ण निर्मेसता प्रगट करने के सिये ब्यानक्यी पनिनं के द्वारा धन्तरंग में को एकाम होना पड़ता है सो व्यवहार है। रेड की क्रिया में पुरुष में सुद्ध के लख के रहित भाव शुभराय में व्यवहाद नहीं है किन्तु समिकारी प्रवण्ड की श्रद्धा के बस से विकल्प दूटकर संतरंग में भूछ स्थिरता के भेग बढ़ते हैं वह चारित्र सव्यूत न्यमहार है। मदा के निकाय बागेद निषय में सम्पूर्ण गैकों का निर्पेश है।

निश्चय शुद्ध घलाव्य श्वायक स्वभाव घविकारी पून है उत्तरी भद्रा करके उत्तमें स्थिर होकर को पूर्ण मीतराग हो गये हैं वे व्हाड स्वर्ण के श्रमुमन की मीटि पूर्ण मिश्व रागरीहर-बीतराग हैं, किन्तु बिन्हें पूर्ण की श्वद्धा तो है किन्तु वारित नहीं है उन्हें पूर्ण निमेत्वरसा (को घरनी निज वस्तु में ही व्यक्तिस्प से विद्यमान है) को प्रयट करने के लिये चारित्र की स्थिरता करने का व्यवहार ध्यान विचार मननरूप से रहता है।

जैसे शुद्ध स्वर्ण के प्राप्त होनेपर सौटच से कमके सोने की चाह नहीं रहती उसीप्रकार जिसे पूर्ण केवलज्ञानदशा प्राप्त हुई है उसे श्रपूर्ण निर्मल ग्रशों के भेद की ग्रावश्यक्ता नहीं रहती।

पूर्ण श्रविचल एक स्वभावरूप एकभाव केवलज्ञानी वीतरागी के प्रगट हो चुका है, उनने भी श्रद्धा में पहले ऐसे पूर्ण निर्मल स्वभाव को लक्ष में लिया था, उनकी मान्यता में पुण्य-पाप के विकारका कर्तृत्व— श्राश्रियत्व नही था, पहले से हो व्यवहार का श्रादर नही था, पश्चात् पूर्णद्शा प्राप्त होनेपर निमित्तरूप से भी नहीं रहता, तथापि साधक-भाव में वीच में व्यवहार का वलपूर्वक श्रवलम्बन श्राजाता है, जो कि श्रागे कहा जायेगा।

धात्मा निरपेक्ष निर्विकार ध्रुव वस्तु है, उसमें बन्ध-मोक्ष ग्रादि ग्रवस्थामेद तथा दर्शन-ज्ञान-चारित्र ग्रादि गुण-मेदों का ज्ञान करके ऐसी श्रद्धा करनी चाहिये कि-त्रैकालिक ध्रुव पूर्णस्वरूप वर्तमान में भी श्रखण्ड है, यह प्रारमिक मुख्य धर्म है, पश्चात् पूर्ण स्थिरता करने में जितनी भूमिका की निर्मलता बढे उसे उसप्रकार जानना सो व्यवहार है।

जो पुरुष पहले दूसरे तीसरे इत्यादि श्रनेक तावो की परपरा से पकनेवाले श्रगुद्ध स्वणंके समान वस्तु को श्रनुत्कृष्ट मध्यमभाग-साधक-भाव की स्थिरता का श्रनुभव करते हैं उन्हे श्रन्तिम ताव से उतरे हुए शुद्ध स्वणं के समान पूर्ण केवलज्ञानरूप उत्कृष्ट साध्यभाव का श्रनुभव नहीं होता।

'राग को दूर करके स्थिरता करूँ ' इसमे मनका सयोग श्रीर पर की श्रपेक्षा होती है, वह अगुद्ध श्रवस्था वर्तमान में होतो है। राग का श्रमुक श्रश में दूर होना श्रीर श्रमुक श्रश में रहना तथा श्रशतः स्थिरता की वृद्धि होना सो व्यवहार है। मिन्न-भिन्न भूमिकाके श्रमुसार क श्रमेक प्रकार से श्रीर पूर्व श्रवस्था से मिन्न-भिन्न मावरूप से जिसने क #80 ] भिम्न-भिम्न (उत्पाद व्ययक्य) एक-एक मान स्वक्य प्रमेकमान दिखाए हैं ऐसा ध्यवहारतय विवित्र शरीक वर्णमासा के समान होने से, जानने

समयसार प्रवर्षन पहला मार्ग

में घाया हुया उसकास में प्रयोजनवानक है। इसप्रकार निरुषयमय भीर व्यवहारमय के विषय को यवावत्

बानना प्रयोजनवान है। जैसे चौदहर्वे मुलस्थान से नीचे के बुलस्थान में जितने प्रभाग में मलिनता एक निमनता के प्रश है उन्हें उतने पंश में भानना सो व्यवहार है भीर पर-निमित्त के मेद से रहित प्रैकासिक एकक्ष्प प्रक्रिय घारमा को पूछ सामर्व्यक्ष पश्चक बानना सो निव्यय

नम प्रववा परमार्च है। उसे गुरुक्टि के द्वारा सक्ष में सेकर मेद की गीच करके प्रशास्त्र बस्तु को अवक्त्र से गढ़ा का अभेद विषय बनाना स्रो सम्बन्धरशंत है। सम्यक्तरर्थन थढा गुल की धवस्या है इससिये वह भी स्पव

हार है। पृथ्य के लक्ष से संसता स्विर होने के लिये जो राग दूर करमें के विकस्प उठते हैं--भेद होते हैं वह घडद्यूत व्यवहार है। परवस्तु में प्रथम देहादि की किया में घारमा का किपित्मान मी व्यवहार नहीं g । शुमराग को बादरणीय मानमा सो ब्राह्मान है :

धप्रबं परमार्थ-की थढ़ा भार्यत बुसम बस्तु है तबापि को समक्तने के लिये तयार होता है जसे मुलभ है। पर में कद स्व-भोनदस्व li रहित सर्वक्रके स्थामानुसार यथाय तत्व को जानकर जब यथावें श्रद्धा करता है दब उसी समय यन्तरंग में प्रपृष प्रायन्य भारत है । में प्रारमा है मैं धपर्व धानन्य का बेला है ऐसा विकरण भी बद बद्धि में हैं दर हो बाता है तब गारमानुभव सहित गिरुवय सम्यक्तदर्शन हो बाता है धीर तब धवर्व ब्राह्माव का अनुभव होता है। हे भाई ! ऐसा बस्तू

स्बमाध धनन्तकास में कभी नहीं जान पाया जो जितना जाना बह • प्रयोजन=प्र-पातन । प्र-विशयहप्यन, चपस्या भेद । योजन=

युक्त बरता, मुद्दता । धारम्यत बातु के भागम म जिल्ला अवस्था क मेर देरे बनमें झान को बोदना मो अयोजन है। मैकानिक हम्म क साथ बरुमान चारत्या को शक्ति करना सो अयोजन है।

सव पर का ही जाना है। पर से कभी किसी को लाभ-ग्रलाभ नहीं होता। पुण्य, दया, दानादि की जो ग्रुभभावना उत्पन्न होती है वह भी ग्रात्मा के लिये लाभकारक नही है, प्रस्तुत उस भाव को ग्रपना मानने से ससार मे परिभ्रमण करने का लाभ मिलता है! इस तत्व को एक-दो दिन मे नही समभा जा सकता। जिसे साम्प्रदायिक पक्षपात ग्रथवा मोह है उसे तो यह बात सुनने मे भी कठिन मालूम होती है।

भगवान धात्मा ध्ररूपी सदा ज्ञान-ग्रानन्द का पिण्ड है। उसके गुण भी घ्ररूपी हैं ग्रीर पर्यायें भी ग्ररूपी हैं। उसमें परवस्तु का ग्रह्णाया त्याग किसी भी प्रकार से नहीं है। ग्रात्मा त्रिकाल पर से भिन्न है, पर का कर्ता नहीं है, जिसे यह ज्ञान नहीं है वह यह मानता है कि 'मैं परका कुछ कर सकता है श्रीर पर भेरा कुछ कर सकता है' किन्तु ऐसा कभी होता नहीं है, क्योंकि प्रत्येक वस्तु एक दूसरे से तीनकाल ग्रीर तीनलोक मे भिन्न-भिन्न है। भिन्न वस्तु पर का कुछ नहीं कर सकती। प्रत्येक ग्रात्मा ग्रपने भाव में भ्रनुकूल या प्रतिकूल जान या मान सकता है इतना हो कर सकता है, इसके ग्रतिरिक्त दूसरा कुछ नहीं कर सकता।

श्रातमा ने पर को कुछ पकड नहीं रखा है कि जिससे उसे छोडना पड़े। मात्र उसने विपरीत मान्यता बना रखी है कि मैं पर पदार्थ को ग्रहण करता हूँ, छोडता हूँ, पर से मुमे लाभ होता है, श्रीर इसप्रकार रागद्वेष का श्रज्ञानभाव से ग्रह्मा कर रखा है, इसलिये स्वलक्ष करके सम्यक्ज्ञान भाव से उस श्रज्ञान भाव को छोड़ना ही जीव की किया है। देह की किया श्रात्मा के श्राञ्चीन नहीं है, तथापि जो यह मानता है कि मैं देह की किया को कर सकता हूँ वह देह श्रीर श्रात्मा को एक मानता है।

मैं पर के कर्नु त्व-मोक्त्रत्व से रहित श्रखण्ड ज्ञान-श्रानन्द से पिरपूर्ण है, परमासु मात्र मेरा नहीं है, मन के सबन्ध से किचित् मुक्त होकर जहां अन्तरग में स्थिर हुआ कि वहां मिध्याश्रद्धा धौर मिध्या- ज्ञान का यथार्थ त्याग ( व्यय ) श्रीर निर्मल सम्यक्दरांन-ज्ञान का

समयसार प्रवचन पहला भागे-

189 ]

छताद होता है। उस ( सम्यक्वर्यन ) के बिना वत तप चारिन सादि सच्चे नहीं होते। उसार के माने हुए तत तप इत्यादि संसारके साते में ही चाते हैं। उसार वाणो देह की क्रिया से शुव्य-पाप अध्या धर्म महीं होता। यदि स्वय बिवेक पूर्वेक दुल्ला घीर राग को कम करे, कराय की सूत्रम करे तो पुण्य बस्थ होता है धम नहीं होता। इसका धर्च यह नहीं है कि हम शुभ को खोड़कर प्रश्नुम में प्रवृत्त होने की कह रहे हैं।

सारमा सक्यों सुदम है। उसका सम्यूणे विषय संवरण में है।

एका कोई भी कार्य बाह्य प्रवृत्ति के साथीन नहीं है। ग्रुममान भी

विकाद है उससे प्रविकारी ग्रुण प्रयट नहीं हो सक्वा। ऐसा ही सक्य

कितान में होने पर भी अज्ञानो उसके द्वारा मानी हुई समावि

कार्यात को सुनने या उसका विचाद करने में उसे आरी स्वराहट मासूम

होती है। किन्तु बिस बास्तविक मुख-सार्थि की चाह है उसे तो समनी

एसस्त बाह्यसम्यदाओं का त्याग करना ही होगा। ज्ञानी की हिट से

सेसा बाय दो तीमोंकाल सम्बन्धी विपरीत मान्यता का सन्यग्रहि में

स्थान हो ही कार्य है।

होतो है। किन्तु परावलम्बन से गुगा होता है-लाभ होता है, शुभरागके व्यवहार से निश्चय धर्म होता है, इसप्रकार मानने वाले निज गुण का घात करते हैं। जो यह मानते हैं कि श्रमुक वस्तु का त्याग करने से निज गुण का प्रकाश होगा उन्हे श्रपने श्रान्तरिक पूर्ण गुगा की शक्ति का विश्वास नहीं है। तीनलोक श्रोर तीन काल में भी व्यवहार से परमार्थ प्रगट नहीं हो सकता।

परमार्थ -श्रद्धा होने के बाद गुएा की निर्मलता की वृद्धि के श्रमुसार जिस गुणस्थान में जैसी स्थित होती है वहाँ वैसा हो व्यवहार ग्राजाता है। जवतक पूर्ण केवलज्ञान नहीं होता तबतक जो स्थिरता करनी शेष रहती है वह भी व्यवहार है। श्रमेद की दृष्टि सहित गुणकी निर्मलता के जो भेद होते हैं वह व्यवहार है। देह की किया में, पुण्य में श्रथवा बाहर श्रायत्र कही व्यवहार नहीं है। बाह्य-मान्यता का श्राग्रह समक्षकर छोड़े बिना परमार्थं रूप भन्तरग तस्व की श्रपूर्व बात जगत को नहीं क्वती, किन्तु इसे समभे बिना धर्म नहीं होता, वीतराग का धर्म तो यही है। वीतराग श्रपनी कोई सकुचित हद नहीं बांधते, वीतराग को किसी का पक्ष नहीं होता। सर्वज्ञ वीतराग कहते हैं कि व्यवहारनय पर की श्रपेक्षा से होने वाले भेद को ग्रहण करता है इसलिये उस मेद के द्वारा गुएग की निर्मलता नहीं होती। पर-निमित्त के मेद से रहित परिपूर्ण, निर्मल, श्रखण्ड घ्रवस्वभाव को जानना सो निश्चय है, श्रीर यह समक्षना कि चौदह गुणस्थान तक के जितने मेद होते हैं वे परमार्थं रूप नहीं हैं, सो व्यवहार है।

व्यवहार का यह अर्थ नहीं है कि 'अ्रमुक प्रवृत्ति करना सो व्यवहार है' किन्तु 'पर्यायके भेदको यथार्थ जान लेना' सो व्यवहारनयक्ष है। जो निर्मलता बढ़ती है सो ज्ञान का विषय है। उस खण्ड-खग्ड रूप श्रवस्था के भेद को देखने से खद्मस्थ के विकल्प हुए बिना

<sup>#</sup> नय = यथार्थतया जाने हुये पदार्थ में से एक पहलू को मुख्य श्रीर दूसरे पहलू को गौण करके जानने वाला ज्ञान। भेद-पराश्रय, उपचार सो व्यवहार है।

१८४] सजयसार,प्रवचन , पद्शा भाग

महीं पहले । ऐसा व्यवहार खपस्य के बोच में साता तो है किन्तु जानी स्रोत सावरणीय नहीं मानते ।

शुद्ध परिण्। मिक भाव कही, ग्रस्तक ज्ञायक बस्तु कही प्रवास प्रस्माय स्वभाव कही वह सह एक ही है। उस ग्रस्तक की निर्मेस श्रद्धा ग्रीर निमल क्या श्रस्तक प्रसाय के वल में प्रगट होती है। मेद के लक्ष से विकस्त से श्रुममान से यसका किसी भी श्रकाद के व्यवहाय में निश्चयद्धि (प्रसायस्वभाव) अगट नहीं होती।

यदि कोई कहें कि-प्रयम सुनिका तो लेयार करती ही पाहिये? किन्तु इस प्रवन की सावस्थका ही नहीं है। सोक व्यवहार में ती सुने पर के सोय कहते हैं कि दबन में भी कुणोन का सेवन नहीं करता पाहिये। सानीत सबस्य पर्श्वीयनम पोरी इस्पादि हमारे कुन में महीं हो सकते। हसभकार जिल्हा की किक सक्वतता की महिमा होती है उसके भी प्रमुक तुष्का हुन्यों का विभार एहन ही सुरू बाता है। समीरमा बीब तो सोकोत्तर उदा-परिवार का है सोकोत्तर परमा है। समीरमा बीब तो सोकोत्तर उदा-परिवार का है सोकोत्तर परमा है। समीरमा बीब तो सोकोत्तर परमा है। समीरमा की सात का है। है। मैं तन्हीं पेसा है ऐसी स्वा मैं उस्ट्रस्ट समाम की महिमा होने पर समुक्त राग-हेप के

मान सह्य ही छूट जाते हैं। पेरा स्वामान, मेरी भारमजाति पूर्ण उत्हर्ष्ट स्वामान को प्रास्त प्रसारमा जेती है। मैं भागस्त्राम स्वान्तस्त्राच सामध्यपुर्व भौर भागस्त्र कत्त इरमादि भागस्त्रपुर्वों का पिट हैं। उस स्रष्टि ≡ बच से भांति का मार्च भीव कुछ रामन्त्रेण का यहत्र ही ह्वास होजाता है।

जीवाजीवाधिकार: गाया-१२

शंका:- शुमभाव से भ्रागे क्यों नहीं बढा जा सकता ?

स्माधान:— प्रनतबार गुभभाव किये तथापि श्रशमात्र भी घर्म नहीं हुग्रा। जैसे वृक्ष की जड़ को सुरक्षित एखकर यदि उसके पत्ते तोड़ लिये जायें तो वे श्रल्पकाल मे पुनः पीक उठते हैं—उग ग्राते हैं; उसी प्रकार श्रशानरूपी जड़ को सुरक्षित रखकर यह माने कि मैंने राग-द्वेष को कम कर लिया है तो उससे कोई लाभ नहीं है, परमार्थ से राग-द्वेष कम नहीं हुग्रा है क्योंकि वह पुन श्रकुरित हो जाता है श्रीर बढ़ने लगता है।

धलण्ड दृष्टि की ही सच्ची महिमा है, जहाँ न विकार है भीर न मेद है। त्रैकालिक ध्रुव झलण्ड स्वभाव को लक्ष में लेने पर मोक्ष-पर्याय भी उसके भन्तगंत हो जाती है, इसलिये वन्ध—मोक्ष के मेद भी श्रद्धा के झलण्ड विषय में नहीं हैं, व्यवहार में ही बन्ध—मोक्ष है। यदि ऐसा न हो तो बन्ध को दूर करके मुक्त होनेका उपदेश ही वृथा सिद्ध होगा। दृष्टि के शुद्ध होने पर दृष्टि के श्रखण्ड लक्ष के बल से राग को दूर करके स्थिरता होती ही रहती है।

इसप्रकार तीर्थ भीर तीर्थफल की व्यवस्था है। मोक्ष का उपाय (सम्यग्दर्शन, ज्ञान, चारित्ररूप अपूर्णपर्याय) तीर्थ भीर पूर्ण निर्मल ग्रवस्था की प्राप्ति तीर्थफल है। परमार्थ रूप निश्चय वस्तु में मोक्षका मार्ग ग्रीर मोक्ष ऐसे जो दो भग होते हैं सो व्यवहार है, श्रीर श्रखण्ड वस्तुस्वरूप को लक्ष में लेना सो निश्चय है।

सर्वज्ञ भगवान ने एक वस्तु में व्यवहार श्रीर निश्चय दोनो कहे हैं। चने को भूनने पर कचास का नाश श्रीर स्वाद का उत्पाद होता है, श्रीर दोनो अवस्थाओं में चने का झौव्यत्व बना रहता है, इसीप्रकार श्रात्मा में भूलरूपी कचास श्रीर दु खरूपी कषायलापन श्रज्ञानभाव से-अवस्थादृष्टि से होता है। किन्तु जिसे वह भूल श्रीर दुःख मिटाना है उमे भूल श्रीर विकार से रहित श्रात्मा के झूव स्वभावकी प्रतीति करके उसमें एकाग्र होना चाहिये। इससे श्रपूर्ण श्रवस्था का क्रमश. गांश घोर पूर्ण निर्मेक घबस्था की उत्पक्ति होती है धौर उन दोनों घबस्थाओं में घारमा एकक्ष ध्रुवक्य के तियद रहता है। ध्रज्ञान धौर हुख की घबस्था के समय थी धारमा में पूर्णकान-धानन्दरनमान भरा हुमा है। उस स्वभाव में घ्रज्ञान धीर दुख को माग्र करने की धिक मित्रास विद्याम है। उस निर्पेक्ष ध्रज्ञाव निर्मेक स्वभाव में ममेव हिंह का बस होने पर विकारी ध्रवस्था का नास धौर घण्नुपम घानन्व की सर्पात है। उसनी हुई है। उसमें दुख या भूम नहीं है। पूल घोष ध्रुवस्थ से पर्पेक्ष घण्न भी प्रकाशिक पूर्ण बिक्त ध्रुवस्थ ध्रवस्थ है। इह है। उसमें दुख या भूम नहीं है। प्रकाश विकार से-ध्रमान की (प्रवाहक्य से-ध्रमानिक हो) है। निरम ध्रवस्थ सुद्धस्थान के सक्ष से उस ध्रुप ध्रोप क्षा कर से स्वस्थान की स्वस्थ है। इस से विकार के सक्ष से उस ध्रोप का स्वस्थ है। विकार स्वस्थ है।

प्रेय को बानने वाला व्यवहार है। परमार्थ में वह मेर पाह्म नहीं है। व्यवहार से परमार्थ नहीं एक क्या करने पर पार्थ नहीं है। व्यवहार से परमार्थ नहीं एक क्या करने पर पार्थ कर से से से से से लो निर्माण पर्याय प्रगट होती है वही प्रवायक्त व्यवहार नहीं है। बयत को यह देशे में परवहार नहीं है। बयत को यह देशे या म देशे किन्तु तीनलीक धीर तीनकाल में यह बात प्रपरिवतनीय है। घड़ी । यह अपूर्व वात विवक्ती समस्त्र में धावाती है उसका भी कहिता ही क्या है। किन्तु विसे यह बात प्रेम से सुनने को मिलती है उसका भी कहिता हो। है। वो होरा सान पर पड़ता है उसका भी अही प्रायद्ध हो। है किन्तु उसकी को एक किरती है उसका भी पर्याय प्रायत है। बीतरा सान पर पड़ता है से सान पड़ता है। वितरता है से सान पड़ता है से सान पड़ता है से सी पार्य है। कोई समार्थ को न समस्त्र किन्तु सुनमें में परसाह रखे तो भी ऐसा उत्तम पुण्य व्यवहा की सान पड़ता है। यो वितरता में ही समस्त्र में सान पड़ता है। यो वितरता में ही स्वायत में से सान पड़ता है। यो सी वतमान में ही

१ मोच - कारमा की चेतिन से चेतिस पूर्व निर्मेश चयस्या अवदा विकार से सर्वेशा मुख दोने पर करी-जन्मन से झूट जाना।

२ बाह्यान-व्यपने बारविष्ठ स्वभाव को न बामनेवाला मिच्याह्यान, ३ दुःस-व्यपने सुख गुण की विपरीत व्यवस्थारूप विकार । पुण्य का निषेच करके अपूर्व पुरुषार्थं के द्वारा स्वरूप को समभे तो अपूर्व गुण [घर्म] का लाभ होता है। पुण्य का आदर करना अविकारी आत्मा का अनादर करना है। अनंत गुण का पिण्ड ज्ञानस्वरूप आत्मा जब अपने गुण से विपरीत चलता है तब पुण्यादि होता है। पुण्य तो गुण की जलन है। हे प्रभु पुण्य-पाप से तेरे गुणो की हत्या होती है।

ग्रातमा ग्रविकारी ग्रखण्ड है। पुण्य-पाप विकार में युक्त होने से बघन होता है उसे ठीक मानना वह ऐसा है कि जैसे भ्रपने पैर को कटवाकर कोई हवं मानता है। ग्रातमा के गुगा जलकर राख हो जाते हैं तब पुग्य होता है। जो कि-क्षग्रभर में उड जाता है ऐसे पुण्य में क्या मिठास है! तू तो भ्रपने ग्रानन्दरस से परिपूर्ण प्रभु है, तुभे उसकी महिमा की प्रतीति क्यो नहीं होती!

माता पुत्र को 'सयाना बेटा' कहकर सुलाती है, तब उससे विपरीत रीति से ज्ञानीजन स्वरूप की अचित्य महिमा दिखाकर तुभे अनादिकालीन अज्ञानरूपी नीद मे से जगाते हैं। पुण्य-पाप-विकार तेरा स्वरूप नही है, किन्तु वर्तमान अवस्थामात्र का विकार है, उसका तथा निर्मल अवस्था के मेद का लक्ष गौएा करके त्रिकाल एकरूप ज्ञायक को लक्ष में ले तो परमार्थ और व्यवहार दोनो का ज्ञान-सम्यक्ज्ञान होता है, किन्तु वस्तु को यथार्थ तया परिपूर्ण नही जानता। यदि यथा-वत् वर्तमान अवस्था को न जाने तो पुरुषार्थ करके राग-द्वेष का नाश और गूण की निर्मलता का उत्पाद नही हो सकता।

जैसे सोने को शुद्ध जानने के बाद ही श्रांच दी जाती है इसीप्रकार पहले सवंज्ञ वीतराग ने जैसा स्वरूप कहा है वैसा ही सवंज्ञके न्याय, युक्ति, प्रमाण से श्रोर सत्समागम से जाने, परचात् त्रैकालिक श्रमेद एकाकार ज्ञायकरूप से श्रगीकार करे, श्रद्धा के श्रमेद विषय में श्रनुभव करने के बाद यथार्थ वस्तु में निःसदेहता श्राती है कि मैं त्रिकाल में ऐसा ही हूँ, स्वतन्न हूँ, पूर्ण हूँ, उसमें श्रवस्था के मेद गौण हो जाते हैं। वह यह जानता है कि एकरूप द्युव वस्तु के विषय में श्रमेक मेद श्रादरणीय नहीं हैं, किसी समय उसे जानना (व्यवहारनय) 146] समयसार प्रवचन " पहला भाग

प्रयोजनवान है छपापि साथक को सम्पूर्णकाल (परमाच ) से प्रसुढ छुन स्वभाव सक्ष में सेना ही मुक्त है।

प्रकृत:---पारवाको जानने के बाद राध-प्रय कैसे बुर होता है ? सत्तर - मैं पूर्ण 🖔 प्रशास 🕏 ऐसे प्रवित्र स्वभाव की प्रतीति

'कै दस से पूर्ण की धोर का भुकाव बढ़ता है बीर छससे धाग-द्रव-का नाध हए बिना नहीं एहता। सोग यह मानते हैं कि बाहर की कोई प्रकृति करने पर गुण [साम | होता है। ऐसा मानते वासे प्रपने में विद्यमान प्रमन्तराज्य से युक्त प्रमन्त गुलों की नहीं मानते । में धनन्त मुनों का पिंड है पर से तथा बिकार से मिला है ऐसी प्रतीत करे भीर ग्रन्तरंग में संयाय निर्णय करे कि में बनादि सनन्त स्वतन 🖁 ज्ञाना नंद से परिपूर्ण हैं को श्राणिक विकाद विसाई वेता है वह मैं नहीं हैं

इसप्रकार प्रसण्ड गुए। की इड़ अखा के वस से विकार दूर होता है। विकार की धवस्या और धांखिक विकार के दूर हो जाने पर को प्राधिक निर्मेत्र प्रवस्था होती है यह भी प्रमेदहरि में प्राह्म नहीं है मात्र व्यवहार से जातव्य है। सत पर्याय के मैद पर सत करके क्कना नहीं काहिये। मैं सक्षेत्र जायक है। इसप्रकाद समेद शदा का बियय ही सुक्य है। उसका जान करके राय को दर करके निर्मस युण में रिचरता करमा सी वारित है। यह तीशों मिर्मेस मुख की श्रव स्वाएँ हैं। सम्बक्धवा-ज्ञान-चारित्र को मगवान में व्यवहार कहा है क्योंकि ब्रायक करतु धनन्तगुर्णों का एकस्म विव है । उसमें प्रशुद्धताका मारा और भुद्रता (गुढ भगस्या ) ना प्रशाद भग्या राजन ज्ञान चारित्रकम् दीन मेर करमा सो स्थवद्वार है। बात्मा का स्थवहार पर में नहीं है।

एकक्य स्वामायको स मानकर पुण्य-पाप विकास सेदा कर्तक्य है मैं पर का कर्ता है पर मुक्ते हानि-नाम करता है इत्यादि मान्यता के साथ रागह परूप में मनेक विकारों में परिवर्तन होता है यही ससार 🛊 है। स्त्री अन पूत्र धरीत इत्यादि पर में झारमा का

• "संसार-संसरगं इति संसार" वर्षात् पकरूप न रहकर मिश-भिश्न प्रकार से परिश्रमया करना शयवा सन्यक्तमान से इट बाह्य। ससार नहीं होता, किन्तु उनमें अपनेपन की जो युद्धि है सो संसार है।
ससार श्रात्मा की विकारी श्रवस्था है, श्रीर मोक्ष श्रात्मा की पूर्ण निर्मल अवस्था है। जो ससार—मोक्ष श्रादि तीनोकाल की सम्पूर्ण अवस्थाओं का श्रमेद पिंड है, वही अनन्त गुणों का पिंड श्रात्मा है। उसके श्रमेद लक्ष से सम्यक्दर्शन प्रगट होता है। उस परमार्थ स्वरूप में जो श्रमेद निश्चयरूप श्रद्धा है सो व्यवहार है। उस श्रद्धा के द्वारा श्रमेद स्वरूप की श्रोर एकाकार दृष्टि का बल लगाने पर स्वसवेदन बढता है सर्थात् श्रन्तरग श्रनुभवरूप श्रानन्द का भोग बढता जाता है।

पुण्य-पाप रिहत स्वावलम्बी निर्मल दर्शन-ज्ञान-चारित्र की अवस्था का अगट होना सो व्यवहार है, तीर्थ है और अमेद स्वभावकी हिष्ठ के बल से अन्तर गृण की निर्मलता के द्वारा पूर्ण निर्मल केवलज्ञान का अगट होना सो तीर्थ का फल है। इसप्रकार पुण्य-पाप के भाव से रिहत मोक्ष का मार्ग मौर मोक्ष दोनों व्यवहार है।

सम्यक्दर्शन भी अवस्था है क्यों कि वह श्रद्धा गुण की पर्याय है, इसलिये वह व्यवहार है। राग-देष और सकत्य-विकत्प का वेदन करना मेरा स्वरूप नहीं है। मैं अखण्ड ज्ञायकरूप से एकाकार घृव हूँ, ऐसी असेदहिष्ट के वल से अभेद स्वसवेदनरूप से जो निर्मल अवस्था प्रगट होती है वह व्यवहार है। यह कहना कि-सम्यक्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप तीन अवस्थाओं के द्वारा निर्मल मोक्ष अवस्था प्रगट हुई है, सो व्यवहार-कथन है, क्यों कि मोक्षमार्ग अर्थात् अपूर्ण पर्याय से मोक्ष प्रगट नहीं होता किन्तु उसका अभाव होने पर मोक्ष प्रगट होता है। सम्यक्दर्शन-ज्ञान-चारित्ररूप मोक्षमार्ग कारण क्रीर मोक्ष उसका कार्य है- यह व्यवहार है। मोक्ष का निरुचय कारण द्रव्य है। पूर्ण अलण्ड द्रव्यके बल से मोक्षदशा प्रगट होती है वह अलण्ड सामर्थ्यरूप वस्तु की ही महिमा है उस अलण्ड का लक्ष करना सो निरुचय-अभेद दृष्टि है। निरुचय का विषय निरपेक्ष अलण्ड घृव वस्तु है।

ऐसी बात अनादिकाल से कही कभी सुनी न हो और अनादि-काल से जिसे मानता आया है उससे, भिन्न-प्रकार के भाव उत्पन्न हीं तो उनका सेस कहां धौर कैये बिठाया जाय ! धेये दुकान में हस्सी
सादि विविध महासों के बहुत से खाने मेरे हों धौर हस्सी की ही जाति
के धौर महाने धामें तो उसी साने में घर देते हैं किस्तु हस्सी से मिन
जाति का उक्यप्रकार का सास धाता है तो उसे रखने के सिये
पुरामे महाने के जाने खालों करना पढ़ते हैं धौर इसके लिये दुकान
यार बस्ती निगय कर सेता है उसीप्रकार पर्यू आत्ममर्ग के लिये
भगाविकासीस विपरीत सामग्रत के जाने जाली करने का पुरुषाव
भाववयक होता है। धारमा धनावि-धनन्त है न तो उसका प्रारम्म
है म सन्त है धौर वह विकास स्वत्मक्य से बना रहेगा। उसे किसी
भी काल में किसी मो लोज में सब्बा किसी भाव में पर-चता के
भाषीन होना नहीं होता। स्थोग को जानने वाला स्वा ध्वंयोगी
साववर्ष है। उसे बाने बिना बितना जो कुछ करता है वह स्व हुस हुस

धनादिक। से कभी यथाय बस्तु का विचार मही किया।
पैं हूं तो मेरे स्वरूप को समस्त्री का प्राप्त करने का स्वपाद भी होना
ही चाहिये- बहु तो है ही। प्रश्येक धारमा में पूछ स्वरूप को समस्त्री
की सुदम से सुदम बात को घहण करने की धौर परमारस्वया-सिद्ध
बद्या प्राप्त करने की धौक प्रतिसमय विकास विध्यमान है। तथापि
विदरीत मामदा की अब्हें बहुत गहुरे तक पहुँची तुई है द्वांतये बहु
बहे नहीं मानता। धपने स्वरूप से समस्त्री धपने में हो किटिन
मानुम हो-पेश नहीं हो सक्ता किन्तु द्वि गहीं है धौर प्रमायिकाम
ते धपने स्वरूप का धनम्यात का हुमा है तथा पर के प्रति प्रमाय

बहुँ पूर्ण देवस्य निश्चय का बालय हो वहाँ सेदकर व्यव हार होता है। किन्यु यह बात तीनकास और तीनबोक में यथाय नहीं हो तकती कि व्यवहार करते—करते निश्चय प्राप्त हो जाता है। निश्चय—परमार्थ की पदा से पूर्व भीत ब्यवा के वश्चात गुमसावस्य व्यवहार होता तो है किन्यु बसने निश्मका प्रगट नहीं होतो। मैं प्रगंत गुरा का विण्ड हैं, निविधार आतन्त्कान हैं, इसप्रकार दूर्ण कर इस करने पर, निर्मल हाराण्ड की भिन्मा के होने पर सम्बद्धार कर होता है, श्रीर इस सम्बद्धार की काथ प्रतीक गुण की कर होते हैं। प्रविध प्रयोग प्रगट होती है।

परमार्थहिष्ट का निषम सम्पूर्ण वस्तु है हिंद कर कर कि विवा व्यवहार सक्वा मही होता। कामहार का दिवर सकत के उत्यवहार है वाली मही है इसिरामें साह्य नहीं है। कर कि विवा हो जसे वैसा जानना भाज ही कामहार का क्रमें कर है कि वहां जसे वैसा जानना भाज ही कामहार का क्रमें कर है के बाद यह विन्ता मही भाषा। पूर्ण हो जानों है। कि विवा यह विन्ता मही भाषा। पहती कि इससे व्यवहार की माना हो है कीर कर कर कि विवा माना है है कीर कर कि विना कि में मंद्रीय भाषा। में समान ही है कीर कर कि विना कि चुन स्वाव कि में मंद्रीय भाषा। में समान ही है कीर कर कि विना कि चुन स्वाव कि चुन स्वाव कि कामहिला। कि के बाद कि चुन स्वाव कि चुन स्वाव कि कामहिला। कि के बाद कि चुन स्वाव कि चुन स्वाव कि कामहिला। कि के बाद कि चुन स्वाव के च

११२] समयसार प्रवासन पहला माग

के बस से क्षमण अब्दे-बहुते पूर्ण निर्मेश मोश्रदका प्रगट होती है। वह दोनों व्यवहार हैं। मोश्रदका प्रगट होने से पूर्व गुढ़बृहि पूर्वक प्रमुम से बचने के लिये चुम का सबसम्बन होता है वह ससद्युत व्यवहार है। सन (व्यवहार सोर निर्वय ) दोनों नयों के ज्ञान की सावस्यका बत साते हुए कहा है कि ---

''बह क्षिणमयं पवज्बह ता मा चवहारणिष्क्य सुयह । प्रकेण विणा किञ्जह तित्यं सम्बोण उप तन्यं ॥"

सर्यं — अथवान कहते हैं कि हे अव्यवीको ! यदि पुन बिन मत को प्रवित्त करना चाहते हां तो सक्वक परमापंत्रीह स्रीर त्वाभित्र स्रवस्था में होने बाले शेव को स्थानने वाली स्थवहारहाई (स्थवहार मीन निरुव्य दोनों नयों) की श्रविशोधी स्थि को सत्त क्षोको क्योंकि स्थवहार स्य के वित्रा तीयें — स्थवहार मार्थ का नास्त्र हो बायना स्रोर निक्यनम्य

के बिना तस्य ( वस्यु ) का भाष हो बायगा।

कोई कहता है कि—युक्ते सक्यां ( कस्यां ) करना है वो

चत्रका यह साध्य हुमा कि जिसमें बुताई का यंदा न साथे किन्तु संपूर्ण

सक्यां रहे नित्य स्थिव रहे चत्रके उपाय में किसी सन्य का सामम न

सेना पड़े। वो ऐसा होता है वह स्थाने हित— सक्यां कहनाता है।

बिसे हिंठ करना है नह सहितकय बतमान सबस्या की बदमाना बाहुता है और हित्तपुक्त भवस्या को प्रगट करके उसमें स्थित होगा बाहुता है। वर्गों के यह सामग्री सबस्या विकारकम-पहित्तपुक्त न हो तो सहित्यन के रहित हित्तपुक्ता होने की सपेशा कहा वे सामग्री में मात्र हित का बच्चुक है उसियों को हित है वह बना रहेगा पीर उस हित में को विशेषक्य पहित्तपत्र है तह अना दत्तपत्र पार उस हित है तह सामग्री का सामग्री में मात्र हित में को विशेषक्य पहित्तपत्र है तह सामग्री स्वापन का स्वत्यन है तह सामग्री स्वापन सोर प्राप्त सामग्री सामग्री में सामग्री की स्वत्यन सोर प्राप्त सामग्री सामग्री की स्वत्यन सोर प्राप्त सामग्री सामग्री की स्वत्यन सोर प्राप्त सामग्री सामग्री सामग्री की स्वत्य सोर प्राप्त सामग्री सामग्री की स्वत्य सोर प्राप्त सामग्री सामग्री की स्वत्य सोर प्राप्त सामग्री सामग्री की स्वत्य सोर सामग्री सामग्री की स्वत्य सोर सामग्री सामग्री की स्वत्य सामग्री सामग्री की स्वत्य सोर सामग्री सामग्री की स्वत्य सामग्री सामग्री की स्वत्य सामग्री सामग्री की स्वत्य सामग्री सामग्री की सामग्री की सामग्री सामग्

नित्यस्थायी यौर धवस्था को ववतने वाली को संपेकाएँ ( गितका सीर व्यवहार इस दोनों नयों की इंडि ) हो गई । जिसे सारमा का निमत्त स्वमाद प्रमट करना है उसे यह वो नय (ज्ञान की दो संपेकाएँ ) वानना वाहिटे। कोई कहता है कि 'मुफे भूल श्रीर विकार दूर करना हैं। जो दूर हो सकता है वह श्रपने स्वभाव में नहीं है श्रीर जिसका नाश करना चाहता है वह रखने योग्य त्रैकालिक स्वभाव से विरोधी है। इसका श्रयं यह हुश्रा कि जो नित्य एकरूप स्थायी है वह श्रच्छा है-ग्राह्य है, श्रीर विरोधभाव दूर करने योग्य है। इसप्रकार ध्रुवस्वभावके श्राश्रयसे श्रविरोधभाव का उत्पाद श्रीर विकारी भाव का ज्यय करना सो हित करने का उपाय है।

वस्तु में त्रिकाल सुख है, उसे भूलकर जो विकार के दुखो का अनुभव कर रहा था उसकी जगह अविकारी नित्य स्वभाव के लक्ष से भूल को दूर करके भूल रहित स्वभाव में स्थिर रहने का अनुभव करने पर प्रतिसमय अगुद्धता का नाश और निर्मलता की उत्पत्ति होती है। इसलिये यदि वीतराग के मार्ग को प्रवर्तित करना चाहते हो तो निश्चय और व्यवहार दोनों अपेक्षाओं को लक्ष में रखना होगा।

जो उत्पाद-न्यय है सो न्यवहार है, श्रीर जो एकरूप ध्रुव वस्तु है सो निष्ट्यय है-यह दोनो श्रात्मा में हैं। परद्रन्य में, देह की किया में या पुण्य में न्यवहार श्रीर धात्मा में निष्ट्यय, इसप्रकार दोनों भिन्न-भिन्न वस्तु में नहीं हैं।

श्रलण्ड झ्रवस्वमाव के श्रमेद विषयरूप से यथार्थ श्रद्धा करने पर उसमें खोटी श्रद्धा का नाश, सम्यक्दर्शन, ज्ञान, चाश्त्रिरूप निमेल स्थिरता की श्रशतः उत्पत्ति श्रीर श्रलण्ड वस्तु झ्रव । यथावत् श्रल्ड श्रीर खण्ड को जानने वाले दो नय वीतराग स्वभाव को प्रगट करने के लिये जानना श्रावश्यक हैं। नित्य एकरूप वस्तु की प्रतीति श्रीर श्राश्रय के बिना बदलकर कहाँ रहा जायेगा ? इसलिये यदि परमार्थरूप झ्रव निश्चय को नही जाना जायगा तो वस्तु का नाश हो जायगा। श्रीर वस्तु का नाश मानने से श्रवस्था का भी नाश हो जायगा। श्रीर यदि वर्तमान श्रवस्था को वह जैसी है वैसा न जाने तो व्यवहारनय का विषय पुरुषार्थरूप मोक्षमार्थ लोप हो जायगा। क्योंकि श्रख्य वस्तु का लक्ष वर्तमान पर्याय के द्वारा होता है श्रीर पर्याय का सुधार द्रव्य के लक्ष से होता है। पर्याय तो वर्तमान वर्तनरूप श्रवस्था है, उसे **१**१४ ] समयसार प्रवचन पहला माग

यह जैसी है यसा न जाने तो व्यवहाद वर्म-मोक्समार्गका सोप हो जायगा।

धारमा प्रनादि धनम्त बस्तु है पर से मिग्न धौर घपने धनत गुरा एक त्रिकाल की अवस्था से श्रमित्म है। जिसमें प्रतिकाण श्रवस्था बदमती रहती है। यबि घवस्थान बदले तो दुःखरूप स्रवस्थाको दूर करके मुख नहीं हो सकता । सभी बीव धानन्य-मुख बाहते हैं किन्तु उन्हें यह सबर नहीं है कि वह कहा है और उसे प्राप्त करने का नया चपाय है। सुब भीर सुख का उपाय गएने में ही है किन्तु उसकी सक्वी श्रद्धा नहीं है। पर में करपना से सुक्त मान पक्षा है किन्तु बास्तव में पर के बाभय से सुक नहीं हो सकता । सबको चिरस्यायी सुब चाहिये है किसी को दुःस सबका सपूर्ण सुख नहीं चाहिये। समन्तकाम से एक के लिये सभी प्रयत्न करते हैं इस्तिये यह स्वत सिक्र है कि सीम कहीं सुस के मितत्व को स्थीकार तो करते ही हैं, भीव उसे प्राप्त करने का उपाय भी अपनी करपना के अनुसार करते हैं। दूसरे को मारकर परेधान करके भपमान के प्रसंग में उसकी हत्या करके भी माई हुई प्रतिकूमता का भाषा करना पाहते हैं। पश्चानी बीच पहने मरण को महात्रासवायक मानता वा किन्तु कोई प्रनादर प्रचवा बाह्य प्रतिकृतका का प्रसंग माने पर उससे दूर होने के लिये शव जीने में दु:स मानकर गरण को सुस का कारण नानता है। इसमकार अगठ के प्राणी किसी भी प्रकार से सुका को प्राप्त करने के सिमे हाम पैर द्येपते हैं इसकिये यह शिक्ष है कि वे मुख का बीर मुख के स्पाप का ग्रस्तित्व तो स्वीकार करते ही हैं किन्तु छन्हें यह कवर महीं है कि बास्त्विक सूक्ष नया है जह कहा है और कैसे अगट हो सकता है इसलिये वे दुःली ही यने पहते हैं।

ग्रस यहाँ यह कहते हैं कि निक्चम भीर स्पवहार किसप्रकार

साता है। स्रोग धर्म के नाम पर बाह्म-प्रवृत्ति में व्यवहार मानते हैं। के यह मानते हैं कि यदि पृथ्य करेंगे या गुममात्र करेंगे तो साम होगा। किन्तु वे उसमे नहीं देखते जो ग्रात्मा ही ग्रनन्तगुण का घाम-पूणें सुख का सत्तास्थान है। सुख के लिये मृत्यु का इच्छुक श्रज्ञानभाव से वर्तमान समस्त सयोगों से छूटना चाहता है, इसलिये परवस्तु के बिना श्रकेला रहूँ तो सुख होगा ऐसा मानकर एकाकी रहकर सुख लेना चाहता है, इसलिये यह स्वीकार करता है कि-मात्र श्रपने में ही श्रपना सुख है। इसका श्रथं यह हुआ कि जो पर के श्राश्रय से रहित सुख रहता है वही सच्चा सुख है। इससे तीन बातें निश्चित होती हैं।

(१) सुख है (२) सुख का उपाय है (३) पर के आश्रय से रिहत स्वय अकेला पूर्ण स्वाघीन सुखस्वरूप स्थिय रहने वाला है। ऐसा होने पर भी अपने को भूलकर दूसरे से सुख प्राप्त करने का प्रयत्न करता है। सुख की पूर्ण प्रगट दशा मोक्ष है और पूर्ण सुख को प्रगट करने का उपाय मोक्षमार्ग है।

ग्रानन्द श्रात्मा में है, इसकी खबर न होना सो श्रज्ञानमाव है। श्रीर ज्ञान-यानन्द मुक्तमे ही है, पर के सम्बन्ध से मेरा ज्ञान-श्रानन्द नहीं है, ऐसी खबर होना ज्ञानभाव है।

मात्र तत्त्व (अपने शुद्धस्वभाव) मे विकार (पुण्य-पापके शुभाशुभभाव) नहीं हो सकते, किन्तु धात्माके साथ कर्म-जड रजकरा का जो
निमित्त है उस के अवलम्बन से वर्तमान विकार होता है। अशुभ
भाव को छोडकर तृष्णा को कम करने के लिये शुभभाव ठीक हैं,
किन्तु उन शुभभावों से अविकारी आत्मा का धर्म नहीं हो सकता।
आत्मस्वरूप को यथार्थत्या नहीं सममता और भीखें बन्द करके बैठा
रहता है, तब अँघेरा ही तो दिखाई देगा और बाहुर जड़ की प्रवृत्ति
दिखाई देगी। अज्ञानी यह मानता है कि रुपया पैसा देने से धर्म होता
है-परमार्थ होता है किन्तु रुपया पैसा तो जड है, उसके स्वामित्व का
भाव ही विकारों है। जड वस्तु जीवके आधीन नहीं है। जो स्वामित्व
भाव से राग और पुण्य के काम करता है उसे अरूपी, अतीन्द्रिय,
साक्षीस्वरूप, ज्ञाता-दृष्टास्वभाव की प्रतीति नहीं है। पहले से ही किसी
भी और से कोई विरोध न आये ऐसी दृढ़ श्रद्धा के द्वारा सर्वज्ञ के

यामानुसार घारमा में स्नक्षच्छ पूरा बस्तु का निर्शय करना पाहिये ससके विना पर का कटु स्व-स्वामित्य माने विना नहीं रहता।

मोक्षक्मी फलके जिये निकायनय बीर व्यवहारनय-इन दो प्रपेक्षायों को बागना चाहिये। वहीं को विसोक्तर मनसन निकासने के निये जब मजानी जलाई जाती है तब उसमें रस्सी तो एक होती है किंदु उसके छोर दो होते हैं उसमें से यब एक छोर को भी मते हैं तब दूसरे छोर को सीए देने से काम नहीं चल सकता और चब दूसरी भीर के छोर को सींपछे हैं सब पहले छोर को नहीं छोड़ देते। धीर एक ही साम दोनों छोरों को चींचने से काम नहीं चलता तथा एक ही साथ दोनों खोरों को छोड़ देने से भी काम नहीं बनता किन्तु एक को क्रींचते समय दूसरे को होसा करने से मधानी चलती 🛔 दही विसोवा बादा है भीर तब सक्कन निकसता है। इसीप्रकार भगवान धारमा घनादि धनन्त है। घपनी बनन्त बुशाक्यी सच्छि से एकक्य है। उसे भनेद भूवरूप बानमा सो निश्चय है। उस निश्चय के द्वारा जब मसण्ड बस्तु पर भार देना होता है तब विकार भीर निर्मेन भवस्था के मेद गीज हो जाते हैं। धवरणा के विना तब्य का सदा नहीं होता भीद बस्तुके सक्षके विना सबस्या निर्मेश्व नहीं होती । ग्यारहबी गाया में प्रकासिक प्रसम्ब स्वमाय की मुक्यता होते से धीर घवस्या के जितने मेद होते हैं ने सन क्षणिक होने से उन्हें धमुतार्थ कहकर व्यवहारमय को गीण किया था किन्तु यदि शबस्या का नियम करे ती विकार का माध धीर धविकारी निर्मेश धवस्त्रा का प्रयट होता कैसे बन सकता है ? मोदामार्ग में थो प्रकार जिस-विस पूमिका में बैसे होते हैं उन्हें यदि वसाण जाने तो जान की मूल होनाती है भीर ज्ञान की धुस है व्यवहार तथा परमाच योगों में भूस हो चायी है इसलिये सच्चा पुरुवार्थ नहीं हो सकता और जिनमार्ग (बोतराय मार्ग) का भारत को काला है। इसलिये भगवान ने कहा है कि-यदि निर्मास धानम्द की पूर्ण धनस्या धगट करना चाहते हो तो दोनों घपेसाधों को मरा वे रहता ।

यदि वर्तमान में विकार न हो तो दुःख का वेदन किसे हो ?
देह को तो कुछ खबर होती नहीं है और ज्ञाताने अपनी वर्तमान अवस्था
में जो परसम्बन्धके लक्ष से भूल तथा विकार किया है वह क्षणिक
अवस्था मात्र के लिये है। विकार अविकार की विपरीत दशा है।
वर्तमान अवस्था मे प्रवर्तमान विकार अखण्ड ध्रुवस्त्रभाव के लक्ष से
दूर होजाता है। विकार का नाश और अविकारी अवस्था का होना
तथा उमे जानने वाली व्यवहारहिष्ट एव नित्य अखण्ड वस्तु की लक्षभूत निर्चयहिष्ट दोनो प्रयोजनवान हैं। अर्थात् ज्ञान करने योग्य हैं।

निश्चय श्रोर व्यवहार दोनो भीतर श्रह्णी तत्व में हैं, उसे जाने विना निर्मलता का पुरुपार्थ नहीं होता । श्रखण्ड तत्वके श्राश्रयपूर्वक जानने में हेय—उपादेय का विवेक करने वाला ज्ञान निर्मल होता है; पूर्ण निर्मल होने पर मेदरहित केवलज्ञान सम्पूर्ण ज्ञान प्रमाण होता है। जैसे मक्खन के तैयार हो जाने पर मथानी की रस्सों के दोनो छोर को पकड़ने का काम पूरा हो जाता है, उसीप्रकार पूर्ण वीतरागताहूप केवलज्ञान के हो जाने पर पूर्ण प्रमाण हो जाता है, श्रीर तब वहाँ दो नयों का मेद नहीं रहता, उसमें निश्चय व्यवहार के दो पहलू गौण— मुख्य नहीं होते।

जहीं पूणं वीतरागदशा नहीं होती वहाँ वीचमें शुमभावरूप व्यवहार श्राये विना नहीं रहता। वह शुभभाव श्रसद्भूत व्यवहार है। वह वस्तु में नहीं होता किन्तु परावलम्बन से नया होता है। ग्रखण्ड निर्मल के लक्ष से जितनी स्थिरता होती है वह सद्भूत व्यवहार है। निश्चयहिष्ट में भग की श्रपेक्षा नहीं होती। श्रात्मा श्रखण्ड, ध्रुव, एका-कार, शायक है, ऐसे श्रकषायभाव के लक्ष से श्रमुक श्रश में निर्मलभाव प्रगट होते हैं, उसके साथ जितना शुभभाव होता है उसे उपचार से शुद्धिमें निमित्त कहना सो श्रसद्भूत व्यवहार कहलाता है। किन्तु जिसकी यथार्थ निरावलम्बी हिन्द नहीं है उसका शुभभाव उपचाररूप व्यवहार भी नहीं है।

भ्रशुभ से बचने के लिये शुद्धस्वरूप के सन्मुख रहकर भ्रपनी

[ کید समयसार प्रकचन पद्दशा भाग मूमिका के धनुसार जानी के धुममाव होता है किन्तु उससे यह साम नहीं मानता । वह यह जानता है कि-वितना राग दूर हुया उतना भाव निर्मेंस होता है। यह यह कदापि नहीं मानता कि-गुममाय में पुक होना राग को दूर करने का चपाय है किन्तु वह यह मानता है कि

धराण्ड निर्मेशस्यभाव पर निमसध्य हा को शक्ति सगाने से धमेद में

एकाब होते हैं । समुख होने से निर्मेश पर्याय प्रगट होती है । सुभ की प्रवृत्ति से यान मंग होता है किन्तु असका समाव नहीं होता। सुम प्रवृत्ति भर्म का नक्का उपाय नहीं है किन्तु निवृत्त स्वरूप के समेद सहा से स्पिर होता सम्मा उपाय है। धानार्रय विपयका मेल किसी बाह्य प्रदृति के साथ नहीं होता पूर्ण-पूर्णी सं प्रगट होता है, इसकी विधि यम्तर्रंग तत्त्वहृष्टि कामे ही बानते हैं। भावार्य-सीटंबी छोमा प्रसिद्ध है यदि शौटबसे किबित ग्यून हो तो उनमें पर-एंथोन को कालिया रहतो है इतलिये तांबेके उपचार म मोना बगुद्ध बहुताता है। वही सोना जब ताब देते देते धन्तिम ताब में उठरवा है सब सीटबी गुउ सीना बहुमाता है। जिन सीगों को छोटमी सोने का ज्ञान श्रद्धान घोर शालि हो जुकी है उन्हें उससे कम के गोने का कोई प्रयोजन नहीं होता किन्तु जिन्हें भीत्रकी गुद्ध मोने की प्राप्ति नहीं हुई है उन्हें बीटको से कम का सोना मी प्रयो

पनवान द्वीता है। इसीप्रकार यह जीव नामक पराय पुरुषत ने संयोग में धगुळ-घनेवाना हो रहा है। नवें परहस्यों में मिन्न एक शायकरव मात्र का प्रानः बद्धान तथा याचरणका प्रान्त-यहवीमी जिते हो गर्य है वृद्दे पुरुष्त मृद्देवजनित धनेश करता की बहुने कामा धगुद्धनय क्छ प्रयोजनवान (विमी मतलक का) नहीं होता किन्तु यहाँतक गुज भाव की प्राप्ति नहीं हुई बहुतिक जितना चतुर्यनय का कपन है प्रतना यपारण प्रयोजनवान है। जिन बीवों को गोण्यों गुद्ध रवर्ष की मीति वृत्त केवलक्षान प्राप्त हो गया है कर्दे घटा जान वारित्र के भें में को बानना रोप नहीं रहेगा दह जनका जान नी वहने ही ही धुका है। प्राप्ता में व नानकम की भीतह भूमिकाएँ है। वनमें पर्म का प्रारंभ भीबी भूबिका ( चपूर्ण पुचायात ) से निविक्तर शतुमन सहित सहा

के द्वारा पूर्णस्वरूप श्वात्मा की प्रतीति होने पर होता है। परचात् श्रलण्ड निर्मल वस्तु के लक्ष के बल से क्रमशः निर्मलता बढकर पूर्ण निर्मल केवलज्ञान प्रगट होता है। वहां पूर्णारूप स्व—वस्तु में पूर्ण निर्मल पर्याय की एकता होकर श्रखण्ड प्रमाण होता है। फिर निरुचय—व्यव-हार की गौराता—मुख्यता के भेद नहीं रहते।

यद्यपि गन्ते मे रस होता है किन्तु छिलके के सयोग को देखने पर रस भ्रलग नही दिखाई देता, तथापि रस भ्रौर छिलका मिन्न है ऐसे ज्ञान के बल से रस भ्रौर छिलका भ्रलग किया जाता है। तिल में जो खली होती है वह तैल का स्वरूप नहीं है, तथापि उसमें वर्तमान में तैल है यह जानने पर तैल के लक्ष से खली को जुदा किया जाता है। इसीप्रकार भगवान भ्रात्मा के पुद्गल कमें के सयोग से भ्रवस्था मे राग, देष, भ्रज्ञान के विकारीभाव होते हैं वे वर्तमान एक—एक समयमात्र के हैं, श्रौर अन्तरग में भ्रखण्ड स्वभाव पूर्ण भ्रविकारो ध्रुव है, यह जानले तो विकार दूर किया जा सकता है। भेद के लक्ष से राग होता है, श्रौर भ्रखण्ड ज्ञायक के लक्ष से राग दूर होता है।

श्रावरण का श्रयं इसप्रकार है.—शा=श्रनादि श्रनन्त एका-कार ज्ञान-श्रानन्दस्वरूप श्रात्मा है उसकी मर्यादा में, वरण=चलना, जमना, स्थिर होना। पुण्य-पाप के भेद से रहित श्रकषाय भाव की स्थिरता को सर्वज्ञ भगवान ने चारित्र कहा है। ऐसा समभे बिना मात्र बाह्य-प्रवृत्ति को चारित्र मानले श्रीर व्यवहार—व्यवहार किया करे किन्तु समभे कुछ भी नहीं तो उसे घमं कहाँ से होगा?

स्फटिक मणिमें जैसे अपनी योग्यता से लाल-काला प्रतिबिम्ब दिखाई देता है तथापि वह उसका मूल स्वमाव नहीं है, इसीप्रकार मात्मा में ग्रजानभाव से पुण्य-पापरूप श्रवस्था होने की योग्यता है। वह विकारी श्रवस्था श्रात्मा में होती है, उसका कर्ता श्रज्ञानी जीव स्वय है, उसमें परवस्तु निमित्त कहलाती है। मैं रागी है, मैं देषी है, पर

१ स्वभाव = जो पर-निमित्त के आश्रयके बिना एकरूप स्थिर रहे।

२६०] समयसार प्रचचन 'पहला भाग

का कर्ता हूँ ऐसी मान्यसा-भूम करने की योग्यता जीव में न हो सौर पर-मिमित बसास भूम करावे ऐसा नहीं हो सकता ।

समिक विकार भेरा स्थापन नहीं है बहादिक कोई परवस्तु भेरी नहीं है, में जनामिक एकस्प सायक हैं विकार का नाशक हैं-ऐसी अदा सम्यक्तर्यन है।

पुगर्मे कम का धावरण गहीं है वक्कमें धपनी बड सबस्या के कम में परने क्षेत्र में रहता है, उसके साध्य से होने वाला विकास मी परमाप से मेरा गहीं है में अज्ञाम आब से उसका करों वन गया था। मेरा स्वागक कि कि सिक्स धिकारों है ऐसे स्वागक की मतीति में पर-निमित्त को मेर दिवार विकार विकार मही है तो। बारमा के साथ एक साकाय के में दूसरी बस्तु है सम्बंध कि निम्त से अपनी योग्यता से सुस के कारण पूष्य-पाप के जाव वर्षमां धावस्वागा तक होते हैं के मेरे हैं करने योग्य हैं इसप्रकार को मानता है उसे मह अज्ञा महीं है कि प्राप्ता विकार का मानक और सवा धिकारों स्वागक है। मेरे स्वागक के कमी नहीं है विकार नहीं है पर का संयोग नहीं है, मेरा स्वागक सिस्तों के साथीन नहीं है पेरी स्वतंत्र प्रवस्तामा के अवा होने पर विविक्तर सनुप्तव सिह्य साध्यक प्रवस्तामा के अवा होने पर विविक्तर सनुप्तव सिह्य साध्यक प्रवस्ताम के अवा होने पर विविक्तर सनुप्तव सिह्य साध्यक प्रवृव्यक्त में पूर्ण के प्रतिस्ति होती है।

इस सवार्षे समक्त के बिना इति मैं परिपूर्ण स्वमाव प्रवार्ष रुपा सक्त में साथे बिना निर्मास स्वभाव के जाते से विकारी स्वस्था का नास निविकारी स्वस्था का सर्पाव ( व्यवहार ) सीव स्विनासी काल्य बस्तु प्रृत्व हैं ( निद्याय ) ऐसी व्यवहार—निद्याय की सर्विरोधी संक्षित होते सकती।

कोई रवकरण की किया मेरी नहीं है। संपूर्ति संवारम सी धारमा के धावीन महीं है। परवस्तु का कोई कार्य कोई धारमा ध्यव हार से भी नहीं कर सकता वर्गों के प्रत्येक धारमा धीव प्रत्येक बड़बस्तु जिनन-मिन्न है स्वतंत्र है। प्रत्येक वस्तु में धवस्त्रा की उत्पत्ति, बिनादा धीर वस्तुस्व के क्य में स्विद चहुना ( उत्पाद, व्यय प्रोब्य) निज से ही होता है। किसी की किया किसी के श्राघार से नही होती। किसी को किसी से हानि-लाभ नहीं हो सकता। पर के भ्रवलम्बन से भ्रात्मा मे होने वाला विकारीभाव क्षिण्यक भ्रवस्था तक ही है, वह भ्रात्मा का ध्रवस्वभाव नहीं है। मैं विकार का नाशक ग्रीर गुण का रक्षक हूँ-ऐसी यथार्थ प्रतीति के विना पूर्ण स्वरूप की प्रतीतिरूप सम्यक्दर्शन की ग्रात्मानुभव सहित प्राप्ति नहीं होती । जो वाह्य प्रवृत्ति से श्रीर वाह्यमे ही घर्म मान बैठे हैं वे तत्त्वज्ञान का विरोध करते है, क्यों कि उन्हे पर से भिन्न भविकारी परमार्थस्वरूप का ग्रनादिकाल से विस्मरएा ग्रीर पर का स्मरण विद्यमान है। सर्वज्ञ भगवानके द्वारा कही गई वस्तु स्रनादि-कालीन भ्रनभ्यास के कारण समभना दुलंभ हो गई है, वैसे वह स्वभावत सहज है, यदि स्वत. तैयार होकर समऋना चाहे तो दुर्लभ नहीं है। पुण्य-पापकी भावना प्रतिक्षण वदलती रहती है, वह आतमाका ध्रुवस्वभाव नहीं है। ऐसे अविकारी स्वभाव की प्रतीति होने के बाद जनतक वीतराग नहीं हो जाता तवतक ज्ञानी जीव गुभागुभभाव में युक्त होकर भी धन्तरग से उसका कर्ता नहीं होता धीर उस भाव को करने योग्य नही मानता।

जहांतक आत्मा पर से निराला, श्रखण्ड, ज्ञायक, श्रसग है, उसकी परमार्थ से यथार्थ श्रद्धा-ज्ञान की प्राप्तिरूप सम्यक्दर्शन की प्राप्ति न हुई हो वहांतक जिनसे यथार्थ उपदेश मिलता है ऐसे जिन-वचनो का सुनना श्रीर घारण करना श्रावश्यक है। किन्तु जिसे श्रवण ही नहीं करना है श्रथना श्रवण करने के बाद जिसे सत्य-श्रसत्य की तुलना नहीं करनी है वह यह क्योकर निश्चय करेगा कि सच्चा उपदेश कीनसा है। पहले इतनी तैयारी के बिना वह न तो सत्य का जिज्ञासु है श्रीर न सत्य का घोषक या इच्छुक ही है।

जगत के समस्त घमं, सभी देव श्रीर सभी गुरु सच्चे हैं, यह मानना सत्य श्रीर श्रसत्य को एकसा मानने की सूढता के समान है, श्रविवेक है। जब बाजार में दो पैसे की हण्डो लेने जाता है तब उसे खूब ठोक-बजाकर परीक्षा करके लेता है, तथा बाजार की श्रन्य कोई भी भीन जो असी पुकानवार देता है उसे मैसी ही मांस बन्द करके नहीं से लेता तब फिर सो परमहितकम मारमा है बिसके यवान स्वरूप को भागने पर मस्ताम की भूल िसट जाती है उसमें मानात क्यों रहता है? प्रमुखे वस्तु को समझाने में सज्ञा निमाल कोन हो सकता है समझे पहले प्रसाद पहिचान करनी नाहिये। बो भोता मयान वस्तु को समझेन की परबाह महीं करते और मध्यस्य रहक को समझेन की परबाह महीं करते होर मध्यस्य रहक को भावस्य स्वरूप के समझेन की परबाह महीं करते होर मध्यस्य रहक को भावस्य स्वरूप के समझे की समझ करते हैं कर बच्च पूष्ट के समात हैं।

जसे बरवा के दिनों में बासक धूल के घर बनाते हैं किंदू ने रहने के काम में नहीं बाते एसीप्रकार चैतन्य ब्रावनाची स्वमाद स्या है ? वसे समझे बिना धपनी विषरीत मान्यताके धनुसार सुम विकल्प से बाह्य किया हे, पुष्य-पाप मैं बर्म माने मनावे किन्तु इस्हे प्रतिस्प मधरम भीर वृत्तकप संयोग ही मिसता है। वह ससंयोगी साम्स्त सांति का साम प्राप्त कराने के काम में नहीं बाता। इसुसिये जो स्वस्थकम भारमा है एसकी पहिचान स्वयं अपने आप निश्चित करनी पहेगी । सबस्या में मूस करनेवाला में है, यूस को-पू'च को वानने वासा 'में पुसक्य या वृज्यक्य नहीं हैं संयोगी धवस्या बदलती है किन्तु में बदन कर इसी में मिल नहीं जाता समया नाथ को प्राप्त नहीं होता भूस और विकारी शवस्था का नाथ श्रश्नान्त-श्रविकारी सवस्था की उरपत्ति भी द जिकास एक रूप स्थिद रहते वाला में घ्रवरूप है । यह छपदेश पूर्वापर विरोध रहित है अवना नहीं इसका निर्हम निरामुमी को करना चाहिये।

बहुमत को वेसकर सोटे को सरा नहीं कहा सा सकता। हमारी देवों के बराबर बड़ा और कोई विषय में नहीं है ऐता तो भीस इरवादि भी कहा करते हैं। असा अपनी मानी हुई बरतू को कोज हमका कहेगा? प्रदेक दुसानवार अपने मास को ऊँचा कहकर कसके मसंता करता है किन्तु माहक उसकी परीक्षा किये विना मोही मही से सेता वैच माहकर ही सेता है। इसीमकार जिबसे वापार्य एपरैश मिसता है ऐसे वीतरागी वचन कीन से हैं, ग्रीर उनमे क्या कहा गया है, इसकी परीक्षा करनी चाहिये। वीतराग के वचन में कही से भी कोई विरोध नहीं ग्रासकता। प्रत्येक तत्व भिन्न ग्रीर स्वतंत्र हैं। जीव ग्रनादि-काल से समय-समय पर वर्तमान क्षणिक ग्रवस्था में भूल ग्रीर विकार करता चला ग्राया है, वह भूल ग्रीर विकार त्रैकालिक ग्रुद्धस्वभाव के लक्ष से स्वाधीनतया दूर किया जा सकता है। राग द्वेप की ग्रवस्था को जानकर, राग-द्वेप रहित ग्रविनाशी स्वरूप को जाना ग्रीर उसकी श्रद्धा के द्वारा राग को दूर करने का उपाय करके वीतरागदशा प्रगट की, इसमे निश्चय ग्रीर व्यवहार दोनों की श्रपेक्षा ग्रागई। इसप्रकार एक तत्व में दो प्रकार हैं-जिसे यह खबर नहीं है उसे वीतराग के वचन की यथार्थ पहिचान नहीं है।

पहले यह जानना होगा कि-यथार्थ उपदेश कहाँ से प्राप्त होता है, उसकी परीक्षा करनी पहेगी। जहाँ अपने में अपूर्व तत्वको समऋनेकी जिज्ञासा होती है वहाँ सत्य को समसाने वाले मिल ही जाते हैं, समसाने वाले की प्रतोक्षा नहीं करनी पडती यदि कदाचित् ज्ञानी का योग न मिले तो सची धांतरिक लगन वाले जीव को पूर्वभव के सत् समागम का श्रभ्यास याद श्राजाता है । उपदेश के सुन लेने से तत्व की समभ हो लिया जाता हो सो बात नही है, किन्तु जब समभने की तैयारी हो तब उपदेश का निमित्त उपस्थित होता है। श्रीर जब स्वय समभता है तब निमित्त का आरोप करके उसे उपकारी कहा जाता है। यदि मात्र सुनने से ही ज्ञान होजाता हो तो यह सबको होना चाहिये। घडे के साथ घी का सयोग होने से वह (घी के ग्रारोप से) व्यवहार से 'घो का घडा' कहा जाता है, श्रीर पानी के सयोग से पानी का घडा कहलाता है किन्तु वास्तव में वे घडे मिट्टी के होते हैं। इसीप्रकार जिसमे सत्य को सममते की शक्ति थी उसने जब सत्यको समभा तब साथ ही सयोग भी विद्यमान था इसलिये विनय-भाव से व्यवहार में यह धारोपित करके कहा जाता है कि-उस सयोग से घमं को प्राप्त किया है। यदि निश्चय से ऐसा मानले तो कहना \$68 ]

होया कि उसने दो तत्वों को भिन्न नहीं माता है। जब बन्म- भरण के दुःच प्रौर पराधीनता को वेदना मासूम हो ग्रीर यह खदा में ग्राये कि कोई प्रनित्य समीग मुक्ते बारखभूत नहीं है सब धरगभूत बस्तु नया है सत् नया है यह बातने की प्रन्तरय से उत्कट प्राकृति। उत्पन्न होती है इसप्रकार अपूर्व सत् क्या है यह आतने के सिये तैयार हुआ भीर सद को जाना तब जिस जानी का संयोग होता है वह निमित्त कहसावा है।

प्रश्त---समन्ते वासा विना 🜓 सुने यवाचे-प्रयथान 🐠 गिक्चम कैसे करेगा ?

इत्तर-- महाँ बारमा की पात्रता होती है वहाँ खबला करने की मिसता ही है किन्तु ययापँ-प्रयास का निरुवय करने वासा धारमा स्वयं ही है। एकवार स्वयं आगृत होने पर संवेह नहीं रहता। नहीं मुक्त होने की तैयारी हुई चनन्त्रकास के जन्म-मरण का नाश मौर श्रविकारी मोक्षभाव की उत्पत्ति तथा प्रारम्भ हुशा वही संवेह रह ही महीं सकता। मैं नित्य स्व-क्ष्म से हैं पर-क्ष्म से नहीं है तब फिर मुन्ने परवस्तु माम या हानि नहीं कर सकती। को ऐसा नि संवेड्ड विश्वास करता है कि मैं स्वतान है। पूरा सामध्येक्य है सुमाने परा भीनता नहीं है एसके सब सेप नहीं रहता । किन्तु बिसके भव का धंदेह दूर नहीं होता उसे नि संदेह स्थमायका सन्तोप बौर सर्व-समायान क्य शास्ति प्रयट महीं होती । यथाने बस्तु की प्रतीति होने 🖹 बाद चारित्र की यहन धरिचरता शहती है किन्तु स्वमाव में धोर पुरवाय में संदेह नहीं रहता है

घडात स्थान में धारो बाबमों को निषडक पैथ बठाकर पसने का साहस नहीं होता वर्षोंक बसे यह शंका बनी रहती है कि यह मार्प सीचा होगा या कहीं कुछ टेवा-मेदा होगा ?

पुरत-अब कोई नाग बताये तभी तो वह चस सकेवा ?

उत्तर--- दूतरा हो मात्र विधानुष्य ही कर वकता है कि माई ! सोधे बाच की सीच में जले जायो । यह सुनकर जब धरने की उसकी सज्जनता का विश्वास होता है तभी उस दिशा में नि'शक होकर कदम वढाता है। इसीप्रकार सच्चे उपदेश को सुनकर भी यदि स्वय नि सदेह न हो तो उसका श्रातरिक वल निर्मल स्वभाव की श्रोर उन्मुख नही हो सकता। वह यह मानता है कि बहुत सूक्ष्म वातो को समफकर श्रीर बहुत गहराई में जाकर क्या लाभ है श्रपने से जो कोई करने को कहता है सो किया करो, ऐसा करते करते कभी न कभी लाभ हो जायेगा'। किन्तु जवतक श्रपने स्वाधीन पूर्णरूप स्वभाव को जानकर उसमें नि सदेह दृढता न करे तवतक स्वभाव में स्थिर होने का काम नहीं हो सकता।

प्रश्न:-- कोई विश्वास पूर्वक कहे तभी तो माना जायेगा ?

उत्तर—जब निज को अन्तरग से विश्वास का सन्तोष होता है धोर जो अपने को अनुकूल बैठता है उसे मानता है तब निमित्त में आरोपित होकर कहता है कि मैंने इससे माना है, किन्तु वास्तव मे तो मानने वाला उसे ही मानता है जो अपने भाव से अनुकूल बैठता है। जैसे कोई घनवान की अशसा करता है तो वह वास्तव में उस घनिक व्यक्ति की प्रशसा नहीं करता, किन्तु अपने मन में घन का बडप्पन जम गया है इसलिये उस जमावट के गुए। गाता है, इसीप्रकार जब अपने अन्तरग में वात जम जाती है तब निमित्त मे आरोपित करके यह कहा जाता है कि-मैंने यह प्रस्तुत व्यक्ति से समक्ता है। (जैसे घो का घडा कहा जाता है)

जो ग्रनादिकाल से सत्यस्वरूप को नहीं जानता, उसने सत् को समफने की जिज्ञासा पूर्वक तैयारी करके यह कहा कि जिनसे यथार्थ उपदेश मिलता है उन वीतराग वचनो को सुनना चाहिये श्रीर घारण करना चाहिये, उसमें जहां सत् उपादान होता है वहां सत् निमित्त उपस्थित होता है—ऐसा मेल बताया है। श्रसत् उपदेश सत् के समफने में निमित्त नहीं होता। सत्समागम की महिमा बताने के लिये श्रीमद् राजचन्द्रजी ने कहा है कि "दूसरा कुछ मत हूँ इ, मात्र एक सत् पुरुप को दू दूकर छसके चरएाकमस में (बाझाक्ष में) सबभाव समर्पित करके प्रवृत्ति किये जा फिर भी यदि मोक्ष न मिले तो मेरे पास से मेना"। विकास के शानियों ने जिसप्रकार नि-शक स्वभाव की प्रतीति की है करते हैं भीर करेंगे उसी के भनुसार को निश्वक होकर बसा जाय वह वारिस हो हो नहीं सकता-मोक्ष की भवरव प्राप्त करेगा --ऐसा विदवास विभावे हैं।

जिसे सत् की यथाय भाकांका उत्पन्न हुई है उसे यदाय चपदेश मिल विना महीं रहता। जने जगन में जो मंतूर बढ़ने के सिमे चगे हैं उन्हें बरपा का निमिक्त मिने बिना नहीं रहता। इसीप्रकार जिसने घन्तरण स्वभाव से पूर्ण सत् को प्राप्त करमे की ठ्यारी की है चसके सिये चंतुकुस निमित्त ( निमित्त के स्वतंत्र कारण से ) उपस्थित होता ही है। किसी को भी तैयार होने के बाद निमित्त के सिये इकना महीं पढ़ता ऐसा त्रिकास नियम है । ऐसा वस्तुनत्व स्थलन है । निमित्त की संयोगरूप से उपस्थिति मात्र है किन्तु वह उपस्थित बस्त किंबित मान सहायदा नहीं कर सकती वर्गोक प्रत्येक वस्तु सदा निम्न-भिन्न है भीर सम्पूर्ण स्वतंत्र है । स्वतंत्र वस्तु को किसी दूसरी वस्तु की सहायदा महीं होती ।

जो ऐने तरवतान का विरोध करते हैं वे बनस्पति मादिक एकेन्द्रिय पर्याय में बताल होकर तुष्यत्वा को माप्त होते हैं भीर सबी मैं प्रनम्तवास तक जनसा बन्म-मरशा करते हैं। तब सत् का विरोध करने में चंत्रस्पर्शाक धारवंत हीन होनार इक बाती है धीर नह मनस कास में दो इन्द्रिय के इन्त्र में भी उत्पन्न नहीं होते।

बिग्हें तत् के धविरिक दूतरा मुख नहीं चाहिये मात्र शानी K द्वारा कही गई बिधि से श्वतंत्र सत् को ही समस्कता है भीर मोता हो प्राप्त करना है हैने वयार्थ जिल्लामा के प्रेक्टर जिनके प्रस्तरंग में

संबुद्धि हुए हैं बन्दें सदुपदेशक का समायम सवायमेन प्राप्त होता है ।

<sup>•</sup> काता - वेशा स्वर्गत्र स्वमाद है दमका ज्ञान । आ - मर्याता. धाः – धान ।

श्रमुक उपदेश में यथार्थता है या नहीं, इसका यथार्थ निर्णय करने में श्रात्मा स्वयं ही कारण है। वह किसी के श्राघीन नहीं है—ऐमा श्रकारण स्वतत्र द्रव्य है। वयोकि वह स्वय श्रनादि—श्रनन्त सत्स्वरूप है। श्रपनी परवाह करें तो सत् समक्त में श्राये—समक्तने का उत्साह निज में से ही श्राता है श्रीर उसमें स्वय ही कारण होता है। जहां यथार्थ का निर्णय करने की श्रपनी तैयारी है वहां वैसा ही निमित्त उपस्थित होता है। समक्षने के बाद उपचार से विनय के लिये कहां जाता है कि—

क्या प्रभु चरणन में धरूँ, आत्मा से सब हीन। वह तो प्रभु ने ही दिया, रहूँ चरन आधीन॥

[ श्रात्मसिद्धि पद १२५ ]

इसप्रकार जिमके गुएा का प्रकाश हुआ है वह सत् की पहि-चान होने से वहुमान करके उसकी महिमा को गाता हुआ कहता है कि-हे प्रभु । आपने मुक्ते निहाल कर दिया, आपने मुक्ते तार दिया। किन्तु वह अन्तरग मे जानता है कि मैं स्वत करने वाला हूँ और तरने का उपाय भी मुक्तमे ही विद्यमान है, तथापि निमित्त मे आरोप करके उसका वहुमान करता है। इसमें अपनी हो स्वतत्रता की विज्ञाप्त है।

शास्त्रों में व्यवहार से वहुत कुछ कथन श्राता है, जो कि घी के घडे श्रोर पानी के घडे की मांति व्यवहारिक सक्षिप्त कथन शैली है, उसका परमार्थ श्रलग होता है। कोई द्रव्य पर-सत्ता के श्राधीन नहीं है। जिसने श्रनादिकाल से सत्स्वरूप को नहीं समभा वह भी जब समभने को तैयार होता है तब सत् को समभाने वाला निमित्त श्रवह्य उपस्थित होता है। जब स्वय मीतर लक्ष करके स्वयं—स्वत. समभता है। तब पर वस्तु निमित्तमात्र होती है, तथापि वह उपकारी कहलाती है। समभने के समय निमित्त को श्रोर सुनने की श्रोर के राग को भूलकर, श्रन्तरग में स्वलक्ष से ही समभा है, इसका कारण स्वय श्रनन्त शिक्तरूप स्वतत्र द्रव्य है।

44= 1 समयसार प्रवचन पहला माग

इसप्रकार यथाय जिन अपन-वीतराग वचन से समधना पाहिए, उसमें समयने वाले का भाव धपने उपादान का है। वह धपने पुरुषार्थ के द्वारा इसका निजय करता है कि स्थाय उपदेश का निमित्त कीम है यह सक्षे पुरुषाय से निय की श्रपूर्व जागृति करता है। मह पहुंचे निरुषय करना चाहिये कि किसका बचन सहय माना माय । मो कुछ भूनने की निसता है वह पूर्व-पुरुष का फस है। पुरुष परवस्तु है वह परवस्तु का सयोग कदाता है किन्तु अससे घम नहीं होता । बसमान में बोब सत्य को सुनने की बिजासा करता है तथा ऐसा भाव करता है कि-सतार सम्बादी राग की छोड़कर सत समायम करूँ साय को मुनने बाऊँ, इसप्रकार को सन् की भोर की सीच तया शुम मानों का करना पूर्वकृत पुष्य का फल नहीं किन्तु बतुमान का मया पुरुषाध है ।

वर्तमान के शतुममान की वहसकर मनीन प्रयान से शुभमान किया वासकता है। यमें को सुनने की घोर की दृत्ति मी सुममाप इ.। मगुममाव को बदसकर नवोन गुममाव करने से नवीन पुण्य-बाय होता है तथापि वह कुछ धपूर्व नहीं है वर्षोंकि इस बोब ने पुच्य वो प्रमन्तवार किया है। किन्तु यह अपवेश ग्रवार है था नहीं, और वसके कहने का भाराय क्या है इसे ठीक समझकर बस्तु का यथाय निराय करना सो वर्तमान में किया गया अपूर्व पूरपाय 🐉।

व्यारहरी-बारहरी गाया की टीका में कुछ अपेदाएँ बावी है उनका विश्वपन शहरे किया जारहा है ---

ग्यारहर्वी गाया में नहा है कि-सम्यनवधन का सक्ष प्रमण्ड पूर्व बस्तु पर है। ससके बस से सन्यवदशन-जान-पारित्र घीर मोध नी घनरमा होती है। वह धनस्था है-मेद है। जैसे पानी का सहम स्वन्य स्वमाय दक गया है यह कहना व्यवद्वार-प्रवत्तरमात्र है वर्वीक स्वमाद में धन्तर नहीं पहुंता । संबदया बकती है और प्रवस्ता प्रमट होती है समावि वर्षावके अपनारमात्र से बह विया जाता है कि पाती ना रक्षमान बक्त गया । इसीयकार अपनार वे कहा जावा है कि-प्रवत

कर्म के मिलने से श्रात्मा का सहज ज्ञायकभाव ढक गया है, किन्तु सहजभाव नित्य एकरूप स्वभाव है, उसमे ढकने श्रीर प्रगट होने की अपेक्षा परमार्थ से नहीं होती, मात्र श्रवस्था (पर्याय) मे मिलनता— निर्मलता का भेद होजाता है। वर्तमान श्रवस्था पर—सयोग के श्राधीन हुई है वैसा हो जो श्रपने को मान लेता है उसे यह खबर नहीं होती कि श्रपना श्रवण्ड सहज ध्रुव स्वभाव कैसा है। जिसे सहज वस्तु-स्वरूप की प्रतीति नहीं होती उनका सपूर्ण श्रात्मा ढक गया है—ऐसा पर्यायहिष्ट से कहा जाता है। जिसे त्रैकालिक वस्तु की प्रतीति होगई है उसकी निर्मल पर्याय प्रगट हुई है श्रीर उसका द्रव्य प्रगट हुश्रा है ऐसा उपचार से कहा जाता है। एक ज्ञायकभाव प्रकाशमान है ऐसा श्रनुभव करता है—ऐसा कहा सो त्रैकालिक ज्ञायकभाव का वर्तमान पर्याय में श्रनुभव हुश्रा इस श्रपेक्षा को लक्ष में रखकर कहा गया है। जिसे निर्मल पर्याय का श्रनुभव नहीं है उसे श्रपनी श्रवण्ड वस्तु का श्रनुभव नहीं है ऐसा कहा है।

सम्यक्दृष्टि भूतायं नय के श्राश्रित है; व्यवहारनय श्रभूतायं है, श्रयांत् वध-मोक्ष की श्रवस्था, सम्यक् श्रीर मिथ्याज्ञान की श्रवस्था तथा श्रशुद्ध श्रीर शुद्ध इत्यादि श्रवस्थाके मेद व्यवहारनयका क्षणिक श्रीर श्रवेकरूप विषय है। उस भेद के लक्ष से निर्मलता प्रगट नहीं होती। श्रत्यज्ञ को मेद के ऊपर लक्ष जाने पर राग हुए बिना नहीं रहता। श्रीर श्रवन्तशक्तिरूप श्रखण्ड वस्तु श्रृव है—भूतार्थ है, उसका विषय करने पर निर्मल पर्याय प्रगट होती है, विकल्प दूर होजाता है। इसलिये विकल्प श्रीर मेदरूप क्षिणिक भाव को श्रभूतार्थ कहा है। भूतार्थ श्रीर नित्य स्थायीवस्तु का विषय करने पर निर्मल श्रद्धा श्रीर निर्मल श्रवस्था प्रगट हुई इसलिये उपचार से सहज ज्ञायकभाव वस्तु प्रगट हुई—यह कहा है।

किसी तालाब में बहुत मोटी काई जमी हुई थी। कुछ समय के बाद काई फट गई, उसमें से एक कछुए ने जो कि जन्म से ही काई के नीचे पानी में रह रहा था ऊपर ग्राकर ग्राकाश की श्रोर देखा १७०] समयसार प्रवचन पहला भाग वो उसे पहली बाद ही बादासण्डल और ससके सम्बंध में जमकता हुआ

पूर्णिमा का चन्द्रमा क्रिकाई दिया। इस चमकते हुए हुश्य की

बिसने कभी चन्त्रमा की बात जी न भुनी हो धौर कभी उसके सम्बद्ध में कुछ बाना भी न हो ऐसे उसके कुटम्बीबन को यही कहेंगे कि दैरों बात निष्या है तु यह नई गण्य कहीं से बादा ? सब को यह है कि चन्द्रमा नया नहीं है किन्तु कह्यूए को इंडि उस पर नहीं भी भीर भव समस्त्री हि चन्द्रमा पर नई पड़े है इसिन्ये बहु कहता है कि—मैं कर पदाना को से बने बन्द्र कर कह्यूए को बात को इसरे कहुए नहीं मानत । सारमा स्वाप्त से सस्त्र प्रक्रिय है । चन्द्रमा को से बने बन्द्र कह्यूए को बात को इसरे कहुए नहीं मानते। सारमा स्वाप्त से सस्त्र प्रक्र ही है किन्तु मनस्वाप्त है साहर साहर साहर से स्वाप्त से साहर साहर साहर से स्वाप्त से साहर साहर से किन्तु मनस्वाप्त से साहर साहर साहर से साहर साहर से स

निर्मा निर्मा के स्वाप के स्वयु के हि है हिन्तु अवस्वाहि है आहुत या अगावृत (पर-निर्माण के अव की वर्षका से) कहा वाता है तो अवहार है। वास्तव में तो अपनी अज्ञान चीर निकारकर अवस्था से होन परिचानन किया था को कि धावरण है। पर छै धावृत हैया प्रथम अवस्था से होन परिचानन किया था को कि धावरण है। पर छै धावृत हैया प्रथम उन्होंने आर्था का इका हुया है यह कहाना उपचार मान है इसीअकार करवाब से कहा वाता है कि:—
क्या प्रश्न चरणान में चहुँ, आर्था से सब होन ।

क्या प्रश्न भरणन म घरू, भारमा सः सव द्वान । यद्द तो प्रश्न ने दी दिया, रहें चरण माधीन ॥

हे प्रभु । ग्रापने मुक्ते सम्पूर्ण ग्रात्मा दिया है ऐसा विनय से कहते हैं, किन्तु क्या सचमुच कोई भ्रात्मा दे सकता है श्रथवा उसकी पर्याय दी जासकती है। कोई किसी को नही दे सकता तथापि यहाँ उपचार से कहते हैं कि-हे प्रभु । आपने मुभे श्रखण्ड श्रात्मा प्रदान किया है। इसीप्रकार वर्तमान अवस्था से अखण्ड के लक्ष से पर्याय के प्रगट होने पर कहा जाता है कि सम्पूर्ण द्रव्यस्वभाव प्रगट हुम्रा है। उस प्रतीतिरूप प्रगट निर्मल प्रवस्था मे उसकी विषयभूत प्रखण्ड वस्तु का ग्रारोप करके उस अपेक्षा मे यह कहा जाता है कि सम्पूर्ण वस्तु नई ही प्रगट हुई है। जो शुद्धनय तक पहुँचे हैं (यहाँ बारहवी गाथा में शुद्धनय का विषय केवलज्ञान पर्याय ली है, किन्तु वास्तव मे शुद्धनय का विषय ग्रखण्ड-पूर्ण वस्तु है।) जो पुरुप ग्रन्तिम ताव से उतरे हुए शुद्ध स्वर्ण के समान उत्कृष्ट भाव का (केवलज्ञान का) ग्रनुभव करते हैं, (शक्तिरूप से पूर्ण उत्कृष्ट स्वभाव तो था किन्तु शुद्धनय के द्वारा अखण्ड को लक्ष में लेकर प्रतीति पूर्वक स्थिर होकर जो अतिम अवस्थारूप पूर्ण केवलज्ञान का अनुभव करते हैं ) उनके शुद्धनय का विषय अपूर्ण नहीं रहा, किन्तु वे उसके फल वीतरागता का ही अनुभव करते हैं। केवल-ज्ञान भ्राखण्ड प्रमाणारूप है, उसमें नयमेद नही होता इसलिये उसे व्यवहारनय का विषय नही माना तथापि केवलज्ञान ज्ञानगुणकी ध्रवस्था है इसलिये व्यवहार है।

सोने को प्रथम-दितीय आदिताव देने पर-ग्रथवा गुद्ध होने पर सोना गुद्ध हुआ कहलाता है, उसीप्रकार यहाँ गुद्धनय से अचिलत एक स्वभावरूप एक भाव प्रगट हुआ कहा है। वहाँ वस्तु तो शुद्ध ही थी किन्तु गुद्धनय के द्वारा अखण्ड का लक्ष करने पर श्रद्धा, ज्ञान, चारित्र की कमशः पूर्ण पर्याय प्रगट हुई, उस अपेक्षा से सम्पूर्ण ग्रात्मा प्रगट किया ऐसा गुद्धनय केवलज्ञान समान होने से जाना हुआ प्रयोजनवाल है। (यहाँ जो पूर्ण निर्मल पर्याय प्रगट हुई उसमें सारी वस्तुका श्रारोप है) गुद्धनय को केवलज्ञान का विषय करने वाला कहा है और सबसे कपर की एक प्रतिविध्यका के समान (सीटची गुद्ध सोने के समान) ३७२ । समयसार प्रचयम पश्ला माग केबसझान के समान कहा है इसप्रकार को केबशझानक्य विषय पगट

हुना चसे भीर विषय करने वासे-वोनों को समान कहा है। उसमें से केश्रप्रधान का सक्त करने वासे गुद्धनय को कारण मानकर उसका कार्य (ग्रह्मप का फ्ल) बीवरागवा-केबसज्ञान हुया, उसका कारणमें धारीप करके केवसमानकी भवन्य भवस्या की शुद्धनय कह दिया है। शुद्धनय ज्ञान का भंस है जसके दारा को सलक केवसज्ञान हथा है वह ससका ( गुद्धनम का ) प्रयष्ट हुमा निपय है उसका उपचार करके भी विषय प्रगट हुमा उसे शुक्रनय कह दिया है।

(१) ब्रम्य प्रगट नहीं होता किन्तु पर्याय के द्वारा स्व इस्म के सालम्बन है निर्मेस सहस्या प्रगट होती है तथापि स्वायम से को नवीन प्रवस्था प्रगंट हुई उसे कारण में कार्य का उपचाद करके यह कह विया है कि प्रका प्रसट हुया है। जसे बस्तु की सवार्ग प्रतीति होने पर यह कहा जाता है कि-सम्पूर्ण वस्तु की प्राप्ति हुई है।

(२) भुद्रांगम का विर्धम शक्क देखा होंने पर भी केवसज्ञान पर्याय को उपचार हे हैं। खुद्धनय का विषय कहा है। पर्याय के ग्रम् मध की उपचार से हम्य का धेनुसन कहा है। (६) शहमय ने निस केवलक्षान की प्रपत्त विषय बनाया उसे

मुद्रानय के फलकन से (बिकेस्प रहित प्रगट मान को) मुद्रानय कह दिया केवलबान में विकल्प-नेद नहीं है इस प्रपेक्षा के यहापि केवलबान

प्रमाश्च है तबापि उसे मुद्रानम कह दिया है। (४) केवलकान पर्माय है व्यवहार का विषय है, तथापि उसे

प्रभाश की भरेका से गुद्धनम का विवय कह विया है। मर्द्धान कथन पद्धवि भिन्न है तथापि छसनै श्रपेक्षा का मेख करें 🖟 यह कहते हैं ---वचपि यह कहा है कि सुखनय को केनसङ्गान में प्रतुमन करते हैं किन्तु वहाँ प्रमुख तो सम्पूर्ण प्रमाखन्नात का है उसमें क्रम्य ध्रमका पर्याय को विचय करने वाला क्रमक्य बाज नहीं है इसलिये फैनसज्ञान में नय सहीं है। नय तो प्रपूर्ण 'क्षान में होता है तथापि

वहाँ गुद्धतय भागा हुना प्रयोजनवान है, प्रजीत् तत्सम्बर्ग्यो शाम ग्रह्मह

होगया है, उसमें युक्त होना (जुडना) शेष नहीं रह गया है, श्रीर यह ज्ञात हो गया है कि-केवलज्ञानरूप सम्पूर्ण स्वरूप क्या है, श्रव कुछ विशेष जानना शेष नहीं रहा, यहीं प्रयोजन है। केवलज्ञान प्रमाण प्रगट हुआ है, नय प्रगट नहीं हुआ, किन्तु नय का विषय श्रखण्ड द्रव्य में श्रमेदरूप से जुड़ गया है।

केवलज्ञान प्रमाण है तथापि उसे जुद्धनय का विषय कहा है। जो केवलज्ञान ग्रीर सिद्धदशा प्रगट हुई है वह व्यवहार है, उसे जुद्धनय का विषय प्रगट हुग्ना कहा है, ग्रार्थात् जो पर्याय प्रगट हुई है उसे द्रव्य का प्रगट होना कहा है, इसप्रकार जिसे यथार्थ वस्तु को प्रतिति की प्राप्ति हुई उसे वस्तु की—ज्ञायक स्वभाव की प्राप्ति हुई ऐसा कहने में प्रतितिरूप प्रगट हुई पर्याय में पूर्ण वस्तु का विषय किया गया कहलाता है, क्योंकि—द्रव्य का लक्ष करने वाली पर्याय स्व-द्रव्य के ग्राप्त्रय से नई प्रगट हुई है, उसमें द्रव्य प्रगट हुग्ना है ग्रथवा सहज एक ज्ञायकस्वभाव प्रगट हुग्ना है इसप्रकार कारण में कार्य का उपचार करके कहा जाता है। द्रव्य का अनुभव नहीं हो सकता किन्तु पर्याय का प्रनुभव होता है, वस्तु वेदी नहीं जाती। यदि ग्रवस्था को ग्रपनी ग्रीर करे तो ग्रच्छे— हुरे की भेदरूप ग्राकुलता का वेदन नहीं होगा, किन्तु परलक्ष से ग्रच्छा—बुरा मानकर में सुखी हूँ—में दु:खी है थो कल्पना करके ग्राकुलता है। श्राकुलता है।

मर्वज्ञ भगवान का उपदेश तलवार की घार के समान है। 
सिंके द्वारा जो यथार्थ वस्तु को समक्त लेता है वह भव-बन्धनको काट 
देता है। धनन्तकाल से सत्य को नहीं समक्ता था, उसे जब समका 
तब अखण्ड ध्रुव वस्तु के लक्ष से निर्मल पर्याय प्रतीति भाव से प्रगट 
हुई, उसका धभेद स्व-विषय अखण्ड आत्मा है इसलिये उसकी प्रतीति 
की प्राप्ति को स्वरूप की प्राप्ति कहा जाता है, भीर यह कहा जाता 
है कि-सम्पूर्ण आत्मा का अनुभव कर लिया किन्तु सम्पूर्ण आत्मा का 
अनुभव नहीं होता, लेकिन वर्तमान में रहने वाली धवस्या का धनुभव 
होता है।

समयसार अवचन पहला भाग

\$48 ]

सारमा में सांक्रकम से सबा ध्रुवरूप में सनस्तुग्ण विद्यमान हैं,
'गुण प्रगट हुया' इस कथन का धर्म यह है कि—गुण की निमंस पर्याय
प्रगट हुई। शाकों में पर्याय का गुण में भीर गुण का हक्य में धारोप
करके कथन करने की पद्मति है। यदि सकष्य वस्तु की पहिचान करागी
हो तो प्रस्तुत समम्मे वाला भारमा बतमान सबस्या के द्वारा समम्बदा
है भीर वतमान प्रमट होने वाली प्रवस्या द्वस्य के ध्राव्यय से द्वमर से
सुकरती है।

बारहरी पाया में चारित का जबन्य भाव वीचड़ें गुणस्मानसे सिया है। सनुस्कृत का सब मध्यम है। प्रारम्भ का चीचे गुणस्मान का

बचाय संख पहीं नहीं सेना है। संख्य बबस्य भाव स्वक्यावरण बारिक सम्यक्षतीं के होते ही बीधे गुण्यान में साबाता है क्योंकि सामान्य मकेमा (बिखेद रहित ) नहीं होता । मबन दितीय स्पूर्व सादि पार्कों की परंपरा सर्वात् सम्यक्षत्रकों के बाद सन्तर स्विरता क्या प्रकारता की इति का प्रारम्भ पांचां के बाद सन्तर स्विरता स्वात से सेकर बहुतिक पूर्व बीताराग न हो वहां तक सम्मम मात्र की सुमिका है। बहुत स्वात्रां स्वनुत्रक सहित स्वाधित स्वेत का सक्त किया बहुत स्वात्र का समान नहीं होता । किर बाद विकास सात्र है तर स्वाह्त स्वार्व स्वात्र स्वात्र है तर

बहु । इक्टरर का क्याल गई। हाता। । फर कब तक्टरर साता हु तह सामक भाव का व्यवहार भवस्य साता है। यानी चारिच की सबस्विकर बत्तभान सबस्वा में कमी है दशक्तिये पूर्ण निर्मेशवदात तक पहुँचने का स्यवहाद ( सावक मान प्याँत् मोक्षमार्ग ) है उत्तका स्वनुमव पूर्ण सस्तक मान को भाव्य करने से पूर्व रहता ही है। बहतक पूर्णक्य गुद्ध मारमा की स्थार्थ स्वद्वा की मान्तिक्य

चवतक पूर्णकर शुद्ध सारम की स्थार्थ सदा की प्रारितकर सम्बक्तर्यन की प्रारित न हुँग हो तकतक विनये प्रधार्थ करवेश मित्रता है ऐसे विन बचर्ना का अवगुरू करना सावश्यक है। स्थार्थता का नक्षा होने में किसी निमित्त कारण की स्थेया नहीं होती। बच स्वाब स्वकृप का पर्य स्वत्वस्य से चित्रत होता है तब स्वार्थ उत्परेश्व स्थाने भाव से स्वीकृत कहनाता है। सुनने की श्रोर का जो गुभराग है वह भी सम्यक्दर्शन का कारण नही है। जिससे यथार्थ उपदेश मिलता है उस यथार्थ पर भार है। यथार्थ का कारण स्व-द्रव्य स्वय ही है। जो उपदेश मिलता है सो तो सयोगी शब्द हैं, श्रीर उसमे जो श्राशयरूप यथार्थ उपदेश है श्र्यात् जो श्रपनी यथार्थता, श्रसंग ज्ञायक श्रविकारीपन लक्ष मे गाता है वह स्वाश्रित लक्ष निमित्त से नही होता, निमित्त श्रीर सुनने के राग को भूलकर जहां स्वोन्मुख हुआ श्रीर यह ज्ञान किया कि यह वस्तु यथार्थ है वह यथार्थ का छोटे से छोटा श्रश है। राग से श्राशक छूटकर जहां यथार्थ नि सदेहपन की प्रगट रुचि होती है वहां स्व-विषय से सम्यक्दर्शन होता है, उसमें निमित्त कुछ नहीं करता।

घमं को समभने के लिये पहले जो व्यवहार श्राता है वह क्या है, यह यहाँ कहा जाता है। सुनने से पात्रता नहीं श्राती, क्योकि—साक्षात् सर्वज्ञ भगवान के पास जाकर श्रनन्तवार सुना है तथापि कुछ नहीं समभा। किन्तु जब तत्व का जिज्ञासु होकर, जो कहा जाता है उसका यथार्थ भाव श्रपने यथार्थपन से समभ लिया तब श्रहों! यह श्रपूर्व वस्तु है, में पूणे हूँ, निरावलम्बी, श्रविकारी, श्रसयोगी, ज्ञायक हूँ, ज्ञातास्वरूप हूँ, विकल्पस्वरूप नहीं हूँ इसप्रकार श्रन्तरंग में स्व-लक्ष से प्रतीति की तब वाणी में जो यथार्थता कहना है वह स्वत. निश्चित् करता है।

सम्यक्तव होने से पूर्व पाँच लिब्धयाँ होती हैं, उनमें से जो यथार्थ उपदेश है सो देशनालिब्ध है। इसका नियम यह है कि एकबार पात्र होकर सत्समागम से ज्ञानी के पास से ऐसा शुद्धनय का उपदेश कान में पडना चाहिये कि मैं श्रखण्ड ज्ञानानन्द हूँ, ध्रसग हूँ, ध्रविकारी हूँ। इसमें पराधीनता नहीं है किन्तु जहाँ उपादान तैयार होता है वहाँ सच्चे उपदेश का सयोग ध्रवश्य होता है।

म्राठवीं गाथा में भी पाँच लिब्बयों के रूप में बात की गई है। "म्रांखें फाडकर दुकुर-मुकुर देखता ही रहता है" इसमें क्षयोपशम, देशना, प्रायोग्य भीर विशुद्ध यह चार लिब्बयां हैं भ्रीर "श्रत्यत भ्रानन्द २७६ ] समयसार प्रवचन पहला माग से सुन्दर बोम तरंग सक्सको है 'यह पीचनी करणसब्स है । यमार्यता

नया है माध्यय नया है हरवादि निकल्प उपवेश सुनते हुए यथार्मता को समानने से पूच उठते हैं, को कि व्यवहारक्ष्य भेव हैं। किन्तु जो बस्तु स्वमाब का यथार्क क्षा किया सो घकारण है। संबोध की घोर के दस कुष्म गया घोर स्वाध्य में निर्देशन् करने के लिये कुछ दक गया सो सतमें स्वपना हो कारण है।

को सून गया सोद स्वाध्य में विश्वत् करने के लिये कुछ रक गया हो हसमें सपना हो कारण है। दपादान में तैयारी का जैसा पुरुवार्य होता है वहा हो निमित्त (उसके कारण हो) उपस्थित होता ही है। कोई किसी के सामीन महीं है। सपादान सौद निमित्त योगों स्वतंत्र है। विस्की सत् को समझने

को तैयाये होती है जनके ऐसा पुष्प को होता ही है कि—सवार्य का विचार करने पर प्रधार्य संयोग ध्यवस्य मिलता है। निमित्त को ज्ञान कराने के लिये ऐसा कहने में भाता है कि निमित्त के बिना कर्य नहीं होता किन्तु निमित्त से भी नहीं होता। पदि निक्षय से यह माने कि निमित्त से समस्य है तो भास्य में बड़ा सन्तर होता है स्वर्धन स्थानान—निमित्त का ऐसा नेस है। किन्तु सक्का

धर्व परमाण से बैसा है बैसा ही समझना चाहिये। शीमद राजनकरी

कहा है कि —

'पृक्षी चहत को प्यास को, है चूसन की रीति,
पाने नाई गुरुगम बिना, यही मनादे स्पीति ।
यही नहीं है करपना, ये ही नहीं विमन,
कपि नर पंचम काल में, देखी बस्तु मनेन ।"
साक्षात् ज्ञानी के पास से पुनमा ही चाहिये-यह करपना महीं
है, किन्तु निसके उपासान में सत् की तैयारी हो चुकी है उसे ऐसा
साक्षात् निमित्त प्रकस्य निकता है। बस चुनातुक की पानी की चाह

साकात् काली के पास से सुनना ही चाहिये-यह करपना नहीं है, किन्तु जिसके जपाबान में सत् की तैयारो होचुकी है उसे ऐसा साकात् निरित्त सकस्य निकता है। बाब एवातुक को पानी की चाह होती है और उसे पानी की तीन साकांका होती है तम पित उसके पुन्य हो तो उसे पानी मिले जिना नहीं रहता स्वीयकार कही सन्त एंस से परमाव तस्त की समस्त को समुखं साकांका होती है तत् की ही तीन साकांका होती है वहाँ सत्त प्रविक्त का निमित्त सम्बद्ध कारण से उपस्थित होता है। जो प्रत्यक्ष में सद्गुरु के ध्राशय को समक्षकर स्व-लक्ष करता है वह यथाय तत्व के रहस्य को उम काल में भी प्राप्त कर लेता है, इमप्रकार उपादान ध्रीर निमित्त का सहज सयोग तो होता ही है ऐसी ध्रनादिकालीन मर्यादा है। अन्तरग मे यथाय ता है इसलिये उमके ध्रादर से जो सत् की बात रुचती है वह ध्रपने भाव से ही रुचती है, पर से नहीं।

प्रश्न:--इममें व्यवहार वया है ?

उत्तर:—जिनसे उपदेश सुना उनपर गुभराग से भक्ति-बहुमान होता है। कुगुरु, कुरेव, कुशास्त्र श्रीर मिथ्या श्राचरण का श्रादर दूर करके राग की दिशा वदली जातो है। ससार के स्त्री, पुत्र, घन, प्रतिष्ठा कुटुम्व, तथा देहादि का राग कम करके, ससारपक्ष के राग से श्रीष्ठक राग देव, गुरु, शास्त्र श्रीर धमं सम्प्रन्थी रहता है। जितना श्रशुभराग कम किया जाता है, उतना गुभराग होता है। वहां गुभराग का भी निपेध करके यथायं तत्वको समसे तो गुभभाव को व्यवहार कहा जाता है किन्तु उस गुभराग को सहायता से यथार्थता नही श्रातो। श्रगुभ से बचने के लिये गुभ राग करे किन्तु मात्र राग ही राग रहे श्रीर यथार्थ कुछ भी न करे तो राग से बांधा हुआ पुण्य भी श्रल्पकाल में छूट जाता है।

यदि जिन-वचनोके श्राशय का विचार करते हुए यथार्थता का श्रश प्रगट करे श्रीर श्रपनी श्रोर श्रशत. श्राये तो उन यथार्थता को निक्षय कहा जासकता है। उपदेश को सुना तथा सुनने का श्रुभराग किया उसे व्यवहार (उपचार से निमत्त) कहा जाता है।

इसमें 'यथार्थ' के गूढ अर्थ की वात है, वह समक्ष्ते योग्य है।
यद्यपि उपादान से काम हुआ है निमित्त से नहीं हुआ तथापि निमित्त
की उपस्थिति थी। मन से आत्माका खूब विचार करने से यथार्थ प्रतीति
नहीं होती। आत्मा तो मन, वाणी, देह गुभराग और उसके अवलम्बन
से पृथक् उस पार है। उसको ग्रहण करने का विषय गम्भीर है। एक
वस्तु का दूसरी वस्तु के साथ परमार्थ से कोई सम्बन्ध नहीं है, किन्तु
अज्ञान से पर के साथ सम्बन्ध मान लिया है। जो स्वतंत्र सत् स्वभाव

र⊌⊏] समयसार प्रवचन पहला भाग

को पर से लास तथा मानता है यह प्रकाशीय धारमा को एक हुया मानवा है धीर वह धपने को प्रकार मानवा है-धपने में वार्षिक नहीं मानवा। किन्तु वो 'नहीं' है उसे कहीं से सायेगा? स्पार्मवा का धर्म परायोनवा महीं किन्तु पूर्ण स्वाधीनवा है। उसमें कभी होनवा मा विकारिता नहीं होती।

सालात् जिलाकीनाव तीर्वकर ग्रीर समकी विव्याच्यान मी परवस्तु है सुनने वाले ग्रीर समस्त्रे वाले को उसका निमित्तमात्र संयोग

है तस्त्र-वन्यों युगने का पान पराजित विकारमाव है। उससे प्रस्योगी
प्रविकारी तस्य को साथ कैते हो सकता है? यदि निमित्त पव इवि पसे तो निमित्त के सता से होने वाला ज्ञान संयोगाधीन कहनायमा। धौर संयोग तथा राग खांतुक है। खांतुक संयोग (परवस्तु) के धालय से होने वाला परावसन्त्री साल जी नासवाल है। लोगों की ऐसी धारवा है कि किसी दूसरे की सहायता से साल हो सकता है कोई खुके हैंदे किसी के साथीवांस से करवाल हो।

लोगों की ऐसी बारणा है कि किसी बूधरे की सहायता से साम हो सकता है कोई बुके बेटे किसी के आसीवित से करवाण हो सामें इसमकार जीव पर से सारमा का लाम बाहता है किस्तु मिंद समग्री निज को सामक शक्ति पर विश्वास न करें तो कोई सत्त्वामायम में रहकर मी क्या कर करेगा? किसी को दूधरे से बीनसोक भीर तोन काम मैं भी कोई हामि-नाम नहीं हो सकता। गरि सपनी साममानोने सत्त्व के प्रति सादरमान लाकर सत्त्वमायम करें तथा सकते से स्तुर, साख का सापर स्थिर रक्षकर कुनुद-मुरेब-कुनाख का किंचित्यान मी सावर न करें तो जसे सत्त्व के निजित्य की ओरका सुमत्या होता है। समार्थ उपयेख मुनने पर भी जब निज की निजक्त मानता है संतर्यमें सनुमत हारा सवार्थना प्रहुण की वाती है तब बेव गुद साख का ग्रुप राग तथा उपवेध निर्मित्त कहाता है।

जिल-चवन को शुनकर उसके आहाय को पहुंगा करने के बाद प्रधार्थ की कारणा होती है। जिन से प्रधार्थ उपदेश मिसता है ऐसे बीतराग बचनों का स्वयंत्र करना चाहिये वहाँ पेसा कहा है वहाँ स्वापीन बीतरायता पर साथ दिया है। विसी का तत्य किसी के भ्राघीन होकर प्रगट होता है ऐसा बताने वाले वीतराग के वचन नहीं होसकते। इसमें से भ्रनेकानेक सिद्धान्त निकलते हैं। प्रत्येक भ्रातमा तथा अपने भ्रातमा के भ्रतिरिक्त प्रत्येक चेतन तथा जडवस्तु भ्रनादि भ्रानन्त, स्वतत्र वस्तु है। किसी का द्रव्यगुरा पर्याय किसी भ्रन्यके भ्राघीन नही है। कोई किसी के गुरा भ्रथवा किसी पर्याय को नही बनाता, कोई किसी का कर्ता नही है। प्रत्येक वस्तु की सम्पूर्ण शक्ति स्वतत्रता से सदा परिपूर्ण बनी रहती है, उस शक्ति को प्रगट करने के लिये किसी सयोग, क्षेत्र, काल या भ्राश्रय की भ्रावश्यकता नही होती। गुराके लिये किसी निमत्तकी प्रतीक्षा नही करनी पड़ती। भ्रपने गुरा की दूसरे से भ्राशा रखना भ्रपने को श्रकिचित्कर मानना है। वीतराग के निस्पृहता होती है, वे सबको पूर्ण स्वतत्र प्रभुक्ष्प घोषित करते हैं।

यदि कोई यह कहे कि—में तुमको समभाये देता हूँ तो समभना चाहिये कि—उसने उस व्यक्ति को परतत्र माना है भौर उसकी स्वतत्रता का अपहरण किया है। लोगों को परोपकार को बातें करने वाला बहुत अच्छा मालूम होता है किन्तु वास्तव में तो अपना उपकार या अपकार अपने भावों से अपने में ही होता है। उसे पर—सयोग से हुआ कहना घी का घडा कहने के समान व्यवहारमात्र है, इसलिये वह परमार्थ से बिल्कुल अयथार्थ है। लोग व्यवहार में घी के सयोग से मिट्टी के घडे को घी का घडा कहते हैं, तथापि वे उसके वास्तिवक अर्थ को समभते हैं।

इसीप्रकार शास्त्र में कही-कही निमित्त से कथन होता है किंतु उसका परमार्थ भिन्न होता है। उस कथन को समऋते हुये यह निष्कर्ष निकाल लेना चाहिये कि किसो से किसी का कोई कार्य नही होता।

कोई विचार करता है कि-जिसका सत् स्वत स्वभाव है ऐसी
पूर्ण वस्तु को समभने वालो के भ्रभिप्राय का निष्कर्ष निकाल लेना
चाहिये, जैसा वे समभे हैं वैसा ही हमें भी समभना है, इसप्रकार
भ्रपने को ग्रह्ण करने के भ्रादर भाव से सत् समागम करे तो वह
सत्समागम व्यवहार से निमित्त कहलाता है।

भारमा प्रत्येक पर से मिश्र है। मैं सवा निवरूप से है भौर पररूप से नहीं है तथा परवस्तु सेरेपम से जिकाल में भी नहीं है। प्रत्येक बस्तु में भपने भाषार से स्वतंत्रतया स्विष रहकर पर्याय से बदसना होता है। प्रतिसमय वर्तमान पर्याय का क्याय नई पर्याय की शरुरति सौर बस्तु का धपमेक्य में जिकास स्विर रहना इसप्रकार प्रत्येक वस्तु धपने इस्म गुण पर्याय से है और पर की सपेक्षा से नहीं है। सन्समागम भीर केवली की वालों भी परवस्तु है मेरी वस्तु नहीं है वह भगनी भवेका हे सत् है भौर पर की सपेक्षा से भसत् 🛙 ।

देव युद्ध शास्त्र भीताराग स्थक्य 🕻 वे क्या कहते हैं यह सून कर प्रापेत स्थाप प्रस्तित्व की स्वीकार करने में स्थार्च का श्रांसिक बस परमार्च की भोर समुख होता है। वहाँ सव् तथा सक्ये निमित्त का बहुमान होने हैं अञ्चलका दूब होकर देव, पूर, धारण सन्बन्धी सुम मान हुये बिना नहीं रहते ।

पः भागवनाची कृत 'सता स्वक्म' में घरहन्त का स्वरूप बताकर गृष्ठात निक्याल्य को दूर करने का चपाय मसी मंति समस्त्रया है। परमार्थ तत्व के विरोधी कृतूक कुदेव क्ष्यास्त्र को ठीक मानना सो पहील मिश्यास्त्र है। मैं पर का कर्ता है कर्तों से विराहमा है पर से जिल्ल-स्वतंत्र नहीं है युजरान से बुक्ते साम होता है इसप्रकार की को बिपरीत मान्यता पनादिकास से बसी भारही है सो प्रवृहीत सथवा निमाय निकारण है। इस निमाय-निकारण को पूर करने से पूर्व यहीत मिच्यात्व धयवा व्यवहार-शिव्यात्व को दूर करना चाहिये।

एकेन्द्रिय से सेकर धरीनी पंचेन्त्रियके कीय कुपूर कृदेव मादि के कराग्रह को ग्रहण नहीं कर सकते किन्तु सेनी पचेन्द्रिय होकर बीतराम कवित तस्वों से विका कृत्य कृतेव कृतास्य को मानने सगता है। म्यवहार में भी ऐसी विपरीत भारता बना सेता है कि-अमुक की मानदा की बाम दो सन्तान होगी पीतसा को पूजा करने से बासक नहीं भरेगा समुक्त देव हुमारी एका कर सकता है दरवादि । इतना ही

नहीं किन्तु जो लोकोत्तर वीतराग घमं के नाम पर सर्वज्ञ भगवान से विरुद्ध दर्शन, ज्ञान, चारित्र का उपदेश देते हैं श्रीर परिग्रही को भी मुिन मानते हैं वे सब गृहीत मिण्यात्व के कीचड मे फैंमे हुए हैं, उनकी विनय का परित्याग करना चाहिये। इसमे द्वेष नहीं किन्तु सत्य का ही समादर है।

जो जीव धर्म के नाम पर उत्कृष्ट पुण्यबन्ध करके अनन्तवार नवमे ग्रैवेयक तक गया और नग्न दिगम्बर मुनि होकर निरितचार महावरों का पालन किया तथा गृहीत मिथ्यात्व का त्याग किया तथापि 'जुभराग से लाभ होता है' ऐसे पराश्रयरूप व्यवहार का सूक्ष्म पक्ष होने से उसके निश्चय-मिथ्यात्व बना रहा। उसे अन्तरग से अपने ऐसे स्वतत्र स्वभाव की बात नहीं उची कि—मैं पर से मिन्न, निरावलम्बी, भविकारी हूँ, इसलिये उसका मव-श्रमण दूर नहीं हुआ।

मै जन्म-मरण को दूर करने वाला अखण्ड गुणस्वरूप हूँ, इस-प्रकार की रुचि से होने वाला सत् का आदर यथार्थ है-निश्चय है, ग्रीर उपदेश व्यवहार है। यथार्थ की देशना को ग्रहण करने वाला यथार्थ की ग्रहण करता है तब पहले प्रारंभिक ग्रश (यथार्थ का ग्रश) निरावलम्बीरूप से प्रगट होता है, वह यथार्थ चारित्ररूप निर्मलभावका कारण है।

जिससे जन्म-मरण श्रीर श्रान्ति का नाश होता है ऐसे यथार्थं जिन-वचनों को सुनना, घारण करना तथा उनके कथन के श्राशय का निर्णय करके ऐसी हढता करना चाहिये कि-कोई कुतर्कवादी घर्म के नाम पर अन्यथा कथन करेगा तो उसका तत्काल हो स्पष्ट निषेध कर देंगे। पर से, शुभभाव से, शुभराग की किया से अथवा इसीप्रकार बाह्य से कोई लाभ होना वताये अथवा भूठे तर्क से कोई यह कहे कि शुभ कार्य करते-करते कमश. गुण प्रगट होंगे तो उसका भी स्पष्ट निषेघ कर देना चाहिये, श्रीर नित्य-सत्य वस्तु के बोध को ऐसी हढता के साथ घारण कर रखे कि कालान्तर में किसी भी सयोग में स्वय सशय में न पहे।

(१) धवप्रह---वस्तु के बोध को ग्रहण करना।

मतिज्ञान के चार भेर हैं ---

(२) ईहा--गरत क्या है इसके निवचय करने का गिचाच करता ।

(३) ग्रवाय---यह वस्तु ऐसी ही है ग्रम्थवा नहीं है ऐसा निर्धंय करना ।

(४) बारमा—विस शान से बाने हुए पदाब में कामान्तर में संगय तथा विस्मरण न हो।

इसप्रकार निरंप स्वभावाधित विस स्वतस्व की भारता है बादग किया उस सबके निवय की शस्ति है यदि उससे विदोवी असद बात को सुने को असे उसकी नारित होती है सर्वात निपेव होता है। इसप्रकार यथाय जस्तु नया है इसका बोध मितकान में भारम कर रखे।

श्रवतक निःसंबेह होकर यथाय तत्त्व को न जाने तबतक बारम्बार रुढी बात को धस्ति-नास्ति पूर्वक सुनै सौर घस्ति को सोर माद देकर सक्ष को स्थिर करे तो वहाँ ग्रह्म हो शुभराग होगाता है। कोना कहते हैं कि यदि 'खुम व्यवहार न किया जाय अवना सुमराम न करें हो बर्म कहे किया बायेगा ? किन्तु शस्तिस्थमान की घोर सम भीर भार दिया कि वहाँ राग की विद्या बदल ही जाती है।

यही जिस वस्तुको सुना है उसे शविरोधी रूप में ऐसा इद करे कि उसमें कवापि संवायक्य विरोध न वाये इसप्रकार मसीमीति परिचय करके विरोध को दूर करके श्रविरोधी तत्व को मुलीमांति समस्ता चाहिये धीर परवार्य तरन क्या है तथा उसे बताने नासे सच्चे देव गुरु शास्त्र एवं नगत्तरम का गयाच स्वरूप क्या है यह बानना पाडिये वर्धीकि यह प्रारम्भ से 👭 प्रयोजनसूत तस्य है।

भीते हुए वेदा में माल का क्षेत्रवेत करते के लिये पादविया रका जाता है उसके साथ जोड़ा सा परिचय होते के बाद यह बिदबास थम बाता है कि वह ईवानवार है-उसने न तो किसी को ठमा है और न हमे ही घोखे मे डाल रहा है। इसके वाद वहुत लम्बे समय तक वह विश्वास बना रहता है श्रीर उसके प्रति कोई शका नही होती। इसीप्रकार सच्चे देव गुरु शास्त्र को श्रविरोधरूप से जानने पर भ्रत्प परिचय मे ही यह निश्चय होजाता है कि उनमे कही किसी भी प्रकार से कोई विरोधो तत्व नहीं है। इसके वाद कोई मिथ्यात्यागी साघुवेशी प्रयवा कोई भी चाहे जैसी युक्तिपूर्वक विरोध भाव को लेकर धर्म सम्बन्धी तकं करे तो भी म्वतत्व मे श्रीर देव, गुरु, शास्त्रमे किचित्-मात्र भी शका नहीं होती, तथा किसी भी प्रकार मन नहीं उलभता। किन्तु जिसे सत्य का मूल्य नहीं है श्रीय जिसे सत्य के प्रति सुद्दढ श्रद्धा नहीं है वह कहता है कि 'हम क्या करें ? हमें तो त्यागी-साधु युक्ति श्रीर तर्क द्वारा जो जैसा समकाते हैं श्रथवा कहते हैं वह हमें स्वीकार करना ही होता है।' किन्तु उन्हे यह खबर नही होती कि इससे तो उनका सम्पूर्णं स्वतत्र तत्व ही लुट जाता है। इसलिये सद्गुरु की ठीक परीक्षा करनी चाहिये। यह कहना घोर श्रज्ञान है कि हमारी तो कुछ समभ में ही नहीं भाता श्रीर श्रज्ञान कोई भला बचाव नहीं है।

सद्गुरु को यथार्थंतया पहिचानने के बाद उनके प्रति सच्ची
भक्ति होती है। जिनसे यथार्थं वस्तु सुननेको मिली है उनके प्रति भक्ति
का गुभराग होता ही है। तत्व को यथार्थ समभने के बाद भी उसको
विशेष हढता से रटते हुए उसे बारम्बार रुचिपूर्वंक सुने ग्रौर उस सच्चे
निमित्त को उपकारी जानकर उसका बहुमान किया करे। उसमे
परमार्थ से अपने गुएा का बहुमान है, इतना हो नही किन्तु
व्यवहार से सच्चे देव, गुरु, शास्त्र को यथार्थ तत्व का कहने
वाला जानकर उनकी ग्रोर भक्ति विनय बहुमान होता है, ग्रर्थात् भक्ति
का शुभराग हुए बिना नही रहता। ग्रविकारी यथार्थ स्वभाव का जो
लक्ष है ग्रौर उसका जो रटन है, उसके बल से जितना राग कम
होता है उतना अपने लिये लाम मानता है, ग्रौर जो रागद्वेष है उसे
बन्धका कारण जानकर ग्रन्तरग से समस्त राग को त्याज्य मानता है।

समक्षार अवचन पहला नाग

**1=7** ]

यदि कोई देव गुरु वास्त्र सम्बन्धी शुमराग को बाह्य माने प्रवदा एस शुमराग को सामकारक माने या उसे करते योग्य समग्रे तो वह बीतराग के प्रति का राग नहीं किन्तु राग का राग है। क्योंकि उसे बीतरागताके गुरा को प्रतीति नहीं है कि मैं राग का नाशक है।

बीतराग का जपवेश झात्मा को पर-सन्तम्य से रहित, सिवकारी पूर्ण निर्मेश स्वतंत्र थताने वाला होता है। झात्मा के साथ को संयोगी कम (एक क्षेत्र में) है उससे भात्मा वक महीं है किन्तु परमार्थ से प्राप्ती भूल के बण्यक्रमात्र से बज है। बच्च भीव मोश किसी की पराधीनता से नहीं होते किन्तु भात्मा के भाव से होते हैं। यहाँ ऐसे पदार्थ कपने वासे को प्राप्ती निवास के से पार्थ करने वासे को प्राप्ती निवास के से पार्थ करने वासे को प्राप्ती निवास करने का स्वत्यायत्व केमा होया।

प्रात्मा का ऐसा परायोग और घाँकहीन स्वस्थ नहीं है कि किसी पर से भाग हो प्रयमा कोई दूवरा समझ्ये तो तस्य प्रयन्त हो। तसको प्रयम्भ करनेका माथ भी गुमांकल्य या सुमराग है। यस पर— स्योग से प्रोर राग से प्रसंयोगों सांकलारी बीत पर स्वस्य प्रयन्त नहीं होता। किन्तु स्वतन्त्रता यथायेता तथा है इसके स्वस्य को बन स्वयं सम्प्रकृत अनुमन्त्रके प्रयन्त करने करने तथा से स्वयं सम्प्रकृत अनुमन्त्रके प्रयन्त करने करने स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं प्रयन्त प्रयन्त स्वयं सम्बन्ध स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं प्रयन्त स्वयं स्ययं स्वयं स्ययं स्वयं स

के सुभराग पर भारोप करके उसे मिनिस कहा बाता है। बो बचन धारमा को पर से बन्धनगुष्क बतसाते हैं उनका धम

का वचन आर्था का पर ध तक्या पुळ वरसात ह उनका स्थ यह हुया कि क्या पर-पदा में पुळ करे तब धारणा धुळ होया । मों ऐसा होंने से धारमा पराधीत एवं सच्छिहीत कहतायेगा। यो पांच्छीत होता है या पराधीत होता है वह स्वतन्त्र पूषक स्टब्स नहीं कहा सासकता। कोई यह मानते हैं कि समस्त धारमा एक परमारमा कें प्रंत है सब मिनकर एक सहाक्षण बस्तु हैं, किन्तु ऐसा मानते से स्वा धीत स्ता का समाव होवायेगा। बास्तव में तो इस मान्यता में प्रत्यक्ष सिरोच घाता है वर्षों के संस्ता हैं। सस्त प्रदेश सोगता है।

नोई कहता है कि "देह से मुख्य होने पर शारमा एक पर

मात्मा की सत्ता में मिल जाता है।" किन्तु यदि यह सच हो तो-प्रथित् हु लो के भोगने मे श्रकेला श्रीर सुखदशा में किसी की सत्ता में मिल जाने वाला हो तो उसमें स्वतंत्रता कहाँ रही? इसलिये उपरोक्त मान्यता मिथ्या है। इसप्रकार यथार्थ स्वतंत्र स्वरूप में विरोधरूप मान्यताग्रों को दूर करके यथार्थ परिपूर्ण स्वतंत्र वस्तु का निर्णय करने के लिये श्रात्मा में से निश्चय का श्रग प्रगट करना होता है। श्रविकारी निरावलम्बी, श्रमंग स्वभाव को श्रद्धा विकार का नाश करने वालो है, ऐमें यथार्थ तत्व को वताने वाले का निर्णय करने वाला भी श्रात्मा ही है।

प्रथम उपदेश सुनने पर परमार्थ की श्रप्रगट रुचि की है, उस उपदेश में यथार्थता कसे झाशय की है, मैं किसप्रकार असग, अविकारी, निरावलम्बी हैं, यह परमार्थ से सुनकर जो निराला स्वतत्व की श्रोर भुकने वाला निश्चय का श्रश है सो परमार्थ से श्रद्धा का कारण है।

में पर से बद्ध नहीं हूँ, परवस्तु मेरा हानि—लाम नहीं कर सकती, में रजकरण तथा राग से पृथक हूँ, मात्र अज्ञान से (अपनी भूल से) बन्धा हुआ था। विकार क्षिएक है, वह मेरा नित्यस्वभाव नहीं है, में नित्य ज्ञायक हूँ, इसप्रकार का अप्रगट आश्रय जब अतरग मे आता है तब भाव बबन को दूर करने का आश्रिक उपाय प्रारम्भ होता है। जब अव्यक्त किच यथार्थ तत्व की ओर प्रारम्भ हुई तब सुनने का अवलम्बन छोडकर अपनी और लक्ष किया और सत् को स्वीकार करने वाले यथार्थ को म्बीकार किया, उतना ही अयथार्थ से भिन्नरूप को समक्षने का यथार्थ उत्तरादायित्व आजाता है। इसप्रकार श्रवण होने पर अपने भाव से स्वत लाभ निकाल लेता है, राग से लाभ नहीं होता। जहां परवस्तु पर लक्ष होता है वहां राग का विषय होता है, वह राग विकार है। में रागरूप नहीं हूँ, ज्ञानरूप हूँ, इसप्रकार अविकारी असगमाव उपदेश में कहना चाहते हैं, ऐसा अभिप्राय वह अन्तरग लक्ष से निश्चित् करता है।

भ्रहो। यह वस्तु ही निराली है, पूर्ण है, भ्रविकारी है, इसप्रकार

रेप्ट ] समयसार प्रवचन पहला भाग प्रयार्ग को बिस मान से निरिचन करता चाता है वह भाग यवाव निरुप्य का पंच होने से स्थार्थ निविकल्य परमार्ग का कारण है। किंद्र

राग है पर से समका साक्षात् जिसोकीनाय शीर्धकर प्रमुक्ती वाणी से परमार्घतः संख्यात्र सर्म नहीं होता। किन्तु परावसम्बन्ध स्टूटकर सन्तरंग से निक्य करे कि वे को कुछ कहते हैं सो ऐसा हो है सीव

कब पह समग्र सेवा है तब देव गुद के प्रति बहुमान उत्पन्न होता है तकावह उनकी प्रक्ति करताहै। उसके बुख के प्रति प्रक्ति है भवाद ययाय स्वतंत्र तस्य की पहिचानयुक्त पुरास्य होने का सक्ष है। राम-द्रेव अज्ञान पराध्य से होता है को कि लागिक है वह मेरा स्वरूप नहीं है। इसप्रकार को प्रतीविपूर्वक राय-क्षेत्र और धन्नाम का माख करता है वह जिन ( जीतने वासा ) है। इसमें मनेक भर्मी का समावेख होनाता है असे-विकास भीतने योध्य है वसे भीतने थामा प्रविकारी है विकास स्राणिक सीर एक समयकी धवस्या वाला है तवा प्रस्का नाश करने बाला स्वभाव विकाद रहित निकास-स्थायी **है**। पद्मिप विकार में झनन्तकास व्यतीत होवया है तवापि स्वमान में ऐसी प्रपारशक्ति है कि वह एक समय में ही उस विकाद प्रवस्ता को वदम कर भ्रमन्त भनिकारी गुढ शक्ति को प्रयट कर सकता है। विकासी धबस्या में पर के भाभम से धनन्त विकाद कर रहा था, उसे दूर करके बद स्वतंत्र स्वाधम के द्वारा भूवस्वभाव की और बाता है तब बी धनन्त प्रविकारी भाग वर्गने में पहले से ही विकासन था नहीं मीतर से प्रगट हो भारत है। यह कहीं पर से प्रजना वाहर से नहीं भारता। विकार के होने में धनेक प्रकार के निमिल होते हैं, सुमराय भी पर के सका से होता है। सुक्तमें परवस्तु की नास्ति है। पर के द्वारा मुक्ते त्रिकास में भी कोई पूरा-बोप या हानि-साम नहीं होसकटा भीव में भी पर का कुछ नहीं कर सकता। जुमराग भी विकार है विकार भवि कारी यूए के लिये सहायक नहीं होसकता। इसप्रकार पूर्ण स्वतंत्रता को बताने वाला स्थार्थ जाती है। अपने में स्थाय को स्वोदाय करने वासे समकाने वाले बीतरांगी पुरुषो संपकारी निनित्त मान्ते से सूम

रागरूप भक्ति-भाव उछले बिना नही रहता। श्रभी रागदशा विद्यमान है इसिलये उसे कुगुरु, कुदेव, कुशास्त्र की श्रोर न लेजाकर सच्चे देव, गुरु, शास्त्र के प्रति परिचय के वहुमान से शुभ—भक्ति श्रोर विनय करता है। इसप्रकार सम्यग्दर्शन प्राप्त करने से पूर्व सच्चे निमित्त की श्रोर का शुभ-व्यवहार अवश्य होता है। किन्तु यदि दूसरा समभा दे श्रथवा दूसरे से समभा हुआ माने तो स्वय पराधीन सिद्ध होगा, किन्तु विकाल मे भी आत्मा पराधीन नहीं है, उसे कोई दूसरा सहा-यक नहीं होसकता।

परमार्थं जिनेन्द्र के स्वरूप को वताने वाला वीतरागी गुरु कौन है, क्या जीतना है, जीतने वाला कौन है, श्रवगुण का नाश करके सदा गुर्गारूप स्थिर रहने वाले का क्या स्वरूप है, इत्यादि का यथार्थ निर्णय न करे श्रीर मात्र सुनता रहे तो कोई वाहर से कुछ नही दे देगा। स्वय जैसा भाव करेगा वैसा फल मिलेगा। मैं निरावलम्बो, भ्रविकारी, स्वतत्र हूँ, ग्रसग हूँ ऐसी प्रतीति के विना पुण्य-पाप करके भ्रनन्तवार चौरासी में जन्म-मरण किया। धर्म के नाम पर शुभभाव से धनेक कियायें करके ध्रनन्तवार देवलोक में गया। पाप करके देवलोक में नही जाया जाता किन्तु पुण्य करके ही जासकते हैं, इसलिये उस पुण्य के गुभभाव नवीन ( प्रपूर्व ) नहीं हैं। ग्रपूर्व क्या है यदि ऐसी यथार्थ को समभने की उमग हो तो यथार्थ सत् को समभाने वाले वीतरागी गुरु को पहिचानले धौर उनका ग्रादर करे, किन्तु यदि ग्रपनी शक्ति को स्वीकार करके स्वय न समभे तो उसे निमित्त नहीं समभा सकता। जो समभता है वह ग्रपने ग्राप समभता है, तब वह श्रपनी पहिचान का बहुमान करने के लिये गुरु को उपकारी मानकर उनकी विनय करता है। समभनेके बाद जबतक राग दूर नहीं होजाता तबतक सत् के निमित्तो की भ्रोर गुभराग रहता ही है। जिसे भ्रपने स्वरूप को समभने की रुचि होती है उसे मुमुक्षु रहकर सत्समागम को दूँढना होता है श्रीर सत् की पहिचान होने पर देव, गुरु, शास्त्र के प्रति शुभ-राग का होना इतना सुनिश्चित होता है जैसे प्रातः के बाद सन्ध्या का होना । क्योंकि उसमें स्थ-सक्त से चिवानन्द सूर्य का सक्तव्य-सनन्त प्रकास प्रगट होना है। वीसराग की वधनों को बारण कर रखने का सम्बंह कि-ने को

किसी को इत्या से स्वतन्त्र आस्पायल्य के गुरु प्रमट होते हैं ऐसे पराधीनता को जताने वाले जीतराय के वजन नहीं हैं। दुव्य से सुमरान से अथवा स्वीरादि परवस्तु से लाम होता है आस्मयमें होता है सारमा के गुण के लिये जैसा स्ववहार करना जाहिये ऐसा कथन करने वाले जीतरान के ज्यान नहीं होते। पुराय-पार सौव समें सपने माजानुसाय ही होता है।

संसार में बूधरे के जिसे कोई कुछ नहीं करवा । कोई पूक्य प्रकृष बसायूक्य धरणी को के लिये नहीं साता किन्तु स्मीके प्रति मसता है, पान है इसकिये वस पान को पूछ करने के विसे किसे समाया है तस समी साति में (पान के जिसते में) इन्हिल्ल गोमा न होने से बह धरणे को समूहक नहीं काणी। धीर बल सपना इन्हिल्ल पहनाव-पहनाव दिखाई देता है तब तस पर सार्वे कमती हैं इसकिये वह वो स्वाद करता है परने पान को गृह करने के सिये करता है। इसीम कार सोय धरने पुत्र को पहाते हैं, ससका स्माह प्लाते हैं सीव उसके नाय पर बैंक में रुपया जमा कराते हैं यह सब अपने उस लड़के के लिये नहीं किया जाता किन्तु अपने को तत्सम्बन्धी ममता में उसके अतिरिक्त कोई दूसरा समाधान दिखाई नहीं देता इसलिये स्वय उसके नाम से अपनी मोह ममता को पृष्ट करने की सम्पूर्ण चेष्टायें अपने ही राग को पृष्ट करने के लिये करता है। घर मे, समाज में मान प्रतिष्ठा और प्रभाव बना रहे इसलिये में दूसरों का कृछ काम कर्छ और दूसरों के साथ अनुकूल सम्बन्ध बनाये रखूँ, ऐसा भाव करके अपने बडप्पनके राग को पृष्ट करने के लिये यह सब चेष्टायें करता है। कोई पर के प्रति कर्तव्य पालन नहीं करता, किन्तु विपरीतहष्टि से पर में अपने राग को आरोपित करता है, अर्थात् वह परवस्तु को अपने राग का विषय बनाकर उसकी रुचि के अनुसार सब कुछ अनुकूल करना चाहता है।

जन्म-मरण इत्यादि सब पराघीनता है। श्रात्मा पर से भिन्न है, वही श्रादरणीय है, इसप्रकार जिसे परमार्थ में प्रीति होती है वह यथार्थ की रुचि को पुष्ट करने में निमित्तरूप सच्चे देव, गुरु, शास्त्र की मक्ति के बिना नहीं रहता। स्मरण रहे कि-भगवान की मित्त भगवान को श्रच्छा लगाने के लिये नहीं होती। सत् की पहिचान के बाद सम्पूर्ण गुण का बहुमान होने से वीतराग की भिक्त उमड़े बिना नहीं रहती।

में स्वतन्त्र. श्रविनाशी, पूर्ण परमात्मा के समान हूँ, विकल्प श्रयवा परमास्मात्र मेरे स्वरूप में नहीं हैं, यह बताने वाले श्री जिनगुरु श्रीर प्रगट परमात्मा की प्रतिमा के प्रति श्रपने गुणों के स्मरस् के लिये तथा श्रमुभभाव से बचने के लिये बहुमान, स्मरण भक्ति इत्यादि होते हैं। उन देव, गुरु के लिये कोई कुछ नहीं करता, किन्तु विनय से देव की भक्ति ग्रादि कहीं जाती है। जैसे कोई मनुष्य राजा की प्रशसा इसलिये करता है कि—उसे निज को वह राजत्व ग्रमुक्त लगता है, इसी-प्रकार जन्म—मरण का ग्रन्त कैसे होता है यह बताने वाले की पहिचान होने पर उसके वहुमान में भक्ति प्रवाहित हुये विना नहीं रहती।

३६०] समयसार प्रवधन पद्भा माग

वन किसी घननाम के यहाँ इकसीते पुत्र का विवाह होता है तन सस्तानमन धीर समंग-सरंग उद्धले बिना महीं रहती (इस इडाग्त का एक धीर सिद्धाल्य में सागू होता है) इसीप्रकार धारमा के यमान स्वस्य की धीर धप्रमट सक्ष हुया है किन्तु धमी निष्डम धनुमन सहित सम्बद्धान प्रमट नहीं किया है वहीं भी निर्दोष नीतराम गुर मेरी स्वतंत्रता को प्रगट करन सांसे हैं युक्ते मोदा देने सांसे हैं इस्प्रकार स्रत्यन्त विनय पूनक बहुमान से अख्ति किये विना महीं रहता ।

बिसे परमाय की विश्व पुष्ट करनी है वह एक्ने येव गुर, ग्रास के प्रति गुमराय करके यह पहले बाल सेता है कि—प्रको गुर कीन है। सक्ने गुव परमाथं रवकर की बताने वाले हैं (निश्चय है तो ग्रासमा ही यपना गुव है) वे (गुव) शिष्य को बतनाते हैं कि सिद्ध ग्रोद प्रदक्षम केवनवानी परमासमा कैसे होते हैं स्वत्वा स्वक्ष्य क्या है, विनश्च प्रास्ता की प्रतीत होती है। इससिये प्रत्यां स्वृत्य विदेश स्वप्तारी हैं। स्रोमद् राजवन्द्रको में शारमीसिद्ध में कहा है कि:—

'प्रत्यक्ष सब्गुरु सम नहीं, परोक्ष जिन उपकार; ऐसा छक्ष हुए विना, उगे न मात्म−विचार ।"

सद्गुद के प्रत्यस उपकार का निर्णय किये बिना बास्तव में सारमा के विचार ना उद्भव नहीं होता । यह बताने वासे प्रत्यक्ष भी सद्गुद हो हैं कि-परोक्ष उपकारी को जिनतेन केते ये और उन्होंने नया कहा था । यदि सन्यूज स्वभाव को बताने वासे सासाय भी सद्गुद को न पहिचाने सोत उनका बहुगान म करे तो पूर्णीन्य परमारमाके स्वक्ष्य को नहीं जाना था सकता और सन्यूच प्रवास परमारमाके स्वक्ष्य को नहीं जाना था सकता और सन्यूच प्रवास करने समाय का स्वक्षा के प्रवास का स्वास करने की पहिचान कर उनकी बिनय करने की पहिचान करने हो अपन सही समाय करना नहीं सामाय करने की पहिचान हो है। यदि सामाय उपकारी धोगूद को बिनय न करे तो सपने वहना बहुन सून है । जो सामाय सामी को नहीं बहिवानता, उनकी विजय नहीं करता सीर परोसा

जिनेन्द्र भगवान के गुणो के नाम पर भक्ति-पूजा में ही लगा रहता है उसके अपूर्व धात्मविचार का उद्भव नहीं हो सकता।

साक्षात् गुरु से यथार्थता को समभने भ्रीर मानने मे भ्रसत् को न मानने का उत्तरदायित्य भ्रीर यथार्थ को घारण करने की भ्रपनी सत्परता परिज्ञात होजाती है। इसलिये प्रत्यक्ष ज्ञानी को परम-उपकारी कहा है। जैसे लोक-व्यवहार में सब कहते हैं कि-हमारी दुकान का माल उत्कृष्ट है, इसीप्रकार यदि कोई भ्रपने माने हुए धर्म को भ्रनेक तकी से सच्चा कहे, -उत्कृष्ट कहे तो इससे जो जड है वह कही सच्चा नहीं हो सकता।

मुक्ते कोई दूसरा समकादे, दूसरा तारदे, पुण्यादिक पर की सहायता मिले तो घर्म हो, इसप्रकार पर से घर्म की म्राशा रखने वाला सत् का जिज्ञासु नही है। किन्तु जिसे स्वतः सुघरना है, पर से कुछ निध्चित् नही करना है श्रीर इसप्रकार जो श्रपने उत्तरदायित्व से सत् की जिज्ञामा मे यथार्थता लाता है वह सत् का सच्चा शोधक है, वह ज्ञानी को भलीभाँति पहिचान लेता है। इसके पास श्रविरोधी सत् है। यही यथार्थ ज्ञानी है, ऐसा यथार्थ निर्णय किये विना यदि भगवान की प्रतिमा के समक्ष भक्ति करे तो समक्तना चाहिये कि वह मात्र राग की भिवत करता है। जिसे सच्चे गृह की श्रीर पूर्णानन्द परमात्मा की पहिचान है उसे पूर्ण की महिमा परिज्ञात होती है, इसलिए वह निवि-कार शान्त वीतराग मूर्ति को देखकर अपने में पूर्ण की रुचि का स्मरण करके, वीतरागी देव, गूरु के प्रति बहुमान से भिक्त मे हूव जाता है। उसमें सत् की रुचि होती है भीर बाहर सच्चे निमित्त का बहुमान-भक्ति करता है। ऐसा शुभराग एक तो पूर्ण बोतराग के नहीं होता धीर दूसरे श्रज्ञानी, श्रविवेकी के नहीं होता। जहाँतक श्ररागी पूर्ण तत्व की रुचि है और राग दूर नहीं हुआ वहाँतक ज्ञानी के अनेक-प्रकार का राग बना रहता है, श्रीर उससे राग के निमित्त भी धनेक प्रकार के होते हैं। उसमें सच्चे देव, गुरु, शास्त्रके प्रति होने वाली

१६°] वसवसार भवजन पहला भाग

पिक का- प्रमराग पुस्यता से किहाता है। बिनप्रतिमा शुप्तमाव में निमित्त है तथा मोतराग का स्मरण करने में गिमित्त है ऐसा वो नहीं मानते जर्में यह सबर पहीं होती कि पूज साध्य एव प्रारम्भ भीर बीच का मोसमार्ग कैसा होता है तथा वह कसे प्राप्त किया बाता है।

को प्रभाग न कर दा सगवान कुछ व प्या धाराय की नहां धादा। सन्यक्ष्यंत होने से पूदा भी नीदाय के बचनों का सदया विनम्रदिना का वर्छन पूचा ममाना इत्यादि गुममान में बीव को महाँद होदों है न्योंकि पाप से बचने के सिसे गुममान योग्य हैं और पचार्च दश्वहान्द होने के बाद भी नव सात्मा निर्विकस्य स्थिता में नहीं एह सकताद्य सक्ष्ये देन गुरू की मीक धीर सक्ष्ये उपरोगका धवन इत्यादि मुममान का धवनन्यन स्युममान से नवने कि निये पाये दिना नहीं रहुदा। किन्तु हॉट्ट में उस धुमराग का भी पायर महीं है साम सम्बद्ध निविकारी गुए का ही बहुमान है। बहु पूर्च स्विकारो की दुनि सात्मा को सामे बहाती है।

का पुत्र बारमा का साग वक्ता है। बार झान के भारी भी गराधर देव भी निरस्तर निविकस्य स्मान में स्थिर मही पह सकते दससिये सद्युग से जबने के सिसे विशेष साम का महत्त करने की बारम्यार सासात तीर्थकर सम्बन्ध का स्परेश जीवाजीवाधिकार : गाथा-,१२ 📑

सुनते हैं श्रीर श्रपने पद के श्रनुसार ( जबकि-छट्टे गुणस्थान में होते हें तब ) शुभभाव में भी प्रवृत्ति करते हैं। गृहस्थों को अशुभराग के भ्रनेक निमित्त हैं भ्रत भशुभराग से बचने के लिये बारम्बार यथार्थ तत्व का उपदेश तथा उपरोक्त शुम व्यवहार आते हैं किन्तु उस शुभराग की मर्यादा पुण्य-बन्ध जितनी ही है, उससे घर्म नही होता। तथापि परमार्थ रुचि में भागे बढने के लिये बारम्बार धर्म का श्रवरा एव मनन करते रहते हैं। जिसे ससार की रूचि है वह बारम्बार नाटक सिनेमा देखता है, उपन्यास-कहानियाँ पढता है-सूनता है, नई बात को जल्दी जान लेता है, इसीप्रकार जिसे घम के प्रति रुचि है वह घर्मात्मा बारम्बार यथार्थ तत्त्व का परिचय करके श्रशुभ से बचने श्रीर स्वरूपकी श्रीर की स्थिरता-रुचि रखनेके लिये बारम्बार शास्त्र-स्वाध्याय करता है, उपदेश सुनता है, जिनप्रतिमाके दर्शन करता है, पूजा करता है श्रीय गुर्-भक्ति इत्यादि शुभभाव में युक्त रहता है तथा राग को दूर करनेकी दृष्टि रखकर उसमें प्रवृत्ति करता है। विशेष राग को दूर करने के लिये परद्रव्य के भ्रवलम्बन के त्यागरूप भ्रागुव्रत महाव्रतादि का ग्रहगा करके समिति-गुप्तिरूप प्रवृत्ति, पचपरमेष्ठी का ध्यान, सत्सग श्रीर शास्त्राभ्यास इत्यादि करता है । यह सब धशुभ से बचने ग्रीर विशेष राग-रिहत भाव की भ्रोर जाने के लिये है।

ततादि का शुमभाव श्रास्तव है, श्रौर श्रविकारी श्रद्धा, ज्ञान तथा निर्विकल्प स्थिरता का भाव बन्ध-रहित निरास्तव है। दृष्टिमें पूर्ण वीतराग निरावलिम्बता है। वर्तमान श्रवस्था में जितना परद्रव्य का श्रवलम्बन छोडकर निरावलम्बी स्वरूप मे राग रहित स्थिरता रखे उतना चारित्रभाव है। तत्त्वज्ञान के यथार्थ होने पर भी गृहस्थदशा में स्त्री, कुटुम्ब, धन, देहादि की श्रोर श्रशुभभाव होता है। यथार्थ प्रतीति होते ही सबके त्यागीपन नही होता, इसलिये श्रशुभ श्रवलम्बनरूप पाप-राग से बचने के लिए श्रौर पुण्य-पापरहित श्रखण्ड स्वभाव की श्रोर पुर्व वढाने के लिए श्रक्षाय निमंल दृष्टि का प्रबल श्रान्दोलन करने पर विशेष राग टूटकर जो श्रगुप्रत-महान्नत के श्रुभभाव श्राते हैं उसे ४०

६६४] समयसार प्रवचन पहला मार्ग

, ध्यनहार मोखमार्ग में वत कहा है। परवस्तु को छोड़ने या त्यागना वत का बास्तिबिक सर्च नहीं है। परवस्तु को छोड़ने स्थानने का स्थानहार झारमा में त्रिकाल में भी नहीं होता । किसी भी प्रयेखा से परवस्तु का सेनवेन भारमा के भाषीन नहीं है, वर्गों क सारमा सदा प्रकार है। इहि के बल से को परवस्तु की भीर का राग खुटता है वह स्थवहार से यों कहा बाता है कि सारमा ने परवस्तु का त्याग किया है। वहाँ परवस्तु का स्थान स्थान नहीं रहता वहाँ स्थक्त स्वतंत्र कारम से परवस्तु का स्थेगा पुर लाता है। मासमा से पर का कर्यंत्व या स्वामित्व किसी भी प्रकार से नहीं होता, बिसे ऐसी प्रतीति नहीं होती वह बेहाविक पराभित प्रवृक्ति में या राग में भीन होकर रुक्त बाता है।

को यह मानता है कि वरवस्तु कुट गई इसिनये राग छुट गया समया देह को या पुत्र्य की रतनी प्रवृत्ति हुई इसिनये नाम होमया उसे पुत्रक धारमतस्य के स्वतंत्र प्रवृत्ति हुई इसिनये नाम होमया उसे पुत्रक धारमतस्य के स्वतंत्र पृत्रा की प्रतिति नहीं है। तस्य इि सहित राग को कूट करने पर राग की निमित्त प्राप्त करके कड़ रक्कण पुत्रम-यापक्ष्य से धाननंधाय धपने ही कारण पुरा्त कमी की धाय में के हैं धीर रागरहित स्वरूप में कितनो स्थित्ता की बाती है साय में के ही धीर रागरहित स्वरूप में कितनो स्थित हो की होते है साय में सिता कित कर-रक्कण समुक्त की कारण छुट बाते हैं। ऐसा निमित्त-में मित्तिक सम्बन्ध होता है किन्तु किती की धवस्या किसी ध्या के धायोग नहीं होती इसिनये कामी देहारि की प्रवस्या किसी ध्या के धायोग नहीं होती इसिनयो कामी को इक्ति स्वत्य हासकस्वरूप पर है जतक बस से विवतन राग हुर होता है स्वत्य साम मानता है। राग धीर पराय प्रवस्य कुत में रा नहीं है हसक्र साम स्वत्य की सीर स्वत्य सीर स्वतिम्ब सी कुतर एकक्ष विवत्य से सामान स्वत्य कर स्वामित्य स्वति है। हिसे में (ध्वा में) पर की सोर के

राग की भारतक सूरने पर चारिय की स्थिरताके बता से विशेष रागका

त्याग करे तो गृहस्थदशा छूटकर बाह्य में पच महाव्रतादि शुभ—व्यवहार सिहत नग्नदिगम्बर मुनिपद श्रोर अन्तरग में राग को दूर करके भाव मुनिपद ग्रहण करता है। किन्तु यथायं दृष्टि के होने पर भी वर्तमान पुरुषार्थं की श्रशक्तिके कारण जो विशेष राग कम नहीं कर सकता वह गृहस्थदशा में रहकर श्राशिक राग कम करके, श्रकषायदृष्टि सिहत, श्रशत. स्वरूप—स्थिरता को बनाये रखता है। उसके श्रशुभराग में न जाने के लिये दान, पूजा, भक्ति, प्रभावना, श्रगुवत श्रादि शुभभावका व्यवहार हुये बिना नहीं रहता। वास्तव में श्रकषाय श्रखण्ड ज्ञायक की दृष्टि के बल से सबर होता है, व्रतादि के शुभभाव सबर नहीं, धमं नहीं हैं किन्तु श्रासव हैं। किन्तु उस शुभभाव का व्यवहार श्रशुभमाव को दूर करने में निमित्त होता है, श्रोर राग के दूर होने पर जो निमंत्रता होती है उसे शुभराग में श्रारोपित करके व्रतादि को व्यवहार से ( उपचार से ) मोक्षमार्ग कहते हैं, किन्तु यदि निरावलम्बी श्रविकारी की प्रतोति न हो तो वह उपचार से भी व्यवहार नहीं कहलाता।

ज्ञानी के निम्नदशा में प्रशस्त राग हुए विना नही रहता किंतु दृष्टि में वह शुभराग का भी कर्ता नही होता। जो राग के स्वामित्व को मानकर शुभराग को करने योग्य समभता है, उससे लाभ मानता है उसे राग के प्रति ग्रादर है, श्रोर निरावलम्बी वीतरागी गुए। के प्रति ग्रादर नहीं है।

दृष्टि में शुभ-व्यवहार का श्रभाव करके (स्वामित्व को छोड-कर,) शुभराग को भी करने योग्य न मानकर, परमार्थ से श्रखण्ड ज्ञान-स्वभावी हूँ इसप्रकार स्वभाव पर भार देना परमार्थ -श्रद्धाका कारण है। जो उत्पन्न हुई शुभाशुभवृत्ति का श्रपने को कर्ता मानता है वह श्रज्ञानी है। ज्ञानी रागादि का मात्र ज्ञाता होता है, वह रुचिपूर्वक विकार का कर्ता नहीं किन्तु उसका नाशक होता है। वर्तमान पुरुषार्थ की श्रशक्ति से यद्यपि राग रहता है तथापि वह उसका स्वामी नहीं होता श्रीर न उसके प्रति श्रादर होता है। हाँ, वह बिल्कुल निविकल्परूप से 414] समयलार प्रवचन प्रवेश माग स्पिर नहीं रह सकता इससिये असुम में प्रहुत न होने के लिये गुममान

का भवकम्बन होता है।

यदि कोई यह माने कि मैं समग्र-बुग्धकर भूममाब करता है इसिमये धुममान से मुक्ते सम्यक्षवर्शन होनायमा-उससे धारी बढ़

सकुरिया तो यह मान्यता बिस्कुस विपरीत है-नूण की हत्या करने के समान है। कोई ज्ञानी धुमभाव की स्रोड़कर प्रमुख में बाने को नहीं कहता । धन्यकवर्धन होने के बाद भी भूम स्थवहार होता है धीर

निषय कवाय का बशुमराग दूर करके सकवायहाँह के वस से स्वक्य~ स्थिएता के बढ़ने पर पाँचने गुजरवान में बारड वत की खभवति हुए बिना नहीं रहती असमकार राग के खेरते-खेरते शुभराग रह बाता है वहाँ परहरूप का सवसम्बत खोड़ने के लिये छहत ही प्रागुद्रत-महायत होते हैं को किसी की देखावेखी से भववा भाग्रह से ब्रत भारण करता है भीर यह मानता है कि-मैं वत कर रहा है उसे मान वत का प्राप्तिमान ही समग्रना चाहिये। घीर होकर मध्यस्य होकर यह समस्त्रा चाहिसे कि सर्वज्ञ कीतराय ने क्या कहा है। संसाद ती

मनन्त्रकास तक रहेगा। भगनी चिन्ता करके सत् के प्रति उत्साहित होकर को यह मान करता है कि-प्रन मन नहीं चाहिये इतना ही न्यों किन्तु कुछ भी नहीं चाडिए, बुके दो मात्र सत्य को ही समक्रमा 🖡 बिसके ऐसा भाव 🖁 वहीं सत्को समऋ सकता है। सत् सत् से प्रबंद होता है किसी क्रियाकाण्ड से ध्रमना बाह्य-प्रवृत्ति से प्रयद नहीं होता । भन्यकार को दूर करने के लिये शकाल हो भागवयक होता है वसी प्रकार शक्षात को वृद करनेके लिए स्थार्थ ज्ञान आवश्यक है।

निर्मेत होंड के बाद राग को दूर करने पर को ग्रुमरान रह जाता है सो ससद्भूत व्यवहार है और जितनी निमस स्थियता होती है सो सद्भूत व्यवहार है । यसंग यविकारी श्रृव प्रक्रण्ड

शायकस्वकरी घारमा की शदा करना सो निश्चय है। अदाके प्रश्चक विषय में निर्मेश पर्यायक्य भोक्षमार्गधीर मोक्ष का भी मेद नहीं होता पैसी गुद्ध निरावसन्त्री इहि के बस से जो निर्मेश पर्याय प्रगृट होती है

वह संवर-निर्जरा है। व्रतादि का शुभ-व्यवहार श्रास्रव है-वन्धका कारण है, क्यों कि एकरूप ज्ञायक स्वभाव का श्राश्रय छूटने से राग का उत्यान होता है जो कि स्वाध्रित गुण का श्रविकारी भाव नहीं है। जहां शुद्ध में स्थिर नहीं हुन्ना जासकता वहां यदि शुभ का श्रवलम्बन न हो तो श्रशुभ में प्रवृत्त होजाता है। जबतक पुण्य-पाप से रहित श्रविकारी निरावलम्बी स्वभाव की हढता सहित विकारके नाज की प्रतीतिक्ष श्रवण्ड की श्रद्धा श्रीर ज्ञान नहीं होता वहां तक वृत-चारित्र सच्चे नहीं होते। श्रीमद राजचन्द्रजीने कहा है कि —

लिया स्वरूप न चृत्ति का, त्रत का कर अभिमान । गहे नहीं परमार्थ को, लेने लौकिक मान ।।

[ ग्रात्मसिद्धि पद २८ ]

मध्यस्य होकर सर्वंज्ञ वीतराग कथित श्रविरोधी तत्त्व को न समभे श्रीर वाह्य-प्रवृत्ति में धमं माने एव धुभ विकार से लाभ माने, किन्तु देह की किया से तो कही पुण्य होता नही है। यदि धुभमाव हो तो पानुवधी पुण्यका बन्ध होता है। साथ ही मिथ्यादर्शन घल्य की पुष्टि करके, तत्त्वज्ञान का विरोध करके, पुण्यकी स्थिति पूरी करके धनन्तकाल के लिये निगोद में जाता है।

निमित्त की उपस्थिति मात्र होती है, किन्तु वह निमित्त मुफे कही सहायक नहीं हो सकता, पुण्य से-शुभ से कोई लाभ नहीं है, ऐसी ग्रविकारी पूर्ण स्वभाव की ग्रविरोधी श्रद्धा जिसे नहीं है वह सम्यक्-हिट नहीं है, तब फिर वह श्रावक ग्रथवा मुनि तो हो ही कहाँ से सकता है?

यदि भ्रच्छे निमित्त से लाभ होता हो तो ऐसी उत्कृष्ट सगित भ्रमन्तवार प्राप्त हुई है किन्तु किसी को पर के भ्राश्रय से लाभ क्यो नहीं हुआ ? जिसने स्वावलम्बी तत्त्व की दृष्टि प्राप्त की है, निमित्तका भ्रीर राग का श्रद्धा में भ्रभाव किया है उसके सम्यक् प्रतीति प्रगट होती है। जिसने यथायं को समभा है वह वास्तव मे निज से ही समभा है, तथापि वह गुरु का बहुमान किये बिना नहीं रहता। वह सत्-

समापम को प्राप्त करके भी मह मानता है कि भेरी जितनी सपती तैयारी होगी उतनी ही शक्ति मुक्त प्रगट होगी । सनुभ से सचने के लिए पुस्तमा निर्माल है उस धुमराग से मुक्ते लाभ नहीं हैं। किन्तु भेरे स्वरूप में जितनी स्थिता भीर निराकुत्तता होगी उतना ही साम होगा । ऐसा बानने पर भी जबतक निर्विकस्प स्थितान कर सके तदतक शास्त्राम्थास भीर विशेष तान के लिए उपयेख स्वरूप करे, हान्त्रय—स्थममें विशेषता करे और ऐसे ही सुम्माव में सो तथापि पह म माने कि उससे लाभ होगा । किन्तु स्विकारी तरव की रुष्टि और उसके बस से बो शाम बूर होशा है तबा स्थिता बढ़ती है अससे साम माने ।

यदि प्रमणी त्यारी हो तब शास्त्र विश्वासूत्रत करता है।
यदि शासों से समान प्रकारों से झान होता हो तो स्वा प्रास्त्रा में झान
नहीं या? प्रारमा प्रनल्कान वर्षेत्र मुख बोर्य इरयादि प्रनल्युशों की
शक्ति का प्रकार पिंड प्रतिस्थाय परिपूर्ण है स्वकी प्रमार्थ पिह्नान
करके प्रमुम से बचने के सिये शास को मन्य करके तत मौक प्रारि मुस का प्रवस्त्रत तिया जाता है इतने मान के सिये गुममान ठीक होता है किन्तु वह मर्ग में सहायक नहीं है।

व्यवहारनय को क्योंचत् अञ्चलकं बहा है। कम के निर्मित्त
में पुष्ठ होने से बो गैर साम होता है वह सर्ववा अविद्यमान नहीं है।
यदि पर्याम को सर्वथा असरय माना बाय तो पुष्टपार्थ करने की साव
स्थकता ही न रहें। अध्ययक्षमा पुर करने हो के निर्मे पुम्माकक्य
व्यवहार पुरुषार्थ से होता है अपनेवाप नहीं होता। सुदार्थ करने पर राग
हर होवाता है। उस अधेका से राग को अधुतार्थ कहा है। अधुताय
हर होवाता है। उस अधेका से राग को अधुतार्थ कहा है। अधुताय
का सब सारमा के स्वमाव में न होना है। यहाँ पर सुप्रमाव को
ससस्यक्ष स्थवहारमय का विषय कहा है। आरमा का स्वक्रम महीं है
स्थानये सस्युत्त स्थव स्थवस्या में कम के संयोग से होता है सो एक

समय की श्रवस्था मात्र को होता है, नित्यस्थायी नही है इसलिये व्यवहार है।

श्रखण्ड ध्रुव स्वभाव के लक्ष से स्थिरता के श्रश बढते हैं सो दर्शन, ज्ञान, चारित्र की श्रवस्था सद्भूत है श्रथवा श्रात्मा मे शक्तिरूप से जो श्रनन्त निर्मल गुण हैं वे श्रखण्ड के लक्ष से निर्मलता के श्रश प्रगट हुए हैं, इसलिये शक्ति मे से व्यक्त होने वाली पर्याय सद्भूत है, श्रोर श्रखण्ड स्वभाव के लक्ष से भेद होते हैं इसलिये वह व्यवहार है।

यदि श्रकपायहिष्ट न हो श्रौर मात्र शुभरागरूप महाव्रतादि हो तो उसे श्रसद्भूत व्यवहार भी नहीं कहा जासकता। यद्यपि शुभभाव वन्धन है तथापि श्रशुभभाव को छोड़ने के लिये शुभभाव ठोक है, यदि ऐसा न माने श्रौर शुभभाव को छोड़दे तो, श्रभी बीतराग तो हुग्रा नहीं है इसलिये पापवन्ध करके नरकादि गितयों में होकर परम्परा से निगोद में जायेगा।

गुभराग करते-करते घीरे-घीरे लाभ होता हो सो भी नहीं है। गुमागुभ राग मेरा स्वरूप नहीं है, मैं निरावलम्बी ज्ञायक हूँ, ऐसी हिट करके पहले राग का श्रद्धा मे श्रभाव करे श्रौर पूर्ण निमंल ज्ञायक स्वभावको ही श्रादरणीय माने तो श्रन्तरग मे यथार्थ को श्रोरको रुचि होने से सम्यक्दर्शन प्रगट होता है।

छट्टो गुणस्थान तक गुभ व्यवहार कैसा होता है यह वात उसकी कमिक भूमिका के धनुसार वारहवी गाथा में कही है। सातवें गुएस्थान में दतादि का गुभ-व्यवहार भी नहीं होता, वहाँ तो बुद्धि-पूर्वक विकल्प छूटकर ग्रखण्ड रुचि में लोनता-एकाग्रता होतो है। छट्टे गुणस्थान से ही क्षायत्रय की चौकडी का ग्रभाव होता है, इसलिये सातवें शौर उससे ऊपर के गुएस्थानवर्ती मुनि के उपदेश ही नहीं होसकता। ग्राचार्य महाराज कहते हैं कि चौथे-पाँचवें ग्रौर छट्टे गुएए-प्थान में गुएा की रुचि से वीतरागी उपदेश सुननेके सहज ग्रुभभाव होते हैं। जिसे यह खबर नहीं है वह बाह्य-प्रवृत्ति को गुद्धि का साधन मानकर उसमें लग जाता है। बाह्य-प्रवृत्ति से श्रन्तरग परिणाम नहीं

४०० ] समवसार प्रवेषन पहला माग

सुपरते, क्योंकि किसी की सबस्या किसी के साथीन नहीं है। ग्रहस्य दशा में परबस्तु के संयोग वाधक हैं किन्तु उन संयोगों से भाव नहीं बिगइडे। किन्तु स्वयं उनमें इस्ट-प्रतिष्ट को कल्पना करके सञ्जमाव कर रहा है उनमें बदसकर सपने पुरुषाय से सुननाव होते हैं वे सपने वाप नहीं होते।

विसं सम्यक्टर्शन की सवर नहीं है धोर न को यह जानता है कि सक्ते देव पुत्र शास्त्र कीन है तथा वे कन्म-मरण को दूर करने के द्वाया को समय्त्रे में किसम्बाद निर्मित होते हैं धौर जिसे स्थान्य सहा है करना है वह सपने परिलाम को सुनता है, वह मात्र पार करके नरक में सौर रम्प्यर से एकेन्द्रिय निगोद में जाता है। को तरकान का निर्मेश करना है वह निगोद की मान्य करके से सार करना है वह निगोद की प्राप्त करके सेसार में परिकासण करता है।

सासू मादि कन्यमुल में बरवप होने वाले एकेन्द्रियमारी जीव नियोदिया है। राई के छोटे से टुक्ट्रे के बरावर भाग में मर्सस्यात परीर होते हैं और ऐसे एक सरोर में मनन्त जीव होते हैं की कि ठीव प्रत्ना भीर माकुलतावरा एक आसोचहरास में मजरूत स्वार जग्म-मरण करते हैं। वह नारकीय ओवों से भी मनन्तुना प्रविक्त दुन्न होता है। बाह्र-संयोग दुन्न नहीं है किन्तु धतान भीर मादुनता दुन्न है। पहित तरवतान का विशेष किया था दस्तिये सात की प्रनन्तपण्डि कम होगई भीर गुण की सनन्त होनदा। भाग्य हुई बसी में मादुनता का दुन्न है। साधनस्वरूप में वो सावपानी है सो गुन्न है पीर सकारी भाष में की मावधानी है सो दुन्न है।

सोग बाहर के संयोगों को तैयर पूरा दुःशका नावशीस करते हैं किन्नु बहु मून है। किसी के पास लागों कार्यों का स्वयोग हो सोर सरीर निरोगी ही किन्नु बोसर इच्छा के मस्त्रिस होने से कोई सरक लगी हो सरमान हुआ हो आई-आई के बोथ बनेस होगसा हो की बहुते मैं न बमती हो—सेंब कि बाहर नहीं कहा जाएक्टा तथा ऐमें ही सोर सनेक कारण होगवले हैं जिनकी परेसानोको सेकर मीतक ही भीतर अनेक कल्पनायें करके श्राकुलित होकर जलता रहता है। वाहर से श्रनुक्रल सयोग दिखाई देते हो तथापि भीतरी मान्यता में श्राकुलता का दुख खटकता रहता है। तात्पर्य यह है कि वाह्य-सयोग से सुख-दुख नही होता। यदि अम को छोडकर यथायं ज्ञान करे तो सुखी होसकता है। किसी को बाहर से प्रतिक्रलताका सयोग हो तथापि में पर से भिन्न हूँ, पर के साथ मेरा कोई सम्बन्ध नही है, मैं पिवत्र ज्ञानानन्दरूप हूँ, परवस्तु मुभे हानि-लाभ का कारण नही है, इसप्रकार यदि शान्त ज्ञानस्वभाव को देखे तो चाहे जिस देश में श्रथवा चाहे जिस काल में दुख नही है। नरक में भी मयोग दुख का कारण नही है, किन्तु अम से पर में अच्छा-बुरा मानने को जो बुद्धि है वही दुख है। नरक में भी श्रात्मप्रतीति करके शान्ति का अनुभव किया जासकता है, क्योंकि आत्मा किसी भी काल में श्रीर किसी भी क्षेत्र में अपने अनन्त श्रानन्द गुण से हीन नही है। वह सदा अपने में ही रहता है। श्रात्मा को परक्षेत्रगत कहना व्यवहारमात्र है।

एकेन्द्रिय दशा को प्राप्त जीवो ने पहले तत्त्वज्ञान का छग्न-विरोध किया था इसलिये उनको श्रवस्था श्रनन्तगुनी हीन होगई है, वहाँ पर जीव तीव कषाय श्रीर मोहकी तीवृता मे श्रनन्ती श्राकुलताका श्रनु-भव करता है। शरीर के प्रति जो मोह है सो दुख है। जो शरीर है सो मैं नहीं हूँ, इसप्रकार स्वाधीन श्रविनाशी पूर्ण स्वरूप की प्रतीति करके जितना स्वभावोन्मुख होता है उतने ही श्रश में सुखानुभव होता है-दु खानुभव नहीं होता।

शुद्धनय का विषय साक्षात् शुद्ध धातमा है उसे पहले यथार्थं रीति से जानकर पूर्ण-निर्मल स्वरूप की श्रद्धा करने के बाद जबतक पूर्ण नहीं होजाता तबतक भूमिकाके धनुसार प्रयोजनभूत धवस्था समभनी चाहिये। सराग श्रीर वीतराग ध्रवस्था जैसी हो उसे उसप्रकार जानना सो व्यवहार है धीर पूर्ण ध्रखण्ड स्वरूप को जानना सो निक्षय है, इन दोनों का यथार्थं ज्ञान करने वाला सच्चा ज्ञान प्रमाण कहलाता है, किन्तु वह परोक्ष-प्रमाण है। कोई मी राग मेरे लिये सहायक नहीं ४०२] समयसार प्रवचन पहला आग

है वह रयाज्य है। मेरा शक्षण्ड झायक धुवस्त्रमाव सहायक है इस्तरहार प्रथम श्रद्धा में साते के बाद निजय और स्थवहार सर्पात शक्षण्ड वस्तु और येदस्य सवस्त्रा—दोनों का जान करता है। अधवहार से निषयम प्रयट नहीं होता किन्तु निजयमें अधवहार गोस्ट्रस्य से सावाता है सेकिन वह स्थवहार निजय में सहायक नहीं होता।

भोगों को व्यवहार का बचाय ज्ञान नहीं है इससिये व्यवहार

से मर्ग मानते हैं को कि मिच्या है। वहाँ ययार्थ निरुष्य बस्तुइति है वहाँ निमनी वसा में रायके दूर करने पर गुमराग रहता है धोर निर्मस समस्या कि संख वह खाते हैं। स्त्रे ययावत् आनना सो स्थलहार है। गुमरायस्य स्थलहार से भोरे-सीरे परमार्थ प्राप्त हो जाता है, ऐसी अडा मिकास में भी यमार्थ नहीं है।

व्यवहारहिट-निमित्ताथीनवृद्धि-रायदृष्टि का सामय करने साला मिथ्याहोट है। निरावसम्बी नित्य स्वमादवृष्टि का सब है प्रतार्थवृष्टि या निम्मयवृष्टि सब का सामित सम्प्रकृष्टि है इस बातको स्वारहर्वी याचामें कहरूर बारहर्वी माचा यें स्ववहार का यह मान करने को कहा है कि निम्मय के समाय सामय में स्वत्य करनेका पुरुषा होती है। यदि समस्या को पुला विया तो निर्मसत करनेका पुरुषा सही होता बीर सब्दिया पर-व्यवहार पर हो वृष्टि रखी तो निर्मस समस्या नहीं होती। यदि निवस्य का लक्ष सही रहा तो निरावसम्बी

प्रसम्ब तर्स की प्रतिकि का नाथ होनायेगा।

निर्पेक्ष निर्देक्ष निर्देक्षिय आपक स्वभाव की यवाय ग्याप से सक्ष में सेने पर सतके बस से विकार का नाथ होता है और विकार के मस से स्पाद मिर्मेल ध्वक्या के सल से राग का नाथ नहीं होता। बिसे ऐसी प्रदामय स्वक्य का निष्पय होता है तसे वर्षमाय सबस्या का मुख्य मिर्मेल ध्वक्य होता है तथाय प्रदास स्वक्य का निष्पय होता है तसे वर्षमाय स्वक्य का स्वक्य का स्वक्य स्

तू प्रमुक्तरायको छोड़ने के सिवे गुममान का प्राध्य हैं। सौर फिर दूसरा प्राप्य यह है कि कोई ग्याप्यूनी गामा का प्राप्य न समस्रे जीवाजीवाधिकार : गाया-१२

श्रीर यह मानकर कि मात्र श्रखण्डतत्त्व है, श्रवस्था नहीं है-व्यवहार का ज्ञान न करे तो पुरुषार्थ नहीं कर सकेगा, इसलिये निश्चय श्रीर व्यवहार की श्रविरोधी सिंध को लेकर दोनो गाथाओं में मोक्षमार्ग का स्वरूप समकाया है।

इसे समक्षे विना यदि व्यवहार से चिपका रहे तो तत्त्व की श्रद्धा का नाश होजायेगा, श्रीर श्रवस्था के प्रकार को न जाने तो मोक्ष-मार्ग का नाश होजायेगा, श्रर्थात् जो व्यवहार को न मानता हो उसे स्पष्ट समकाने के लिये यह वारहवी गाथा है।

पराश्रय से होने वाला विभावभाव वर्तमान श्रवस्थामात्र के लिये क्षिणिक है, श्रीर उसका नाश करने वाला स्वभावभाव त्रिकाल-स्थायी भूतार्थं है। उस निरावलम्बी, श्रसग, श्रविकारी ज्ञायक स्वभाव को जीव ने ग्रनादिकाल से नही जाना इसलिये वह वर्तमान ग्रवस्था मे विकार में स्थित हुम्रा है। जरीर, मन, वाणी तो पर हैं, उनके साथ ग्रात्मा का कोई भो सम्बन्ध नहीं है। ग्रात्मा ग्रविकारी ज्ञायक एकरूप वस्तू है, उसमें पर के सम्बन्धरूप विकल्पवृत्ति होती है सो विकार है। फिर चाहे वह दया, दान, पूजा, मिक इत्यादि का शुभराग हो या हिसा, चोरी इत्यादि का अगुभभाव हो, किन्तु वे दोनो विकार हैं। वे क्षणिक भवस्थामात्र तक होने से बदले जासकते हैं-नष्ट किये जासकते हैं। दोष का नाश, निर्मल भ्रवस्था की उत्पत्ति श्रोर उस निर्मल भ्रवस्था को घारए। करने वाला नित्य ध्रुव है। यदि वह नित्य एकरूप स्थिर न रहता हो तो विकार को दूर करूँ श्रीर विकार रहित सुखी होजाऊँ यह कथन ही नही होसकता। स्वतन्त्र ग्रर्थात् विकार रहित, पराश्रय रहित एकरूप निमंल पूर्ण ज्ञानानन्दभाव से रहना, यही स्वभावभावरूप मोक्ष है। पूर्ण निर्मल पवित्र दशा मोक्ष है श्रीर उसकी कारणरूप हीन निर्मलदशा मोक्षमार्ग है।

विकारी श्रशुद्धभाव जीव की वर्तमान श्रवस्था में नये होते हैं,' किन्तु वह श्रपना स्वाश्रित झुवस्वभाव नहीं है। मैं श्रविकारी पूर्ण हूँ, पर के-कारए से मेरा बनना-बिगड़ना नहीं होता इसलिये मैं स्वतत्र हूँ, इस- प्रकार मैकासिक परित्र स्वभाव का निकाय करके अक्षण्ड स्वाधितहीस्त्र के बस से खिएक विकार का नाश होसकता है और जो निर्मस प्रवस्ता चाँकरून से हैं वह प्रपट होसकती है। इसमें दो पक्ष पाठे हैं—मैं पूर्ण हैं से निरुष्य और उसकी वर्षमान प्रदस्पाके विकार—पश्चिकारस्य वो मार्ग को देखना सो स्ववहार है। उन मेर्वो पर पूर्णट जानने में निकर्म होता है और निरुप्तयामी प्रजाब प्रवास पर सक्ष करने से राम का मेर सूट जाता है भीर प्रजस्मा निर्मस होकर हम्म मैं सिम जाती है।

सदा के सक्ष से पूर्णक्या प्रयट नहीं होती क्योंकि श्रद्धा हो धारमा के ग्रुए की पर्माय है। यह सपूर्ण सबस्या के वस से पूर्ण निर्मम पोहादशाप्रगट नहीं हो सकती किन्तु सबस्थि को पूर्ण सामर्प्य क्या सबस्तु की घोष बसवती एकायता करने पर पहले सपूर्ण निर्मल सबस्या सौर फिर पूर्ण निर्मल सबस्या प्रगट होती है।

एकस्थ स्वयाव पर ययाच निरुषय की वृष्टिका कोर देने पर कम योर विकारो सवस्था का नाख निर्माक सम्यक्ष्य हों। सार्विक मिनंसवा को सप्ति होती है तथा बस्तु एकस्थ सुध रहती है। वर्ष मान होते वाली प्रवस्था को वेसने वाली ब्यवहारदृष्टि को गों पूर्ण करके निर्मास निर्पेक्ष निरावतम्यो प्रथम एकस्य सद्ध स्वमाद को प्रवस्य क्य से सार्व में लिया का स्वयस्य प्रकस्य से सार्व के सार्व के सार्व है। क्या का विषय प्रवेद है किन्तु खती प्रवस्थार्थ होती है वर्ष्ट्र यदि ज्ञान से सेवा न वाने तो ज्ञान में पून होती है वर्ष्ट्र क्या का से वेसना सो निरुष्य प्रोर होती मान निर्पेक्ष स्वयाव को वेसना सो निरुष्य प्रोर सार्व के स्वता सो निरुष्य प्रोर सार्व के स्वता सो वेसना सो व्यवस्था को वेसना सो क्या होती है इस्ति के सार्व के सार्व के सार्व के सार्व के सार्व के स्वता सो व्यवस्था को वेसना सो व्यवस्था हो विकाय स्वयंद्र मही है सेयमाल है।

इसप्रकार स्वारहवीं और बारहवीं वाषा में निश्चय और स्वव हार को धनिरोधी संधि किसप्रकार है सो चतुर्थ कसन्न में कहते हैं--- उभयनयविरोधध्वंसिनि स्यात्पदांके जिनवचिस रमंते ये स्वयं वांतमोहाः। सपदि समयसारं ते परं ज्योतिरुच्चै-रनवमनयपक्षाञ्जण्णमीक्षन्त एवं।। ४।।

ग्रथं:—ितर्चय श्रीर व्यवहार—इन दो नयो में विषय के मेद से परस्पर विरोध है, इस विरोध का नाश करने वाले 'स्यात्' पद से चिह्नित जिनेन्द्र भगवान के वचन में जो पुरुष रमते हैं ( प्रचुर प्रीति के साथ श्रभ्यास करते हैं ) वे पुरुष श्रपने श्राप (श्रन्य कारणो की सहायता के बिना ) मिथ्यात्व कर्म के उदय का बमन करके इस श्रति-ध्याक्ष्प परमज्योति प्रकाशमान शुद्ध श्रात्मा को तत्काल ही देखते हैं। कैसा है वह समयसाररूप श्रात्मा ? नवीन उत्पन्न नही हुश्चा, पहले कर्म से श्राच्छादित था जो कि प्रगट व्यक्तिरूप होगया है। श्रीर फिर कैसा है ? सर्वथा एकान्तरूप कुनय के पक्ष से खण्डित नही होता, निरवाध है।

पराश्चितरूप से होने वाला भाव एक प्रकार का नहीं होता, इसलिये घात्मा में जो भूल होती है वह भी ध्रनेक प्रकार की होती है घोर घात्मा का घ्रुवस्वभाव एक प्रकार का है।

श्रात्मा व्यवहार से निर्मल श्रवस्था का कर्ता-भोका है। व्यवहार का विषय मेदरूप होने से निर्चयनय के श्रमेद विषय से उसका विषय विरोधरूप है तथापि व्यवहार है जिसका निषेघ नहीं है, किन्तु उसका लक्ष श्रमेदहृष्टि में गौगा है।

जो पर-लक्ष से शुभाशुभ वृत्ति करता है, अर्थात् रूप, रस, गघ, स्पर्श और शब्द में राग को लेकर अच्छे-बुरे भाव से लक्ष करने पर उसमें जो लीनता होती है सो विषय है। घम के नाम से पर में जो अच्छीवृत्ति होती है वह भी पर-विषय में-राग में जाती है। मैं पर-स्योग तथा रागादिरूप नहीं हूँ, किन्तु त्रिकाल एकरूप ज्ञायक हूँ, इस-प्रकार स्वलक्ष करे तो मूल और अविकारी प्रतीति की प्राप्ति होती है।

को सबस्या कैसी है 'छसे वैसी' हो जानती काहिये। यदि वस्तु

(प्राप्ति होने का सर्थ यह है कि निजर्में को सक्ति भी वह स्वमान के बस में स्पक्त होती है।)

बिंस्कुल ससम्ब एकस्य पृत्र हो धोर उसमें सवस्या का वदसना न होकृटस्य हो रहे तो विकार का धौर भ्रान्ति का नास तथा धविकारों स्वस्था का प्राप्तमंत्र नहीं होसकेया। तथापि विसे दोनों प्रपेक्षामों के
प्रकार की सबद नहीं है उसे एक तस्य का जान करने में सम्बन्धकार—
क्य दो विवरों के येव हे वो धपेक्षामों में परस्पर विरोध मासून होता
है किन्तु उस विरोध का नास करन वाली स्थाय्य कक्षण काली बीत
राग की स्थाद्वाय वाली स्थाय से स्वर्धक वस्तु को धावरोबक्स से
विविद्य करती है। बिस्न धपेक्षासे बस्तु नित्य है उसी धपेक्षा से प्रतिय
नहीं है किन्तु वस्तु होड़ से निश्य और पर्यायहिट से धनित्य है। विकार
मेरा स्वक्य नहीं है में विकार का नासक है इस्तक्षर धविकार के
सक्ष से मेदहीं को (व्यवहार को) थील करके पूर्ण प्रवच्य वस्तु को
सक्ष में मे से तो जिल्लान एकस्य स्वमाय का धाव्य नहीं होता। सोर
यदि सवस्था मेव को म माने तो पुरुषां नहीं होगा वर्षों करनुता सक्ष
सवस्था मेव को म माने तो पुरुषां नहीं होगा वर्षों करनुता सक्ष
सवस्था मेव को म माने तो पुरुषां नहीं होगा वर्षों करनुता सक्ष
सवस्था मेव को म माने तो पुरुषां नहीं होगा वर्षों करनुता सक्ष
सवस्था मेव को म माने तो पुरुषां नहीं होगा वर्षों करनुता सक्ष
सवस्था मेव का स्वार्ध होरे वस्तु के सामस से निमंत्रता प्रगट
होती है।

यदि व्यवहारतय का विवय अवस्था न हो तो यह उपवेश निष्या थिउ होना कि तू रागद्वव को दूर करके निर्मल हो आदि को छोड़कर समान्त हो। संसार अवस्था के समय भी धारमा में निकाल बस्तुस्वमाव को इंडि से युद्धस्व ही है और पर-सम्बन्ध से वर्तमान सबस्याहुडि से प्रयुक्त है। सर्थल अगवान ने विच धपेकापृष्ट में विस्त प्रकार वस्तु का वर्मन किया है ससीम अगवान ने ति सो तो मोह का प्रवार वस्तु की हो। है। इस बात को समझने के निये थो प्रेमपूर्वक धौर स्थान से सुनेगा वह सम्बन्ध करेगा धीव थो समस्त्रा गत्व हुत कर्य होवायग।

बारमा परमार्नतः पर से और विकार से मिल है तथा पुरा:

निरावलम्बी है। उसकी महिमा को मुनकर वस्तु के प्रति बहुमान करे, प्रन्तरग से उमगपूर्वक स्वीकार करे कि प्रहो। यह बात प्रपूर्व है। इस-प्रकार यथार्थ की ग्रोर जाते हुए सहज स्वीकृति हो तो स्वभावोत्मुख हुए विना नहीं रहेगा। यदि किसी को यह बात जल्दी समक्त में न श्राये तो भी उसके प्रति श्रादरभाव रखकर वह समक्तने की जिज्ञासा रखे कि यह क्या कहा जाग्हा है. तो मन ऐसा एकाग्र होजाता है कि जिससे महान पुण्यवन्य होता है, जिसके फलस्वरूप इसीप्रकार तत्त्व को सुनने का योग पुन -पुन मिलता है। जो यह जानते हैं कि हमें यथार्थ तत्त्व सुनने को मिला है वे पुण्यवन्य के लिये नहीं सुनते। जिस श्रपेक्षा से श्रयवा जिस न्याय से वस्तुस्थित कही जाती है उसमे यदि शब्द श्रागे पीछे समक्त में श्राये तो मेल नहीं खाता।

स्यात् पद से चिह्नित जो श्रो जिनेन्द्र भगवान के वचन हैं वे ग्रनेकघमं स्वरूप स्वतत्र वस्तु को पर से भिन्न तथा ग्रपने ज्ञानादि श्रनत गुण श्रीर पर्यायो से श्रभिन्न वतलाते हैं। जब नित्य श्रभिन्न वस्तु स्वभाव को मुख्य वताया जाता है तब वर्तमान श्रनित्य ग्रवस्था का लक्ष गौगा समभना चाहिये, इसप्रकार सर्वज्ञ वोतराग की स्याद्वाद वाणी श्रवि-रोधी वस्तु को दो ग्रपेक्षाश्रो से वतलाती है।

जो वस्तु को एकान्त श्रखण्ड गुद्धरूप मानकर श्रवस्थाको उडा देना चाहते हैं वे श्रवस्था को-पर्याय को समके ही नहीं इसलिये उनका ज्ञान मिथ्या सिद्ध होता है। श्रवस्था वदलती है तथापि वह अम है यह कहने वाला स्वय ही अमरूप सिद्ध होता है। श्रगुद्धता श्रपने श्रवस्वभाव में नहीं है, किन्तु यदि यह माने कि वर्तमान श्रपूणं श्रवस्था में विकार नहीं है तो विकार को दूर करने का पुरुषार्थं ही नहीं होसकेगा।

सर्वज्ञ वीतराग की वाणी के न्याय से जो निख्यय श्रीर व्यव-हार-दोनो नयो के द्वारा यथार्थ वस्तुस्थित का निर्णय करके एक रूप स्वाधीन वस्तु को जाने कि मैं निश्चय से त्रिकाल एक रूप निर्मल हूँ, पूर्ण हूँ श्रीर व्यवहारदृष्टि से वर्तमान धवस्था ऐसी है तथा जो पराश्रय से ¥o⊑ ] समयसार प्रवचन पहला भाग

विकारी एव स्वलका से निर्मेश पर्याय प्रगट होती है वह घवस्वा प्रमने होती है-इसप्रकार दोनों नयों को खाने बीर एक को मुख्य तथा दूसरे को गीथ करके वस्तुको सकामें ले तो यथार्थता निस्थित होती है।

मिच्या-स्थवहार के भेद के धाप्रह की बात घर-घर सुनाई वेती है। मैं पुरय-पाप का कर्ता है जुमविकार से मुन्दे साभ होया, हम देह की किया कर सकते हैं तथा दूसरे की बना या बिगाइ सकते हैं ऐसा सोक व्यवहार बारमा को सिकामा नहीं पहता उसका दो प्रनादि काल से परिचय चला बारहा है। किन्तु में चिदानन्य निविकार छुव है विकार काया पर का कर्ता-भोच्छा नहीं है मेरास्वमाय मनिन भवस्थारून नहीं है यह जानकर मेद को गोण करके यथाय शुद्धदृष्टि के विषय का शान कराने वासे भीर असका अपदेश देने वासे बहुत विरस हैं।

कोई शारमा को सर्वया यलग्ड-प्रविकारी मानकर प्रवस्थाके भेदीं को सहामा चाहता है धर्मात् जो यह मानता है कि-परायसम्बन से धनित्यत्या होने बासे परिकाम नवचा जड़ के ही हैं इन्द्रियाँ अपने ( इंडियो के ) विषय को भोगती है मैं नहीं भोगता वह स्थव्यन्ती है भीर इस्रोलिये संसार में परिममण करता है। जब-दिग्दियवियय को बारमा नहीं भोग सकता तयापि स्वयं घपने को भूनकर परमें मुख की कस्पना करता है और अवहा-वृश मानकर राग में एकाप होकर बानुसता का नेवल करता है । जड़ में विकाद नहीं है किन्तु घारमा स्वयं विकारी भाव से विकास धवस्था की धारण करता है सन विकार में परबस्तु निमित्त होती है। राग की बृत्ति पर-संघ से होती है जो कि निश्वस्वभाव के नदा से दूर होती है इससिये को दूर होती है वह समू तार्च है मेरे प्रवश्यभाव में वह नहीं है यह जानकर धमेद स्वमाय को सरा में सेना सो तक्वीवृद्धि का विषय है।

को पूरप शवश की वाणी के स्वायानुमार यथार्थ तहन का निर्मय करने के लिये निश्चय भीर स्पन्दार के श्रविरोधी ग्याय में रमते रहते हैं, ग्रर्थात् प्रचुर प्रीति सिहत-वास्तिवक तीव रुचि के साथ श्रभ्यास करते हैं वे जहाँ-जहाँ जिस-जिस श्रपेक्षा के भाव का कथन होता है वहाँ उसीप्रकार समभते हैं, श्रीर दूसरे भाव की श्रपेक्षा गौण समभते हैं।

निश्चय से स्वभाव को देखना श्रीर व्यवहार से श्रवस्था को यथावत् जानना चाहिये, इसप्रकार यथार्थं वस्तु का निर्एाय करनेके लिये उसका श्रभ्यास करना चाहिये। ससार की रुचि के लिये जागरण करता है, उपन्यास पढ़ता है, नाटक देखता है किन्तु सर्वज्ञ वीतराग के शास्त्र में क्या कथन है भीर सच्चा हित केंसे होसकता है उसकी चिंता नहीं करता। उसके लिये कोई किसी से न तो कुछ पूछता है भीर न याद करता है। लोक व्यवहार मे पुत्र भ्रपने पिता से यह नहीं पूछता कि श्राप मरकर कहाँ जायेंगे ? श्रापने यथार्थ हित क्या समभा है ? क्यों कि देखने वाला स्वय भी बाह्य परिस्थिति में ही विश्वास करता है इसलिये वह न तो यह देखता है श्रीर न यह जानता है कि भीतर ज्ञातास्वरूप कीन है! उसे देह पर राग है इसलिये वह अपने बीमार पिता से पूछा करता है कि आपको जो केन्सर रोग हुआ है वह अब कैसा है ? इसप्रकार दूसरे की खबर पूछता है किन्तु भ्रनादिकाल से जो भ्रपने को ही ग्रज्ञानरूपी केन्सर हुग्रा है, जन्म-मरएाका कारएाभूत विपरीत मान्यता का महारोग लगा हुमा है उसके लिये कोई नही पूछता। बाजार में से चार पैसे की वस्तु लेते समय बडी सावधानी से देखता है कि-कही ठगे तो नही जारहे हैं, क्यों कि घर पर उस सम्बन्ध में पूछने वाले बैठे हैं। किन्तु भ्रन्तरग में भूल की चिन्ता कौन करता है ? कौन पूछता है ? म तो पिता को पुत्र की भलाई की खबर है श्रीर न पुत्र को पिता के हित का घ्यान है। मरकर पशु-पक्षी भ्रथवा नारकी होगे इसलिये भ्रपूर्व ज्ञान प्राप्त करने का यह सच्चा भ्रवसर है, यदि इसप्रकार निज को चिन्ता हो तो श्रपने को जो अनुकूल पडे उसका दूसरे को भी मामत्रण दे, किन्तु वह तो अनादिकाल से देहादिक वाह्य-सयोगी को

समयसार प्रवचन पहला भाग

84.]

धारमा मानता बाया 🖁 धीर उसे वह धनुकुल पहला है इसलिये उसी को बारम्बाद याव करता 🖁 ।

भड़का मर गया है यह मानकर बजानी श्रीव रोता है किन्तु

वह यह नहीं वानता है कि सरीरके परमागुर्धों का धवना प्रारमा का-किसी का भी नाग महीं होता, मात्र पर्याय बरसती है। इसोंकि संयोग में मुख-दुक्त मान रखा है इसलिये बसयोगी भाव नहीं रचता। वेह पर राग है इसमिये देह की सुविधा के लिये जिस स्योग की अनुकूत मानवा है उसका बावर करके राग करता है धीर बिस स्योग को प्रति-कुल मानदाहै चसका बनादर करके द्वेच करताहै। यह सब सपने भाव में ही करता है पर में कुछ नहीं कर सकता तथापि परका करने की चाकुमता होती है यही कुल है। संयोग से यूल नहीं होता किन्तु बहु मपनी स्वाभीन छत्ता में ही बिद्यमान है। धारवर्य दो यह कि-

यदि निज को सच्चे बर्मकी रुचि हो तो उसकी मानता भागे भीर भर्म के प्रति राग छत्पन्न हो। यदि भनन्त भाव-भरणों को दूर करना 🚮 तो इसे समध्या ही चाहिये इसे समध्ते के लिए तीव इच्छा भौद सम्पूर्ण सावधानी होनी चाहिये । जिसे सत्य को सुनने का प्राम बायुत हो बाता है उसे स्वप्न में भी वही मन्यम होता रहता है। वह क्रम्य चिन्ताकों को स्रोड़कर मात्र एक शारमा की 🜓 रुचि में रमता रहता है ।

कोई भारमा की गाड़ी देखकर समुका यह निवान नहीं करना चाहता

कि एके सच्चासुक कैसे प्रगट हो ।

को निकाय-स्थवहार के श्रविरोधी पहलूओं का ज्ञान निक्रित करके सब्देह के स्थाय-बचन से यचार्य तत्त्व का बारम्बार धम्यास करता है ससका निष्याल-मोह (पर में सुख दुन्त की बुद्धि, कद त्वरूप धातान धीर उसका निमित्त मोहकर्म) स्वयं नक्ष हो आता है। धपने बाल्ड स्वमाव में वास्तविक क्षेत्र से एकाय होने पर सम्मान सका के निमित्त-कारण वर्णन-मोह का स्वयं वमन ( नाध ) होजाता है। विसका बमन कर विया सक्षे कोई भी ग्रहुए नहीं करना भाहता। दूज के चन्द्रमा के उदित होने पर वह बढकर पूर्णिमा का चन्द्र श्रवश्य होगा, उसीप्रकार यथार्थ पूर्ण स्वभाव के लक्ष से सम्यक्दर्शन का निर्मल श्रश प्रगट होने पर वह पूर्ण निर्मल हुये बिना नहीं रहेगा। मैं पूर्ण श्रखण्ड निर्मल स्वभाव वाला है ऐसी रुचि की प्रबलता से जो बारम्बार यथार्थ श्रभ्यास करता है वह श्रस्तिके वल से मिथ्यात्व मोह-कर्म श्रीर उसमें संयुक्त विपरीत मान्यता का बमन करके श्रपने ध्रुव-स्वभाव की महिमा से पूर्ण श्रतिशयक्ष्प परमज्योति निर्मल ज्ञायकक्ष्प पूर्ण प्रकाशमान श्रपने शुद्ध श्रात्मा को तत्काल ही देखता है।

तिश्चय से अर्थात् नित्य स्वमावहिष्ट से देखने पर श्रातमा श्रखण्ड शुद्ध है और वर्तमान अवस्था से देखने पर पर-सम्बन्ध से होने-वाला विकार (पुण्य-पाप की वृत्ति) भी है। धज्ञानभावसे आत्मा विकार का-रागद्देख का कर्ता है, और ज्ञानभाव से अज्ञान तथा विकारका नाशक है। परमार्थ से आत्मा का स्वभाव त्रिकाल एकरूप शुद्ध ही है। ऐसा स्वरूप समसे बिना लौकिक समस्त नीति का पालन करे प्रथवा धर्म के नाम पर पुण्यवन्त्र करे किन्तु उससे परमार्थ तत्त्व को कोई लाभ नहीं होता। किसी बाह्य किया से पुण्य नहीं होता किन्तु यदि अतरग से शुभभाव रखे, अभिमान न करे और तृष्णा को कम करे तो पुण्य- वध होता है किन्तु उससे भव कम नहीं होते। अज्ञान पूर्वक के शुभभाव में पापनुबधी पुण्य का बंध 'करके उसके फल से कभी देव होता है, किन्तु अज्ञान के कारण वहाँ से मरकर पशु और फिर नरकादिक पर्याय में परिभ्रमण करता है। 'किन्तु यहाँ तो भव न रहने को बात है।

कैसा है समयसार एवं शुद्ध श्रात्मा ? नवीन उत्पन्न नहीं हुन्ना, प्राप्त की ही प्राप्त है, श्रखण्ड स्वभाव के लक्ष से निज वस्तु में से यथाय अद्धा ज्ञान श्रानन्द की प्राप्ति होती है। जैसे चने का स्वाद स्वभाव से मीठा है किन्तु वर्तमान श्रवस्था में कैचाई के कारण वह श्रप्रगट है। कच्चे चने को (पक्ष्य मानकर) खाने से वास्तविक स्वाद नहीं श्राता, चने की वर्तमान कच्ची श्रवस्था प्रगट है श्रोर भीतर स्वाद-युक्त गुण शक्तिरूप से विद्यमान है, इसकार एक चने में दोनो श्रवस्थाओं

¥\$\$ ]

समयसार प्रवचन पहला भाग

को न जाने तो कोई चमें को सुजकर उसका स्वाद प्रगट करने का प्रमाल ही न करे इतीप्रकार अपवाग पारमा विदानन्त नित्य एकक्स है उसमें पदमान प्रमाल की न कहात है प्रोव एकिस्प से निराकुत सामग्र का स्वाद वाला पूण स्वभाव है, उन वोगों प्रकारों के वाने तवा उन्यूष्ण सज्जज हुए कायकस्वमावके सात प्रभाव है ने पर बेता छुद्ध पूर्ण स्वभाव है वेश ही प्रगट होता है प्रमाल की प्रतिति होने पर विदार सुत प्रभाव है वेश ही प्रगट होता है प्रमाल की प्रतिति होने पर विदार सामग्र की स्वभाव स्वस्था का वाल प्रीट सक्षी माध्यता है वाल संस्तु ठो धुनक्स से स्वायी है ही।

## प्रश्त:---गुण के सिये हमें क्या करना चाहिये ?

ष्ठपर:—पूरवर्थ ही प्रस्तु को भागने वाला प्रस्त्वकप है स्वर्की भागकारी प्राप्त करनी वाहिये। सारता के ज्ञान की भागकारी सीव ज्ञान की स्थिरताक्य किया करनी चाहिये। सारमा देह की किया समग्र प्रका कोई कार्य नहीं कर सकता।

मध्यस्य होकर इस कस्तु को क्यों की स्यों समस्त्री वाहिये।
पुष्प-पापादि के संग्र को मिलाये बिला स्रिक्ति क्षायक स्वभाव की
हीं गुद्ध करणी वाहिये और व्यवहारतय के विवय को क्यों का स्वों बातकर उसे भीए करके निर्मल सहस्वस्थाय के कल से एया होता ही प्रारंभ का-पूर्ण निर्मलता को प्रयट करणे का स्वपाय है। निव को सुतकर पर को विवय बनाकर को रायह य तथा सहातक्य परिशास किये से ही सकातमाय का कार्य है। विपरीत साम्यता से यरता पर से मिल्रल सूम गया है और इससिये सम्यूर्ण सारमा सहात से साम्बादित हो पया है। किन्तु मेरे स्वभाव में विकार मही है विकार पर के सम्बन्ध से पर्याग एक-एक समय की सवस्यामाम के निये होता है उत्तका स्वभाव के वस से नास हो सकता है इसम्बन्ध निरमस्याम के लक्ष से एकास होने पर लिसे साम्बादित साना या नह प्रयट होमसा पर्यात् सस्त्री स्वाब्द सत्ति साम्बादित साना या नह प्रयट होमसा

म्रात्माका स्वभाव किसी परवस्तु से रुका हुमा भ्रथवा बद्ध नहीं है, तथापि जहाँ तक भ्रवस्था में जैसा विकार होता है वैसा ही जड-कर्म निमित्त होता है श्रीर उससे व्यवहारदृष्टिसे श्रात्मा बैंघा हुआ कह-लाता है, किन्तु जडवस्तु भ्रात्मा मे त्रिकाल में भी नही है। प्रत्येक वस्तु पर की ग्रपेक्षा से नास्तिस्वरूप है। जो ग्रपने में है ही नहीं बह क्या हानि कर सकती है ? यह दृष्टि विपरीत है कि पर का-कमं का बन्धन दूर होजाये तो सुखी होजाऊँ, भ्रथवा मैं इस बन्धन के भ्राने से दुःखी होरहा है। विकार करने की भ्रात्मा की योग्यता है, उसमें निमित्तरूप से जडकर्म भ्रपने स्वतंत्र कारण से उपस्थित होता है। यदि म्रात्मा म्रपनी म्रोर लक्ष रखेती ग्रपने मे विकार न हो किन्तु जब स्वय निज को भूलकर पर की छोर लक्ष करता है तब विकार होता है, उसमें जडकर्म निमित्त होता है, वह विकार वर्तमान एक अवस्थामात्र के लिये होता है। यदि स्वभाव का लक्ष करे तो विकारी प्रवस्था को बदलकर श्रविकारी अवस्था प्रगट कर सकता है। भीतर स्वभाव में गुण की पूर्ण शक्ति भरी हुई है, उसके लिये बाह्य में कुछ नहीं करना पहता। जैसे लेंडीपीपर में चरपराहट की शक्ति भरी हुई है, जो कि उसके घोटने से उसी में से प्रगट होती है। वर्तमान में उसकी चर-पराहट प्रगट नहीं है तथापि उसकी शक्ति पर विश्वास किया जाता है कि इसमें वर्तमान में चौंसठ पुटवाली चरपराहट शक्तिरूप से विद्यमान है, जो कि सर्दी को दूर कर देगी। इसप्रकार पहले विश्वास किया जाता है पश्चात् उसे घोटकर उसका गुए प्राप्त किया जाता है। इसी-प्रकार ग्रात्मा में वर्तमान ग्रपूर्ण ग्रवस्था के समय भी ग्रनन्तज्ञान ग्रीर धनन्तसुख इत्यादि धनन्तगुणो की पूर्ण अखण्ड शक्ति भरी हुई है, उसका विश्वास करके उसमें एकाग्र होने पर वह प्रगट होती है। निज-स्वभाव का विश्वास नहीं किया ग्रर्थात् जो देह है सो मैं है, राग-द्वेष मेरे काम हैं, इसप्रकार अज्ञान के द्वारा आत्मा के स्वभाव को ढक दिया ग्रीर यह मान लिया कि मैं ऐसा पूर्ण नहीं हूँ, किन्तु यथार्थ स्वभाव के द्वारा जब पूर्ण स्वभाव की प्रतीति की तब कहा जाता है कि गुद्ध

प्रशेष ] समयसार प्रवचन<sup>ार</sup> पहला जाग पारमा प्रकाशित हमा है-प्रगट हम्रा है।

कैसा है शुद्ध जारमा ? सर्वथा एकान्तस्यः कृतय के पक्ष से व्यथ्यित नहीं होता, निरवान हैं। यदि शवया एक पक्ष में जारमा की

नित्य कुटस्व ही माना चाये तो रागद्वेप को विकारी सबस्वा नहीं बदसी वातकतो। यदि कोई सारमा को शासिक संयोगमात्र तक ही सीमित माने तो पाप का अंग न रहे सीर नास्तिक स्वक्सूस्य होजायों।

किन्तु द्रायस्त्रमात्र की दृष्टि थे नित्य युद्ध प्रवास्त्र स्वतंत्र बस्तुरूप से ' जाते ग्रीर व्यवहारहास्टि से भेदरूप ग्रवस्था श्राते, इतग्रकार यमार्चेता से यदि ग्रारमा की प्रतीति करें! तो एकान्त्रपक्ष का बास्त्रत किया !

च बाद आरमा का अवाय कर ता पुरान्त्रवा का कर्या । चासकता है। आवार्षः —सर्वेश वीतराग की स्याद्वाव वाणी प्रविरोगी

स्वकर को बतनाने वाली है। बस्तु से बो अपेबाओं (निस्थय और ' स्वबद्दार ) की प्रवाबय न जाने दो एक वस्तु में भेद और सभेद बोरों मानमें में बिरोध प्राएगा किन्तु बोटराग की बालो कर्यायद विवक्ता है

मातमे में बिरोझ ग्राएगा किस्तु चेठराग की बाग्रा करांचित् विवसा से बस्तुस्वरूप को कहकर विरोध को मिटा देती है। संत्=होना प्रस्थेक ग्रारमा ग्रयनी ग्रयेका से निकास है।

ससत्=न होना प्रत्येक धारना पर की घपेता से सबस् है, यबात् पर की घपेता से सारना नहीं है-सबस् है। इसप्रकार सरव बीता है जस उन्नीरकार सर्विरावी हर्ष्ट से न

बाते तो समार्च निश्चित्रहुता की सान्ति नहीं होगी भीर स्वकर में स्मिर । होते की शक्ति प्रगट नहीं होगी।

प्ररत---- सत् भीर धातत् दोनों एक हो। बस्तु में कैसे हो सक्ते हैं ?

उत्तर — युक्त ही बस्तू में सत् बीड बस्तू एक ही याथ रहते हैं। येते वादी बादों के रूप में हैं सोने के रूप में नहीं है द्योगकार मत्मेक बस्तू अपनेक्ष्य से सत् बोर पररूप से (पर की अपेसा से ) सतत् है बस्तू को श्वतंत्रतया देयने पर वह बस्तू ही यह बताति है

भतित् द्वै वस्तुको श्वतंत्रतया दै किमै वरकप से नहीं हैं। प्रश्न:—जब कि वस्तु सत् है तब उसमे श्रस्ति ही मानना चाहिये, उसमें श्रसत् का-नास्ति का क्या काम है ?

उत्तर:—पर से पृथवत्व-श्रसत्भाव मानने पर ही प्रत्येक वस्तु का सत्भाव, नित्यत्व श्रोर श्रसयोगीपन सिद्ध होता है। श्रपनेरूप में होना श्रोर पररूप में न होना ऐसा सत्-श्रसत्पन का गुएा प्रत्येक वस्तु मे एक साथ रहता है। परवस्तु का श्रपनेरूप से न होना श्रोर श्रपना परवस्तुरूप से न होना सभी वस्तुश्रो का स्वभाव है।

स्वय जिसरूप से है उसरूप से अपने को नहीं समक्ता, नहीं माना इसलिये पर में निजत्व मानकर देहहिष्ट से यह मान लेता है कि-पुण्य-पाप, रागद्वेष मेरे हैं और में देहादिरूप हूँ, में देहादि की किया करता हूँ, इत्यादि । बोलता है, चलता है, दिखाई देता है सो यह सब जड़ की किया है, उसकी जगह में वही हूँ, इसप्रकार अनादि-काल से पर में अपनापन मानता आया है, तथापि आत्मा में न तो विकार घुस गये हैं और न गुण ही कम हो गये हैं, वर्तमान प्रत्येक समय की अवस्थामें भूल और विकार करता आया है। यदि स्वाधीन अस्ति-स्वभाव को जानले तो भूल और विकार का नाश करके निमंल दशा को प्रगट कर सकता है।

प्रत्येक वस्तु भ्रपनेरूप से है भीर पररूप से नही है। स्वय पररूप से असत् है परवस्तु दूसरी वस्तु में (भ्रात्मा में) श्रसत् है, इसलिये कोई तेरे आधीन नहीं है भीर तू किसी की भ्रवस्था का कर्ता नहीं है। किसी एक वाक्य के कहने पर उसमें दूसरी भ्रपेक्षा का जान भ्राजाता है, एक के कहने पर दूसरे की भ्रपेक्षा निश्चय से भ्राजाती है। नित्य कहने पर भ्रान्त्य की भ्रपेक्षा भ्राजाती है। प्रत्येक वस्त एक दूसरे से भिन्न है। एक भ्रात्मा में नित्यत्व, भ्रमेदत्व, एकत्व, गुद्धत्व कहने पर उसमें भ्रनित्यत्व, मेदत्व, भ्रनेकत्व भ्रीर भ्रगुद्धत्व भ्रपनी भ्रपेक्षा से भ्राजाता है, इसलिये पर से भिन्नरूप में एक—एक भ्रात्मा में निश्चय-दृष्टि तथा व्यवहारदृष्टि से दो प्रकार देखे जाते हैं।

समयसार अवचन पहला मान

¥84]

परवस्तुक्ष्म से यह बस्तु महीं हैं, यह कहने पर पर की धपेक्षा माती है। इसलिये परवस्तु उसक्य से है भीर परस्थरूप से नहीं है। वब कोई नहीं सममता तब कोई सममाने वाका उधसे घनग है ऐसा साबित होता है। भारमा वेहादि संयोग से रहित है इससे इम्कार करने वासा वर्तमान में इकार मसे ही करे समापि वह संयोग-रहित ही है। जैसे घनना शानी बन शान का स्वभाव समझकर पुरुपार्च करके मोक्ष को प्राप्त कुए हैं जसीपकार गवि श्रद्धा न करे सविरोधी वस्तु को न समने तो स्वमाव की सान्ति नहीं मिल सकती। यह सर् है यह कहते ही वसमें से यह अर्थ निकलता है कि-यह पररूप नहीं है इसम्बाद प्रस्ति में पर की नारित पावाती है।

यदि कोई एकान्त पक्ष को पकडकर कहे कि-जो एक है-उसे धनेकरूप से नहीं वहा जासकता एक बस्तू में दो विपयोंका विरोध है हो वह विरोध को सम्यक्तान नष्ट कर देता है। असे स्वरा में पीसा-वन चिकनाहर भारीयन भीर स्मिष्यता इत्यादि धनेक गुण तथा उन समस्त पुत्रों की पर्यायें एक साथ रहती हैं तबापि यदि उन्ने घनेक पुत्र

क्ष्म तथा पर्यायक्ष देखें तो सोना अनेकक्ष्म है और यदि सम्पूर्ण सोना ही सामान्यकप से सल में शिया जाये तो बह एक्ट्य है इत्रोपकार भारमा उसके सक्षण्ड स्वमान से एकक्ष्य है भीर झानादिक पुरा तथा पर्याय की होंड से मनेकक्य है। यदि एक-प्रनेककर से सम्पूर्ण तत्य को न वाने हो समार्थहा ध्यान में नहीं ग्राही और समार्थ का पुरुपार्थ भी प्रमट नहीं होता। बस्तु सत् है ऐसा बानमा सो निश्वपद्धि प्रचवा हस्याधिक-नय का विषय है असत्-परका से नहीं है ऐसा जानना सो व्यवहारनय 💶 विषय 🖁 1

एकन्या-पदि जिसास धनन्तगुण भीर प्रवस्यास्य धत्रका विण्ड एकाकार बस्पुक्य से देखा जाये तो निश्चवहाटि से बाहमा एचर्ष 🕻 ।

मनेकृत्य-स्पवहारहरि से धवन्त मूच-पर्याय को क्षेत्रर

ध्रनेकरूप है।

निश्चय से उसका लक्ष करके पूर्ण एकत्व के लक्ष से स्थिर होने पर ससार की विकारी अवस्था का नाश, मोक्ष की अविकारी अवस्था की उत्पत्ति और वस्तु का एक रूप भी व्यत्व बना रहता है। जो इसप्रकार यथ। थें रूप से समक्ष लेता है वह एकान्तपक्ष का विकल्प और विरोध मिटाकर एक वस्तु मे एकत्व—अनेकत्व का ज्ञान एक साथ कर लेता है, पर मे अपना एकत्व नहीं मानता।

नित्यत्व:----ग्रात्मा चिदानन्द एकरूप बना रहता है, इसप्रकार वस्तुहिन्द से नित्य है।

स्रनित्यत्व. — प्रत्येक द्रव्य स्थिर रहकर प्रतिसमय अपनी पर्याय को वदलता रहता है इसलिये पर्यायदृष्टि से स्रनित्य है।

जिस अपेक्षा से नित्यत्व है उस अपेक्षा से अनित्यत्व नही है। इसप्रकार नित्यत्व और अनित्यत्व अर्थात् वस्तु हिष्ट से स्थिर रहना और पर्यायहिष्ट से वदलना-यह दोनों मिलकर एक स्वरूप है। यदि विल्कुल एकरूप अखण्ड हो तो विकारी अवस्था बदलकर अविकारो नहीं होसकेगा। कर्ता-कमं अथवा किया कुछ भी नहीं रहेगा। और यदि वस्तु अनित्य ही हो तो नित्यत्व के आधार के बिना अनित्यत्व ही नहीं कहा जासकेगा।

ग्रभेदत्वः — प्रत्येक घात्मा घपने वस्तुस्वभाव मे श्रभिन्न है। धात्मा श्रीर गुणो में प्रदेशभेद नहीं है।

भेदत्वः - व्यवहारदृष्टि से घात्मा में भिन्नता है। नाम, सख्या, लक्षण और प्रयोजन से भेद किये जाते हैं।

- (१) नाममेद—(सज्ञाभेद) ग्रात्मा ज्ञानक्त्य से है इसप्रकार वस्तु श्रीर गुए। के नाममेद न किये जायें तो श्रात्मा किसप्रकार वताया जायेगा? इसलिये श्रखण्ड स्वरूप बताने के लिये नाममेद होता है।
- (२) सख्यामेद—आत्मा एक है, उसमे ज्ञानादिक अनेक गुण हैं, इसप्रकार सख्यामेद है किन्तु प्रदेशभेद नहीं है। ४३

(२) सक्षणभेद---धनन्त गुर्णों को बारण करना धारमा का सक्षम है। ज्ञान का सक्षण आगना खद्धा का सक्षण प्रतीति करना भारित्र का सक्षण स्थिर होता, बीर्यं का सक्षण धारमदस को स्थिर

समबसार प्रथमि र पहला भाग

∤t= ]

भारिम का सक्षण स्थिर होता, वीर्य का सक्षाण धारमदस को स्थिर रक्षना इत्यादि धनन्तगुण हैं उनके शक्षण (विह्न-स्थक्प) भिन्त-भिन्न हैं इत्तमिये सक्षणभेव हैं। पर्योग का सक्षण प्रतिसमय धवस्त्रा का वदसमाहै।

बरमना है। (४) प्रयोधनगेद—सारमा का प्रयोधन सम्पूण स्व-क्रम्म का कार्यकरना है। झान का प्रयोधन द्विलाहित का-निर्मय करके हितक्स से प्रदृत्ति करना है पारित्र का प्रयोधन रागद्वेयक्स न होकर निर्मस

स्विरतास्य रहना है इत्यादि । इसम्बार एक वस्तु में अभिन्नता—सिन्नता और निम्बर-स्पदस्यर इन दोनों बन्नियों से स्वावन चाने तो एक यस स्वाविरोध

म्पबहार इत दोनों इडियों छे समावत् चानै दो एक पश्च का निरोध मिट माता है।

द्वद्वस्यः--पर--निमित्त की व्यवेद्धा से रहित नित्यस्वमाय को देखमे बाली निश्चयहित से देखा वाये तो वात्मा शुद्ध ही है। ब्रह्मद्वस्य ---पर--निमित्त की व्यवेद्धा से वर्तमान ब्रवस्था में

प्रशुद्धस्य — पर-जिनित्तं की सर्पेक्षा से वर्तेमान प्रवस्था में प्रामुद्धता (पूष्प पाप राग-द्वयक्त ) अस्थिक विकारीशाव वर्षि में होते हैं। पर को प्रथम मानकर ऐसी विषयीत कारणा बना सेना कि में पानदेय का करों हैं और सुप्राशुभ बाव करने योग्य है सो प्रमुद्ध प्रव स्था है भीर यही संसार है।

रागद्वेय का कर्ता है भीर गुमाशुम भाव करने सोश्य है थी प्रगुद्ध प्रव स्या है भीर यही संवार है। प्रश्नाभी भीव के पर—संयोगाधीन विकारमाव का कर्य स्थ— भोवतुस्व क्यवहार थे हैं किन्तु विकार मेरा स्वक्य गही है स्वमाव की प्रशित पूर्वक स्विरश में वह विकार पूर किया जातकरा है। संयोगा-योग विकारी धनस्था वर्तमान में है ऐसा जानना सो स्थवहारनय की प्रपेशा है। चब स्वस्ं विकारीयाव करता है तब विकार होता है। वह विकार जनिक धवस्थामात्र के निये है। वो नियस्वमाव की सुरिट है उसका स्थामी नहीं होता धीर उसे धपना स्वमाव की सुरिट है उसका स्थामी नहीं होता धीर उसे धपना स्वमाव नहीं सामशा बहु सानी है। धवस्थायिट की योग करके एकक्य थथाय वस्तुस्वभावको लक्षमे लेतो निश्चय सम्यक्दर्शन की प्राप्ति होकर श्रपूर्व श्रात्मप्रतीति होती है श्रीर एकान्तपक्ष की मान्यता दूर होजाती है।

यदि वस्तुस्वभाव को यथार्थं समभले तो उमके प्रति बहुमान हुए बिना नही रहता। इल्ली ग्रयवा केंचुग्रा जैसा दोइन्द्रिय प्राणी भी शरीर की ममता के बल से पत्थर के नीचे दवकर उससे अलग होने के लिये इतना प्रयत्न करता है कि पत्यर के नीचे दवे हुए शरीर का एक भाग ट्र तक जाता है, तथापि वह पत्थर के उस भार से हटकर स्वतत्र रहना चाहता है, इसीप्रकार जिसने पर से भिन्नरूप ग्रसयोगी ज्ञानस्वरूप को ही श्रंपना माना है वह उसे विपरीत मान्यता श्रीर परावलम्बन-रूप विकार से दवा हुन्ना नही रहने देगा । जिसे ध्यपना माना है उसे परिपूर्ण स्वतत्र रखना चाहता है। मैं त्रिकाल निर्मल श्रमग है, इसप्रकार शुद्ध स्वतत्र स्वभाव को दृष्टि के वल से वर्त-मान सयोगाधोन विरारो भुकाव से श्रीर विषरीत दृष्टि से स्वय श्रपने को बचा लेता है। मै शुद्ध स्वतत्र ज्ञानानन्दरूप हैं, ऐसी प्रतीति नही थी तब स्वय कही अन्यत्र अशुद्धरूप अथवा सय।गरूप अपने को मानवा था। यदि ग्रपने ग्रस्तित्व को नित्यस्थायोर्प न माने तो कोई सूख के लिये प्रयत्न ही न करे। जिसे भ्रवगुण इष्ट नही है वह भ्रवगुणी की दूर करने की शक्ति का लक्ष करके श्रवगुगा को दूर करके, गुगारू से स्वतत्र रहना चाहता है।

जैसे यह मानना मिथ्या है कि-यदि विकार करेंगे तो उसके निमित्त से गुण प्रगट होगे, इसीप्रकार यह मानना भी स्थ्या है कि पुण्य-पाप की भावना में से पुण्य की मावना को बढायें तो लाभ होगा। पाप में प्रवृत्त न होने के लिये ग्रयवा ग्रशुभराग से बचने के लिये श्रुभभाव करे सो तो ठोक है, किन्तु यह मान्यता मिथ्या है कि उससे पित्र गुण प्रगट होगे, क्योंकि जिस भाव से बन्धन होता है उस भाव से ग्रविकारी भाव-( शुद्धभाव ) नहीं होसकते।

जो व्यवहारनय अर्थात् पर्यायदृष्टि का श्राश्रय लेता है वह यह भूल जाता है कि वस्तुस्वभाव अखण्ड निर्मल अनन्त शक्ति से पूर्ण है, इसिनये बसे राय के धभाव करने का पुरुषार्थ प्रगट नहीं होता। मिद वह प्रमुप्तराग को दूर करे तो वर्तमान मात्र के सिए राग मंत्र होवात। है परमार्थत ग्रुममाव से राम कम नहीं होता। विश्वय ग्रह्मण्ड निमस वस्तु में पूर्ण खिळ जीती है बेसी हो उसे पहिषानकर श्रवस्था को गीए करके यदि धवाष स्वमाब के सक्षा पर भार वे तो राग का सहश्र ही श्रमाय होता है भीर निमस शानन्त्र की वृद्धि होती है विरोधमात्र हुए होवाता है।

सर्वज्ञ बीतरागकी बागों में क्यंचित् विवक्षा के मेद से एक-एक बस्तु में ( एक सपेसा को मुक्य करके सौर दूसरी सपेद्धा को गीया करके ) सरितरम एकरन, निरम्पल भीर खुद्धरन इस्ताबि निरम्पप्रित स्थार सपेद्धा का विषय सीर मास्तित्व सपेद्धारक सितरप्रस्त मेदर क्या समुद्धरल इस्ताबि स्ववहारहिक को सपेद्धा का विषय होता है। यदि बीनों को मिलाकर सम्प्रण बस्तु का ज्ञान करे तो प्रमाश ज्ञान-पवार्ष कान होता है। सथ में से सर्थ भाग है। इस्त्रकार कोतराग की बार्षी के स्थार से जानने पर विरोधी स्वित्राय बुद होगाता है। बीतराग की बाणों में मिल्या की कस्पना तक नहीं है। परंक्षम के साम्यक्य प्रमुखता होने ते पुरम-पाप ही विकारी

परम्मय के आध्यवस्थ ज्ञानुकता होने ते युवय-पाप ही बिकारी सदस्या होती है वह स्थादहारहि मुख्य करने की शावस्यका नहीं है उसे गीए करके कानादि सनस्य एकक्य निम्मय सर्वेश प्रशिवकारी निराक्तमध्यो पूण सानानस्य स्वयाव को निर्यवस्थित से सेल में तेला प्रोते उस स्वाधित स्वयाद स्वयाव को निर्यवस्थित से सेल में तेला प्रोते उस स्वाधित स्वयाद स्वयाव का बार-बार मनन करना तो प्रशिव स्वयाद स्वयाद करने योग्य कहा है। धनाविकाल से संसार का बहुमान पराधित व्यवहार के वह को मान रही है धीर यह मानवा है कि-दान-प्रेय के काय करने योग्य है परवस्तु प्रीर प्रमास का स्वामित्व रराकर हुने अववहार नहीं छोड़ना वाविष्ठे तथा ऐमा कहने साल ही तात को वस्त्री मान संत है कि विष्य करोंने पीर देह की किया करने तो वार्य होगा भीर वह मानता है कि हम देव होकर मुग्र मानवा करेंगे। इसप्रकार विस्तर हुने द्वार प्रधान करेंगे। इसप्रकार विस्तर हुने द्वार स्वाध-संयोग पर

जाती है उसे पुण्य में मिठास मालूम होती है, क्योकि उसे तत्त्वज्ञानरूप श्रविरोधी सत् की खबर ही नहीं है, तत्त्व से द्वेप श्रीर विकारके श्रादर का फल एकेन्द्रिय में जाना है।

श्राचार्यदेव कहते हैं कि इन ग्यारहवी श्रीर वारहवी गाथा मे जिस श्रपेक्षा मे जिसप्रकार कहा गया है उसे समक्षकर जो श्रखण्ड ज्ञानानन्दस्वरूप निश्चय स्वभाव को मुख्य करके भेदरूप व्यवहार की दृष्टि को गौरा करेगा उसके समस्त विरोधरूप ससार का नाश होजायेगा।

जो यह मानता है कि मैं पर का कुछ सकता हूँ वह परवस्तु को पराघीन मानता है, श्रीर ऐसा मानने से कि श्रन्य मेरा कुछ कर देगा—स्वय भी श्रकमंग्य—पराधीन सिद्ध होता है। समस्त तत्त्व इस-प्रकार स्वतत्र हैं कि किसी को किसी की श्रागा नहीं रखनी चाहिये। सब भारमा भी स्वतत्र हैं, श्रपनी ग्रनन्त शक्ति से प्रत्येक श्राहमा पूर्ण है। जो इसप्रकार नहीं समभता श्रीर जैसे उपचार से लोक व्यवहार में घडे को 'घी का घडा' कहा जाता है इसीप्रकार इसने इसका भला किया श्रथवा उपकार किया है इत्यादि व्यवहार की लोकिक भाषा में कहा जाता है, यदि उसके श्रथं को उस भाषा के शब्दों को ही पकडकर किया जाये तो वह मिथ्यादृष्टि है।

श्राचार्यदेव कहते हैं कि—मैं पर का कर्ता—भोक्ता हूँ, विकार मेरा कार्य है ऐसी विपरीत दृष्टि को दूर करके श्रखण्ड ध्रुवस्वभाव को मुख्य करो । श्रीर व्यवहार के मेदिवकार की दृष्टि का त्याग करो । परवस्तु तुभक्ष्प नही है, इसलिए पर के लक्ष से होने वाले विकार (पुण्य—पाप के शुभाशुभभाव) भी तेरे नही हैं, वे तुभमें स्थायीक्ष्प से रहनेवाले नही हैं, इसलिए उस व्यवहारका विषय मेदक्ष्प विकार श्रावश्यक नही हैं इसलिये उसमे नहीं लगना चाहिये। एकक्ष्प ध्रुव विषय-को मुख्य करके वारम्बार श्रखण्ड स्वभाव के बल से पूर्णज्ञानानन्द स्वभाव

४२२ 1 समयसार् भवजन : पहला जीन का माभय करके गुद्धद्रम्थापिकदृष्टि' का करना हो निहत्रमनम है,

मगुद्ध प्रस्थापिकन्य को गुद्धहरूमार्थिकदृष्टि हैं पर्यायाधिकमय धनना ध्यवहार कहते हैं।

तुम्पर्ने को विकार होता है सो प्रमुख प्रभ्याधिकनय है। तेरी पर्याय में को विकार होता है सो पर्यायाधिकनय है। पराध्यय से विकार होता है इससिए श्यवहारनय है।

ऐसे बीसराग कवित न्याय-अचनोंके द्वारा को समिरोधी सस्ब का सम्यास करता है सो। वह योग्य बीब गुद्ध बारमा को प्राप्त करता है यमार्चदृष्टि को प्राप्त करता है यमार्च प्रतीति को प्रगट करता है।

यहाँ सरल माया में कहा वाता है किन्तु को सन्तरथ से उसकी विदा मुझी करता भीर उसे स्मरण करके उसका मनन मुझी करता यह उसे नहीं समग्र सकता। यदि स्थामीन होकर उसे समग्रे तो प्रतेक प्रकार की विषरीत मान्यताएँ पर होबाती हैं। अंधे करीर के रोगप्रसित होने पर उसे दर करने का सावधानी पूर्वत प्रयस्त किया वाला है इसीमकार द्यारमा को सनाविकास से साजुलताक्यी रोय सगा हुना है उसे दूर करने की भारत निधि यहाँ कही चारती है उसे सावधानी पूर्वक

यह समस्त बियय अन्तर्ग का है, इसमें नय का विषय सूक्त है जो कि

सबज्ञ बीवरान द्वारा कवित सर्विशेषी स्थाय से जैसा कहा बाता है वैद्या ही समम्भा चाहिये यमायताको सुनकर स्वयं यमार्वताका निरुप्य करना भीर पूर्ण निर्मेश संसर्थ सानानन्द स्वभाव को निस्यय इंट्टिके यस में मुख्य करके उसका मनम करमा चाहिये; वतमान विकारी धवस्त्रा को जो कि धारमा में है जड़ में नहीं जानना भीट

१-त्रव्याधिक-(द्रव्य + वार्ष) द्रव्य-धर्मु वार्ष-प्रयोजन । परम्

को द्रव्यस्त्रभाष म धशना सो द्रव्यार्षिकनप है।

समस्त्रा चाहिये।

स्रो प्रयागर्मिस्नय **है** ।

र-पव पार्थिक = प्याय ( भवर्षा ) को यताने का स्रो प्रवीवन है

ध्रवस्था दृष्टिको गीण करना चाहिये, ऐसे प्रयोजन को जानकर श्रवस्था श्रीर श्रखण्ड वस्तु दोनो का यथार्थ ज्ञान करके, श्रन्तरग मे निर्मल श्रुवस्वभाव की रुचि से उसकी दृढता का श्रभ्याम वढाना चाहिये। इसप्रकार तत्त्वज्ञान के विषय में रमणता करने से मोह का नाश होकर स्वभाव की प्रतीति होने से निर्मलदशा का श्रमुभव होता है।

इसे समभी विना छुटकारा नहीं है। ऊपर से ऐसा मानता है कि मैंने समभ लिया है, मेरे समभाव है, मुभे बुरा नही करना है - किन्तु श्रच्छा ही करना है और इसप्रकार श्रपने मन को समभाया करता है, किन्तू सर्वज्ञ वीतराग के न्यायानुसार भ्रच्छा क्या है यह निश्चय न करे तो यह मालून नहीं हो सकता कि विपरीत मान्यता कहाँ पुष्ट होरही है। जैसे गर्मी के दिनो मे किसी छोटे वालक को पतला दस्त हो जाये श्रीर वह उसे चाटने लगे तो वह उसकी ठडक से सत्ष्ट होता है, यह उसकी मात्र ग्रज्ञानता ही है, इसीप्रकार चैतन्य-मूर्ति भगवान प्रविकारी ग्रात्मा मन के विकल्पो से पृथक् है, उसे भूलकर ध्रपनी कल्पना से (विपरीत मान्यता से ) माने गये धर्म के नाम पर श्रीर श्रपने हित करने के नाम पर शुभभाव (चैतन्य स्वभाव के गुरा की विकार रूपी विष्टा ) को ठीक मानकर सतुष्ट होता है स्रीर मानता है कि इससे कुछ अच्छा होगा, वह उस वालक के समान अज्ञानी है जो विष्टा को अच्छा मान रहा है। सर्वज्ञ के न्याय से, सत्समागम से. पूर्वा पर विरोध से रहित, यथार्थ हित क्या है इसकी परोक्षा न करना सो प्रज्ञान है, भीर प्रज्ञान कोई बचाव नहीं है।

ससार की रुचि के लिये बुद्धि का विलोडन कर रहा है, उसमें (ससारमें) अच्छे-बुरे का निश्चय कर सकता है किन्तु यदि उस रुचि को बदलकर अपनी ही रुचि करे और भली भाँति निश्चय करे कि यही सच्चा हित है तो यथा यं हित हो इसलिये परीक्षा करनी चाहिये, किन्तु अन्ध-श्रद्धा से उसे नहीं मान लेना चाहिये।

समयसार में जो विविध न्याय निहित हैं वे ग्रत्यत बहुमूल्य हैं। इस काल में वैसी यथार्थ बात, कानो में पड़ना दुर्लम है। यह 848] समयसार प्रवचन विकास निम निवृत्ति का मार्ग है। शपूर्व भारमधर्म में संसार का सभाव है। यस वर्म

की दनि में समस्त संसार को सहा देना है। अपूर्व स्वमाद की दनि में संसार की रुचि मही पूसा सकती।

शोकोश्चर पात्रताके विना सन्तरगके सुक्ष्ममान समऋ में महीं बाते बीर न बस्तु के प्रति बहुमान ही होता है। बमस्तकास से न सो परमतस्य की संगति की है और न परिचय ही किया है तथा जब क्यों-स्वों करके ययार्थ तत्त्व को समध्ले का ग्रवसद माता है वहीं समुद्री मीति नहीं करता इसका कारण यह है कि उसे सामाजिक-सीकिक मोह विकार है भीर इसलिये वह उसमें लगा रहता है।

यह ऐसा सुप्रवसर है कि जब जन्म-मरम कैसे दूर हो इसकी स्वयं विन्ता करके प्रवता सुमार कर मेना चाहिये सबको एक साम मैरेका धर्मना पर में लग जाने या दक जाने हित का उपाय नहीं है। यह तो परम साध्यारिमक विषय है। इसमें जीव की घरपंत सावधानी रसनी भाहिये। दूसरा सब कुछ भूनकर वस्त्र का परिचय करने के सिये भरवन्त पुरुवार्षको मानवयकता है। तस्य को भाषा ही अति गुड़ होती है और इसका भाष वहुत गम्भीर होता है। यसार्थ पानता के बिना प्रयास हमक नहीं अमती। पात्रता 🕏 समान में यह सब बार्वे

क्रपरी सी मासून होती है भीर बस्तु की महिमा-प्रवीत नहीं होती। को पूरप निर्वोप बीतराग के यवनों में रमण करता है ग्रध्यात करता है वह यथार्यवया गुळ ग्रास्था की प्राप्त करता है। इसरे सर्वया एकान्तपटा वाले सोग वयार्थ स्वक्य को प्राप्त नहीं होते । कोई भारमबस्तु को सबबा एक गया से ह्वी मानते हैं कि भारमा बिस्कृत स्रापट गुरु है पर्याय में भी विकाद नहीं है समना पर्याय हो नहीं है बात निध्यता हो है राग-न्य विकार जड़रम को प्रवृत्ति को करता 🖢 घीर भोगता 🖁 ऐना कहने नाम की बात निष्या 🛊 ।

धारमा के धावस्वमाय में पूच्य-नाप के विकास प्रविद्ध नहीं

होगमे है यह बात शब है किन्यू बतमान धवस्या में विषय-मागरूप च्या घोर रागई य रवर्ष करता है इसे व मानकर दूसरे पर बासता है, उसे सामान्य त्रिकाल एकरूप गुद्ध द्रव्यत्व श्रीर विशेष वर्तमान अवस्था-भाव दोनो मिलकर पूर्ण वस्तु है इसकी यथार्थ प्रतीति नही होती। यदि कोई ऐसा माने कि त्रिकाल नित्यता ही है श्रीर वर्तमान श्रनित्य अवस्था का परिवर्तन न माने तो वास्तव मे ऐसा स्वरूप नही है प्रयीत् उसकी मान्यता मिध्या है।

मिचं श्रीर कालीमिचं की चरपराहट का श्रन्तर ज्ञानमे प्रतीत होता है, किन्तु उसके स्वाद का वर्णन वाणी द्वारा सतोष पूर्वक नहीं किया जासकता, इसीप्रकार श्रखण्ड ध्रुव ज्ञानानन्द एकाकार स्वभाव को लक्ष में लेने पर सहज निर्मल श्रवस्था का श्रानन्द प्रगट होता है, उसका मेद नहीं करना पडता तथापि वह ज्ञान में प्रतीत होता है। वर्तमान पर्याय में भेददृष्टि करने पर रागद्वे प-विकल्प होता है, यदि उसमें शुभभाव करे तो मन्द श्राकुलता श्रीर पापभाव करे तो तीय श्राकुलता का स्वाद श्राता है, उसके श्रन्तर को ज्ञानी जानता है। स्थिरता का लक्ष करने पर वीच में व्यवहार के भेद श्राते हैं, तथापि उन्हे मुख्य नहीं करते। इसप्रकार श्रखण्ड ध्रुवस्वभाव को श्रद्धा के बल से क्रमश निर्मल श्रवस्था बढती जाती है श्रीर राग कम होता जाता है। श्रुद्धवृष्टि का फल वीतरागता है, भेदख्य व्यवहार में श्रटकने वाली श्रगुद्धवृष्टि का फल ससार है, ज्ञानी उसका श्रादर नहीं करते।

किसी बाह्य पदार्थं की शरण लेने से गुण प्रगट नहीं होते।
सच्दे देव, गुरु, शास्त्र की शरण से भी अन्तरग तत्त्व को लाभ नहीं
होता। देव गुरु वीतराग हैं, तुम्मसे पररूप हैं वे तुम्ममे नास्तिरूप हैं,
जो अपना होता है वह काम आता है, मन और मन के सम्बन्धके योग
से विचार करने में विकल्प होता है, किन्तु यदि उसकी ओर के लक्ष को
सूल जाये तब स्वाश्रय अखण्डदृष्टि होती है। अन्तरग का मागं ऐसा
परम अद्भुत है उसे यथार्थ समागम के द्वारा अपूर्व पात्रता से जागृत
होकर समम्मना चाहिये। श्रवण के बाद यथार्थ क्या है इसका मनन
करना सो लाभ का कारण है। भवके भय से मुक्त होनेके लिये जिसे
निर्मय स तु की शर्ण चाहिये हो और अविकारी, अविनाशी, स्वतत्रताकी

४२६] समयसार प्रश्नन पहला भीन भीन बामना हो वसे पहले से ही ऐसी यनाथ की यदा करनी

होगों कि जिसमें किसी स्रोर से विरोध न रहे उसके बाद 🜓 चारित्र हो स्टेगा। सोकिक स्थवहार के साथ इस बास का मेल नहीं खाता।

ससरह झायकरबक्य को समझते के विचार में मेद (विकल्प) होता ।
है तमायि वह सङ्गायक गहीं है स्वसमें कोई गुल्-साम नहीं होता ।
ससप्त के समाय सबसे समझ्य का झान अद्धा और स्वित्रास्थ भारित्र होता है। मेदक्य स्ववहार गोग होजाता है किन्तु झान में मेद रूप प्रवस्था स्वयास से बाहर नहीं बाती। इस सबस्था स्वयास झान प्राप्त करने के सिये प्रविकाशिक मनन करना चाहिये। इसप्रकार बायई सामायों कर सम्पूर्ण समस्यार की मूमिका हुई। बेसे इस को रक्षा के सिये उसके तने के चारों बोर चतुन्तर बनाया बाता है इसीप्रकार प्रारम के सार को संसेप में समस्योक सिये धाचार्यदेश में सुनिकाक्यों पहुत्ररा बांचा है। विशेषक्य से विविध पहसुत्यों से बृहद्या पूर्वक समस्यों का समित्रार इसके बाद कहा साथेया।

बहुत स्वरूप भूमका का बात है। समाधान — रेसा नहीं है किस्तु प्रथम धर्म के प्रारम्म की ही

बात है यह तो बोतराम मार्च को सबसे पहली इकाई है।

सब सावार्यदेव गुढ़मय को प्रधान करके निश्चयसम्बद्ध का
स्वक्रप कहते हैं। बोब-मानीव मादिक मवतस्य की स्वक्रा को स्ववहर्द है सम्प्रदाद वहा है। नवतस्य के भेद-विकल्प में रहित एकस्य सख्यक ज्ञानस्यक्य पूर्ण वस्तु को मुख्यक्षि के साधा खानने से विकल्प सूरकर सत्त्राद के सदा से सम्प्रकार्यन होता है तमापि बोच में मव तर्द के नेव करने बात सुम्बिक्ट्य का व्यवहार साता है किन्तु वह वही सहायक नहीं होता। एक्क्य स्वयंत्रा का निवचय करने सिते नैदर्द वसवहारमय झारा सुमबिक्ट्य से नवन्नर्यों के ज्ञानना सो व्ययहार-सम्पन्तव कहा है। उन नवतत्त्वों का स्वरूप यहाँ कहा जारहा है —

- (१) जीव:—जीव=श्रात्मा। वह सदा ज्ञाता, पर से भिन्न श्रीर त्रिकालस्थायी है। (जव पर-निमित्त के ग्रुम श्रवलम्बन में युक्त होता है तब ग्रुममाव (पुर्य) होता है श्रीर जब श्रगुम श्रवलम्बन में युक्त होता है तब श्रगुममाव (पाप) होता है, श्रीर जब स्वावलम्बी होता है तब ग्रुद्धमाव होता है।)
  - (२) अजीव:--जिनमे चेतना-ज्ञातृत्व नही है ऐसे पाँच द्रव्य हैं। उनमे से धर्म, अधर्म, आकाश और काल अरूपी हैं तथा पुद्गल रूपी-वर्ण, गन्ध, रस और स्पर्श युक्त है।

श्रजीव वस्तुऐं श्रात्मा से भिन्न हैं तथा श्रनन्त श्रात्मा भी एक दूसरे से स्वतत्र—भिन्न हैं। परसयोग से रहित एकाकी तत्त्व हो तो उसमें विकार नहीं होता। परोन्मुख होनेपर जीव के पुण्य—पाप की शुभाशुभ विकार की भावना होती है। जब जीव रागादिक करता है तब जड़कमंं की सूक्ष्म घूल जो क्षिएक स्रोग सम्बन्ध से हैं निमित्त होती है।

- (३) पुण्यः—स्या, दान, भक्ति, पूजा, वत इत्यादि के भाव जीव के होते हैं सो प्ररूपी विकारीभाव हैं, जो कि भावपुण्य हैं श्रीर उसके निमित्त से जड़ परमागुश्रो का समू इस्दय (श्रपने कारण से— स्वतः) एकक्षेत्रावगाह सम्बन्ध से जीव के साथ वैंघता है सो इन्यपुण्य है।
  - (४) पाप:—हिसा, मूठ, चोरी, श्रवत इत्यादि का प्रशुमभाव भावपाप है श्रीर उसके निमित्त से जड की शक्ति से परमासुश्रो का जो समूह स्वय बँधता है सो द्रव्यपाप है।

परमार्थं से पुण्य-पाप मेरा स्वरूप नहीं है। श्रात्मामें क्षणिक श्रवस्था में पर-सम्बन्ध से विकार होता है, वह भेरा नहीं है।

(५) आस्त्र:-विकारी शुमाशुम मावरूप जो घरूपी प्यवस्था

¥रेड ]

समयसार प्रवचन \* पहला आना

बीन में होती है सो भावासन है, बोद सबीन कर्म-रवक्तों का भाना (भारत के साथ एक शव में रहता ) सो हब्यासन है।

(६) सदरर--पुण्य-पाप के विकारी वार्यों ( बाज़व ) को धारमा के गुद्र मार्गों से रोकमा सो मानसंबर है धौर सदमुसार नवीन कर्म बेंपने से रक जायें सो ब्रब्ससंबर है ।

(७) निर्देश:—पदाच्डागन्य शुद्ध प्रात्मस्यमाय के बल से स्व रूप-स्थिरता की कृष्टि के हारा प्रमुख (कुमागुन्न) प्रवस्या का प्रांतिक नाथ करना सो आविनर्वेरा है घीर व्यवका निमित्त पाकर बढ़कों का प्रेसत सिर बाना सो प्रव्यनिर्वेरा है।

(८) वैद्या-—घारमा का राज-देप, पुष्प-नापके माद में घटक बाता सो मानवंत्र है भीर स्वस्के निमित्त से पुद्गत का उसकी सक्ति से कर्मरण वैद्या सो अध्यक्षक है।

(९) मोझा-प्रमुख सबस्या का सर्वया सन्पूर्ण नास होकर पूर्ण निमस प्रक्रिया का प्रगट होना सो मानगोस मोर निमित्तकारण इस्पन्नमं का सर्वया नास ( समाय) होना सो हस्यमोक्ष है।

इक्षत्रकार मेखा नमतत्त्व का स्वस्थ है मेखा गुममावसे विचाव करता है अस खुद्ध का शक्ष हो तो स्थवहार-सम्बद्ध है। प्रतादि के गुममाव को संबर-निवाग में माने तो साझव तत्त्व की श्रद्धा में मुस होती है। क्ष्मबहारमाझा में किसी भी स्रोद से मुख न हो इस्तरकार तक्षत्रेयों में से गुद्धनमध्ये के द्वारा एकक्ष प्रकार सामक स्वमानी सारता को परस्र सेता को परमार्थमदा-सम्बद्धान है। वर्षने नाम पर नोगों में सपना माना हुमा सम्मद्ध बूसरे को वेते हैं मा कहते हैं किन्तु सेता सम्मदस्य नहीं होसक्या वर्षोंकि किसी का गुस्स तमा गुस्स की पर्याद

वर्तमाम भावत्वा के मेन् को सच में म लेकर (गीय करके)
 त्रिकात पकरूप बीतराग स्वस्तव को अभेवक्ष्य से ताझ में क्षेत्रा सो
 स्वस्तप है।

किसी इसरे को नहीं दी जासकती।

प्रथम व्यवहारश्रद्धा में किसी भी भ्रोर से कोई विरोध न श्राये ऐसी समभ होनी चाहिये। जो मिथ्या देव, गुरु, शास्त्र से श्रपना हित मानता है—शकर, हनुमान श्रीर ऐसे ही अन्य देवी,-देवताश्रो की मनौती मनाता है, इनसे सन्तान प्राप्ति होगी, घन मिलेगा, रोग दूर होगा ऐसी विविध घारणाएँ बना लेता है उसके तीव चृष्णाका पाप होता है। बाह्य श्रनुकूलता-प्रतिकूलता का सयोग तो पूर्वकृत पुण्य-पाप के श्रनुसार होता है, देवी—देवता किसी भी प्रकार की श्रनुकूलता या प्रतिकूलता करने में समयं नहीं हैं। यदि ऐसा विश्वास श्रपने में लाये तो व्यवहार से श्रम—भाव है, उससे पुण्यबन्ध होता है। बीतराग कथित सच्चे देव, गुरु, शास्त्र श्रीर उनके स्वष्ट्य को पहिचानकर माने तो जब शुद्ध का लक्ष होता है तब वह व्यवहार से सच्ची श्रद्धा कहलाती है, वह भी वास्तव में निमित्तमात्र है।

गुमभावरूप नवतत्त्वों की श्रद्धा से निश्चयसम्यक्दर्शन नहीं होता, तथापि प्रथम निश्चयस्वरूप की यथार्थता को जानने के लिये गुम- विकल्प श्राते तो हैं किन्तु सम्यग्दर्शन और घमं उससे भिन्न वस्तु है। जैसे किसी मजिल पर जाते हुए बीच में सीढियाँ श्राती हैं किन्तु उनसे ऊपर नहीं चढा जाता, किन्तु जब सीढ़ियों को छोडते हैं (छोडने की हिष्ट से पैर रखते हैं) तब ऊपर पहुँचा जाता है, इसीप्रकार यथार्थं वस्तु का निर्णय करने के लिये धवण-मनन के द्वारा श्रनेक पहलुग्नों से विचार करने के लिये पहले गुममाव श्राता है, तथा श्रगुम से बचने के लिये दया, दान, व्रत, तप, पूजा मिक्त इत्यादि गुममाव श्राते हैं किन्तु वह कमं-निमित्तक गुम उपयोग का मेद है। नवतत्त्व के मेदों का विचार करना भी मन के सम्बन्ध से होनेवाले गुममाव के विकल्प हैं, श्रखण्ड स्वभाव नहीं हैं। नवतत्त्वके मेद से-विकल्पसे श्रात्माका विचार करना सो गुमराग है, ज्यवहार है, उसमें धमं नहीं है।

वस्तु त्रिकाल मे ऐसी ही है। सत्य बदल नही सकता किन्तु जिसे सत्य समक्तना हो उसे बदलना होगा। पहले धनन्तकालमें धनत-बार व्यवहार के विकल्प जीवने किये हैं, भगवान के द्वारा कही गई ४३०] समयसार प्रवचन पहेला जार्न स्मवहार श्रदा धमस्य जोव भी करता है किन्तु उस भेद से माम नहीं

होते।

जो प्रज्ञानी पृहुते समस्त्रमा चाहुता है उससे मात्र प्रात्मा
प्रच्या "प्रज्ञण्ड प्राप्ता" कह केने से नहीं समस्त्र प्रकेगा, इसलिये उसे

समग्रामे के सिथे व्यवहार से मनतत्त्व के मेद करके विकस्प के द्वारा स्वस्य का साल कराते हैं। मैं जीव है अमीव नहीं पुण्य-माप मेरा स्वरूप नहीं हैं, दरवादि प्रकार व्यवदानों के सुधावकत्पक्प प्रदा के मेद मैं से सारमा को मिल करके एकरव सहुत करके, निकास एकक्प स्यापी सायकक्ष्म से पूर्ण स्वभावको सुद्धनय से श्रदामें सेना सो सम्बद्ध दर्शन है। स्वस्तान विकास किसी प्रस्तुत वस्तु से स्वयंग विकरण करने से महीं समस्ता किस्तु स्वत समक्ष्मा है। को जानता है सो जीव है स्वतं

वनाया (काला किया उन्हुं) परंजु व अवना वालान करने व मही समस्ता किन्तु स्वत समक्ता है। को बातता है सी बीन है उसकी परक्य सहीने वाले सनन्त पुर्णी की समन्त बर्कि है सकता विस्वास करने वाले मेर होंगे हैं स्वतं में समेर बस्तु की सीर फुक्कर समेरल का निक्य करता बाता है वह पर से या मन के बारा निक्य सही करता किन्तु स्वयं जाता होंगे से स्वयं निक्य करता है। बस तक मन के सम्बन्ध के साता होंगे से स्वयं निक्य करता है। बस तक मन के सम्बन्ध के साता होंगे से स्वयं निक्य करता है। बस तक स्वयं किन्तु स्वयं जाता होंगे से स्वयं निक्य करता है। बस तक स्वयं कि सम्बन्ध के स्वयं कि स्वयं करता है स्वयं कर स्वयं स्वयं के सस से क्ष्य वहार के मेर की भीग्र करके एकक्य स्व बस्तु में प्रकारता द्वारा समेर स्वयं का सनुमक करता है तब निर्मयस्वस्य कर्यान होता होरा समेर स्वयं का सनुमक करता है तब निरम्यस्वस्य कर्यान होता होरा

भूमभाव राग है। शाम के द्वारा बारमा को मानना सी पुष्य इस स्पत्रहार है वर्ग नहीं। वीशादिक नी तरवों है सल से सदा करना सो स्पत्रहारसम्बन्ध है।

स्पनहार का धर्व है एकका बुधरे में उपचार। विद्वी को छिह कहना सो उपचार है। विसमें कमी शिहकों न देखा हो उसे समझते है सिमें बिद्धी में अंतिह का उपचार करके शिह की पहिचान कराई चारी है, किन्तु बिली वास्तव में सिंह नहीं है। जिसे उपचार की-व्यवहार की प्रतीति नहीं है वह बिल्ली को ही वास्तिवक सिंह मान लेता है; इसीप्रकार सर्वज्ञ भगवान ने श्रखण्ड श्रात्मा की पहिचान कराने के लिये उपचार से-व्यवहार से नवतत्त्व के मेद कहे हैं। यदि वह नवतत्त्वों के विकल्प वाली श्रद्धा के मेद को ही यथार्थ श्रात्मा का स्वरूप मान बैठे तो उसे व्यवहार की ही खबर नहीं है। व्यवहार किसी परवस्तु में या देहादि की किया में नहीं है। कोई जीव शरीरादिक परवस्तु की किया का या परवस्तु का व्यवहार से भी कर्ता नहीं है। श्रात्मा त्रिकाल में भी न तो पर कप होसकता है शौर न पर की पर्यायरूप होसकता है। श्रज्ञानी जीव पुण्य-पाप के विकारी श्रुभाशुभभाव का कर्ता है। ज्ञानी के श्रखण्ड स्वभाव की प्रतीति होने पर भी वर्तमान पुरुषार्थं की श्रज्ञावित से राग होता है, किन्तु वह उसका स्वामिभाव से कर्ता नहीं होता।

जो जीव यथार्थ तत्त्वो का विचार करता है और यथार्थ स्वभाव का निश्चय करना चाहता है उसे नवतत्त्वो की श्रद्धा निमित्त-भूत होती है, किन्तु निर्विकल्प एकाकार ध्रुवरूप से ज्ञायक वस्तु की निर्मल श्रद्धा न करे तो ग्रुभभाव से मात्र पुण्य होने से बाह्य फल दे-कर छूट जाता है। व्यवहारनयाश्रित निमित्त सम्बन्धी जो वृत्ति उद्भूत होती है उसकी ग्रुभराग पर्यन्त मर्यादा है, किन्तु भेद का निषेध करके ग्रुद्ध श्रखण्ड वस्तु की यथार्थ दृष्टि से श्रन्तरग में स्थिर हो तो भेद का लक्ष गौण होकर एकाकार पूर्ण स्वभाव के लक्ष से निर्मल श्रद्धा प्रगट होती है, वहाँ उपचार से नवतत्त्वो की श्रद्धा व्यवहार से निमित्त कह-लाती है। जहाँ निश्चयश्रद्धा नही होती वहाँ ग्रुभ व्यवहार स्व श्रद्धाको निमित्त भी नहीं कहा जाता।

नवतत्त्व के भेद को जानने वाला ग्रात्मा ज्ञायकरूप से त्रिकाल ग्रखण्ड है। गुभागुभ विकल्प की जो वृत्ति उत्पन्न होती है उसका ज्ञायकस्वभाव में ग्रभाव है। मैं ग्रसंग एकरूप ज्ञायक है, इसप्रकार निविकार निरावलम्बी निरपेक्ष स्वभाव को ग्रखएडरूप से श्रद्धा का हैरेरे ] सम्बद्धारमण्यन पहला भान विषय बनाये तो यथायाँ सम्यक्दर्शन होता है। जो सम्यक्तान में

विषय बनाय ता यवाच सम्यक्तवश्चन होता है। वा सम्यक्तकाल म कमी प्रगट महीं हुई ऐसो अद्धा यथाथ के बस के प्रगट होती है मीर नवतरचों के मेद तथा पर—निमित्त का बुद्धि पूत्रक विचार खूट जाता है। ऐसी यथाय बस्तुस्थिति में क्या है सो यह बताने के निमे तीन इसोक कहते हैं।

प्रथम रकोकमें कहते हैं कि व्यवहारनय को कविष्य प्रयोजन बान कहा है तवापि बह कहीं वस्तुयुत नहीं है धहायक मी नहीं है क्योंकि निरुप्त परमाम के बनुभव में बहु खूट बाता है इसिमें प्रमुताम है। प्रश्ता—कहीं तो व्यवहार का विधान है और कहीं स्टक्त

निपेस है एकवार तो व्यवहार को स्थीकार किया बाता है भीर दूसरे ही शल उसका निपेस कर दिया बाता है ऐसी स्थिति में किसे प्रसास समझ बामे ?

उत्तर्-—बिस प्रपेका से स्ववहार का विचान है उस प्रपेका से वह चेता है प्रीर जिल परेका से उत्तका निर्मय है उस प्रपेका से वह नहीं है, स्वप्रकार वह खंखा है बेता ही कहा चाता है। प्रमुक्तायकस्वमान सी जिलाल एककर प्रचान्त है बसे निर्मय से स्वीकार किया जाता है सीर सर्टमान प्रवस्था में पर—स्वयान से विकार होता है तथा झातक स्वपाय का संबग्ध करने से निर्मेल प्रवस्था होती है उसे स्ववहार से स्वीकार किया जाता है प्रचण्डस्थान को प्रमृष्ट एककार देखने वाने निरम्य नय के बक्त से स्वयान में विकरण—राग्यय नहीं है निम्ता सीन होने से नियेच किया बाता है, पुत्रवंद्वित में स्ववहारयेय नहीं है। प्रौक्का—सान-देय प्रवान कर प्रवृत्ति कराती है ?

समाधान'— व्या सतका कर्ता हो कर बहुत में के सिर पर घोषता है किन्तु बड़ तो सम्ब-मध्तिल है तसे कुछ बादर नहीं है। यह कोई माने कि हम तो मात्र बाता-वहा है। हैं भीर इन्द्रियों के विषय को

माने कि हम तो मात्र बाता—इडा ही हैं भीर इन्डियों के विषय को इन्डियों ही भोगती हैं तो यह ठीक नहीं है। विषयों के भोगने का विकारीभाव स्वयं ही करता है सर्वात् दोय स्वयं करता है भीर असे जीवाजीवाधिकार: गाया<del>---१</del>२

दूसरे पर डालता है, ऐसा 'झन्घेर नगरी बेर्ज्य राजा' का राज्य वीत-राग मार्ग मे नहीं है।

जहां गुण हैं वहां गुणो की विपरीत ग्रवस्या (विकार) होसकती है भीर विकार का न का भी वही होसकता है। मुभमें न तो विकार है श्रीर न उसकी ग्रवस्था ही, मैं तो गुद्ध ही हूँ, ऐसा एकान्तको मानने वाला दोनो पहलुग्रो को नहीं समभा है। यदि त्रिकालस्वभाव भीर वर्तमान ग्रवस्था दोनो को यथावत् मानकर स्वभाव को मुख्य करे तो ग्रविकारी—स्वभाव का ग्रानन्द प्रगट हो।

सम्यक्दर्शन होने से पूर्व सच्चे देव गुरु शास्त्र की पहिचान, श्रद्धा, पूजा, भिक्त तथा तत्त्विचार इत्यादि शुभभाव श्राते हैं। यथार्थ में जाते हुए वीच में व्यवहार का श्राश्रय हरतापूर्वक श्राजाता है जो कि खेद का विषय है, वह सारभूत वस्तु नहीं है। श्रव वह कलश द्वारा कहते हैं—

व्यवहरणनयः स्याद्यद्यपि प्राप्तपद्वया-मिहः निहितपदानां हंत हस्तावलम्यः। तदपि परममर्थं चिच्चमत्कारमात्रं परविरहितमंतः पश्यतां नैप किचित्।। ५ ॥

धाचार्य देव कहते हैं कि -जो व्यवहारनय है सो यद्यपि इस पहली पदनों में (जबतक शुद्धस्वरूप की प्राप्ति न होजाये तबतक) जिन्होंने अपना पैर रखा है ऐसे पुरुषों को, यथार्थ स्वरूप का ध्रविरोध निणंय करने के लिये खेद हैं कि हस्तावलम्बन तुल्य कहा है, तथापि जो पुरुष चैतन्य-चमत्कारमात्र, परद्रव्य भावों से रहित (शुद्धनयके विषय-भूत) परम 'अर्थ को' अन्तरग में अवलोकन करते हैं, उसकी श्रद्धा करते हैं तथा तदूप लीन होकर चारित्रभाव को प्राप्त होते हैं उनके लिये यह व्यवहारनय किचित्मात्र भी प्रयोजनवान नहीं है।

जबतक यथार्थ वस्तु का निश्चय करके धात्मा में स्थिर नहीं हुआ जाता तबतक व्यवहारनय हस्तावलम्बन तुल्य कहा गया है, वास्तव मे उसका धवलम्बन नहीं हैं। किसी मजिल पर चढ़ते हुए जीनेकी Y491

समयसार अवचन : पहला नाग सीड़ियों पर पैर रखते हैं और बीबास का सहारा सेते हैं किन्तु वह

छोड़ने के सिये हैं। होता है, इसीपकार सवाव स्वरूपके विरोध से रहित मिर्णेय करने के सिये गुप्रविकस्प में समना पड़ता है सो ध्यवहार है फिन्तु खेद है कि विभित्ताबित मेद में एकमा पड़ता है। परमार्थ में बाते हुए बीच में तत्त्व के विकल्प का धाँगन धाता तो है किन्तु उसे सेकर भागे नहीं बढ़ा जाता। अपने बस से जब स्वयं उसे साम जाता है तब वहाँ को विकल्प का धमाब है सी निगित्त कहमाता है। बन मंजिल पर चढ़ने बासा कृदकर बन्तिम सीड़ी को छोड़ देता है तब यह कहा भारत है कि जो छुट यया है यह निभित्त था। इसीप्रकार धनादिकास से पराध्ययस्य व्यवहाद की पकड़ से राम-द्वेच पुरुव पाप पर का स्वामित्य-कदात्व मान एहा था वहाँ से कुलाँट बाकर ससम्ब ग्रविकारी निरावसम्बी स्वमान के बस से विकल्प का मंस टुटकर प्रारम्म के क्षीन गुलुस्वानों को कांचकर क्षीवा चीचे नुगरवान में पहुँचता 🕻 ।

विकार का नागक स्नमान निरंप एकक्प शायक है जसका ऐसा स्वकृप नहीं है कि विकार में बटक जाये । साचार्यदेव कहते हैं कि जीव को परमार्थ में ही जाना है तथापि नवंतरन के और गुरा-पूर्णी के ग्रेविकार भीर सुप्रविकरपूरण व्यवहार साथे विना नहीं रहता तथापि बह कोई प्रयोजनवान नहीं है । जैसे कोई नाल निठाई लेवे समय ससकी किस्म तम की बाठी है। मान तम किया बाता है भीर फिर टीस कराई बाती है इसप्रकार सेवै समय यह सब कुछ करना पहता है किन्तु मास मेरे के बाद उसे चाते समय (स्वाद मेते समय) तराब बीट मीड भाव इत्यादि साथ में नहीं रखे बाते इसीप्रकार परमार्थस्वरूप धारमा का निर्जय करने के सिये पहले जीवादि स्थतत्त्व क्या है यह जानने का तथा विकस्परहित यवार्थ तत्व वया है इसका माप करने का विचार धकान में यथावत करना पहता है किन्तु उसके एकस्य प्रमुख-स्वाद के सिन्ने नवताब बीर मान सेने का विकरन बादि सब सोड देना पहुता है, बढ़ोंकि छछ गुपबिकरपु से चारमानुमय अवट नहीं होता ।

वास्तविक सम्यक्दर्शन ही धर्म का प्रथम प्रारम्भ है। यदि नवतत्त्व का यथार्यं ज्ञान न करे तो श्रात्मा का पूर्णं स्वभाव ज्ञात नही होता । जीवादिक नवतत्त्वो को यथावत् शुद्धता के लक्ष से जानना सो व्यवहार है। श्रजीव, पुण्य, पाप, ग्रास्रव ग्रीर वध एकदम त्याज्य है, तथा शूद्ध, जीव, सवर, निजंरा श्रीर मोक्ष व्यवहार से श्रादर योग्य हैं। ऐसा व्यावहारिक यथार्थ विवेक करने पर ग्रुमभाव होता है। नव-तत्त्वो को यथार्थतया जाने तो वह सम्यक्दर्शन के लिये हस्तावलम्बन-श्राघार कहलाता है। उस अवस्था का श्राघार से सम्यक्दर्शन नही होता किन्तु वह पुरुषार्थ से होता है। जो इतना नहीं समक्तता वह धर्म के निकट भी नहीं पहुँच पाया, ऐसा समभे बिना घर्म नहीं होता। धर्म तो मन श्रीर इन्द्रियो से परे (बिल्कुल भिन्न) मात्र धन्तरग ज्ञानदृष्टि से अनुभवगम्य है। उसकी प्रतीति करने से बाह्यदृष्टि एव दशा बदल जाती है। प्रतीति करना सर्वप्रथम कर्तव्य है, वह चतुर्थ गुण-स्थान सम्यक्दर्शन है, उसीसे धर्म का, ग्रानन्द का प्रारम्भ होता है। तत्परचात् श्रावक भौर मुनिदशा होती है भौर श्रशतः निर्मलता-स्वरूप-स्थिरता होती है, जो कि बहुत ऊँची बात है।

सुख का प्रारम्भ करने के लिये पहले यथार्थ ज्ञान करना होता है। निराकुल स्वाधीन सुखरूप भ्रात्माको जाननेके लिये पहले नवतत्त्वके यथार्थ मेद जानने पड़ते हैं। वह विकल्प राग का अश है। नवतत्त्व को गुरुज्ञान से यथार्थतया जानने पर परमार्थस्वरूप के निकट पहुँचा जाता है। यह जीव स्वरूप के आंगन में भ्राकर उपस्थित है, घर में—स्वभाव में प्रविष्ट नहीं हुआ, स्वभाव की ऋद्धि ही भ्रलग है। पहले से ही उन समस्त विकल्पो को त्याज्य समक्तकर यथार्थतया नवतत्त्वो को न जाने तो निविकल्प भनुभव सिहत भ्रखण्डतत्त्व की श्रद्धा नहीं होती, निज—पर की भिन्नता का विवेक करने वाला यथार्थ ज्ञान नहीं होता भीर भ्रन्तर रमगातारूप चारित्र नहीं होता।

निविकल्प पूर्ण परमार्थं स्वभावको प्रगट करने के लिये, तत्त्व-सम्बन्धीविशेष ज्ञान करने के लिये नवतत्त्वों के विचार में रकना प्रदेश | समयसार जवचन पहला जान पहला है इसका भी शाचार्य को बोद है। किन्तु विके यही सबर नहीं

है कि एक्के देव गुरु तरब कौन हैं और जिम्मा कौन हैं जनकी तो यहाँ बात ही नहीं है। को शक्ये देव गुरु का विपरीत स्वस्य मानते हैं पुष्प से पर्मे करते हैं, वाप से बचने के सिये को पूजा-अधि इत्यादिके शुप्प भाव होते हैं उस पुष्प क्य के कारण को ( आसव तरब को ) गुष्प का कारण मानते हैं श्रवमा वाप की श्रवुष भावना को वर्ग मानते हैं और श्राहुमता में सुक्त मानते हैं जन सजामियों को तो स्पब्हार से भी नव

कारण मानते हैं प्रयमा पाप की खायुमा भावना की वर्म मानते हैं प्रीर धाकुलता में युक्त मानते हैं जन बाबानियों को तो व्यवहार से भी नव तस्यों की सबर नहीं है। देह पर हांड रसकर क्रियाकास्य-तपस्या करे धीर बहु माने कि मैंने कह सहन क्रिया है, तथा एक घोर तो उस कह सहनेका सेट करे

धीर दूसरी घोर एसमें बनें माने कि सही ! बनें बहुत कठिन है, सोहें के चने बहाने के समान है । चौर यह माने कि मैंने बहुत कह सहन किया है इससिंग बहुत वर्ष हमा है, किया समी

होता है सो तो धरुममान है आर्चव्यान है पाप है। बीन को धन्तरंप्त
महिमा ज्ञात नहीं हुई धोर यह मासून नहीं होसका कि बास्तर्वक गुम
ज्या है स्वतिये समस्ते विना तपस्ता उपवास धारि में सता रहता है
धीर तन्त्रय सेव-प्रसीन-वर्षता को धर्म मानता है धाटुकता धीव
धानपुकता की प्रतीति के बिना हठ कह एवं सञ्जूपता से किया हा कि से सेवे
क्रियाकाण्ड में मानता है धीर यह धानता है कि प्रविक कह होगा
तो धर्मिक धर्म होगा किन्तु धर्म तो धारमा का पूछ निराहुत्तरवमान
है बसने पुन्त हो गई। सकता धीर यह धानता है कि बही धर्म नहीं है।
धर्म मुत-तांगित देने ताला हो या तुन्त देने वाला हो धीर यह निज्ञ
में हो या पर में हो सकते विके सबर नहीं है बहु पर को देतता है
धीर यह धानता है कि गरीर धर्मिक सुन्त संग्री है स्रतिये धर्म बहुत

सीर यह मानता है कि वारीर सांबक सुस गया है इसिनये पर्म बहुठ हुए। है। भीर इत्तरकार बाह्म में दुःश पर शेव सगट करके जस्टा सम्राजवेदनी कर्म की जयीरणा करता है। सारमाके जिस मान से गुजागुज विकारका याव दक्ता है बहु संबर है। यंच महाजवादि के गुजागुज विकारका याव दक्ता है बहु जीवाजीबाधिकार: गाथा-१९

कारण ) है। जो उसे धर्म मानता है उसे व्यवहार से भी नवतत्त्वोका ज्ञान नहीं है। पाप मे प्रवृत्त न होने के लिये गुभभाव का होना ठीक है, किन्तु यह बात त्रिकाल श्रसत्य है कि गुभविकार से घीरे-घीरे सम्यक्दर्शन इत्यादि गुण प्रगट होते हैं।

जिसे यथायं ग्रात्मस्वरूप का श्रनुभव-ग्रात्मसाक्षात्कार करना
है, निविकत्प श्रद्धाके विषय में स्थिर होना है उसे पहले तो नवतत्त्वोको
ग्रीर देव, शास्त्र, गुरु को यथायंतया जानना होगा किन्तु उसी समय यह
ध्यान रखना होगा कि उस विकल्प से (भेद के लक्ष से) सम्यक्दर्शन
प्रगट नही होता। व्यवहाररूप भेद अभेद का कारण नही होता। जिसे
यथार्थ आत्महित की खबर नही है श्रीर जिसे नवतत्त्वो के नाम तक
नही आते उसे आत्मस्वरूप की प्रतीति अथवा आत्मा का धमं कहाँ से
प्राप्त होसकता है।

मनके सम्बन्ध से, विकल्प से, नवतत्त्वोका यथार्थं विचार करने के बाद प्रवस्था के मेद के लक्ष को गौण करके पूणं रूप गुद्धात्मा की छोर उन्मुख होकर, मन से भी किचित् पृथक् होकर झखण्ड की श्रद्धा के विषय में स्थिर हो और निरावलम्बी, असग, प्रविकारी, ज्ञायकस्वरूप में तदूप एकत्व की श्रद्धा लाये सो यथार्थं सम्यक्दशंन है। जन्म-मरणके दुःख को दूर करने का यह एक ही उपाय है। विपरीत दृष्टि को दूर करने के बाद जहाँतक स्थिर न हुआ जासके वहाँ तक अशुभ से बचने के लिये; नवतत्त्व सम्बन्धी विशेष ज्ञान की निमंत्रता करने के लिये शुभ-भाव मे रक्ता पडता है, किन्तु ज्ञानी उस मेद का आदर करके उसमें अटकता नहीं है। ग्रागे कहा गया है कि माश नवतत्त्व की मेदरूप श्रद्धा का होना मिथ्या-दृष्टि है। चिदानन्द पूर्णं स्वरूप को यथार्थं प्रतीतिपूर्वक न माने तबतक शुभ विकार की श्रद्धा है, किन्तु ग्रविकारी अखण्ड स्वभाव की श्रद्धा नहीं है।

सर्वप्रथम यह समझने थोग्य है। चाहे जितनी सांसारिक सावधानी रखे किन्तु उसका परिगाम शून्य से ग्रीधक नहीं होता। जब प्रारम्भ में शून्य होता है तब उसके योगफल में भी शून्य ही धाता है, ¥रें≈] समयसार मवषन वेदला <del>अ</del>नि

किन्तु समके दूर्णकातो पार महीं होता और जिससे सजिनाको दिय होता है समकी यह भिन्ता नहीं करता।

माचार्यवेशने परम सद्भुत रहस्यको प्रगट कर दिया है। विसे इस सपूर्व वस्तु का ध्यान वहीं है वह उसका विकार कहा से करेगा? यदि साववानी के साथ तत्वाज्यास न करे तो स्विद होने का कहीं भी ठिकाना नहीं मिस सकता बहुतो मात्र परिश्रमण ही करता रहेगा। यद भनन्तकास में एक स्वामन को भी यनार्थ सम्यक्षर्यन प्रगट नहीं हुमा। बस्तका यथाय निर्धेय करने के निये उसका समिक समय का प्रान्यास भौर मनाम अवण होता चाहिये । एकाभवार बोड़ा बहुत शुनकर नहें बाते हैं बोतों अपेक्षाओं का मैस नहीं बैठता । यदि अपनी बुद्धि है एक धर्मका से सर्थसस्य की पकड़ रखे तो यथाय रहस्य समस्त में नहीं भासकता । भैसे किसी महिला ने भवनी पड़ीसिन के बच्चे की बीने पर चढ़ते हुऐ वेसकर कहा कि अदि गिरेया तो पर कामेगा छस वासक की भी ने इतना ही सना कि नव जायेगां और इस अपूरी बात की सुनकर वह सपना पड़ीसिन से सड़ने भनी कि तूने मेरे बासक से मरने की बात क्यों कही ? उत्तरमें उस महिसाने कहा कि तुमने मेरी पूरी बात नहीं सूनी मैंने को यह कहा है कि यदि पिर वायमा को सर बायेगा सीर इसमकार मैंने तुम्हारे शासक से भरते की नहीं किन्तु बीने की बात कही है चुनने मेरी पूरी बात नहीं चुनी इसमें तुम्हारी ही धूम इसीप्रकार पूर्वापर विरोध से रहित सर्वेश बीशरायके बच्चतीय क्या कथन है उसे भनीमांति धम्पूर्ण सुनकर स्थाय की संधिपूर्वक न समझै भीर एक भीर की ही अपूर्ण एकान्त बात की पक्षक रखे हो बिरोध का होना स्थामाविक ही है। विसे व्यवहार तस्य की भी कोई सबर नहीं है सौर पुष्प⊸

पादक्य मासक को जो नहीं समम्प्रता वह उससे मिस संवर-निवरार्ष मर्ग को भी नहीं समम्प्र संवता। वहां प्रथम स्ववहार सदा में ही भून हो नहीं परमाथ के साँगन तक कहां से सासकता है ? परमाथ से तो भूमासवमाव भी स्थाग्य है नवतत्व के सेय-विकस्य भी परमामंद्रांट से त्याज्य हैं। नवतत्त्वो की श्रद्धा को परमार्थ नहीं कहा है तथापि वीच में हस्तावलम्बन की भौति श्राजाने से उसमें रुक जाने का खेद है। सीघा ही परमार्थ में जासकता हो तो व्यवहार में रुकने की कीई बात नहीं है।

भागार्थ:—श्रात्मा की निमंल श्रद्धा होने के बाद श्रद्धा के लिये नवतत्त्वों के विकल्परूप व्यवहारका कोई प्रयोजन नहीं रहता। निक्षय-श्रद्धांके साथ श्रांशिक स्वरूपाचरण चारित्र के प्रगट होने पर फिर श्रद्धां के लिये श्रगुद्धनय कुछ भी प्रयोजनवान नहीं होता। व्यवहार से नव-तत्त्वों को जानकर श्रुभभाव करे श्रीर उस श्रुभव्यवहार में लगा रहे तो उसे परमार्थ से कोई लाभ नहीं होता।

श्रव निश्चयसम्यक्तव का स्वरूप कहते हैं -

एकत्वे नियतस्य शुद्धनयतो व्याप्तुर्यदस्यात्मनः पूर्णज्ञानघनस्य दर्शनमिह द्रव्यांतरेभ्यः पृथक् । सम्यक्दर्शनमेतदेव नियमादात्मा च तावानयं तन्मुक्त्वा नवतत्त्व संततिमिमामात्मायभेकोस्तु नः ॥ ६॥

[ श्राचायंदेव ने सवंज्ञ वीतरागके कथन का रहस्य उद्घाटित करके जगत् के समक्ष प्रस्तुत किया है। किसी को यह बात जम सकती है श्रयवा नहीं भी जम सकती। ग्रब श्रपने-श्रपने भाव में उल्टा-सीधा करने के लिये स्वतत्र हैं। सत् को स्वीकार या श्रस्वीकार करनेके लिये भी सब स्वतत्र हैं। प्रभु! तेरी श्रजुद्धता की विपरीतता भी बहुत बढ़ी है। श्रीमद्राजचन्द्र ने लिखा है कि—"भगवान परिपूणं सर्वगुणसम्पन्न कहलाते हैं, तथापि उनमें भी कुछ कम श्रपलक्षण नहीं हैं" इसप्रकार धात्मा को सबोधित करके पुरुषायं करने को कहा है।

कोई कर्म के संयोग में रत होकर यह माने कि राग-द्वेष मेरें हैं, करने योग्य हैं, श्रोर मैं पर का कर्ता हैं श्रोर श्रविकारी शुद्धतत्त्व से इन्कार करे तो उसे स्वीकार कराने के लिये कोई समर्थ नही है। यदि कोई श्रोंघा गिरता है तो उसमें भी श्रह स्वतन्न है। जैसे किसी बालक 484 ] समबसार अवस्त पहला भागे कें हार्थ से संसंकी भूसनी सेकरि दूसरे नासक को देवी जान हो वह कें-कें करके रोगा प्रारम्भ करता है और फिर बराबर रोता रहता है यदि उसके हाथ में पेका देविया जाये तथ भी वह चूर नहीं रहता भीर द्वि एसे वह पुसनी साकर देवी आये तो भी वह रोना बन्द महीं करता क्योंकि उसे यही ब्याम महीं रहता कि मैंने क्यों रोना प्रारम्म किया का बसीप्रकार किवानन्य समवान धारमा पूरम-पाप से भिष्ठ

है पुरुष से भी चारमा का वर्ग नहीं होता, बारमा का बातन्य प्रयट होते की भदा धशय हो है इसे सुनकद नियेश करने की यून सनी सो उसके पुष्प-पाप के कर्तृत्व को भीर पर का स्वामित्व रखने की मास्यतारूप भन्नान ( स्वमाव से इन्हार ) खड़ाते के सिये ज्ञातियों ने पुष्य-पापरहित परमाय की बात को तथापि उसे सत्य-प्रसत्य की सबर ही नहीं भौद न यही सबर है कि मैंने कहाँ भूल की है इसलिये क्षमके भाव में से कसका विरोध नहीं निटता। बसे (उपरोक्त इश्रांत में) बासक का पिता बासक को जाहे जिस रीति से भीर जाहे जितन। समभ्याता है किन्तु वह नहीं मानता चौर फिर धपनेवाप चुप रह बाता है, इसीप्रकार श्रोंचे पड़े हुए बीवों की समन्त ज्ञानी समन्ताते हैं किन्त वह नहीं मानते सब तो यह है कि अपना स्वतंत्र पुरुपार्थ हो तमी समझा बावकता है । मानार्य महाराज कहते हैं कि इस किसी दूसरे के लिये

महीं बहरें किन्तु यह तो हमारी रुचि का निमंत्रण है जो सत् प्रमुक्तक प्या है उसीकी बोयणा है किसी का कोई बिरोध नहीं है। जैसे अपने घर कोई मतिथि मार्थ दो सरे अपनी दिन की सत्तम है सत्तम बस्तू वरोही जाती है जसीप्रकार जानीजन जगत के समक्ष निस्पृष्ठ करुए। से शत की घोषणा करते हैं वर्षोंक वही उनकी वृत्ति की वस्तु है। कोई इसरा सत् हैं पुरुष की बांके या न माकि-उसे यह मनुकूल पहे या ल पढ़े जसपर समझी इति गहीं है किन्तु वे तो प्रथमी प्रमुक्तमताके यीत माते हैं। ी

परद्रम्यों हे स्था पुष्प के विकासी भावों हैं भिन्न भारमा के

जीवाजीवाधिकार: गांगा---१२

भैकालिक पूर्ण ज्ञानमय भ्रखण्डानन्द स्वरूप को श्रद्धा में लेने की रोति जानकर, व्यवहार दृष्टि को गौरा करके एकरूप भ्रखण्ड स्वभाव के लक्ष से मिथ्या मान्यता का निषेध श्रीर यथार्थ मान्यता का स्वीकार एव मैं भ्रखण्ड ज्ञायक परमानन्दरूप से पूर्ण हूँ इसप्रकार घ्रुवस्वभाव की यथार्थ श्रद्धा में जो स्वीकृति है सो सम्यक्दर्शन है।

भगवान ग्रात्माको परद्रव्य से सदा भिन्न देखना, परसम्वन्ध—रहित-विकार रहित मानना श्रयांत् प्रतिष्ठा, घन, छो, पुत्र, मन, वाणी, देह तथा देव, गुरु, शास्त्र इत्यादि सव ग्रपने से भिन्न हैं, पुण्य-पाप के विकार भी श्रपने स्वभावरूप नहीं हैं, इसप्रकार सर्वथा पर से भिन्न एकरूप शुद्ध ग्रात्माको मानना श्रद्धा मे लेना सो नियम क्षे से सम्यक्दर्शन है। जब दूमरे से ग्रपने को भिन्न माना श्रीर यह माना कि त्रिकाल में भी किसी के साथ मेरा कोई सम्बन्ध नहीं है तब पर से लाभ – हानि नहीं होसकती ऐसी श्रद्धा होने से परवस्तु सम्बन्धी की श्रांति से छूटकर मात्र स्वाधीनभाव मे ही (स्वभाव में ही) स्थिर होना रह जाता है। पुण्य-पाप का स्वामित्व छूट गया (ग्रखण्ड स्वरूप की प्रतीति में विकार की नास्ति है) किसी के साथ एकमेक करने की बात न रही, किसी में कर्जुत्व की मान्यता न रही इसलिये धनन्त रागद्वेष तो दूर हो गया श्रीर ग्राशिक निराकुल ग्रानन्द प्रगट होगया, इसप्रकार एकरूप निरावलम्बी ग्रात्मा की प्रतीति करना सो धर्म के प्रारम्म का मूल सम्यक्दर्शन है।

भगवान आत्मा पर से तो भिन्न है किन्तु अपनेपन से कैसा है ? सदा अपने गुण पर्यायों में व्याप्त रहने वाला है, और वह रागादि में नहीं रहता। स्वय ज्ञान दर्शन आनन्द से पूर्ण जिकाल एक इन अव-भाव से स्थिर होकर अपने गुण इप से रहकर अपने गुणोकी अवस्था में व्याप्त होकर रहनेवाला है। उसे पर से भिन्न अविकारी ज्ञानानन्द इप मानकर, पर में कर्लु त्व में भोक्तुत्व से रहित मानना ही प्रारम्भ से आत्मा के लिये लाभदायक है।

<sup>#</sup> नियम कदापि नहीं बदलता, श्रीर यदि बदले तो वह नियम नहीं कहा जासकता।

888

समयसार अवृत्रत १ पहेला जाग

भीर फिर कसा है वह भारमा ? गुडमय से एकस्व में निविचत् किया गया है। शुद्धनय के द्वारा तत्व के पत्रमेवों में से एक झायक स्वस्प से बावएडक्य में भारमा को शक्ष में सेक्ट बापने जिकास झीम्पत्व मैं निद्धित् किया गया है। यद्यपि गुण सनन्त हैं किन्तु ससरह की श्रद्धा में भेदिकस्य छोड़ बिया बाता है। जैसे सोने में वीसापन विकनायन इत्यादि धर्मक युग् एक साथ होते हैं किन्तु मात्र सीने की ही सरीवने वासे स्वर्णकार को असके विभिन्न गुर्हों पर अथवा उसकी रचना इत्यादि पर सक्त नहीं होता सतका सक्षा तो एक मात्र सीने वर ही होता है वह दो यह बेखता है कि उसीमें समस्य अवस्थाएँ तना पूर्वों की राक्ति बर्तमान में एक ही साथ बिद्यमान है। मेद को सक्त में न सेकर धक्रक प्रव एकक्प पूर्ण स्वभाव की सक्ष में सेना उसमें किसी विभिन्त की घरेशा को न मिलाना शो सच्चा धर्म-सम्यकवशन है। इसमें ऐसी बात नहीं है कि यदि हमारी बात को मानो तो ही मुम्बकदशन होगा किन्तु स्वयं निश्चित् करके सपने स्वतन-पूप एकरव स्बब्ध को धपन है ही मानी ती सम्बक्धवर्णन श्रीता है। देव गुरु हाक भीर बीतराम की सामाल बाएी भी परवस्तु है। तु उसके बासम से रहित पूर्ण है ऐसे एकस्प सलक्ष स्वक्प की प्रतीति तुमन्ते ही होती है। परमाञ्चमात्र मेरा नहीं है चागद्वेप मेरा कर्तव्य नहीं है मैं पर

होती है ।

परमाशुमान मेरा नहीं है रागडेय मेरा कर्तव्य नहीं है मैं पर का कर्त-मीका नहीं है लिखु सक्य जायक हैं ऐसी अपार्थ मतीति ( मामक्यमें ) ग्रहरूवकात में ( स्थान या निवन वाहे किस सस्या में में एवं के सिकारी है। हाइस्परण के स्वोक संयोगों के बोच रही हुए भी स्थान सिकारी हमान की मतीति होतकती है। यदि वह राग को इर करके विशेष स्थान की मतीति होतकती है। यदि वह राग को इर करके विशेष स्थान की मतीति होतकता है वह वर्तमान पुरुषार्थ की सत्तिक को बामता है भीर सम्यार्थ में उद्यान रहकर परावस्त्रत के सम्यार्थ राग को सोवना बाहना है। वह सत्तर में रहता हुणा भी संत्रार के संशोगों में अनुस्थान नहीं है किन्तु प्रयोग स्थान में ही जानामद साधीका से प्रारम में ही जानामद साधीका से प्रारम में ही विषयान है। यह सत्तर में किसो में से से

कोई विशाक् ग्रपनी दूकान लेकर जाता है तो उसे ऐसी शका कदापि नही होती कि मैं इन सब ग्रछूतो के साथ एकमेक होगया हूँ ? उसके मन में यह निःशंक निर्णय होता है कि मैं ग्रग्रवाल ग्रथवा श्रीमाली विशाक् हो हूँ। इसीप्रकार में ग्रात्मा पुण्य-पापरूप विकार का नाशक, स्वरूप का रक्षक, ग्रखड श्रविकारीस्वभाव का स्वामी हूँ, विकल्प-सयोग का स्वामी नहीं हूँ, में सयोग मे एकरूप नहीं होजाता। ऐसी यथार्थ श्रद्धा होने के वाद वर्तमान पुरुषार्थ से वीतरागी ग्रवघ ही हूँ। ग्रात्मा ग्रछून-हरिजन ग्रथवा विश्वक नहीं है, तथा ग्रात्मा सघन ग्रथवा निर्घन नहीं है, वह तो मात्र ज्ञायकस्वभाव ही है।

पर से भिन्नरूप सिद्ध-परमात्मा के समान पूर्ण पितत्र आत्मा में परमार्थ से एकत्व का निर्णय करना सो उसे भगवान ने सम्यक्दर्शन कहा है। जिसके अविकारी अखण्ड के बल से एकवार ही आशिक निर्मलदशा प्रगट होगई है वह बारम्बार निर्मल एकत्वस्वभाव में एका-ग्रता के बल से पूर्ण निर्मलदशा प्रगट करता है।

श्रीर वह पर से भिन्न श्रात्मा कैसा है ? पूर्ण ज्ञानानदघन है। उसमें विकल्प पुण्य-पाप की रज प्रवेश नहीं कर सकती। जैसे निहाई (ऐरन) में लोहें की कील प्रवेश नहीं कर सकती उसीप्रकार निरपेक्ष, एकरूप, ज्ञानघन श्रात्मा में पुण्य-पाप की क्षिणिक वृत्ति प्रवेश नहीं कर सकती। विकल्प का उत्थान निमित्ताघीन श्रवस्था से होता है जो कि गौण है। त्रिकाल एकरूप द्रव्यस्वभाव परमार्थ में विकार के कर्त्त्व का किचित्मात्र श्रवकाश नहीं है।

प्रथम श्रद्धा में पूणं हूँ, कृतकृत्य परमात्मा ही हूँ, ऐसी प्रतीति के बल से कोई विकार की प्रवृत्ति का स्वामित्व नहीं होने देता तथापि वर्तमान पुरुषायं की श्रविक्त के कारण घुमाघुभ वृत्ति होती है, श्रवुम से बचने के लिये घुम में प्रवृत्त होता है किन्तु उसमें गुण का होना नहीं मानता। श्रद्धा में प्रत्येक विकार (परावलम्बन) का निषेध है। जैसे श्रग्नि इँघन की नाशक है—रक्षक नहीं श्रीर सूर्यं का स्वमाव श्रन्धकार को उत्पन्न करना नहीं किन्तु उसका नाश करना है इसीप्रकार

धंध्ये ] समस्तार प्रवचन पहला प्रका माग मेरा मस्त्र ज्ञायकस्वभाव एकक्य स्त्रत ज्ञायकस्वरूप है किसी में भन्छा स्त्रा मागकर क्कनेक्प नहीं है। ऐसे बीतरागी भाव की प्रतिति के बस में राग का स्वामित्र-कर्षण नहीं है त्यापि पुरुषार्थ की ध्रतिक्रिक कारण जो राय होता है ससे मान बातता है किन्तु करने पोग्य नहीं मानता। बहु विकल्प को तोबकर स्थिर होना चाहता है भीर यह मानता है कि श्रवक्य स्थाय के बल से ध्रत्यरो पुक्त होना ही स्रता क्याय है, विशेष स्थिरता होनेपर अध्याप ट्रेक्ट सहब ही बतावि भाते हैं ससे बितना राम बुर होता है सत्त्र हो पुक्त मानता है भीर

भो राम रहता है उसका किषित्मान भी धावर नहीं करता।

उछछे पहिन्न पुष्पमान में मिष्पावर्शन का महा—पाय ब बता है। अस्ति पूजा बान बत तथ, रवाग में राग को कम करे तो पुष्पबन्न होता है जिसके पत्न से कभी बड़ा राष्ट्रा सपना निम्नकेटि का वेव होता है। हिंसा फूट बोटो कुटोल स्त्यादि के प्रमुममान करने से पाय—बाद होता है जिसके पत्न से तियँच बोर नरक स्थादि पति में परि-भ्रमण करता है। पुष्प—पाय की उपाधि से रहित अनिकारी ससंय, एकस्य समान के जिसा स्वरूप को स्वरूप की स्वरूप कान के जिसा स्वरूप के प्रसूप कान के जिसा स्वरूप के प्रसूप की स्वरूप के जिसकारी सर्वेष, एकस्य समान की अद्या और बोतराग व्यारित के जिसा के जिसा स्वरूप वारित के जिसा के जिसा स्वरूप को सिंग स्वरूप के जिसा के जिसा स्वरूप की स्वरूप की स्वरूप के जिसा स्वरूप की स्वरूप के जिसा स्वरूप की स्वरूप के जिसा स्वरूप का स्वरूप की स्वरूप क

जितना सम्पन्नवर्धन है जतना ही सारमा है। जितने में मिठास है उतने में मिमी है इसोप्रकार पूर्णक्य गुद्ध सारमा को सदा में सेने बामा सम्पक्रपंत उतना ही है जितना सारमा है वर्षोंक बहु (सम्पन्नपंत) सारमा का ही निर्मल परिसाम है। निराबसम्बी गुदारमा को पदा का भाव सारमा में सारमा के साधार से है, मन वाणी हैह समया पुण-नाम की सुमागुम होता से सामार पर प्रवस्तित नहीं है। यदि पुण-नाम की सुमागुम होता है सामार पर प्रवस्तित नहीं है। यदि पुण-मान की सुमागुम होता से सामार पर प्रवस्तित नहीं

मोस नहीं हो स्प्रता।

स्वत्र वीतरायके द्वारा कवित न्यायानुसार नवतर्थों को बानकर पर से प्रौर विकार से साश्या भिन्न है असे गुद्धनय से बानना सो सन्यक्ष्यपन है को कि सनस्त्रकाल में बीवने कभी भी प्रयट नहीं किया। क्षीवाजीवाधिकार: गाया-१२

तो वह भी सम्यक्दर्शन नहीं है। पूजा, भक्ति, व्रतादि तथा नवतत्त्वों के शुभभाव की वृत्ति करे तो भी वह सयोगाधीन क्षिण्तिभाव है कृत्रिम भाव है, वह शाश्वत, ध्रकृत्रिम, श्रविकारी, एकरूप, शायकस्वभाव का नही है। कुछ भी करने घरने की हाँ या ना के रूप में जितनी वृत्ति उत्पन्न होती है वह सब उपाधिभाव है, उस उपाधिभाव के भेद से रिहत यथार्थ श्रद्धा सम्पूर्ण श्रात्मा के स्वरूप में फैंली हुई है, श्रात्मा से भिन्न नही है। ऐसे निक्पाधिक शुद्ध पूर्ण स्वभाव का जो निश्चय किया गया उसे सर्वज्ञभगवान ने सम्यक्दर्शन कहा है।

श्राचार्यदेव प्रार्थना करते हैं कि "इस नवतत्त्व की परिपाटी को छोडकर, हमे यह एकमात्र ग्रात्मा ही प्राप्त हो।" ग्रन्यत्र रुक जाना हमे नही पुसाता। उसे नवतत्त्व के विचार में मन के सम्बन्ध से विकल्प करने को रुक जाना भी ठीक नहीं है। ग्रात्मा का स्वरूप ऐसा नहीं है कि नवतत्त्व के विकल्प से उसका पूरा पड सके। समभे बिना ग्रपनी कल्पना से शास्त्र पढे ग्रथवा चाहे जितने ग्रन्य प्रयत्न करे किन्तु ग्रन्तरग का मार्ग गुरुज्ञान के बिना हाथ नही ग्राता। ग्रथायं निःसदेह ज्ञान जब स्वय करे तब स्वत होता है, किन्तु एकबार यथायं गुरुज्ञान होना ग्रावश्यक है।

धात्मा में मात्र भानन्द भरा हुग्रा है। उसकी श्रद्धा में यथार्थ समभपूर्वक स्थिर होना सो निर्विकल्प चारित्र की किया है। उसी में धानन्द है। जो कष्ट में धर्म मानता है वह कहता है कि "देहे दुख्य महाफल" श्रर्थात् यदि कष्ट सहन करो तो गुण प्राप्त होगा। जो यह कहता है कि उपवास तो घूल का ग्रास है उसे उपवास पर श्रक्षि है। उस श्रद्धि (द्वेष) भाव को भगवान ने श्रात्तंध्यान कहा है। धारीरिक प्रतिकूलता सहन नहीं होती इसलिये जो यह मानता है कि क्षुधा-तृषा से या घरीर के कष्ट से धर्म होता है वह पाप को गुणह्मप्र मानता है। दहाँ व्यवहार से भी नवतत्त्वों की श्रद्धा नहीं है। जो धर्म करते हुए कष्ट मानता है उसे निराकुल स्वभाव के श्रति श्रद्धि है ४४६ ] समयसार प्रवचन पहला जाग

को कि देव हैं भीर द्वेप पाप है, उसके वर्स नहीं होता, पुष्प भी मही होता। प्रसन'—इतने कल्ट सहम करने पर भी वर्स नहीं

होता ?

उत्तरा—है भाई ! येह की किया से यम तो क्या कियु पूज्य-पाप भी महीं होता ! स्वय अपने परिलामों को सुवारे और कवाय को बितना सूक्स करे उत्तवा ही सुममाब होता है, उस भाव से प्रय होता है घमें महीं । पर सन्य भी बिकल्य को तोडकर स्वक्य में स्विर होता से पाने स्वरूप्त स्वरूप्त है और उसी में सुबा है। पर से किसी को कच्च नहीं होता किन्तु पर के ऊपर बितना राय करता है स्वतना ही इस्त होता है।

क्र चरण है। प्रहल — उपस्थान की जाय तो कड्डू काकर क्योंकर मोझ जाया जासकता है?

उत्तर — गोई (प्रारमा ) सद्भू का ही नहीं छकता । धजानी जीव सब्दूके रागकी धाकुलता को भोगता है धौर झानी निराकुम स्व भावके सदा से घपने परिणामका माप निकासता है । घारीर की घनुकू-सता या प्रतिकूलता पर उठका कहा ही नहीं है । घकुण्य स्वमाय की रुपि के संयम में प्राह्मार की रुप्धा शहब ही दूट व्याती है इसकहार इच्छा का निरोध करके स्वक्रम की सीमता का होना सो मगवान ने तप कहा है धौर बही तप मोश का कारण है। को उठे करदराता मानता है वह समें का—समाय का सानाबर करता है। उठे कीतराम

बांचल तबलरकों को ज्याबहार से भी व्यक्त नहीं है।
यहाँ प्राथमध्येक नहीं हैं कि यसायं नवतरकों की परिपारी की
पक्क में सग आता नहीं पुताता। जो परमार्थतरक को समस्ते के सित्र रेपार होरूर सामा है वसे इतनी व्यवहार—प्रदा की सबर तो होगो ही ऐसा मान सिया है। यहाँ तो व्यवहार के भेद का उसंपन कर जाने की बात है। मान व्यवहारतक से भीद कुम से पम मनवाने बासी दुस्ते कहन सो है। यस को समस्य साथ यह सपस सेते हैं कि
पदी पहने को साने बाल पहली करना से पह सपस सेते हैं कि होकर ही श्राये हैं, उसीप्रकार श्रनन्त जन्म-मरण को टालने के लिये जो परमार्थतत्व के निकट श्राया है उसे नवतत्त्वों के यथार्थ ज्ञान की सबर तो होनी ही चाह्रिये । यह धर्ममार्ग की सर्वप्रथम इकाई की बात है । सर्वप्रथम वास्तविक इकाई निष्ध्यसम्यक्दर्शन है ।

कितने ही लोग यह कहकर कि समयसार में बहुत ही उच्च कक्षा की वात है, उसे समभने से या उसका परिचय प्राप्त करने से इन्कार करते हैं, किन्तु सर्वप्रथम धर्म का मूल्य परमार्थ सम्यवत्व वया है यह पूर्वापर विरोध रहित समभना हो तो उसके लिये यह वात है।

श्रनन्तकाल में स्वरूप को पहिचानने के श्रतिरिक्त श्रारमा श्रन्य सब कुछ कर चुका है। "पहले जो कभी नहीं समक्षा था वह पर-मार्थ स्वरूप कैसा है" यही ममक्षने के लिये जो श्राये हैं उन्हें श्राचार्य देव कहते हैं कि-यथार्थ नवतत्त्वों के शुभविकल्प की प्रवृत्ति से छूटकर इस ज्ञानानन्द श्रविकारी श्रारमाकी प्राप्ति करो। पर से भिन्न श्रीर निज से श्रभिन्न स्वभाव की श्रद्धा-ज्ञान प्राप्त करो।

भावार्थः— तव स्वाभाविक तथा नैमित्तिक प्रपनी प्रवस्थारूप प्रैकालिक गुए। —पर्याय के भेदो मे व्याप्त यह प्रात्मा एकाकार ज्ञायकरूप से गुद्धनय से वताया है, उसे भवं प्रत्य द्रव्यो से तथा प्रत्य द्रव्य के निमित्त से होने वाले विकारी भावो से भिन्न देखना श्रीर श्रनुभव सहित यथार्थरूप मे श्रद्धा करना सो नियम से सम्यक्दर्शन है। भगवान श्रात्मा पर से निराला श्रिकाल स्वभाव से निर्मल ही है, वर्तमान प्रत्येक समय की श्रवस्था में कमं के सयोग की श्रपेक्षा से श्रगुद्धता का श्रश्च है, उसे देखने वाली व्यवहारहिष्ट को गौए। करके त्रैकालिक एकाकार सामान्य ज्ञायक स्वभाव को गुद्धनय से श्रपने एकत्व मे निश्चित् किया गया है श्रर्थात् नि शक्शद्धा की गई है श्रीर वही जन्म—मरण को दूर करने का निश्चत् उपायरूप प्रथम गुए। है। (गुए।—लाभ)

नवतत्त्वोके जो विचार मन में होते हैं उनके विकल्पोमे श्रटक-कर श्रात्मा को श्रनेक मेदरूप कहकर व्यवहारनय सम्यक्दर्शनको श्रनेक भेदरूप कहता है वहाँ व्यभिचार (दोष ) श्राता है, एकरूप नियम 99년 1 समयसार प्रवासने पहला भाग महीं रहता। द्वारमा एकस्वमानी है उसे ननतरनों में रोकता धर्माद एक तत्त्व को प्रमेक तत्त्वों में चोकमा सो व्यक्तिचार है। मही कहने का तात्पय यह है कि अविरोधकप से सक्षे देव पुर सास्त्र भीर नवतरशों की श्रद्धांके मेदों को शाननेके बाद भी उसके

धनेक प्रकार में गुमराग में कक्ता पहला है सी गुए नहीं है, किन्तु निर्दोप एकसप स्वमाव का निरुपय करके उसमें शुद्धनय से सदा के निमल विषय में रकना सो गुण है। देव गुरु धाका भी परबस्तु है,

चसके बाध्य से तथा भवतरूनों के सुनविकल्प में दक्षने से एकक्स मिविकरन चनुभव नहीं होता किन्तु पुण ज्ञानानन्य निविकार विकास स्त्रमाव का सक्ष करके बन्तरंत में उत्मुख हो तो बमेद शान्त प्रातन्त का भनुभव होता है। जिसे परावसम्बन से सवा शुभराग से गुन प्रगट होते का विश्वास जमा हमा है उनके चर्म का प्रारम्भ भी नहीं हमा है। छमयकार में तो पहुने धर्म के प्रारम्भ की बात है। जो बनादिकास का अत्यंत धर्मातबुद्ध-निरा श्रमानी है बहु परमार्थस्वरूपके रहस्य को जान सके इसमिये सवप्रथम परमार्थ सम्यक्षदर्शन की बात कही है। समयसार में प्रत्येक बात स्पष्ट कही है। जो यदार्थ को समस्ता है। उनके सम्प्रण अम का नाय होबात। है और बैसा परमा मन्द्र पूर्ण स्वाधीन स्वमाव है बसा ही प्राप्त होता है । वीनोंकासमें मनुष्य मन महावृक्षम है उसमें भी पाँचों इन्द्रियों

की पुलता और उत्तमपर्मका वक्षण दुलम है। भीर जब ऐसा द्ममून्य सुधीय प्राप्त हवा है तथ यदि जन्म-भरण की दूर करने का क्षपाय न करे हो फिर धनन्त्रकाल में भी ऐसा सुयोग मिलने वाला महीं है। सांसारिक कार्यों में भी पिता पुत्र से कहता है कि यदि इस भर भीतम में नहीं कमायेगा तो कैसे चतेगा ? इन दो महीनों में बारह महोनों को रोटो पदा करनी है। इसीप्रकार बालार्यदेव कटते हैं कि धव तुभे मह सर्वोत्तम धवसर प्राप्त हुया है। एव-एक शण एकसारा वर्षे के समान जारहा है इसमिवे धारमहत्त्वाण करसे । ऐसा महामूच्य मनुष्य भव प्राप्त करके भी वदि अपूर्व श्रद्धा नहीं करेगा हो यह प्राप्त जीवाजीवाधिकार: गाथा-१२

किया हुम्रा सब व्यर्थ जायेगा, इसिलये पहले पूर्वापर विरोध रहित भ्रात्मा की यथार्थ पहिचान करना चाहिये । यह तो प्रथम भूमिका की रीति है।

शुद्धनय की सीमा तक पहुँचने पर श्रथवा पिवत्र स्वभावकी मर्यादा मे पहुँचने पर, नवतत्त्व का भेदरूप व्यवहार गौण होजाता है। तब विकल्प के श्राश्रयरूप दोष मे रुकना नहीं होता; परमार्थहिष्ट में एकरूप निश्चय का नियम रहता है।

कैसा है वह गुद्धनय का विषयभूत आत्मा ? पूर्ण ज्ञानघन है, सबं लोकालोक को एक ही साथ सहज जानने वाला ज्ञानरूप है। जैसे दंग्ण में जितना दिखाई देता है वह उसकी स्वच्छता की शक्ति है, दिखाई देनेवाली परवस्तु उस दंग्ण में प्रविष्ट नहीं होती, इसीप्रकार आत्मा अरूपी पूर्ण ज्ञायकस्वभाव है। जिस का स्वभाव ही जानना है वह किसे न जानेगा? श्रीर कब न जानेगा? वह सब को जानता है श्रीर एक ही साथ जानता है इसलिये में पूर्ण ज्ञायक हूँ, किंचित्माश हीन नहीं हूँ, मेरा स्वभाव विकारी या उपाधिमय नहीं हैं। ऐसे स्वाधीन आत्मा की पहिचान होने पर अनादिकालीन मिथ्या—मान्यता का लाश होकर निर्मल श्रद्धा प्रगट होती है। श्रद्धा कही आत्मा से पृथक् पदार्थ नहीं है, वह आत्मा का ही परिणाम है, इसलिये श्रात्मा ही है। इसलिये जो सम्यक्दर्शन है सो आत्मा है, अन्य नहीं।

इसे समके बिना धर्म के नाम पर जो कुछ करता है वह सब व्यर्थ जाता है, क्योंकि जिस भाव से भव होता है उस भाव से भव का नाश कदापि नहीं होता। जिस भाव से पुण्य-पाप के विकारी भाव का नाश होता है। वैसी श्रद्धा श्रीर स्थिरतारूप श्रविकारी भाव से धर्म का प्रारम्भ होता है। प्रतिक्षण भयकर भावमरण करके विपरीत भाव से श्रनन्त भव धारण किये तथापि तुभे अपनी दया नहीं श्राती! ग्रब भव धारण नहीं करना है इसप्रकार का भाव यदि श्रन्तरगं में उदित हों तो भवरहित श्रविनाशी श्रसंयोगी स्वरूप की पहिचानने का पुरुषार्थ करें, किंतु जिसे परभव की श्रद्धा हो नहीं है श्रीर जिसे श्रभी इतनी सामान्य ४४०] समयबार प्रकल पहला भाग बास्तिकता भी नहीं है कि घारमा नित्य होगा या नहीं प्रयक्त धारमा एकाकी रहे तो तसमें क्या सुल है, धीर को वर्तमान संयोग

को ही मानता है तथा विसक्ती ऐसी बारणा है कि मरने के बाद बाहे को होता रहे इसकी हुमें विकास वर्षों होनी बाहिये उसके सिये साबायेंदेव कहते हैं कि सू प्रमु है तेरी विषयीत मान्यता से तेरे पुष्पों में सायरोग सग गया है सौर सू स्वयोग स्वामाव के विशोधमाव से बीरासी के सबताव में परिस्नयण कर रहा है इसका सेव होगा बाहिये। सुक्षेत्रसाव का कुछ भी नहीं बाहिये धौर किसीके साव मेरा कोई सम्बन्ध नहीं है यह बानकर सर्वण सविकारी, स्वाचीन

यहाँ इठना विदेश बानना चाहिये कि बो नय है सो युव हान-प्रमाण का शंख है इससिये गुढनम सी शृवज्ञान-प्रमाण का ही मंद्रा हुमा। जिकासस्यायी सामान्य एकक्स स्वभाव धीर वर्तमान

स्वभाव की सदा कर।

सबस्या थोनों मिलकर संपूण बस्तु है इसकार स्थान में नेना सो सपूर्म सबस्या में नरोक्षममार्छ सपना शृतक्षान-प्रमाण कहनाता है सीर केनसमारक्य पूर्ण सबस्या को 'प्रस्थममार्छ क्य बात कहते हैं।

को कोई पुरुष सो वर्ष का है स्त्री वर्ष का रेक्षना सोगे-निर्दोगी सबस्या के प्रेयक्थ के न रेक्षकर एकक्य सी वर्ष का रेक्षना सो सुप्रमय समया निक्षमहाहि है उस निक्षम की ओर के नव्य को गोण करके वर्षमान सबस्या को देशना सो व्यवहारम्य है और सन वो सपेराप्तीं का मेद न करके पुरुष को लागना सो स्वतन्याण है। इसीम्बार सारास्य में निक्षमत्य की सारास्य को देशना सो निक्षमत्य से स्वतना सो निक्षमत्य है स्वतना सो निक्षमत्य है

ध्यबहारतय है धीर निकाल समाग्यसम्य एवं बर्तमान सबस्या के बातों पहुचुतों का एक साथ सस्यक बस्तुक्य से शान करना सी प्रमाल सर्थात् मृतम्यमान कहनाता है। एक पहुंचु का सान नयतान है धीर बोनों पहुंच्यों का एकसाथ भी सान है सी प्रमालता है। जीवाजीवाधिकार: गाथा-१२

प्रश्न:-- जब केवलज्ञान होता है तब आत्मा कैसा मालूम होता है ?

उत्तर:--जैसा यहाँ है वैसा ही वहाँ है। यहाँ परोक्षप्रमाण-रूप श्रुतज्ञान मे भलीभांति धागम-शास्त्र द्वारा स्वय निजको जान सकता है। जो पचेन्द्रियों के विषय में सुख माना है सो कही पर में देखकर नहीं माना है, यथेच्छ मिष्टान्न ग्रादि के रस में जो मिठास मान रखी है उसे स्वाद पर से निश्चित् नहीं किया है। मैं कहाँ पर सुखका निश्चय कर रहा है इसकी खबर निश्चित् करने वाले को ही नहीं है। पर में मुख है ऐसी कल्पना स्वय ही भीतर से उत्पन्न की है, यह ग्ररूपी माव भ्रांखो से दिखाई नहीं देता तथापि श्रनादिकाल से उसका ऐसा हढिविश्वास है कि उसमें वह शका नही करता। यद्यपि परवस्तु में सुख नहीं है किन्तु स्वयं धपनी विपरीत कल्पना से मिष्टान्न घादि जड्वस्तुके स्वाद में सूख मान रखा है। यह ज्ञान की विपरीतदशा है। यदि पर की श्रोर से दृष्टि को बदलकर श्रपनी श्रोर करे तो स्वय श्रपना निर्णय कर सकता है। सराग अवस्था मे आत्मा को परोक्ष श्रुतज्ञान-प्रमाण से जैसा जानता है उसी स्वरूप से केवलज्ञान में प्रत्यक्ष ज्ञात होता है, मात्र दोनो में निमंलता-मिलनता का (-प्रत्यक्ष-परोक्षका ) भेद है।

प्रश्न:--वर्तमान प्रत्यक्ष धनुभव किसप्रकार होता है।

उत्तर:—ग्रन्धा मनुष्य मिश्री को नही देख सकता किन्तु वह देखने वाले मनुष्यके समान ही स्वाद ले सकता है। इसीप्रकार वर्तमान में परोक्षज्ञानी ग्रपने सम्पूर्ण आत्मा को धनन्त शिक्तरूप प्रत्यक्ष न देखे तथापि उसका स्वसवेदन ज्ञान तो कर हो सकता है। जब यथार्थ श्रद्धाके समय बुद्धिपूर्वक विकल्परहित निज में एकाग्र होता है तब और उसके ब्राद जब-जब ऐसे धनुभव में स्थिर होता है तब-तब केवलज्ञानी ग्रपने धानन्द का पूर्ण स्वाद श्रनुभव में लेता है, उसीप्रकार के ग्रानन्द का धांशिक स्वाद श्रुतज्ञान के उपयोग के समय लिया जासकता है। समयसार श्रद्भन पहुंचा भाग

ሄደዊ ፤

भीतराग कवित खासकान से मित, मृतकामी बात्या को पूर्णतमा धूदनय से परोझ जानता है, भीव श्रवण्डस्थान में एकाव होनेपर बुद्धिपूर्वक के विकल्प से सूदकर सम्यक्तवर्गन की निर्मस श्रवस्था की सर्रात्त होने के साथ ही धारमा के निराकुल धानन्य का शाधिक प्रतु भव होता है।

वर्मों में पहला वर्ष सम्यक्ष्यपित है। यस बारमाका स्वमाव है, वह कहीं बाहर से नहीं बाता। श्रद्धा, ज्ञान चारित प्रविकारी प्रथ बारमा में हैं, कर्मों के निमित्ताचीन गुमाधुम निकार बारमाका सून स्व भावमाव नहीं है। बारमा का प्रविकारी ध्यवण्य पुलस्वमाव विस भाव के द्वारा माना चाता है वह माथ निर्मेश सम्यक्ष्यपित है।

बंदी इष्टि वेदी सृष्टि के अनुसार विसन्नी निमित्तापीन विपरीत इति है उनके विकासी स्वस्था को उत्सित्त होती है मौर निर्मेस सवस्था प्रगट नहीं होती ऐसा निर्म्या-इति का कत है। सम्बर्क इति किसास प्रवाद नहीं होती ऐसा निर्म्या-इति का कत है। सम्बर्क इति किसास प्रवृत्त कर की सहा है । स्वाद जान मिलाधी स्वभाव को और वर्तमात विकास धान वाहता । विसर्ध स्वी विद्या को नहीं एवं स्वाप्त वाहता । विसर्ध सेदी है हि होती है उत्तरी निर्मेस साम्यक समस्यक्ति के मरा हुमा है स्वस्ती प्रमु के सम्य हिमास के स्वत है एक समस्य मिलाध प्रगट करने की सांख है सस्य निर्मेश साम्यक को भदा के बन से स्वयं सम्याद करने की स्वाप्त है स्वर्ध स्वयं होती है। स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्वर्ध स्वर्य स्वर्ध स्वर्ध स्

क्षानी राज्यादिके कार्यमें समा हो, बाह्य में बहुत-सी प्रवृत्ति हो उपादि वह प्राप्त को वपार्य ग्रहीति होने के कारण स्वपाद की नि-संबेहता में प्रवृत्तमान पहला है। वर्तमान सक्षण्डि से सुप्तानुम राज जीबाजीबाधिकार: गाया—१२

मैं युक्त होता है, तथापि उसे घादरणीय नहीं मानता, पुण्य-पाप की किया में स्वामित्व या कर्ट्रत्व नहीं मानता। निरावलम्बी प्रविकारी स्वमाव पर ही उसकी दृष्टि है इसलिये निमंत्रताकी उत्पत्ति कमदा. होती रहती है। जिसकी वर्तमान पर्याय पर दृष्टि है, घुभा घुभ विकार में कर्त्रत्व की दृष्टि है ग्रीर जो वाह्य प्रवृत्ति को अपनी मानता है वह भले ही मुनि होकर घ्यान में वैठा हो तथापि उसकी पर में कर्त्रत्व दृद्धि होने से प्रतिसमय ध्रमुद्धता की उत्पत्ति घोर गुण की प्रवस्था का नाश होता रहता है।

घुमागुम विकारके भाव की अपना स्वरूप मानना सो मिथ्यात्व है। सम्पूर्ण ग्रात्मा का लक्ष करना सो प्रमाण है। एक वस्तु को एक पहलू से लक्ष में लेकर दूसरे पहलू को गौण करना सो नय है। श्रखण्ड-घुद्ध पहलू से देखना सो घुद्धनय-निश्चयनय है, श्रीर मिलन, श्रपूर्ण श्रवस्था के पहलू से देखना सो व्यवहारनय है। यह दोनो नय श्रुत-प्रमाणरूप सम्पूर्ण ज्ञान के एक-एक ग्रश-माग हैं। सम्यक्श्रुतज्ञान के द्वारा श्रवस्था को श्रीर शिकालपूर्ण स्वभाव को एक साथ ज्ञान में माप लेना सो श्रुतज्ञान है। घुद्धनय मी श्रुतज्ञानप्रमाण का श्रश है। श्रुत-प्रमाण परोक्षप्रमाण है, क्योंकि वस्तु को सर्वज्ञ बीतराग के वचनरूप श्रागम द्वारा जाना है, इसलिये यह घुद्धनय सर्वद्रव्यो से मिन्न, श्रात्मा की सर्वपर्यायो में व्याप्त पूर्ण चैतन्य केवलज्ञानरूग-सर्वलोकालोक को जानने वाला, श्रमाधारण चैतन्य धर्म को परोक्ष दिखाता है। श्रुतज्ञान में श्रात्मा प्रत्यक्ष नहीं दिखाई देता किन्तु वह प्रत्यक्ष का कारण है। घुद्धनय से, स्वाश्रित लक्ष से श्रविकारी ध्रुव एकाकार स्वभाव को मानना सो सम्यक्दर्शन है।

यह वात समभने योग्य है। एक घात्मा की यथायं समभ के विना घनन्तकाल व्यतीत होगया जिसमें पशु नारक घादि के घोर दुख घनन्तवार भोगे हैं, धव घनन्तकाल में यह दुलंभ मनुष्य भव मिला है, मुक्त होने का सुयोग प्राप्त हुग्रा है इसलिये यथायं मनन करना चाहिये। यदि कोई यह कहे कि धभी मेरे पास साधन नहीं है या

निवृत्ति नहीं है तो वह कुठा है। यदि सच पूचा जाय तो इसी समय सर्वेपुणीग है क्योंकि घारमा वर्तमान में अन्तरंग के सर्वधावनों से परिपूर्त हैं। धरकरंग धावन से ही सब कुछ होसकता है। यह, मन, बाभी की प्रवृत्तिक्य घारमा नहीं होगमा है करक में मर्थकर प्रतिकृत ताधों के स्थोप में रहने पर भी धारमा में कोई प्रतिकृतकता नहीं घावई है, ऐसी प्रयोति करके वहां भी प्रतिकृतकता के संयोग होने पर भी धारमा धारित मोन सकता है। समन्त जनम-करण का नास करने वाले यहां स्थाप संस्थाप होने पर भी धारमा धारित मोन सकता है। समन्त जनम-करण का नास करने वाले यहां सम्बद्धित को प्राप्त करना ही यहां व्यवस्थाप का वास्तविक कर्यक्य है पही मोस का बीच है।

सुद्धनय पूर्ण केवलज्ञान स्वक्य को परोख विखाता है। यदि पहुसे परोक प्रतीवित न करें तो अववह प्रवीवित भी न हो। वो यह कहता है कि वो कुछ घपनी आंखों से वेखा बाय वही यानता चाहिये तो वह मास्तिक है। प्रतुपन से तो प्रत्यक्ष है ऐसा ज्ञानी कहते हैं किन्तु को यह कहता है किन्तु को यह कहता है किन्तु को प्रत्यक्ष है ऐसा ज्ञानी कहते हैं किन्तु को यह कहता है कि में तो प्रत्यक्ष देखते पर ही यार्जुणा तो वह नारितक ही है, क्योंकि पूर्ण प्रत्यक्ष होने के बाद सानने को क्या सेच पह खाता है।

इस समयसार बाज्य में किसी वस्तु का स्वमाय सेव नहीं है।
"प्राथाधियान कुम्में हैं मान बह्माण्ड के प्रते"। विश्व की नितनी
विपरीत मान्यताएँ हैं से सन जीर स्वमाय की शोर को मनुकून बानू
एवं तस्यावकी सम्मूर्ण प्रश्नों का स्वाधिकरण इस महाम् प्रश्न में है।
चैवैपूर्वक सपूर्व पात्रता के हारा सुने कम्मच व्यवस्था-पनन की पद्धित से
सम्मास करे तो कुछ कठिन नहीं है। इस समय तो नोगों ने वाझ्य
किया में प्रोर पुण्य-वाप की प्रवृत्ति में पूर्व मानकर बीर प्रमाशकर
बीतपान के सात्रत को सिल-भिन्न कर बाला है भीर समयसार में
सात्रतंग तत्रक की को प्राथमिक बात सम्बद्धान स्वत्या में कही है उसे
स्वत्य प्रमाशकी बीत मानते—पनगति है, इससिय तटस्य भाव सिं
विचार करना चाहिये।

प्रश्न:- चव यह सब बुद्धि में बगेगा श्रमी की माना बादमा ?

उत्तर:- किसी साहूकार से यहाँ पचास हजार रुपया व्याज पर रखना हो भीर वहाँ जाकर वह उस साहूकार से कहे कि पहले यह बताइये कि भ्रापके पास कितनी जायदाद है, तथा उसके लिये भ्रपने वही-खाते भी दिखामी, साथ ही यह भी कहे कि अपने घर के गहने म्रादि भी दिखामी एव म्राप्ती प्रतिष्ठा का भी प्रमाण दो; तभी मैं भ्रापके यहाँ भ्रपने रुपये व्याज पर रखूँगा। ऐसा कहने वाले को साहकार स्पष्ट सुना देगा कि मुभे तेरे रुपयो की आवश्यका नहीं है, तू प्रपना रास्ता नाप । यदि उस साहूकार के मुनीम से पूछा जाये तो वह भी कहेगा कि सब कुछ नही बताया जासकता, किन्तु तू स्वयं श्राकर दुकान पर बैठ, यह देखकर प्रतिष्ठा के सम्बन्ध में स्वत. जान-कारी करले कि यहाँ हुडियाँ कैसी चल रही हैं, इसप्रकार कुछ दिन परिचय करके जानले, इसके बाद यदि तुभी स्वय विश्वास श्राये तो रुपये जमा करा देना। इसके बाद ऐसा करने पर जब विश्वास जमता है तो रुपया जमा कराता है, तथापि ससार के विश्वास में कही झन्तर पट सकता है, किन्तु परमार्थ में सत् मे से सत् ही भाता है, उसमे भ्रन्तर नही पडता। किसी की ऋदि भ्रपनी भांखो से देखकर ही विश्वास करूँगा ऐसा कभी नही बनता, उसीप्रकार प्रात्मामे कितनी ऋदि भरी हुई है यह दिखाम्री तभी मानूँगा, ती ऐसा कभी नही होसकता। किन्तु विचार करे कि जो वस्तु है सो नित्य है, ज्ञायकस्वभाव को कोई नहीं रोक सकता, कोई नहीं दे सकता इसलिए स्वभाव स्वतंत्र है। जिसका स्वभाव सतत् जाननेरूप है वह श्रपूर्ण, हीन श्रथवा पर में ग्रटकने वाला नही होसकता यही निध्चित् होसकता है। ज्ञायकरूप से ग्ररूपी ग्रात्मा श्रीर उसका श्ररूपी ज्ञान परोक्षप्रमाण से बरावर जाना जासकता है। जिनके श्रल्प श्रोर श्रपूर्ण श्रवस्था या विकार नहीं है वे पूर्ण केवलज्ञानी ही हैं ऐसा निर्णय करना चाहे तो निश्चय होसकता .. है । इसलिये सत्समागम मे रहकर परिचय करके घ्यान रखकर सुनना चाहिये भ्रौर भ्रन्तरग से समक्तना चाहिये।

जो वस्तु नित्य है उसमें पूर्ण स्वाचीन शक्ति भरी हुई है।

पदि स्वाधोनतया पूर्णपदित महो तो बहु वस्तु ही मही है। भो 'है एके 'नही कैसे कहा बासकता है ? भो है' सो स्वाधोन है, उसे परा भीन कैसे कहा बासकता है ? स्वयं नित्य जैसा है वैसा धाननो बानना बाहिये धोर परकप से—उपाधिकप से नहीं है ऐसा बानना बाहिये ! इसमकाव निकास पूरा एकत्वका निषय करके धस्पन्नान में पूल जानकी भद्रा करे तो प्रत्यक्ष कैवसन्नानी होसकता है।

स्थे सहुकार की पेड़ी में हुंडियों के भेग-देन में किसी प्रकार का कोई विरोध न देखे तो फिर उसके जर की सब मात जानने से पूर्व ही उसका विरुद्ध कर मिता जाता है इसीमकार कैसलानों के बबनों के भवियोग गयाबका मागम का सत् समाय के बारा परिश्य करके प्रवाण करके मिन को मानियोगीयन से तरका जी एक ग्याय नम काड़ा है को सबसे मालाम ने परिष्य करके प्रवाण करके साम जोग में परिष्य करके प्रवाण करके साम जोग में परिष्य विराध होता है। वह सूर्यजान प्रमाण परीक्ष है उसार प्रयाण स्वाण कर के प्रवाण का स्वाण करके प्रवाण से मानिया होता है। वह सूर्यजान मानिया करके प्रवाण से मानिया का प्रवाण करते प्रवाण करके प्रवाण से मानिया का प्रवाण करते हैं से नियसप्रकार्यन है।

स्वाणिक केवल (मान) अस्वहारम्य के विश्वपद्ध मनतर्थके

विवाद में बीव वकता है वहाँवक धामकायन मही होता। । निमित्ता सीन वकता है वहाँवक धामकायन मही होता। । निमित्ता सीन धामपा में हुए प्राप्त होगा ऐसा माने अपवा नवताबके धुमराय को करने योध्यमने हितकरमाने धामा माने तो उससे निम्पाहिटला दूर मही होती। सबस ममबान कहते हैं कि बितने घुमाधुम मान है वे सब व्यवहार के पक्ष मं बाते हैं। पश्चात् तम मनवताबों की खड़ा हो तो भी वह केनस व्यवहार का पक्ष होने से वही मिय्याहिटल ही है। पूर्ण्यक्रमाय की यबार्ष मदा के बाद बर्मारमा को जहां कियर नहीं होतकला वही नवतत्व के विचार की धुमहित सर्था होने से वही मिय्याहिट ही है। पूर्ण्यक्रमाय की यबार्ष मदा के बाद बर्मारमा को जहां क्यर नहीं होतकला वहीं नवतत्व के विचार की धुमहित सर्थन होती है कियु स्थे उसका धानर्थन से स्थार की धुमहित सर्थन होती है कियु स्थे उसका धान्तर्थन से प्राप्त होती है कियु स्थान होती है कियु से प्राप्त ही हमें प्राप्त हो हम दूसरा

कुछ नहीं चाहते। यह वीतराग ग्रवस्था की प्रार्थना है, कोई नयपक्ष नहीं है। यदि सर्वथा नयों का पक्षपात ही हुग्रा करें तो मिध्यात्व ही है।

यहाँ कोई प्रश्न करता है कि आत्मा चैतन्य है, इत्ना ही अनु-भव में आये तो इतनी श्रद्धा सम्यक्दर्शन है या नहीं? इतना सब समभने का कष्ट क्यो किया जाय? दो अपेक्षाओं का ज्ञान करना, और फिर प्रमाण करना, और उसमें भी अवस्थाहिष्ट को गौण करना एव निश्चयहिष्ट को मुख्य करना, इतना सब समभनेकी अपेक्षा 'आत्मा चैतन्य है' इतना मानने में निर्मलता की उत्पत्ति और मिलन अवस्था का नाश करने वाला सम्यग्दर्शन आया या नहीं?

समाधानः—नहीं, नास्तिक मतावलिम्बयों के झितिरिक्त सभी आत्मा को चैतन्य मानते हैं; यदि इतनी ही श्रद्धा को सम्यक्दश्नंन कहा जाये तो सभी को सम्यक्त्व सिद्ध होजायेगा। सर्वंज्ञ वीतराग ने तीन-काल और तीनलोक का यथार्थं स्वरूप अपने ज्ञान से साज्ञात् जानकर आत्मा का जैसा स्वतत्र पूणं स्वरूप करते हैं वैसा ही सत्समागम से जानकर स्वभाव से निश्चय करके वैसा ही श्रद्धान करने से यथार्थं सम्यक्त्व होता है। सर्वंज्ञ के ज्ञान को स्वीकार करने वाले ने यह निश्चय किया है कि अल्पज्ञ जीव भी अपूणं अवस्था के समय भी सर्वंज्ञ परमात्मा के रूप में पूणं होने की शक्ति वाले हैं, मेरे ज्ञानगुगा की एकसमय की अवस्था में तीनकाल और तीनलोक को एकही साथ जानने की अपारशक्ति है। पूणं को स्वीकार करने वाला प्रतिसमय पूणंतक पहुँचने की शक्ति रखता है। परोक्षज्ञान में भी यथार्थं निणंय आये कि यह वस्तु वर्तमान में भी स्वतत्र त्रिकाल अखण्ड अविकारीरूप से परिपूर्ण है, इसप्रकार घुद्धनय से जानना सो निश्चयसम्यक्त्व होने का कारण है।

किन्तु जिसे यही खबर नहीं है कि सर्वज्ञ वीतराग कीन हैं, उन्होंने क्या कहा है, सच्चे नवतत्त्व धीर देव-गुरु-शास्त्र का स्वरूप क्या है, उसको तो बात ही क्या की जाये ? यदि सर्वज्ञ वीतराग परमात्माके v¥r1 सर्गयसाँद विकास र पहिलों सार्ग

र्यपार्थे स्वस्ति की बीने ही। तनके किह हुए की स्वबं मधार्य संगत्र मौर बाने। बेसी सर्वेश भगवीन की पूर्ण स्वमीन है बैसी ही परमार्थी से प्रत्येक चारमा का स्वभाव है। ऐसी भद्रा युद्धमय के बाश्यय से हीती

है। यह बात बीय देसीक में टीकांकार धांबाय में कही है :---भतः श्रवनिर्विपर्वे प्रत्येग्न्योतिभक्तास्ति वर्वे ।

नवत्रस्मगृतत्वेषि यदेकत्वे में श्रेचिति ॥ ७ ॥

तर्पवर्षात् ग्रुद्धनयायीत को सबै पंद्रक्यों से मिम्म, पर-निमित्त के विकास मार्थों से मिन्न संघा मेंन के विकल्पों से पर ऐसी भीतम्य-अमरकाद मात्र धारमञ्जाति है ती प्रगट होती है क्योंकि वर्त मात्र प्रवस्ता में तथतक्षी के विकल्पों में ध्यवहीर से घटकी वर्ष मेर्नेक्प्रकार से विसाई देती है, तथापि श्रुंशली से देखने पर मपने एक-केंग भूबस्बेमांव को नहीं खोड़ती । इप्टेंगकार धारमा को परिपूर्ण माते

भीर स्थाय से बीशवेर जानकर मुखनय के चारा पूर्वस्थमीन की सदा करे तो विकाद का नास, निर्मेश अवस्था की उत्पत्ति बीव अस्पकास में मोश की प्रमेट करने का शक्या जारणपूत निवचय-सम्मक्तवंत प्रकट शिंग है ।



## शुद्धि-पन्न

|      | _          | _               | _              |
|------|------------|-----------------|----------------|
| Ão   | पधिः       | <b>সম্যু</b> ৱি | <b>য়ু</b> ৱি  |
| प्रव | <b>२</b> १ | <b>फा</b> लु    | कालुप्य        |
| ११४  | १८         | परबस्तुत्व      | परस्वरूप       |
| ६२६  | হয়        | र्वध न          | त्रधन          |
| १४६  | v          | अखएर            | रबंदश          |
| १४७  | <b>२</b> ६ | <b>उन</b> पर    | अपर            |
| १४६  | २३         | पर              | परसे           |
| १६४  | १६         | भार             | धारी           |
| २१६  | 5          | निपेक्त         | निरपेस         |
| 385  | 8          | भप्रभेद         | अभेद           |
| २४४  | १=         | <b>मव</b>       | भाव            |
| ३४६  | 5          | वर्म पूर्वक     | धर्म           |
| 567  | १=         | त्राद्यणी       | नाह्मण         |
| ४०८  | 39         | स्वय            | स्त्रय         |
| 86#  | १४         | मयाग            | सयोग           |
| ४३६  | १४         | मेको            | मेको           |
| ४४२  | ခန         | पगवलयन          | <b>परावलवन</b> |
| 880  | १४         | साज्ञान         | मात्तान        |